

#### Lampiran 1 Surat ijin Mengambil Data



#### KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN, RISET, DAN TEKNOLOGI UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA FAKULTAS TEKNIK DAN KEJURUAN

JURUSAN TEKNOLOGI INDUSTRI

Alamat Jalan Udayana Nomor 11, Singaraja 81116 Telepon (0362) 25571 Laman http://ftk.undiksha.ac.id

Nomor : 236/UN48.11.6/KM/2024 Singaraja, 1 November 2024

Perihal : Surat Permohonan Pengambilan Data

Yth. Dekan Fakultas Teknik dan Kejuruan

Di Tempat

Dengan hormat,

Sehubungan dengan proses penyelesaian Tugas Akhir / Skripsi yang dilaksanakan

oleh saudara mahasiswa:

Nama : Putu Ardian Pratama Putra

NIM : 2115081031

Semester : VII

Program Studi : Pendidikan Vokasional Seni Kuliner

Jurusan : Teknologi Industri Fakultas : Teknik dan Kejuruan

Tempat Pengambilan Data : Fakultas Teknik Dan Kejuruan.

Judul Penelitian : Pengembangan Media Video Pembelajaran Chiffon

Cake Motif Zebra Dengan Model 4D Pada Mata Kuliah Pastry Di Program Studi Pendidikan

NIP 197301102006041002

Vokasional Seni Kuliner.

Data yang diperlukan : Uji Produk Dan Uji Materi Oleh Ahli Aspek Materi,

Aspek Media Dan Aspek Design.

Bersama ini kami mohonkan kepada Bapak untuk berkenan memfasilitasi kebutuhan data untuk **Tugas Akhir / Skripsi** mahasiswa yang bersangkutan.

Demikian surat keterangan ini dibuat dengan sebenarnya untuk dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Mengetahui,

Ketua Jurusan Teknologi Industri Sekretaris Jurusan Teknologi Industri









NIP 197901232010121001

- UU ITE No. 11 Tahun 2008 Pasal 5 ayat 1"Informasi Elektronik dan/atau Dokumen Elektornik dan/atau hasil cetaknya merupakan alat bukti hukum yang sah"
- Dokumen ini tertanda ditandatangani secara elektronik menggunakan sertifikat elektronik yang diterbitkan BsrE
- Surat ini dapat dibuktikan keasliannya dengan menggunakan qr code yang telah tersedia

#### **Lampiran 2 RPS Mata Kuliah Pasty**

#### RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER (RPS)

#### I. IDENTITAS MATA KULIAH

Program Studi :Pendidikan

Vokasional Seni KulinerMata Kuliah: Pastry

Kode/SKS : VSKS119506/4

Semester :

Mata Kuliah Prasyarat : Dasar Tata Boga

Dosen Pengampu :Cokorda Istri Raka Marsiti, S.Pd.,M.Pd.

#### II. CP MATA KULIAH

#### A. CP Sikap (S)

1. Berkontribusi dalam peningkatan mutu kehidupan bermasyarakat, berbangsa,bernegara, dan kemajuan peradaban berdasarkan Pancasila;

PENDIDIE

- 2. Menghargai keanekaragaman budaya, pandangan, agama, dan kepercayaan, sertapendapat atau temuan orisinal orang lain;
- 3. Bekerjasama dan memiliki kepekaan sosial serta kepedulian terhadap masyarakatdan lingkungan;
- 4. Menginternalisasi nilai, norma, dan etika akademik;
- 5. Menunjukkan sikap bertanggung jawab atas pekerjaan di bidang keahliannyasecara mandiri;
- 6. Menginternalisasi semangat kemandirian, kejuangan, dan kewirausahaan;
- 7. Menunjukkan perilaku berdasarkan nilai moral luhur, bersikap empatik dan menghargai adanya perbedaan baik suku, agama, ras, tingkat usia, jenis kelamin,dan status sosial-ekonomi-budaya;
- 8. Mempunyai ketulusan, komitmen dan kesungguhan hati untuk mengembangkansikap, nilai dan kemampuan peserta didik;
- 9. Memiliki kepribadian dan interak sisosial yang berempatik dan humanis.

#### B. CP Pengetahuan (P)

- 1. Menguasai konsep teoretik tentang adonan goreng;
- 2. Menguasai konsep teoritik tentang adonan cake;
- 3. Menguasai konsep teoritik tentang adonan pasir;
- 4. Menguasai konsep teoritik tentang adonan sus.

#### C. CP Keterampilan Umum (KU)

- 1. Memiliki kemampuan memahami adonan goreng;
- 2. Memiliki kemampuan memahami adonan cake;
- 3. Memiliki kemampuan memahami adonan pasir;
- 4. Memiliki kemampuan memahami substansi tentang adonan rebus (sus).

#### D. CP Keterampilan Khusus (KK)

 Memiliki kemampuan untuk mempraktikan setiap adonan pastry (adonan goreng,adonan cake, adonan pasir dan adonan rebus (sus).

#### III. DESKRIPSI MATA KULIAH

Mata kuliah ini membahas tentang: (1) Adonan goreng, (2) Adonan cake, (3) Adonan pasir, dan (4) Adonan sus.

### IV. RINCIAN KEGIATAN PERKULIAHAN

Tatap	Capaian	Bahan	Kemampuan	Metode	Pe <mark>n</mark> galaman	Alokasi
muka/	Pembelaj	Kajian/Materi	akhir yang	Pembelaja	<mark>B</mark> elajar	waktu
Ming	aran	Pokok/Rincian	diherapkan	ran		
gu ke	<u>(</u>	Materi	Office /			
I +II	S1,2,3,4,	1.1 Pengerti	Mampum	Eksposito	M <mark>en</mark> gkaji	4x50
	5,6,7,8,9	an	emahami	rik, diskusi	pengertian	menit
	P1	adonan	konsep	kelompok	adonan goreng	
	K <mark>U</mark> 1	goreng	dasar	praktik,		
	KK1	1.2 Bahan-	tentang	presentasi	Mengkaji	
	76.70	bahan yang	adonan		bahan-	
	70.7	dibutuhkan	goreng		bahan yang	
		untuk	KSB	7/	dibutuhkan	
	7	adonan			untuk adonan	
		goreng			goreng	
		1.3 Pembagian			Mengkaji	
		adonan			pembagian	
		goreng			adonan goreng	
III		Praktik adonan	Mampu	-	-	4x50
		goreng	membuat			menit
			berbagai			
			jenis adonan			
			goreng			
IV +	S1,2,3,4,	2.1 Mengatasi	Mampum	Eksposito	Mengkaji cara	4x50
V	5,6,7,8,9	kegagalan	emahami	rik, diskusi	mengatasi	menit
	P2 KU2	pembuatancake	konsep dasar	kelompok	kegagalan	
+VI	KK1	2.2 Macam-	tentang	praktik,	pembuatan	
		macam cakedasar	adonan cake	presentasi	cake	

					T	,
VII		Fungsi tiap bahan cake  Praktik adonan	Mampu	Eksposito	Mengkaji macam- macam cake dasar Mengkaji fungsi setiap bahancake	4x50
		cake	membuat berbagai jenis adonan cake	rik, diskusi kelompok praktik, presentasi		menit
VIII		UTS		-	-	4x50 menit
IX +X	S1,2,3,4, 5,6,7,8,9 P3 KU3 KK1	3.1 Pengertian adonan pasir 3.2 Pembuatan kue dengan adonan pasir 3.3 Resep dasar adonan pasir 3.4 Peralatan untuk pembuata n kue kering (adonan pasir) Hal-hal yang diperhatikan dalam pembuatan kue kering (adonan pasir)		Eksposito rik, diskusi kelompok praktik, presentasi	Mengkaji pengertian adonan pasir  Mengkaji pembuatan kue dengan adonanpasir  Mengkaji resep dasar adonanpasir  Mengkaji peralatan untuk pembuatan kue kering (adonanpasir)  Mengkaji hal- hal yang diperhatikan dalam pembuatan kue kering (adonan pasir)	4x50 menit
XI		Praktik Adonan pasir	Mampu membuat berbagai			4x50 menit
			adonan pasir			

XII +	S1,2,3,4,	4.1 Pengerti	Mampu	Eksposito	Mengkaji	4x50
XIII	5,6,7,8,9	ansus	memaha mi	rik, diskusi	pengertian sus	menit
	P4 KU4	4.2 Bahan	konsep dasar	kelompok	Mengkaji	
	KK1	dan resep	adonan sus	praktik,	bahan dan	
		dasarkulit		presentasi	resep dasar	
		sus			kulit sus	
		4.3 Tips-tips			Mengkaji	
		membuat			tips-	
		kulit sus			tips membuat	
					kulit sus	
XIV		Praktik adonansus	Mampu			4x50
			membut			menit
			berbagai			
			macam			
			adonan			
			sus			
XV		Ujian Praktik	-	-	-	4x50
						menit
XVI		UAS	DIDIZ	T. Same	-	4x50
		W P D I D.	The state of the s			menit

## III. MEDIA, ALAT, DAN BAHAN PEMBELAJARAN

A. Media:

Power point, Gambar/Bahannyata.

B. Alat:

LCD, Papantulis, Spidol, Leptop

C. Ba an Pembelajaran: Hand Out.

### IV. PENILAIAN (KRITERIA,INDIKATOR,BOBOT)

- A. Penilaian Proses (bobot 60 %)
  - 1. Sikap (mengacu pada penjabaran deskripsi umum)
  - 2. Partisipasi dan aktivitas dalam proses pembelajaran (Perkuliahan,

Praktik, workshop)

- 3. Penyelesaian Tugas-tugas
- B. Penilaian Produk (bobot 40 %)
  - 1. Ujian Tengah Semester
  - 2. Ujian Akhir Semester
- C. Acuan Penilaian

#### Lampiran 3 Intrumen Uji Kelayakan Video Pembelajaran

# INSTRUMEN UJI KELAYAKAN VIDEO PEMBELAJARAN UNTUK AHLI MATERI

#### 1. Definisi Konsep Kelayakan Video Pembelajaran untuk Ahli Materi

Video pembelajaran adalah sebuah media pembelajaran yang menggabungkan antara audio dan visual untuk menyampaikan suatu topik pelajaran. Materi pembelajaran (*instructional materials*) merupakan pengetahuan, keterampilan, dan sikap yang harus dikuasai peserta didik dalam rangka memenuhi standar kompetensi yang ditetapkan. Materi pembelajaran merupakan informasi, alat dan teks yang diperlukan guru/instruktur untuk perencanaan dan penelaahan impelementasi pembelajaran. Jenis-jenis materi pembelajaran ada 5 yaitu; fakta, konsep, prinsip, prosedur, sikap atau nilai. Dan prinsip yang dijadikan dasar dalam menentukan materi pembelajaran adalah kesesuaian (relevansi), keajegan (konsistensi), dan kecukupan (adequacy).

#### 2. Definisi Operasional Kelayakan Video Pembelajaran untuk Ahli Materi

Kelayakan video pembelajaran *chiffon cake* motif zebra untuk ahli materi secara operasional merupakan skor uji kelayakan video pembelajaran oleh ahli materi. Kelayanan video pembelajaran *chiffon cake* motif zebra oleh ahli materi terdiri dari 1) relevansi materi dengan perangkat pembelajaran, 2) kualitas materi, dan 3) bahasan dan tipografi. Angket kelayakan video pembelajaran untuk ahli materi berupa angket tertutup. Bentuk angket kelayakan video pembelajaran untuk ahli materi menggunakan skala model Likers. Metode pemberian skor setiap butir pada lembar penilaian diberi skor berdasarkan pilihan ahli. Skala penilaian diberi angka yang bersifat ordinal. Kriteria pemberian skor untuk pernyataan terdiri dari, jawaban Sangat Baik (SB) diberi skor 5, Baik (B) diberi skor 4, Cukup (C) diberi skor 3, Tidak Baik (TB) diberi skor 2, dan Sangat Tidak Baik (STB) diberi skor 1. Skor yang diperoleh maksimal 45 dan skor minimal adalah 9. Angket terdiri dari 9 pernyataan.

Kisi-kisi Instrumen Uji Kelayakan Video Pembelajaran dari Aspek Materi

Variabel Penelitian	Indikator	Sub Indikator	Nomor Butir
Pengembangan Media	Relevansi	Kesesuaian materi	1
Video Pembelajaran	materi	dengan silabus	
Chiffon Cake Motif	dengan	Kesesuaian materi	2
Zebra Dengan Model 4D Pada Mata Kuliah	perangkat pembelajaran	dengan RPS	
Pastry Di Program	pemberajaran	Kesesuaian materi	3
Studi Pendidikan		dengan tujuan	
Vokasional Seni		pembelajaran.	
Kuliner	Kualitas	Kejelasan materi	4
	Materi	Kerunutan materi	5
		Sistematika materi	6
	TW.	Kedalaman materi	7
	V & LEWI	Kesesuaian tata	8
	Bahasa dan	bahasa	
	Tipografi	Kesesuaian tata tulis	9



Kepada : Yth.

Fakultas Teknik dan Kejuruan

Universitas Pendidikan Ganesha

Dengan hormat,

Saya Mahasiswa Fakultas Teknik dan Kejuruan Universitas Pendidikan Ganesha:

Nama : Putu Ardian Pratama Putra

NIM : 2115081031

Program Studi: Pendidikan Vokasional Seni Kuliner

Dengan ini bermaksud untuk mengajukan permohonan sebagai ahli materi pembelajaran kelayakan media video untuk penelitian skripsi saya dengan judul "Pengembangan Media Video Pembelajaran Chiffon Cake Motif Zebra dengan Model Pengembangan 4D pada Mata Kuliah Pastry di Universitas Pendidikan Ganesha"

Sehubungan dengan hal tersebut, besar harapan saya Ibu berkenan mengisi angket uji kelayakan ahli materi pembelajaran serta memberi masukan terhadap media video yang saya kembangkan.

Demikian surat permohonan ini saya buat. Atas perhatian dan kesediaan Ibu, saya ucapkan terima kasih.

Singaraja, 4 Nopember 2024 Hormat saya

Putu Ardian Pratama Putra NIM. 2115081031

# INSTRUMEN PENILAIAN MEDIA VIDEO PEMBELAJARAN OLEH AHLI MATERI

A. Judul/Nama Media: Video Pembelajaran Pembuatan *Chiffon Cake* Motif Zebra B. Petunjuk Pengisian

- 1. Mohon Bapak/Ibu untuk memberikan penilaian terhadap video pembelajaran pembuatan *chiffon cake* motif zebra dengan memberikan tanda  $(\sqrt{})$  pada skala penilaian yang dianggap sesuai.
- 2. Komentar dan saran Bapak/ibu sangat bermanfaat untuk memperbaiki kekurangan video pembelajaran pembuatan *chiffon cake* motif zebra. Sehubungan dengan hal tersebut, dimohon Bapak/Ibu untuk memberikan saran atau komentar pada kolom yang telah tersedia.
- 3. Ketentuan Penilaian
  - Skor 1 = Sangat Tidak Baik
  - Skor 2 = Tidak Baik
  - Skor 3 = Cukup
  - Skor 4 = Baik
  - Skor 5 =Sangat Baik
- 4. Terima kasih atas ketersediaan Bapak/Ibu dalam memvalidasi video pembelajaran pembuatan chiffon cake motif zebra ini.

C. Aspek Penilaian

NO	Pernyataan		SKOR					
110			2	3	4	5		
Rele	vansi M <mark>a</mark> teri dengan <mark>Perangkat Pembelajaran</mark>	- "	1					
1	Materi yang disajikan sesuai dengan ruang lingkup	7	Ø.					
	silabus Mata Kuliah Pastry							
2	Materi yang disajikan sesuai dengan ruang lingkup yang							
	terdapat dalam RPS Mata Kuliah Pastry							
3	Materi yang disajikan sesuai dengan tujuan pembelajaran							
Kual	litas Materi							
4	Materi dipaparkan dengan jelas dan mudah dipahami							
5	Materi dijabarkan secara berurutan/runut							
6	Materi dijabarkan secara sistematis							
7	Materi dijabarkan secara rinci dan akurat							
Bahasa dan Tipografi								
8	Materi disajikan dengan tata Bahasa Indonesia yang baku							

9	Materi disajikan dengan tata tulis sesuai EYD					
Total	Skor					
Konv	versi Skor (Total skor/45 x 100)					
Kriti	k/Saran		••••	••••	••••	
•••••			••••	••••	••••	• • • •
•••••	•••••••••••••••••••••••••••••••••••••••	• • • • •	••••	••••	••••	
•••••		• • • • •	••••	••••	••••	••••
•••••		• • • • •	••••	••••	••••	• • • •
•••••		• • • • •	••••	••••	••••	• • • •
•••••	TNDID	••••	••••	••••	••••	• • • •
	mpulan					
Peng	gunaan video pembelajaran pembuatan <i>chiffon cake</i> ini din	yatal	kan			
L	Layak untuk digunakan untuk pembelajaran					
	Layak digunakan dengan merevisi					
	Tidak layak digunakan untuk pembelajaran					
	Singaraja, Penilai				2024	4
						)
	NIP.					

# INSTRUMEN UJI KELAYAKAN VIDEO PEMBELAJARAN UNTUK AHLI MEDIA

#### 1. Definisi Konsep Kelayakan Video Pembelajaran untuk Ahli Media

Video pembelajaran adalah sebuah media pembelajaran yang menggabungkan antara audio dan visual untuk menyampaikan suatu topik pelajaran. Media pembelajaran adalah segala sesuatu yang digunakan untuk menyalurkan pesan dari pengirim kepada penerima, agar dapat merangsang pikiran, perasaan, dan perhatian siswa. Video pembelajaran yang menarik adalah yang dirancang secara sistematis dengan berpedoman kepada kurikulum yang berlaku, dan mengaplikasikan prinsip pembelajaran, sehingga program tersebut memungkinkan peserta didik mencermati materi pelajaran secara lebih mudah dan menarik.

### 2. Definisi Operasional Kelayakan Video Pembelajaran untuk Ahli Media

Kelayakan video pembelajaran untuk ahli media secara operasional merupakan skor uji kelayakan video pembelajaran pembuatan *chiffon cake* motif zebra oleh ahli media. Kelayanan video pembelajaran pembuatan *chiffon cake* motif zebra oleh ahli media terdiri dari 1) fungsi dan manfaat, 2) aspek visual media, 3) aspek audio media, 4) aspek tipografi, 5) aspek bahasa, 6) aspek pemograman media. Angket kelayakan video pembelajaran untuk ahli media berupa angket tertutup. Bentuk angket kelayakan video pembelajaran untuk ahli media menggunakan skala model Likers. Metode pemberian skor setiap butir pada lembar penilaian diberi skor berdasarkan pilihan *ahli*. Skala penilaian diberi angka yang bersifat ordinal. Kriteria pemberian skor untuk pernyataan terdiri dari, jawaban Sangat Baik (SB) diberi skor 5, Baik (B) diberi skor 4, Cukup (C) diberi skor 3, Tidak Baik (TB) diberi skor 2, dan Sangat Tidak Baik (STB) diberi skor 1. Skor yang diperoleh maksimal 80 dan skor minimal adalah 16. Angket terdiri dari 15 pernyataan.

## Kisi-kisi Instrumen Uji Kelayakan Video Pembelajaran untuk Ahli Media

Variabel Penelitian	Indikator	Sub Indikator	Nomor Butir
Pengembangan Media	Fungsi	Memperjelas dan	1, 2
Video Pembelajaran	dan manfaat	mempermudah	
Chiffon Cake Motif		penyampaian	
Zebra Dengan Model		pesan.	
4D Pada Mata Kuliah		Membangkitkan	3,4
Pastry Di Program		minat dan motivasi	
Studi Pendidikan		mahasiswa.	
Vokasional Seni		Membangkitkan	5
Kuliner		kreativitas	
		mahasiswa	
	Aspek	Kemenarikan	6
	Visual	background/latar	
	Media	tempat	
	" VOI	Kesesuaian	7
	1	pengambilan	
	e all	ukuran gambar.	
		Kejelasan gambar	8
	2 / (2	Ketepatan	9
		pencahayaan.	
	Aspek Audio Media	Ritme Suara	10
	Audio Media	Kejelasan Suara	11
		Kesesuaian Musik	12
7	Aspek Tipografi	Pemilihan Jenis Teks	13
		Ketetapan Ukuran Teks	14
	Aspek Bahasa	Ketepatan Bahasa	15
	Aspek	Durasi Waktu	16
	Pemograman		
	Media		

Kepada : Yth.

Fakultas Teknik dan Kejuruan

Universitas Pendidikan Ganesha

Dengan hormat,

Saya Mahasiswa Fakultas Teknik dan Kejuruan Universitas Pendidikan Ganesha:

Nama : Putu Ardian Pratama Putra

NIM : 2115081031

Program Studi: Pendidikan Vokasional Seni Kuliner

Dengan ini bermaksud untuk mengajukan permohonan sebagai ahli media dan desain pembelajaran kelayakan media video untuk penelitian skripsi saya dengan judul "Pengembangan Media Video Pembelajaran Chiffon Cake Motif Zebra dengan Model Pengembangan 4D pada Mata Kuliah Pastry di Universitas Pendidikan Ganesha"

Sehubungan dengan hal tersebut, besar harapan saya Bapak berkenan mengisi angket uji kelayakan ahli media dan ahli desain pembelajaran serta memberi masukan terhadap media video yang saya kembangkan.

Demikian surat permohonan ini saya buat. Atas perhatian dan kesediaan Bapak, saya ucapkan terima kasih.

Singaraja, 4 Nopember 2024 Hormat saya

Putu Ardian Pratama Putra NIM. 2115081031

# INSTRUMEN PENILAIAN MEDIA VIDEO PEMBELAJARAN OLEH AHLI MEDIA

A. Judul/Nama Media: Video Pembelajaran Pembuatan *Chiffon Cake* Motif Zebra B. Petunjuk Pengisian

- 1. Mohon Bapak/Ibu untuk memberikan penilaian terhadap video pembelajaran pembuatan *chiffon cake* motif zebra dengan memberikan tanda  $(\sqrt{})$  pada skala penilaian yang dianggap sesuai.
- 2. Komentar dan saran Bapak/ibu sangat bermanfaat untuk memperbaiki kekurangan video pembelajaran pembuatan *chiffon cake* motif zebra. Sehubungan dengan hal tersebut, dimohon Bapak/Ibu untuk memberikan saran atau komentar pada kolom yang telah tersedia.
- 3. Ketentuan Penilaian

Skor 1 = Sangat Tidak Baik

Skor 2 = Tidak Baik

Skor 3 = Cukup

Skor 4 = Baik

Skor 5 =Sangat Baik

4. Terima kasih atas ketersediaan Bapak/Ibu dalam memvalidasi video pembelajaran pembuatan *chiffon cake* motif zebra ini.

C. Aspek Penilaian

NO	Pernyataan		SKOR						
110	TOTAL STATES	1	2	3	4	5			
Fung	si da <mark>n</mark> Manfaat			7					
1	Media pembelajar <mark>an dapat memperjelas penya</mark> mpaian		À						
	pesan.	7/	7						
2	Media pembelajaran dapat mempermudah penyampaian								
	pesan.	7							
3	Media pembe <mark>lajaran dapat membangkitkan minat belaja</mark> r								
	mahasiswa.								
4	Media pembelajaran dapat membangkitkan motivasi								
-	mahasiswa.								
5	Media pembelajaran dapat membangkitkan kreatifitas								
	mahasiswa.								
Aspe	Aspek Visual Media								
6	Background/latar tempat yang ditampilkan dalam video								
	pembelajaran terlihat menarik.								

7	Pengambilan ukuran gambar yang ditampilkan dalam					
'	video pembelajaran terlihat sesuai					
8	Gambar yang ditampilkan dalam video pembelajaran					
0	terlihat jelas					
9	Pencahayaan yang ditampilkan dalam video pembelajaran					
9	sesuai					
Aspe	ek Audio Media					
10	Ritme suara dalam video pembelajaran sesuai					
11	Suara penjelasan dalam video pembelajaran terdengar					
11	jelas					
12	Musik yang digunakan dalam video pembelajaran sesuai					
Aspe	ek Tipografi					
13	Pemilihan jenis teks dalam video pembelajran sudah					
13	sesuai					
14	Ukuran teks dalam video pembelajaran sudah sesuai					
Aspe	ek B <mark>a</mark> hasa					
15	Bahasa dalam video pembelajaran sudah sesuai					
Aspe	ek Pe <mark>m</mark> rograman Media					
16	Durasi waktu video pembelajaran sudah sesuai					
Tota	ıl Skor					
Kon	versi Skor (Total skor/80 x 100)					
	UNDONE					
Kriti	ik/Saran					
••••						
••••						
••••						
•••••						
•••••						
••••						

## Kesimpulan

Penggunaan video pembelajaran pembuatan *chiffon cake* motif zebra ini dinyatakan:

Layak untuk digunakan untuk pembelajaran

Layak digunakan dengan merevisi

Tidak layak digunakan untuk pembelajaran



# INSTRUMEN UJI KELAYAKAN VIDEO PEMBELAJARAN UNTUK AHLI DESAIN

#### 1. Definisi Konsep Kelayakan Video Pembelajaran untuk Ahli Desain

Video pembelajaran adalah sebuah media pembelajaran yang menggabungkan antara audio dan visual untuk menyampaikan suatu topik pelajaran. Desain pembelajaran adalah praktik penyusunan media teknologi komunikasi dan isi untuk membantu agar dapat terjadi transfer pengetahuan secara efektif antara guru dan peserta didik. Proses ini berisi penentuan status awal dari pemahaman peserta didik, perumusan tujuan pembelajaran, dan merancang perlakuan berbasis-media untuk membantu terjadinya transisi.

### 2. Definisi Operasional Kelayakan Video Pembelajaran untuk Ahli Desain

Kelayakan video pembelajaran untuk ahli desain secara operasional merupakan skor uji kelayakan video pembelajaran *chiffon cake* motif zebra oleh ahli desain. Kelayanan video pembelajaran *chiffon cake* motif zebra oleh ahli desain terdiri dari 1) kelayakan isi, 2) penyajian, 3) tahap pembelajaran, dan 4) model pembelajaran. Bentuk angket kelayakan video pembelajaran untuk ahli desain menggunakan skala model Likers. Metode pemberian skor setiap butir pada lembar penilaian diberi skor berdasarkan pilihan *ahli*. Skala penilaian diberi angka yang bersifat ordinal. Kriteria pemberian skor untuk pernyataan terdiri dari, jawaban Sangat Baik (SB) diberi skor 5, Baik (B) diberi skor 4, Cukup (C) diberi skor 3, Tidak Baik (TB) diberi skor 2, dan Sangat Tidak Baik (STB) diberi skor 1. Skor yang diperoleh maksimal 50 dan skor minimal adalah 10. Angket terdiri dari 10 pernyataan.

Kisi-kisi Instrumen Uji Kelayakan Video Pembelajaran untuk Ahli Desain

Variabel Penelitian	Indikator	Sub Indikator	Nomor Butir
Pengembangan	Kelayakan isi	Kemenarikan	1
Media Video		Pengemasan	
Pembelajaran		Produk	
Chiffon Cake Motif		Kesesuaian Materi	2
Zebra Dengan Model		dengan Video	
4D Pada Mata Kuliah		Pembelajara	
Pastry Di Program	Penyajian	Kejelasan Suara	3
Studi Pendidikan		Kejelasan Urutan	4
Vokasional Seni		Penyajian materi	
Kuliner		pada setiap	
		tayangan.	
		Kelengkapan	5
		komponen-	
	7	komponen pa <mark>d</mark> a	
	SAFI	kegiatan	
	TIB.	pembelajaran	
	3	dalam video	
	7	(Silabus, Tujuan	
		Pembelajaran)	
	Tahap	Ketepatan langkah-	6
	Pembelajaran	langkah tahap	
	Ol de	orientasi masalah	
		dalam video	
		pe <mark>mbelajar</mark> an	3//
		Ketepatan tahap	7
	( ) Y Y Y Y	persiapan praktik	
		dalam video	
	1	pembelajaran	
7/7		Ketepatan tahap	8
	UN	pengolahan dalam	
		praktik	
		Ketepatan tahap	9
		penyajian dalam	
		praktik	40
	Model	Ketepatan	10
	Pembelajaran	pembuatan Video	
		pembelajaran	
		dalam mata kuliah	
		Pastry	

# INSTRUMEN PENILAIAN MEDIA VIDEO PEMBELAJARAN OLEH AHLI DESAIN

A. Judul/Nama Media: Video Pembelajaran Pembuatan *Chiffon Cake* Motif Zebra B. Petunjuk Pengisian

- 1. Mohon Bapak/Ibu untuk memberikan penilaian terhadap video pembelajaran pembuatan *chiffon cake* motif zebra dengan memberikan tanda  $(\sqrt{})$  pada skala penilaian yang dianggap sesuai.
- 2. Komentar dan saran Bapak/ibu sangat bermanfaat untuk memperbaiki kekurangan video pembelajaran pembuatan *chiffon cake* motif zebra. Sehubungan dengan hal tersebut, dimohon Bapak/Ibu untuk memberikan saran atau komentar pada kolom yang telah tersedia.
- 3. Ketentuan Penilaian

Skor 1 = Sangat Tidak Baik

Skor 2 = Tidak Baik

Skor 3 = Cukup

Skor 4 = Baik

Skor 5 =Sangat Baik

4. Terima kasih atas ketersediaan Bapak/Ibu dalam memvalidasi video pembelajaran pembuatan *chiffon cake* motif zebra ini.

C. Aspek Penilaian

C. A	spek Penilaian		S	KOl	R	
NO	Pernyataan		2	3	4	5
Kela	yaka <mark>n I</mark> si					
1	Materi yang disam <mark>paikan dikemas secara menarik</mark> dalam media video pembelajaran					
2	Materi yang disampaikan dalam video pembelajaran sesuai dengan perangkat pembelajaran					
Peny	vajian vajian	7				
3	Suara dalam video pembelajaran terdengar jelas					
4	Materi yang disampaikan dalam video pembelajaran berurutan					
5	Komponen-komponen pada kegiatan pembelajaran dalam video pembelajaran sudah lengkap					
Taha	p Pembelajaran					
6	Langkah-langkah tahap orientasi masalah dalam video pembelajaran sudah sesuai					
7	Tahap persiapan praktik dalam video pembelajaran sudah sesuai					
8	Tahap pengolahan dalam praktik sudah sesuai					
9	Tahap penyajian dalam praktik sudah sesuai					
Mod	el Pembelajaran					

10	Pembuatan video pembelajaran dalam mata kuliah pastry sudah sesuai
Tota	Skor
Kon	versi Skor (Total skor/50 x 100)
	•
Kriti	k/Saran
•••••	
•••••	
•••••	
•••••	
•••••	
••••	
••••	a religion of the second of th
•••••	
	San A
Kesi	mpulan Single Si
_	gun <mark>a</mark> an video pembelajaran pembuatan <i>chiffon cake</i> motif <mark>z</mark> ebra ini atakan:
Г	Layak untuk digunakan untuk pembelajaran
	Layak digunakan dengan merevisi
F	Tidak layak digunakan untuk pembelajaran
<u> </u>	
	Singaraja, 2024
	Penilai
	(
	NIP

# INSTRUMEN UJI RESPON VIDEO PEMBELAJARAN UNTUK MAHASISWA

#### 1. Definisi Konsep Kelayakan Video Pembelajaran untuk Mahasiswa

pembelajaran adalah sebuah media pembelajaran yang menggabungkan antara audio dan visual untuk menyampaikan suatu topik pelajaran. Video pembelajaran yang dirancang secara baik akan sangat membantu mahasiswa dalam mencerna dan memahami materi pelajaran. Melalui video pembelajaran dapat membuat proses belajar mengajar lebih efektif dan efisien serta terjalin hubungan baik antara guru dengan mahasiswa. Selain itu, video pembelajaran dapat berperan untuk mengatasi kebosanan dalam belajar di kelas. Manfaat dari media pembelajaran, sebagai pedoman bagi dosen untuk mencapai tujuan pembelajaran sehingga dapat menjelaskan materi pembela<mark>ja</mark>ran dengan urutan yang sistematis dan membantu dalam penyajian materi yang menarik untuk meningkatkan kualitas pembelajaran, serta dapat meningkatkan motivasi belajar mahasiswa sehingga dapat berpikir dan menganalisis materi pelajaran yang diberikan oleh dosen dengan baik.

### 2. Definis<mark>i Operasional Kelaya</mark>kan Video Pembelajaran untuk Ma<mark>ha</mark>siswa

Kelayakan video pembelajaran untuk mahasiswa secara operasional merupakan skor kelayakan video pembelajaran *chiffon cake* motif zebra oleh mahasiswa yang sudah mengambil Mata Kuliah Pastry. Kelayanan video pembelajaran *chiffon cake* motif zebra oleh mahasiswa terdiri dari 1) fungsi dan manfaat, 2) penyajian program, dan 3) bahasa dan tipografi. Bentuk angket kelayakan video pembelajaran untuk mahasiswa menggunakan skala model Likers. Metode pemberian skor setiap butir pada lembar penilaian diberi skor berdasarkan pilihan mahasiswa. Skala penilaian diberi angka yang bersifat ordinal. Kriteria pemberian skor untuk pernyataan terdiri dari, jawaban Sangat Baik (SB) diberi skor 5, Baik (B) diberi skor 4, Cukup (C) diberi skor 3, Tidak Baik (TB) diberi skor 2, dan Sangat Tidak Baik (STB) diberi skor 1. Skor yang diperoleh maksimal 45 dan skor minimal adalah 9. Angket terdiri dari 9 pernyataan.

Kisi-kisi Instrumen Uji Respon Video Pembelajaran Untuk Mahasiswa

Variabel Penelitian	Indikator	Sub Indikator	Nomor Butir
Pengembangan	Fungsi dan	Memperjelas	1
Media Video Pembelajaran	manfaat	pemahaman materi.	
Chiffon Cake Motif		Mempermudah	2
Zebra Dengan Model 4D Pada Mata Kuliah		pemahaman materi.	
Pastry Di Program		Melatih kemandirian	3
Studi Pendidikan Vokasional Seni		Mahasiswa	
Kuliner		Membangkitkan	4
		motivasi Mahasiswa	
		Membangkitkan	5
	IT	kreativitas	
	SITAD	mahasiswa	
	Penyajian	Kejelasan gambar	6
	program	Suara dan musik	2 7
	Bahasa dan	Ketepatan bahasa	8
	tipografi	Ketepatan tulisan	9



#### **ANGKET**

#### RESPON VIDEO PEMBELAJARAN UNTUK MAHASISWA

### Petunjuk Pengisian:

- 1. Isilah data diri anda pada tempat yang telah disediakan.
- 2. Bacalah dengan cermat setiap butir pertanyaan, kemudian jawablah sesuai keadaan anda yang sebenarnya dengan cara memberi tanda cek ( $\sqrt{}$ ) pada kotak jawaban yang sesuai.
- 3. Keterangan yang digunakan untuk menjawab pernyataan adalah sebagai berikut:

Skor 1 = Sangat Tidak Baik

Skor 2 = Tidak Baik

Skor 3 = Cukup

Skor 4 = Baik

Skor 5 =Sangat Baik

4. Selamat mengerjakan dan terima kasih atas kesediaannya mengisi angket ini.

Nama		
Nim	(:	
Hari/Tan	ıggal :	

Aspek Penilaian

NO	Pernyataan		SKOR				
110	1 chryataan	1	2	3	4	5	
Fung	si dan manfaat						
1	Media video pembelajaran dapat memperjelas						
1	pemahaman materi.						
2	Media video pembelajaran dapat mempermudah						
2	pemahaman materi.						
3	Media video pembelajaran dapat melatih kemandirian						
3	mahasiswa						

4	Media video pembelajaran dapat membangkitkan motivasi mahasiswa						
5	Media video pembelajaran dapat membangkitkan						
kreativitas mahasiswa							
Peny	ajian program						
6	Kejelasan gambar yang ditampilkan dalam video						
	pembelajaran sudah jelas						
7	Suara dan music yang ditampilkan dalam video						
-	pembelajaran sesuai dan terdengar jelas						
Baha	asa dan tipografi						
8	Ketepatan bahasa yang digunakan dalam video						
,	pembelajran sudah sesuai						
9	Ketepatan tulisan yang digunakan dalam video						
`	pembelajaran sudah sesuai						
Tota	l Skor						
Kon	vers <mark>i</mark> Skor (Total skor/45 x 100)						
Kriti	k/Saran						
•••••							
•••••							
•••••							
•••••	UN II P						
	Singaraja, 2024						
	Penilai						
	(						
	NIM						

### Lampiran 4 Hasil Penilaian Instrumen Penelitian

## LEMBAR PENILAIAN JUDGES (AHLI INSTRUMEN) INSTRUMEN UJI KELAYAKAN VIDEO PEMBELAJARAN

### DARI ASPEK MATERI

NO	RELEVANSI			
PERNYATAAN	RELEVAN	TIDAK RELEVAN	KETERANGAN	
1	$\sqrt{}$	4		
2	V			
3	V			
4	V			
5	1	FUNINIS	10	
6	-	A	"C	
7				
8	<b>√</b>	( S ) / e		
9	$\sqrt{}$			

Singaraja, 25 Juli 2024 Dosen/Pakar,

Ni Ketut Widiartini NIP. 197508012006042001

## LEMBAR PENILAIAN JUDGES (AHLI INSTRUMEN) INSTRUMEN UJI KELAYAKAN VIDEO PEMBELAJARAN

#### **DARI ASPEK MEDIA**

NO		RELEV	VANSI
PERNYATAAN	RELEVAN	TIDAK RELEVAN	KETERANGAN
1	$\sqrt{}$		
2	$\sqrt{}$		
3			
4	V		
5	V	114-77	
6	1	RNDIDIR	
7	√	4	N.C.
8		544	T.
9	<b>√</b>	1857	
10	<b>√</b>		
11	√ √		73
12	V	// YIME?	
13	V	MANA	
14	V		
15	<b>√</b>		
16	√ <i>∕ ∕ ∕ ∕ ∕ ∕ ∕ ∕ ∕ ∕</i>	N < 4	A

Singaraja, 25 Juli 2024 Dosen/Pakar,

Ni Ketut Widiartini

NIP. 197508012006042001

## LEMBAR PENILAIAN JUDGES (AHLI INSTRUMEN) INSTRUMEN UJI KELAYAKAN VIDEO PEMBELAJARAN

### DARI ASPEK DESAIN

NO	RELEVANSI			
PERNYATAAN	RELEVAN	TIDAK RELEVAN	KETERANGAN	
1	$\sqrt{}$			
2	V			
3	V			
4	V			
5	V			
6	1	ENDIDIS		
7	V	4	W.C.	
8	V	544	THE STATE OF THE S	
9	<b>√</b>	1357	3	
10	<b>√</b>		<b>F</b>	

Singaraja, 25 Juli 2024 Dosen/Pakar,

Ni Ketut Widiartini NIP. 197508012006042001

### LEMBAR PENILAIAN JUDGES (AHLI INSTRUMEN) INSTRUMEN KELAYAKAN VIDEO PEMBELAJARAN

## DARI RESPON MAHASISWA

NO		RELEVANSI			
PERNYATAAN	RELEVAN	TIDAK RELEVAN	KETERANGAN		
1	$\sqrt{}$				
2	$\sqrt{}$				
3	$\sqrt{}$				
4	V				
5	V				
6		ENDIDIR			
7	V	۵	W.C.		
8	V	5443	1		
9	V	1000	1 E		

Singaraja, 25 Juli 2024 Dosen/Pakar,

Ni Ketut Widiart<mark>i</mark>ni NIP. 19750801<mark>20</mark>06042001

## LEMBAR PENILAIAN JUDGES INSTRUMEN UJI KELAYAKAN VIDEO PEMBELAJARAN

## UNTUK AHLI MATERI

NO		RELE	VANSI
PERNYATAAN	RELEVAN	TIDAK RELEVAN	KETERANGAN
1	$\sqrt{}$		
2	$\sqrt{}$		
3	V		
4	V		
5	V		
6	1	ENDIDIR	
7		4	W.C.
8	√ √	544	The state of the s
9	1	1357	N E

Singaraja, 4 Oktober 2024 Dosen/Pakar,

Dr.Ni Wayan Su<mark>k</mark>erti ,M.Pd. NIP 19710711199903<mark>2</mark>001

ONDIKSHA

## LEMBAR PENILAIAN JUDGES INSTRUMEN UJI KELAYAKAN VIDEO PEMBELAJARAN

## UNTUK AHLI MEDIA

NO		RELE	VANSI
PERNYATAAN	RELEVAN	TIDAK RELEVAN	KETERANGAN
1	√		Tiponya diperbaiki
2	√		Tiponya diperbaiki√
3	√		
4	V		
5	V		
6	1	ENDIDIR	
7	C V	4	W.C.
8	<b>√</b>		Lebih spesifik g <mark>am</mark> bar apa yang dimaksud
9	1	152/6	3 崔
10	1		
11	√ (-	" miles	Suara apa yang di <mark>m</mark> aksud harus jelas
12	V		Music
13	<b>√</b>		
14	V		
15	<b>V</b>		Ketetapan atau ketepatan?
16	V	DIKSP	

Singaraja, 4 Oktober2024 Dosen/Pakar,

Dr.Ni Wayan Sukerti ,M.Pd. NIP 197107111999032001

## LEMBAR PENILAIAN JUDGES INSTRUMEN UJI KELAYAKAN VIDEO PEMBELAJARAN

## **UNTUK AHLI DESAIN**

NO		RELE	VANSI
PERNYATAAN	RELEVAN	TIDAK RELEVAN	KETERANGAN
1	$\sqrt{}$		
2	√		
3	√		
4	V		
5	V		
6	1	ENDIDIR	
7		4	W.C.
8	<b>√</b>	54	T.
9	1	1857	1 E
10	√(N)		<b>F</b>

Singaraja, 4 Oktober 2024 Dosen/Pakar,

Dr.Ni Wayan Sukerti, M.Pd. NIP 197107111999032001

## LEMBAR PENILAIAN JUDGES INSTRUMEN KELAYAKAN VIDEO PEMBELAJARAN

## UNTUK MAHASISWA

NO	RELEVANSI			
PERNYATAAN	RELEVAN	TIDAK RELEVAN	KETERANGAN	
1	$\sqrt{}$			
2	$\sqrt{}$			
3	√			
4	V			
5	V			
6	1	ENDIDIR		
7	CV F		W.C.	
8	√ √	54443	THE STATE OF THE S	
9	<b>√</b>	(80)		

Singaraja, 4 Oktober 2024 Dosen/Pakar,

Dr.Ni Wayan Sukerti, M.Pd. NIP 197107111999032001

ONDIKSHA

## Lampiran 5 Hasil Analisis Kebutuhan Pengembangan Video

No	Pertanyataan
1	Saya senang dan tertarik belajar Mata Kuliah Pastry
2	Media pembelajaran yang digunakan dosen sudah memadai, tetapi saya
	memerlukan media yang lebih interaktif dan variatif
3	Saya mengalami kesulitan dalam membaca, memahami, dan menganalisis
	data atau informasi yang disajikan oleh dosen
4	Saya terbiasa menggunakan LMS/E-leraning terkait dengan pembelajaran
	Pastry
5	Saya belajar dengan cara mencari materi tambahan di internet melalui
	platfrom google/youtube untuk memperluas sumber bacaan
6	Saya belum menemukan media pembelajaran pembuatan pastry
	pembuatan chiffon cake melaui platform google/youtube dikarenakan
	Bahasa dan penyampaian materi belum optimal
7	Saya memerlukan media pembelajaran yang mampu mengilustrasikan
	proses pembuatan Chiffon cake dengan motif zebra
8	Saya lebih tertarik belajar jika terdapat video materi ataupun tutorial agar
	materi pembelajaran mudah di[pahami dan dapat <mark>me</mark> mbangkitkan
	motivasi belajar
9	Saya bisa meningkatkan kemampuan saya dalam kegiatan praktikum
- 1	dengan media yang diberikan oleh dosen
10	Apakah anda setuju jika dikembangkan media dengan bentuk video
	pembelajaran pada materi Ciffon cake dalam Mata Kuliah Pastry



Rekap Hasil Analisis Kebutuhan Pengembangan Video

No	Nama					Pernya	ıtaan				
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1		Y	Y	T	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y
2		Y	Y	Y	T	Y	Y	Y	Y	Y	Y
3		Y	Y	T	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y
4		Y	Y	T	T	Y	Y	Y	Y	Y	Y
5		Y	Y	Y	T	Y	Y	Y	Y	Y	Y
6		Y	Y	T	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y
7		Y	Y	T	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y
8		Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y
9		Y	Y	Y	T	Y	Y	Y	Y	Y	Y
10		Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y
11		Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y
12		Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y
13		Y	Y	Т	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y
14		Y	T	T	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y
15		Y	T	T	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y
16		Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y
17		Y	Y	T	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y
18		Y	Y	T	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y
19		Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y
20		Y	Y	T	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y
21		Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y
22		Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y
23		Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y
Jawal	oan <mark>Y</mark> a	23	21	12	19	23	23	23	23	23	23
Perse	enta <mark>se</mark>	100	91,3	52,2	82,6	100	100	100	100	<b>10</b> 0	100
Jawal	oan <mark>T</mark> idak	0	2	11	4	0	0	0	0	0	0
Perse	enta <mark>se</mark>	0	8, 7	47,8	17,4	0	0	0	0	0	0



## **Lampiran 6 Story Board**

No	Video	Narasi
Scene 1	Menampilkan intro video	Backsound : music interaktif
	dengan logo Undiksha,	
	dan Prodi serta judul	
	video	
Scene 2	Menampilkan pembicara	Backsound : music interaktif
	dengan latar background	Om Swastiastu, Assalamualaikum
	kampus	warahmatullahi wabararukatuh,
		salam sejahtera untuk kita
	a DEN	semua,sha <mark>lom</mark> namo budaya,
	TADI	salam harmoni.
		Halo teman-teman, perkenalkan
		saya putu Ardian Pratama Putra,
		mahasiswa program studi
		pendidikan vokasional seni
		kuliner. Jurusan t <mark>e</mark> knologi
		industri, fakultas teknik dan
7	COOC	kejuruan, universitas pendidikan
		Ganesha.
Scene 3	Menampilkan pembicara	Backsound : music interaktif
	dengan latar background	• Pada kesempat <mark>a</mark> n kali ini, kita
	kampus	akan belajar <mark>s</mark> alah satu produk
		pastry yaitu chiffon cake motif
		zebra. Dalam setiap pembelajaran
		tentu memiliki tujuan
		pembelajaran yang harus dicapai.
		Yang dimana setelah
		menyaksikan video ini teman
		teman diharapkan mampu Yang
		pertama mampu mendeskripsikan

		bahan-bahan yang diperlukan
		dalam pembuatan chiffon cake
		motf zebra; Yang kedua, teman-
		teman mampu mendeskripsikan
		alat-alar yang digunakan dalam
		pembuatan chiffon cake motif
		•
		zebra; Yang ketiga, teman-teman
		mampu memahami dan
		mengidentifikasi proses
		pembuatan chiffon cake motif
		zebra; Dan yang keempat, teman-
	SPEN	teman mampu membuat chiffon
	CITAL S	cake motif zebra.
Scene 4	Menampilkan pembicara	Backsound : music interaktif
	dengan latar background	• Sebelum masuk ketahap
	kampus	penbuatan teman tema <mark>n,</mark> perlu
	W (th)	mengetahui alat dan bah <mark>a</mark> n yang
		diperlukan dalam <mark>m</mark> embuat
		chiffon cake motif zebra.
Scene 5	Menampilkan bahan dan	Backsound : music interaktif
1	alat yang <mark>digunakan</mark>	<ul> <li>Adapun Bahan-bahan yang</li> </ul>
	dalam pembuatan produk	diperlukan dalam pembuatan
	MDI	chiffon cake motif zebra terdiri
		dari :
		1. 150 gram terigu protein sedang
		2. 7 butir kuning telur
		3. 75 ml santan
		4. gula pasir (1) dengan berat 95 gr
		5, Baking powder ½ sendok teh
		6. 83 ml minyak goreng
		7. ½ sendok the garam
		8. 6 butir putuh telur
<u> </u>	1	

		9. gula pasir (2) dengan berat 100
		gram
		10. ½ sendok the cream of tartar,
		cream of tartar sangat diperlukan
		dalam pembuatan chiffon cake
		karena dapat membantu
		menstabilkan adonan, sehingga
		menghasilkan kue yang tinggi.
		Selanjutnya peralatan yang perlu
		dipersiapkan adalah :
		1. Waskom stainless
	SPEN	2. spatula
	CITAD .	3. timbangan digital
		4. sendok takar
	\$ . 16	5. spatula
	S A	6. mixer
	V rb	7. Loyang chifoon cake
		8. oven.
		9. botol kaca,
Scene 6	Menampilkan pembicara	
1	membuat produk chiffon	
	cake motif zebra di ruang	
	tata hiding.	chiffon cake motif zebra:
		• campurkan kuning telur, santan
		dan gula kedalam Waskom dan
		kocok menggunakan mixer,
		setelah tercampur rata masukkan
		tepung terigu secara perlahan dan
		kocok dengan kecepatan rendah.
		Selanjutnya masukkan minya
		goreng ke dalam adonan dan aduk
		menggunakan spatula hingga

- tercampur rata. Kemusian sisihkan.
- Campurkan putih telur dan cream of tartar ke dalam Waskom, dan kocok menggunakan mixer hingga berbuih, lalu masukkan gula (2) sedikit demi sedikit dan kocok hingga mengembang atau kaku.
- masukkna adonan putih telur kedalam adonan kuning telur secara bertahap dan aduk menggunakan spatula hingga tercampur rata.
- bagi adonan membadi 2 dengan volume/berat yang sama, lalu tambahkan pewarna/perisa putih dan dark coklat, lalu aduk hingga warna tercampur rata.
- sebelum menuangkan adonan ke dalam Loyang, panaskan terlebih dahulu oven sampai suhu 175 derajat C.
- tuangkan adonan kedalam Loyang menggunakan sendok besar secara bergatian di satu titik yang sama sehingga menciptakan motif berlayer seperti zebra.
- Adonan dimasukkan kedalam oven yang sudah dipanaskan dengan suhu kurang lebih 175 derajat c selama 40 menit.

		•	Setelah matang balikkan Loyang
			chiffon diatas botol kaca, biarkan
			dingin sebelum dilepaskan dari
			cetakan. Hal ini bertujuan agar
			chiffon cake teksturnya tetap
			tinggi dan berongga.
Scene 7	Menampilkan pembicara	•	Backsound : music interaktif
	dengan latar background	•	Demikianlah, pembelajaran
	kampus		mengenai chiffon cake motif zebra
			yang dapat saya sampaikan.
	. CPENI		Semoga dengan adanya video ini
			dapat bermanfaat bagi kita semua,
	CITAD.		khususnya bagi mahasiswa
	A COLOR	W.	program studi pendidikan
			vokasional seni kuliner dan dapat
			dijadikan sebagai acuan
	W db		pembelajaran.
			Sekian dari saya, saya tutup
			dengan paramasantih.
Scene 8	Menampilkan credit	•	Backsound: music interaktif
	video	1	
	ONDI	K S	SHA

# Lampiran 7. Rekapitulasi Hasil Penilaian Video Pembelajaran Berdarkan Ahli Materi Pembelajaran

No	Indikator	Pertanyaan	Ahli 1	Ahli 2	
1	Relevansi	Materi yang disajikan sesuai dengan	5	5	
	Materi	ruang lingkup silabus Mata Kuliah			
	dengan	Pastry			
2	Perangkat	Materi yang disajikan sesuai dengan	5	4	
	Pembelajaran	ruang lingkup yang terdapat dalam			
		RPS Mata Kuliah Pastry			
3		Materi yang disajikan sesuai dengan	5	4	
		tujuan pembelaja <mark>ra</mark> n			
Jumla	ah		15	13	
Nilai			100	86,7	
Rata-	rata		9:	3,4	
4	Kualitas	Materi dipaparkan dengan jelas dan	5	5	
	Materi	mudah dipahami			
5		Materi dijabarkan secara	5	5	
		berurutan/runut			
6	A	Materi dijabarkan secara sistematis	4	4	
7		Materi dijabarkan secara rinci dan	5	4	
		akurat			
Jumla	ah		19	18	
Nilai			95	90	
Rata-	ra <mark>ta</mark>		9:	2,5	
8	B <mark>ah</mark> asa dan	Materi disajikan dengan tata Bahasa	5	4	
	Tipografi	Indonesia yang baku		,	
9	7//	Materi disajikan dengan tata tulis	4	4	
		sesuai EYD	1 2		
Total	\ \\		9	8	
Nilai	11/1/2		90	80	
Rata-	rata	ON- THE	8	35	
Juml	ah Total 🔪	VUIKS P	43	39	
Total	l Nilai 🔛		95	85,6	
Total	l Nilai 2 ahli		90,3		

# Lampiran 8. Rekapitulasi Hasil Penilaian Video Pembelajaran Berdarkan Ahli Media Pembelajaran

No	Indikator	Pertanyaan	Ahli 1	Ahli 2
1	Fungsi dan Manfaat	Media pembelajaran dapat memperjelas penyampaian pesan.	4	5
2		Media pembelajaran dapat mempermudah penyampaian pesan.	4	5
3		Media pembelajaran dapat membangkitkan minat belajar mahasiswa.	4	5
4		Media pembelajaran dapat membangkitkan motivasi mahasiswa.	5	5
5		Media pembelajaran dapat membangkitkan kreatifitas mahasiswa.	5	5
Juml	ah	- NATA	22	25
Nilai		לוחותעיהל י	88	100
Rata		ALBO AND	9	
6	Aspek Visual Media	Background/latar tempat yang ditampilkan dalam video pembelajaran terlihat menarik.	5	5
7	N <sub>A</sub>	Pengambilan ukuran gambar yang ditampilkan dalam video pembelajaran terlihat sesuai	5	5
8		Gambar yang ditampilkan dalam video pembelajaran terlihat jelas	5	5
9		Pencahayaan yang ditampilkan dalam video pembelajaran sesuai	5	5
Juml	ah		20	20
Nilai			100	100
Rata			10	
10	Aspek A <mark>ud</mark> io Media	Ritme suara dalam video pembelajaran sesuai	5	5
11		Suara penjelasan dalam vid <mark>eo</mark> pembelajaran terdengar jelas	5	5
12		Musik yang digunakan dalam video pembelajaran sesuai	5	5
Juml	ah		15	15
Nilai	<u> </u>		100	100
Rata	-rata		10	00
13	Aspek Tipografi	Pemilihan jenis teks dalam video pembelajran sudah sesuai	5	5
14		Ukuran teks dalam video pembelajaran sudah sesuai	5	5
Juml	ah		10	10
Nilai			100	100

Rata	-rata		10	00
15	Aspek bahasa	Bahasa dalam video pembelajaran sudah	5	5
		sesuai		
Juml	lah		5	5
Nilai	i		100	100
Rata	-rata		100	
16	Aspek	Durasi waktu video pembelajaran sudah	5	5
	Pemrograman	sesuai		
	Media			
Juml	lah		5	5
Nila	i		100	100
Rata	-rata		10	00
Jum	lah		77	80
Tota	ıl Nilai		96,3	100
Rata	a-rata Nilai	98,15		



# Lampiran 9. Rekapitulasi Hasil Penilaian Video Pembelajaran Berdarkan Ahli Desain Pembelajaran

No	Indikator	Pertanyaan	Ahli 1	Ahli 2
1	Kelayakan	Materi yang disampaikan dikemas	5	5
	Isi	secara menarik dalam media video		
		pembelajaran	~	
2		Materi yang disampaikan dalam video	5	5
		pembelajaran sesuai dengan perangkat pembelajaran		
Jumlal	<u> </u>	pemberajaran	10	10
Nilai	1	<u> </u>	100	100
Rata-r	ata		100	
3	Penyajian	Suara dalam video pembelajaran	5	5
	2 011) 011011	terdengar jelas		
4		Materi yang disampaikan dalam video	5	5
		pembelajaran berurutan		
5		Komponen-komponen pada kegiatan	5	5
		pembelajaran dalam video		
	A	pembelajara <mark>n sudah</mark> lengkap		
Jumlal			15	<b>15</b>
Nilai			100	100
Rata-r			10	
6	Tahap	Langkah-langkah tahap orientasi	5	5
	Pembelajaran	masalah dalam video pembelajaran		
	1/4	sudah sesuai		~
7		Tahap persiapan praktik dalam video	5	5
8		pembelajaran sudah sesuai	5	5
8	<b>\</b> \\	Tahap pengolahan dalam praktik sudah sesuai	3	3
9		Tahap penyajian dalam praktik sudah	5	5
		sesuai	3	3
Jumlal	1	ADIKSE.	20	20
Nilai	1		100	100
Rata-r	ata		10	00
10	Model	Pembuatan video pembelajaran dalam	5	5
	Pembelajaran	mata kuliah pastry sudah sesuai		
Jumlal	1		5	5
Nilai			100	100
Rata-r			10	
	h Total		50	50
Total			100	100
Rata-ı	rata		10	)0

Lampiran 10. Rekapitulasi Hasil Uji Respon Mahasiswa

No	Indikator	Pertanyaan			Mahas	siswa		
		•	1	2	3	4	5	6
1	Fungsi dan manfaat	Media video pembelajaran dapat memperjelas pemahaman materi.	4	5	5	5	5	4
2		Media video pembelajaran dapat mempermudah pemahaman materi.	4	5	5	5	5	5
3		Media video pembelajaran dapat melatih kemandirian mahasiswa	5	5	5	5	4	4
4		Media video pembelajaran dapat membangkitkan motivasi mahasiswa	4	5	3	5	5	5
5		Media video pembelajaran dapat membangkitkan kreativitas mahasiswa	5	5	4	5	4	5
Juml	lah		22	25	22	25	23	24
Nilai	i	4 100	88	100	88	100	92	96
Rata	-rat <mark>a</mark>		HIE		94	4	y N	
6	Penyajian program	Kejelasan gambar yang ditampilkan dalam video pembelajaran sudah jelas	5	5	5	5	5	4
7		Suara dan music yang ditampilkan dalam video pembelajaran sesuai dan terdengar jelas	5	5	5	5	5	4
Juml	lah		10	10	10	10	10	8
Nilai			100	100	100	100	100	80
	-rata				96			
8	Bahasa dan tipografi	Ketepatan bahasa yang digunakan dalam video pembelajran sudah sesuai	4	4	4	5	5	4
9		Ketepatan tulisan yang digunakan dalam video	4	4	4	5	5	5

		pembelajaran sesuai	sudah						
Juml	ah			8	9	9	10	10	9
Nilai	i			80 90 90 100 100 90			90		
Rata	-rata			91,6					
Jum	lah Total			40 44 41 45 43 42			42		
Nila	i Total			88,8 97,7 91,1 100 95,5 91,			91,1		
Rata	a-rata Total	·		94					



#### Lampiran 11. Hak Kekayaan Intelektual (HKI)

