

**ANALISIS PEMBELAJARAN MENULIS TEKS CERPEN
DENGAN PENDEKATAN KONTEKSTUAL
DI KELAS IXD SMP NEGERI 5 SINGARAJA**

SKRIPSI

Diajukan kepada

Universitas Pendidikan Ganesha

**Untuk Memenuhi Salah satu Persyaratan dalam Menyelesaikan
Program Sarjana Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia**

Oleh

SALSABILA FARAH AMALIA

NIM 2012011038

JURUSAN PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA

FAKULTAS BAHASA DAN SENI

UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA

SINGARAJA

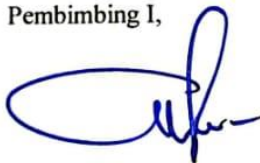
2025

SKRIPSI

**DIAJUKAN UNTUK MELENGKAPI TUGAS DAN
MEMENUHI SYARAT-SYARAT UNTUK MENCAPAI GELAR
SARJANA PENDIDIKAN**

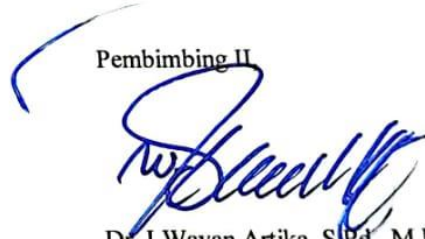
Menyetujui

Pembimbing I,



Dr. I Nyoman Yasa, S.Pd., M.A.
NIP 198301052006041001

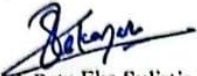
Pembimbing II




Dr. I Wayan Artika, S.Pd., M.Hum.
NIP 196707051994031004

Skripsi oleh Salsabila Farah Amalia ini telah dipertahankan di depan dewan penguji pada tanggal 31. Januari 2025

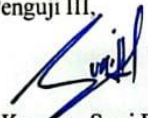
Dewan Penguji,



Dr. Luh Putu Eka Sulistia Dewi, S.Pd., M.Pd (Ketua)
NIP 198104192006042002

Penguji I,

Dr. I Nyoman Yasa, S.Pd., M.A. (Anggota)
NIP 198301052006041001

Penguji II

Dr. A Wayan Artika, S.Pd, M/Hum. (Anggota)
NIP 196707051994031004

Penguji III,

I Komang Sugi Partawan, M.Pd (Anggota)
NIP 199112132023211014

Penguji IV,

Prof. Dr. I Nyoman Sudiana, M.Pd. (Anggota)
NIP 195712311985031013

Diterima oleh Panitia Ujian Fakultas Bahasa dan Seni
Universitas Pendidikan Ganesha
Guna memenuhi syarat-syarat untuk mencapai gelar sarjana pendidikan

Pada:

Hari : Jumat
Tanggal : 31 Januari 2025

Mengetahui

Ketua Ujian,



Dr. Ni Luh Putu Eka Sulistia Dewi, S.Pd., M.Pd.
NIP 198104192006042002

Sekretaris Ujian,



Dr. Ni Made Rai Wisudariani, S.Pd., M.Pd.
NIP 198502202008122005

Mengesahkan

Dekan Fakultas Bahasa dan Seni



Drs. I Gede Nurjaya, M.Pd.
NIP 196503201990031002

PERNYATAAN

Dengan ini, saya menyatakan bahwa karya tulis yang berjudul "Analisis Pembelajaran Menulis Teks Cerpen dengan Pendekatan Kontekstual di Kelas IXD SMP Negeri 5 Singaraja", beserta seluruh isinya adalah benar-benar karya sendiri, dan saya tidak melakukan penjiplakan dan pengutipan dengan cara-cara yang tidak sesuai pada etika yang berlaku dalam masyarakat keilmuan. Atas pernyataan ini, saya siap menanggung risiko atau sanksi yang dijatuhkan kepada saya apabila kemudian adanya pelanggaran atas etika keilmuan dalam karya saya ini, atau ada klaim terhadap keaslian karya saya ini.

Singaraja,

Pernyataan,

Salsawati Farah Anfalita

PRAKATA

Puji syukur penulis panjatkan kepada Tuhan Yang Maha Esa karena berkat rahmat-Nya, penulis dapat menyelesaikan skripsi ini yang berjudul **“Analisis Pembelajaran Menulis Teks Cerpen dengan Pendekatan Kontekstual di Kelas IXD SMP Negeri 5 Singaraja”**. Skripsi ini disusun sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar sarjana pendidikan pada Universitas Pendidikan Ganesha.

Penulis menyadari bahwa selama penyusunan skripsi ini, penulis telah banyak menerima bantuan dari berbagai pihak. Oleh karena itu, tidak lupa penulis sampaikan terima kasih kepada,

1. Drs. I Gede Nurjaya, M.Pd. selaku Dekan Fakultas Bahasa dan Seni atas motivasi dan fasilitas yang diberikan sehingga penulis bisa menyelesaikan studi sesuai dengan rencana.
2. Dr. I Wayan Artika, S.Pd., M.Hum. selaku Ketua Jurusan Bahasa Sastra Indonesia dan Daerah atas motivasi yang diberikan dalam penyelesaian skripsi ini.
3. Dr. Ni Made Rai Wisudariani, S.Pd., M.Pd. selaku Koorprodi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia yang telah memberikan motivasi dan semangat, serta pelayanan terbaik di tingkat prodi.
4. Dr. I Nyoman Yasa, S.Pd., M.A. selaku Pembimbing Akademik yang telah memberikan bimbingan, arahan, saran, serta motivasi selama menempuh pendidikan di Universitas Pendidikan Ganesha.
5. Dr. I Nyoman Yasa, S.Pd., M.A. selaku Pembimbing I yang telah memberikan bimbingan, bantuan, dan arahan kepada penulis dalam penyelesaian skripsi ini.
6. Dr. I Wayan Artika, S.Pd., M.Hum. selaku Pembimbing II yang telah memberikan bimbingan, arahan, serta motivasi kepada penulis dalam menyelesaikan skripsi ini.
7. Bapak/Ibu dosen staf pengajar di lingkungan Jurusan Pendidikan Bahasa Sastra Indonesia dan Daerah yang telah memberikan ilmu dan wawasan selama penulis menempuh pendidikan di Universitas Pendidikan Ganesha.
8. Ketut Ngurah Yasa, S.Pd., M.Pd. selaku Kepala Sekolah SMP Negeri 5 Singaraja yang telah memberikan izin, fasilitas, serta kemudahan lainnya sehingga penulis dapat melakukan penelitian di sekolah tersebut dengan lancar.
9. NI Gusti Ayu Putu Sri Mahadewi, S.Pd selaku Guru bahasa Indonesia di SMP Negeri 5 Singaraja yang telah membantu penulis selama berlangsungnya penelitian.
10. Seluruh siswa Kelas IXD SMP Negeri 5 Singaraja yang telah membantu penulis dalam mengumpulkan data.

11. Kedua orang tua penulis yang sangat berjasa, Bapak Asim, S.Pd. dan Ibu Siti Maimunah. Orang tua yang selalu memberikan doa, dukungan, dan semangat kepada penulis. Terima kasih telah mengusahakan segalanya sehingga penulis tidak merasa kurang sedikitpun baik dari segi materi maupun kasih sayang. Terima kasih untuk rasa cinta dan kasih sayang kepada penulis. Terima kasih juga atas kuatnya bahu yang selalu siap menjadi sandaran terkuat untuk penulis.
12. Saudara kandung penulis Palupi Faizah Primanggana, S.Pd. dan Noval Amanda Firdaus S.Pd. yang senantiasa memberikan dukungan, bantuan, dan motivasi yang membuat penulis selalu semangat dalam setiap keadaan. Terima kasih telah membuat penulis merasakan kasih sayang dari seorang kakak.
13. Keponakan tersayang Raffasya Agatha Putra. Anak kecil lucu yang selalu memberikan kebahagiaan dan semangat kepada penulis. Terima kasih atas tingkah lucu dan menyenangkan yang selalu membuat hari terasa lebih baik.
14. Sahabat seperjuangan Kadek Dwi Priyanti Dharma Pratiwi yang senantiasa menemani dan berjuang bersama. Terima kasih atas setiap dukungan, semangat, dan motivasi yang tulus diberikan kepada penulis. Terima kasih karena tidak pernah membuat penulis merasa sendiri.
15. Dmitriev 'ABE' Abraham, Ueno Natsuki, dan Ueno Ritsuki. Balita menggemaskan dan pintar yang kerap muncul di sosial media selalu menjadi penghibur bagi penulis selama proses penyusunan skripsi.
16. Teman-teman seangkatan yang tidak dapat disebutkan satu persatu, yang telah membantu memberikan dukungan dalam menyelesaikan skripsi ini.

Penulis menyadari bahwa skripsi ini masih jauh dari kata sempurna dan juga tidak luput dari kesalahan. Maka dari itu, penulis mengharapkan saran dan kritik yang membangun jika terdapat kesalahan dalam penulisan skripsi ini. Diharapkan skripsi ini dapat bermanfaat dan berguna bagi kita semua.

Singaraja,

Penulis

DAFTAR ISI

PRAKATA	VII
ABSTRAK	IX
ABSTRACT	X
DAFTAR ISI	XI
DAFTAR TABEL	XII
DAFTAR LAMPIRAN	XIII
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Identifikasi Masalah.....	11
1.3 Pembatasan Masalah.....	12
1.4 Rumusan Masalah.....	12
1.5 Tujuan Penelitian.....	12
1.6 Manfaat Penelitian.....	13
BAB II KAJIAN PUSTAKA	14
2.1 Penelitian Sejenis.....	14
2.2 Landasan Teori.....	15
BAB III METODE PENELITIAN	70
3.1 Pendekatan dan Jenis Pendekatan.....	70
3.2 Lokasi Penelitian.....	70
3.3 Subjek dan Objek Penelitian.....	71
3.4 Metode Pengumpulan Data.....	71
3.5 Instrumen Penelitian.....	73
3.6 Teknik Analisis Data.....	76
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN	79
4.1 Hasil Penelitian dan Pembahasan.....	79
4.2 Pembahasan.....	79
BAB V PENUTUP	106
5.1 Simpulan.....	106
5.2 Saran.....	107
DAFTAR PUSTAKA	108
LAMPIRAN	112

DAFTAR TABEL

Tabel 3.1 Pedoman Observasi	74
Tabel 3.2 Komponen Wawancara.....	76
Tabel 4.1 Modul Ajar Guru	82
Tabel 4.2 Produk Cerpen Siswa.....	99



DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Surat Izin Melakukan Penelitian.....	113
Lampiran 2 Surat Izin Observasi	114
Lampiran 3 Hasil Wawancara.....	115
Lampiran 4 Dokumentasi Wawancara Guru Bahasa Indonesia	119
Lampiran 5 Pelaksanaan Pembelajaran di Dalam Kelas.....	120
Lampiran 6 Modul Ajar Guru.....	121

