

**MEKANISME PERTAHANAN EGO TOKOH ZENCHI NAIGU  
DALAM CERPEN *HANA* KARYA AKUTAGAWA RYUNOSUKE**

**Oleh**

**I Wayan Deva Aditya, NIM. 1912061025**

**Program Studi Pendidikan Bahasa Jepang**

**ABSTRAK**

Penelitian ini bertujuan untuk mendeskripsikan bentuk-bentuk mekanisme pertahanan ego dalam diri tokoh Zenchi Naigu dalam cerpen *Hana* karya Akutagawa Ryunosuke, dalam menghadapi kecemasan yang disebabkan oleh ketidaknormalan fisiknya (hidung yang panjang). Metode pengumpulan data yang digunakan adalah metode simak catat kemudian dianalisis dengan metode deskriptif kualitatif. Teori yang digunakan adalah teori Psikoanalisis Sigmund Freud dengan pendekatan psikologi sastra. Klasifikasi mekanisme pertahanan ego yang digunakan mengacu pada klasifikasi yang dikemukakan oleh Albertine Minderop. Hasil penelitian menunjukkan bahwa terdapat enam bentuk mekanisme pertahanan ego yang dilakukan tokoh Zenchi Naigu untuk mengatasi kecemasannya, antara lain: rasionalisasi, represi, sublimasi, reaksi formasi, stereotype, dan pengalihan. Rasionalisasi menjadi mekanisme pertahanan ego yang paling dominan dilakukan tokoh Zenchi Naigu dalam menekan kecemasan yang dihadapinya. Dengan rasionalisasi, *ego* mencoba membenarkan dorongan atau keinginan *id* untuk memiliki hidung pendek dengan membuat alasan-alasan yang rasional dan dapat diterima oleh *superego*-nya. Kecemasan tersebut dipicu oleh dorongan dan keinginan *id* yang tidak dapat diterima oleh *superego* karena bertentangan dengan nilai-nilai yang dianut oleh Zenchi Naigu.

Kata Kunci: *Hana*, Zenchi Naigu, Mekanisme Pertahanan Ego

# 芥川龍之介の短編小説『鼻』における禅智内供の自我防衛機制

イ・ワヤン・デヴァ・アディティヤ

学籍 1912061025

日本語教育学科

## 要旨

本研究の目的は、芥川龍之介の短編小説『鼻』における禅智内供という登場人物の自我防衛機制の形態を、身体的な不正常（長い鼻）によって引き起こされる不安に対処するために記述することである。データ収集にはメモ取り法が使用し、記述的な定性分析法が適用された。本研究にはジークムント・フロイトの精神分析理論が使用し、文学心理学のアプローチで用いている。使用される自我防衛機制の分類は、アルバティエヌ・ミンデロップによって提示された分類に基づいている。研究の結果、禅智内供が不安を克服するために行う自我防衛機制の形態が六つの存在することが示された。これらには、合理化、抑圧、昇華、反動形成、固定観念、置き換えが含まれる。合理化は、禅智内供が直面する不安を抑えるために最も支配的に行う自我防衛機制となる。合理化によって、エゴは短い鼻を持ちたいというイドの欲求を、理にかなった理由を作り出すことで、超自我に受け入れられるように正当化しようとする。その不安は、禅智内供が持つ価値観と対立し、超自我によって受け入れられないイドの衝動や欲求によって引き起こされる。

キーワード：鼻、禅智内供、自我防衛機制