

**TEKNIK DAN GAYA BAHASA PERSUASIF  
ENDORSEMENT PADA AKUN INSTAGRAM  
MENANTEA.TOKO**



**OLEH:  
LUH RIASIH  
NIM 2112011002**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA**

**JURUSAN BAHASA SASTRA INDONESIA DAN DAERAH**

**FAKULTAS BAHASA DAN SENI**

**UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA**

**SINGARAJA**

**2025**

***MOTTO***  
***BEKERJALAH DENGAN IKHLAS***  
***NISCAYA HIDUPMU AKAN MUDAH***

**Riasih, 2025**



## KATA PERSEMBAHAN

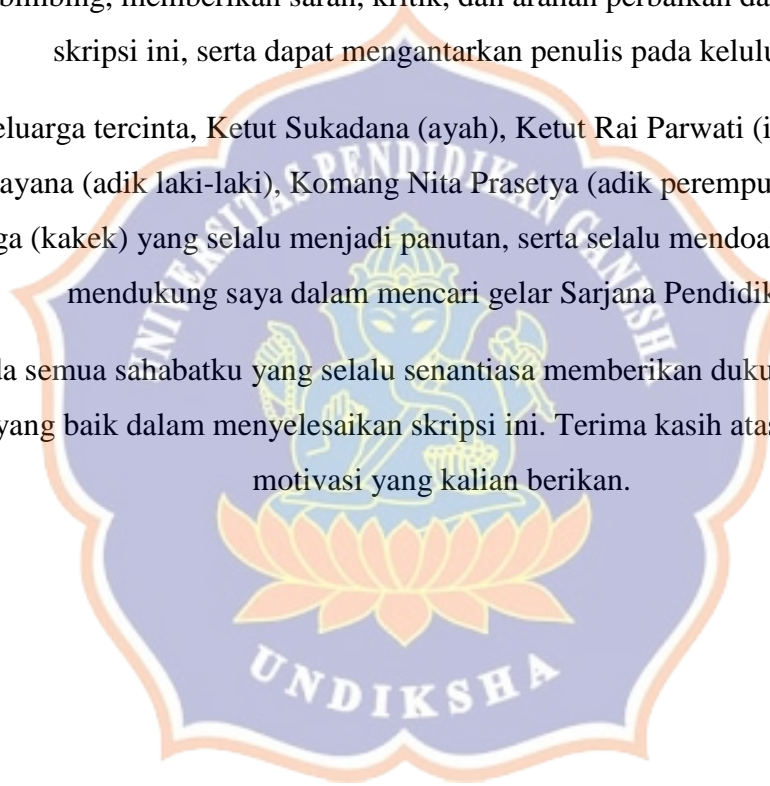
Puji syukur penulis panjatkan ke hadirat Tuhan Yang Maha Esa atas berkat-Nya, sehingga skripsi ini dapat terselesaikan tepat pada waktunya.

Kepada diri sendiri, terima kasih telah bertahan dan berjuang sejauh ini. Merelakan banyak hal untuk mencapai gelar Sarjana Pendidikan, sebagai Langkah awal menuju cita-cita dan tujuan hidup.

Kepada pembimbing I, Bapak Prof. Dr. I Nengah Martha, M.Pd., dan pembimbing II Bapak Prof. Dr. I Nyoman Suidiana, M.Pd., yang selalu ikhlas dan sabar dalam membimbing, memberikan saran, kritik, dan arahan perbaikan dalam penulisan skripsi ini, serta dapat mengantarkan penulis pada kelulusan.

Keluarga tercinta, Ketut Sukadana (ayah), Ketut Rai Parwati (ibu), Kadek Dwipayana (adik laki-laki), Komang Nita Prasetya (adik perempuan), dan Ketut Jingga (kakek) yang selalu menjadi panutan, serta selalu mendoakan sekaligus mendukung saya dalam mencari gelar Sarjana Pendidikan.

Kepada semua sahabatku yang selalu senantiasa memberikan dukungan dan kerja sama yang baik dalam menyelesaikan skripsi ini. Terima kasih atas semangat dan motivasi yang kalian berikan.



**TEKNIK DAN GAYA BAHASA PERSUASIF  
ENDORSEMENT PADA AKUN INSTAGRAM  
MENANTEA.TOKO**

**SKRIPSI**

**Diajukan kepada  
Universitas Pendidikan Ganesha  
Untuk Memenuhi Salah Satu Persyaratan dalam Menyelesaikan  
Program Sarjana Pendidikan Guru Sekolah Dasar**



**Oleh**

**Luh Riasih**

**NIM 2112011002**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA**

**JURUSAN BAHASA SASTRA INDONESIA DAN DAERAH**

**FAKULTAS BAHASA DAN SENI**

**UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA**

**SINGARAJA**

**2025**

SKRIPSI

DIAJUKAN UNTUK MELENGKAPI TUGAS DAN  
MEMENUHI SYARAT-SYARAT UNTUK MENCAPAI  
GELAR SARJANA PENDIDIKAN



Pembimbing I,

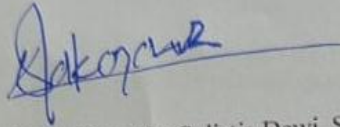
Pembimbing II,

Prof. Dr. I Nengah Martha, M.Pd.  
NIP. 195612311979031030

Prof. Dr. I Nyoman Sudiana, M. Pd.  
NIP. 195712311985031031

Skripsi oleh Luh Riasih ini  
telah dipertahankan di depan dewan penguji  
pada tanggal 13 Februari 2025

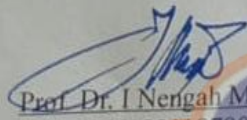
Dewan Penguji,



Dr. Ni Luh Putu Eka Sulistia Dewi, S.Pd., M.Pd.  
NIP. 198104192006042002

(Ketua)

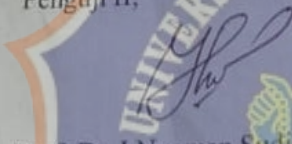
Penguji I,



Prof. Dr. I Nengah Martha, M.Pd.  
NIP. 195612311979031030

(Anggota)


Penguji II,



Prof. Dr. I Nyoman Sudiana, M.Pd.  
NIP. 195712311985031031

(Anggota)

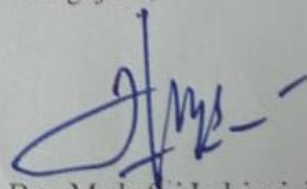
Penguji III,



Prof. Dr. Ida Bagus Putrayasa, M.Pd.  
NIP. 196002101986021001

(Anggota)

Penguji IV,



Dra. Made Sri Indriani, M.Hum.  
NIP. 196104131986032001

(Anggota)



Diterima oleh Panitia Ujian Fakultas Bahasa dan Seni  
Univesitas Pendidikan Ganesha  
guna memenuhi syarat-syarat untuk mencapai gelar sarjana pendidikan

Pada:

Hari

Rabu

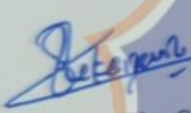
Tanggal


3 Juli 2024

Mengetahui,

Ketua Ujian,

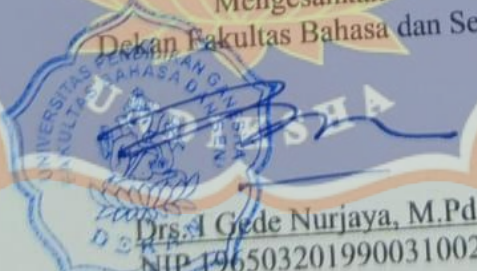
Sekretaris Ujian,

  
Dr. Ni Luh Putu Eka Sulistia Dewi, S.Pd., M.Pd.  
NIP 198104192006042002

  
Dr. Ni Made Rai Wisudariani, S.Pd., M.Pd.  
NIP 198502202008122005

Mengesahkan

Dekan Fakultas Bahasa dan Seni

  
Drs. I Gede Nurjaya, M.Pd.  
NIP 196503201990031002

## SURAT PERNYATAAN

Dengan ini saya menyatakan bahwa karya tulis yang berjudul "**Analisis Teknik dan Gaya Bahasa Persuasif *Endorsement* pada Akun Instagram *menantea.toko***" beserta seluruh isinya adalah benar-benar karya saya sendiri dan saya tidak melakukan penjiplakan dan pengutipan dengan cara-cara yang tidak sesuai etika yang berlaku dalam masyarakat keilmuan. Atas pernyataan ini, saya siap menanggung risiko/sanksi yang dijatuhkan kepada saya apabila kemudian ditemukan adanya pelanggaran atas etika keilmuan dalam karya saya ini atau ada klaim terhadap keaslian karya saya ini.



Singaraja, 5 Februari 2025  
Yang membuat pernyataan

10000  
METERAL TEMPEL  
4453BAMX007236475  
Luh Riasih



## PRAKATA

Puji syukur penulis panjatkan ke hadapan Tuhan Yang Maha Esa karena berkat karunia-Nya, skripsi yang berjudul “Teknik Gaya Bahasa Persuasif *Endorsement* pada Akun Instagram *menantea.toko*” dapat penulis selesaikan. Skripsi ini dibuat sebagai salah satu syarat untuk menyelesaikan studi dan memperoleh gelar sarjana Pendidikan di Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Fakultas Bahasa dan Seni, Universitas Pendidikan Ganesha.

Selesainya skripsi ini tidak terlepas dari bantuan berbagai pihak sehingga pada kesempatan ini, penulis mengucapkan terimakasih kepada pihak-pihak yang telah membantu dalam penyusunan skripsi ini hingga selesai. Oleh karena itu, penulis ingin mengucapkan terima kasih kepada:

1. Prof. Dr. I Wayan Lasmawan, M.Pd., selaku Rektor Universitas Pendidikan Ganesha;
2. Drs. I Gede Nurjaya, M.Pd., selaku Dekan Fakultas Bahasa dan Seni yang memberikan dukungan dalam penyusunan skripsi ini;
3. Dr. I Wayan Artika, S.Pd., M.Hum., selaku Ketua Jurusan Bahasa, Sastra Indonesia dan Daerah yang senantiasa memberikan motivasi dan arahan dalam proses penyusunan skripsi;
4. Dr. Ni Made Rai Wisudariani, S.Pd., M.Pd., selaku Ketua Prodi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia yang sudah memberikan arahan, dukungan, dan masukan saat pengajuan judul skripsi;
5. Prof. Dr. I Nengah Martha, M.Pd., selaku pembimbing akademik sekaligus pembimbing I yang telah membimbing, memberi masukan, arahan, dan perbaikan dalam penyempurnaan skripsi ini;
6. Prof. Dr. I Nyoman Sudiana, M.Pd., selaku pembimbing II yang telah memberikan masukan, motivasi, dan bimbingan dalam penyusunan skripsi;
7. Bapak/Ibu dosen di lingkungan Prodi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, yang selalu sabar memberikan ilmu kepada penulis;
8. Keluarga tercinta yang selalu memberikan dukungan penuh selama penyusunan skripsi ini;

9. Rekan-rekan mahasiswa di lingkungan Prodi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, yang selalu memberikan semangat selama proses penyusunan skripsi ini.

Meskipun penulis telah menuangkan kemampuan untuk menyelesaikan skripsi ini secara maksimal, penulis masih merasa terbatas pengetahuan dalam penyusunan skripsi ini. Oleh karena itu, kritik dan saran yang membangun sangat penulis harapkan dari pembaca. Semoga skripsi ini bermanfaat bagi pembaca maupun peneliti selanjutnya.



## DAFTAR ISI

MOTTO.....	i
KATA PERSEMBAHAN.....	ii
HALAMAN JUDUL.....	iii
HALAMAN PERSETUJUAN DOSEN PEMBIMBING.....	iv
HALAMAN PERSETUJUAN DOSEN PENGUJI.....	v
LEMBAR PERSETUJUAN DAN PENGESAHAN PANITIA UJIAN.....	vi
ABSTRAK.....	viii
PRAKATA.....	ix
DAFTAR ISI.....	xii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang Masalah.....	1
1.2 Identifikasi Masalah.....	9
1.3 Pembatasan Masalah.....	10
1.4 Rumusan Masalah.....	11
1.5 Tujuan Penelitian.....	11
BAB II KAJIAN PUSTAKA.....	13
2.1 Penelitian Sejenis.....	13
2.2 Kajian Teori.....	16
2.2.1 Bahasa.....	16
2.2.1.1 Hakikat Bahasa.....	16
2.2.1.2 Fungsi Bahasa.....	16
2.2.1.3 Ragam Bahasa.....	17
2.2.2 Teknik Persuasif.....	18
2.2.2.1 Hakikat Teknik Persuasif.....	18
2.2.2.2 Jenis-jenis Teknik Persuasif.....	19
2.2.3 Gaya Bahasa Persuasif.....	22
2.2.3.1 Hakikat Gaya Bahasa Persuasif.....	22
2.2.3.2 Jenis-jenis Gaya Bahasa Persuasif.....	22
2.2.4 Instagram.....	28

2.2.5 Pembelajaran Teks Persuasif di Jenjang SMA .....	30
2.2.6 Hubungan Media Sosial Instagram dengan Pembelajaran Teks Persuasif.....	32
<b>BAB III METODE PENELITIAN.....</b>	<b>34</b>
3.1 Metode Penelitian .....	34
3.1.1 Rancangan Penelitian .....	34
3.2 Subjek dan Objek Penelitian .....	35
3.3 Metode Pengumpulan Data .....	35
3.4 Instrumen Pengumpulan Data .....	37
3.5 Teknik Analisis Data .....	38
<b>BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN .....</b>	<b>41</b>
4.1 Hasil Penelitian .....	41
4.1.1 Teknik Persuasif <i>Endorsement</i> pada Akun Instagram <i>menantea.toko</i> ..	41
4.1.2 Gaya Persuasif <i>Endorsement</i> pada Akun Instagram <i>menantea.toko</i> ..	49
4.1.3 Relevansi Konten <i>Endorsement</i> pada Akun Instagram <i>menantea.toko</i> Sebagai Bahan Ajar Pembelajaran Teks Persuasif di Kelas <i>XI SMA</i> .....	55
<b>BAB V PENUTUP.....</b>	<b>66</b>
5.1 Simpulan .....	66
5.2 Saran.....	66
<b>DAFTAR PUSTAKA.....</b>	<b>68</b>
<b>LAMPIRAN.....</b>	<b>70</b>