

**PENGEMBANGAN FILM ANIMASI 3 DIMENSIMAKNA KESETIAAN
DALAM KISAH HIDUPJAYAPRANA DAN LAYONSARI**

Oleh:

Anak Agung Bagus Krisna Dwipayana, NIM 2105051105

Program Studi Pendidikan Teknik Informatika

Jurusan Teknik Informatika

Email:

ABSTRAK

Penelitian ini bertujuan untuk menciptakan film animasi 3 dimensi (3D) yang menggambarkan makna kesetiaan dalam kisah hidup Jayaprana dan Layonsari. Metode penelitian yang digunakan adalah Research and Development (R&D), yang meliputi tahap analisis kebutuhan, perencanaan, pengembangan produk, uji coba, serta evaluasi dan perbaikan produk. Kisah Jayaprana dan Layonsari, yang berasal dari tradisi Bali, dipilih karena mengandung nilai moral mendalam tentang kesetiaan dan pengorbanan. Proses pengembangan diawali dengan pengumpulan data melalui studi literatur dan wawancara dengan pakar budaya Bali untuk memastikan keakuratan cerita dan representasi budaya, dilanjutkan dengan pembuatan storyboard dan desain karakter berdasarkan hasil analisis kebutuhan. Proses animasi dilakukan dengan perangkat lunak animasi 3D terbaru untuk menghasilkan visual yang menarik dan sesuai dengan inti cerita. Hasil penelitian menunjukkan bahwa film animasi ini tidak hanya berhasil menggambarkan kisah Jayaprana dan Layonsari secara menarik, tetapi juga mampu menyampaikan pesan moral tentang kesetiaan kepada audiens. Uji coba produk yang melibatkan pakar budaya, animator, dan audiens target memberikan masukan positif terhadap kualitas cerita, visual, dan pesan yang disampaikan. Berdasarkan hasil uji respon pengguna yang melibatkan 65 responden, sebanyak 58 orang (89%) memberikan penilaian sangat baik, dan 7 orang (11%) memberikan penilaian baik, tanpa ada penilaian tidak baik atau sangat tidak baik. Dengan demikian, dapat disimpulkan bahwa Film Animasi 3D Makna Kesetiaan dalam Kisah Hidup Jayaprana dan Layonsari mendapatkan kategori baik dari masyarakat.

Kata-kata Kunci: Film, Animasi 3 Dimensi, Kesetiaan, Jayaprana dan Layonsari

DEVELOPMENT OF A 3D ANIMATED FILM: THE MEANING OF LOYALTY IN THE STORY OF JAYAPRANA AND LAYONSARI

By

Anak Agung Bagus Krisna Dwipayana, NIM 2105051105

Program Studi Pendidikan Teknik Informatika

Jurusan Teknik Informatika

ABSTRACT

This research aims to create a 3-dimensional (3D) animated film that portrays the meaning of loyalty in the life story of Jayaprana and Layonsari. The research method employed is Research and Development (R&D), encompassing stages such as needs analysis, planning, product development, testing, and product evaluation and refinement. The story of Jayaprana and Layonsari, originating from Balinese tradition, was chosen for its profound moral values regarding loyalty and sacrifice. The development process began with data collection through literature studies and interviews with Balinese cultural experts to ensure accuracy in storytelling and cultural representation. This was followed by the creation of storyboards and character designs based on the needs analysis. The animation process utilized the latest 3D animation *software* to produce visuals that are both captivating and faithful to the core narrative. The results of the study show that the animated film successfully depicts the story of Jayaprana and Layonsari in an engaging manner while effectively conveying the moral message of loyalty to the audience. Product testing, which involved cultural experts, animators, and target audiences, provided positive feedback on the quality of the story, visuals, and conveyed message. Based on the user response test involving 65 respondents, 58 individuals (89%) rated the film as very good, while 7 individuals (11%) rated it as good, with no negative or very negative ratings. Therefore, it can be concluded that the 3D animated film *The Meaning of Loyalty in the Life Story of Jayaprana and Layonsari* received a positive assessment from the community.

Keywords: Film, 3D Animation, Loyalty, Jayaprana and Layonsari