

**PRODUKSI KAIN SONGKET BERATAN DAN PEMANFAATANNYA  
SEBAGAI SUMBER BELAJAR SEJARAH DI SMA**

**Oleh**

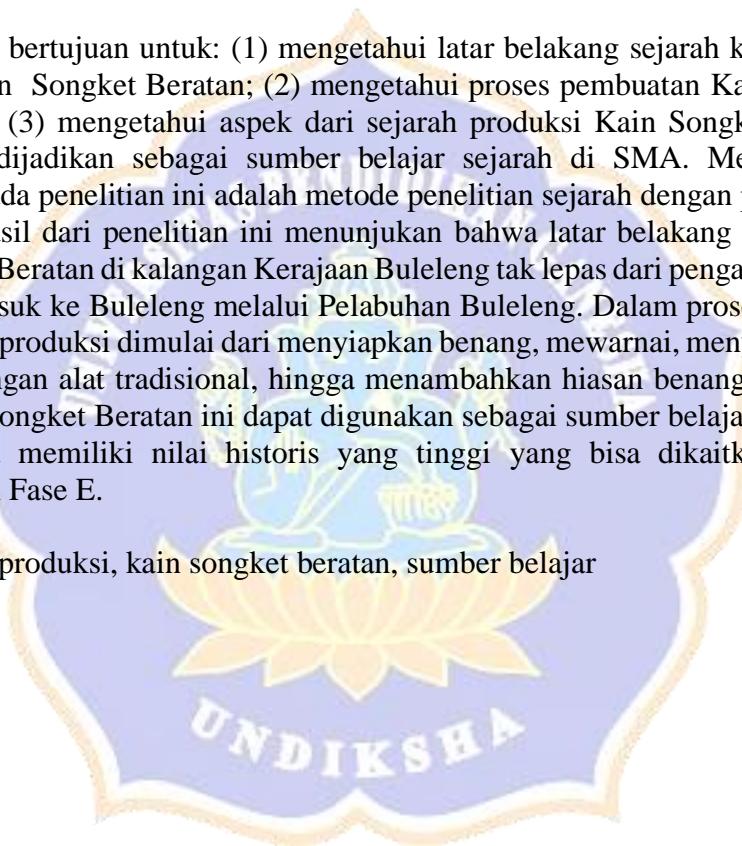
**Komang Urmila Dewisarlini, NIM 2014021008**

**Prodi Pendidikan Sejarah**

**ABSTRAK**

Penelitian ini bertujuan untuk: (1) mengetahui latar belakang sejarah kemunculan produksi Kain Songket Beratan; (2) mengetahui proses pembuatan Kain Songket Beratan; dan (3) mengetahui aspek dari sejarah produksi Kain Songket Beratan yang dapat dijadikan sebagai sumber belajar sejarah di SMA. Metode yang digunakan pada penelitian ini adalah metode penelitian sejarah dengan pendekatan kualitatif. Hasil dari penelitian ini menunjukkan bahwa latar belakang populernya kain songket Beratan di kalangan Kerajaan Buleleng tak lepas dari pengaruh budaya luar yang masuk ke Buleleng melalui Pelabuhan Buleleng. Dalam prosesnya, kain songket ini diproduksi dimulai dari menyiapkan benang, mewarnai, menyusun pola, menenun dengan alat tradisional, hingga menambahkan hiasan benang emas atau perak. Kain songket Beratan ini dapat digunakan sebagai sumber belajar sejarah di SMA karena memiliki nilai historis yang tinggi yang bisa dikaitkan dengan pembelajaran Fase E.

**Kata kunci:** produksi, kain songket beratan, sumber belajar



**PRODUCTION OF WEIGHT SONGKET FABRIC AND ITS USE AS A  
RESOURCE FOR LEARNING HISTORY IN HIGH SCHOOL**

*by*

**Komang Urmila Dewisarlini, NIM 2014021008**

*History Education Study Program*

**ABSTRACT**

*This research aims to: (1) determine the historical background to the emergence of Beratan Songket Cloth production; (2) know the process of making Beratan Songket Cloth; and (3) knowing aspects of the history of the production of Beratan Songket Cloth which can be used as a source for studying history in high school. The method used in this research is a historical research method with a qualitative approach. The results of this research show that the background to the popularity of Beratan songket cloth among the Buleleng Kingdom cannot be separated from external cultural influences that entered Buleleng through Buleleng Harbor. In the process, songket cloth is produced starting from preparing the thread, coloring, arranging the pattern, weaving with traditional tools, to adding gold or silver thread decorations. This Beratan songket cloth can be used as a history learning resource in high school because it has high historical value which can be linked to Phase E learning.*

**Keywords:** *production, heavy songket cloth, learning resources*

