

## LAMPIRAN-LAMPIRAN



Lampiran 1. Jadwal Penyusunan Tesis

No	Kegiatan	2024												2025			
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	1	2	3	
1	Penyusunan Proposal																
2	Seminar Proposal																
3	Penyusunan Instrumen																
4	Pengumpulan Data																
5	Analisis Data																
6	Penyusunan Hasil Akhir Tesis																
7	Pratesis																
8	Penyusunan Artikel																
9	Ujian Tesis																
10	Yudisium																
11	Tesis																



## Lampiran 2. Surat Ijin Penelitian di SD No. 4 Kuta



KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN,  
RISET DAN TEKNOLOGI  
UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA  
PROGRAM PASCASARJANA

Jalan Udayana Nomor 11 Singaraja, Bali 81116 Telepon: (0362) 52558 Laman: [www.pgsu.uiniboba.ac.id](http://www.pgsu.uiniboba.ac.id)

Singaraja, 8 Nopember 2024

Nomor : 4690 UN48.14/KM/2024  
Hal : **Mohon Ijin Pengambilan data**  
Yth. : **Kepala SD. NOA Kuta**  
di. **Tempat**

Dengan hormat, dalam rangka pengumpulan data untuk Penelitian Tesis mahasiswa Program Pascasarjana Universitas Pendidikan Ganesha, kami mohon kesedian Bapak/Ibu untuk dapat menerima dan mengizinkan mahasiswa kami sebagai berikut:

Nama : Dewa Nyoman Suardana  
NIM : 2329041050  
Semester : III ( Tiga )  
Program Studi : Pendidikan Dasar (S2)  
Judul Tesis : **PENGEMBANGAN MEDIA WEB GOOGLE SITES BERORIENTASI FLIPPED CLASSROOM BERBASIS KEARIFAN LOKAL BALI UNTUK MENINGKATKAN HASIL BELAJAR**

untuk mendapatkan data/informasi yang dibutuhkan oleh mahasiswa dalam melakukan penelitian

Atas perhatian, berkenaan dan kerja sama yang baik kami ucapkan terima kasih.

Menyetujui,

Pembimbing I,

Pembimbing II,

Prof. Dr. I Nengah Suastika, S.Pd., M.Pd.  
NIP. 198007202006041001

Prof. Dr. I Made Ardana, M.Pd.  
NIP. 196208271989031001

Mengetahui,  
a.n. Direktur,  
Wadir I,



Prof. Dr. Ida Bagus Putu Arnyana, M.Si.  
NIP. 195812311986011005

## Lampiran 3. Surat Telah Melaksanakan Penelitian di SD No. 4 Kuta



**PEMERINTAH KABUPATEN BADUNG**  
**DINAS PENDIDIKAN, KEPEMUDAAN DAN OLAH RAGA**  
**KOORDINATOR WILAYAH DISDIKPORa KECAMATAN KUTA**  
**SD NO. 4 KUTA**



Alamat : Jl. Dewi Sartika, Kuta, Badung, Bali | Telp. 0361 762310 | E-mail : [sd4kuta@gmail.com](mailto:sd4kuta@gmail.com)  
 NPSN : 50101841 | NSS : 101220405004 | Website : <https://sdno4kuta.blogspot.com>

---

**SURAT KETERANGAN**  
**NOMOR: 421.2/130/SD4KUTA/X/2024**

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Dra. Ni Ketut Armini, M.Pd  
 Nip : 19641104 198904 2 001  
 Pangkat/Gol : Pembina Tk. I IV/b  
 Jabatan : Kepala Sekolah

Dengan ini menerangkan dengan sebenarnya bahwa:

Nama : Dewa Nyoman Suardana  
 Nim : 2329041050  
 program Studi : S2- Pendidikan Dasar

Yang bersangkutan memang benar telah melaksanakan penelitian di SD No. 4 Kuta dalam rangka penyusunan tesis Pascasarjana Universitas Pendidikan Ganesha.

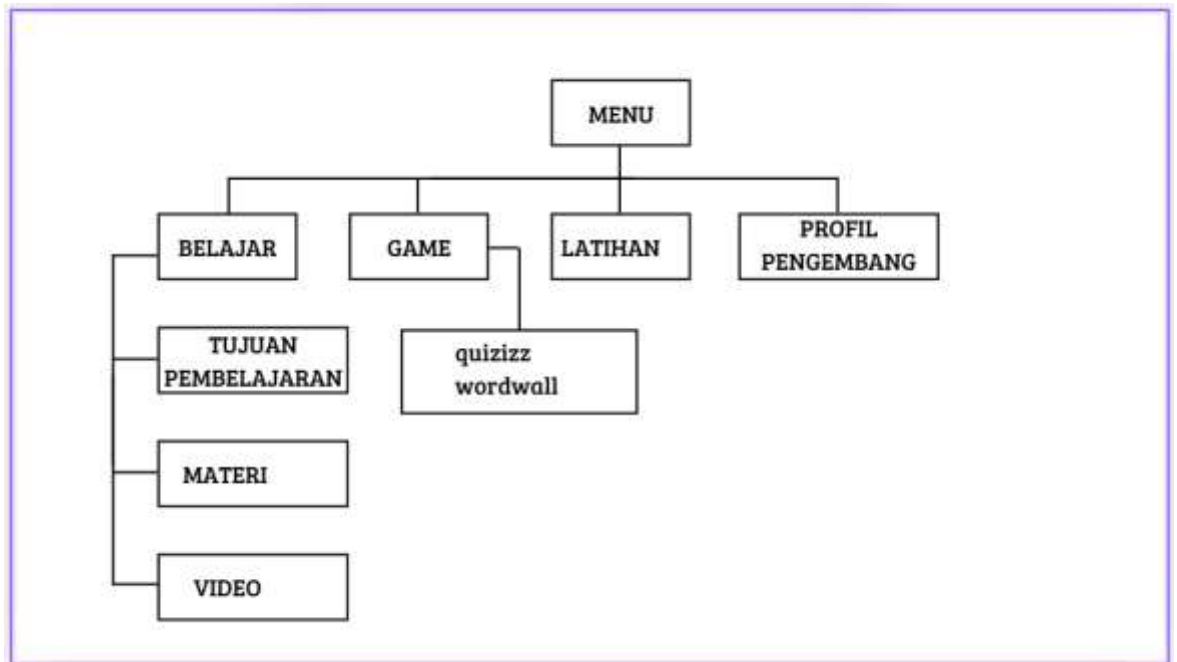
Demikian surat keterangan ini dibuat dengan sebenarnya untuk dapat dipergunakan sebagaimana mestinya, terima kasih.

Badung, 19 Desember 2024  
 Kepala SD No. 4 Kuta  
  
 Dra. Ni Ketut Armini, M.Pd  
 Nip. 19641104 198904 2 001

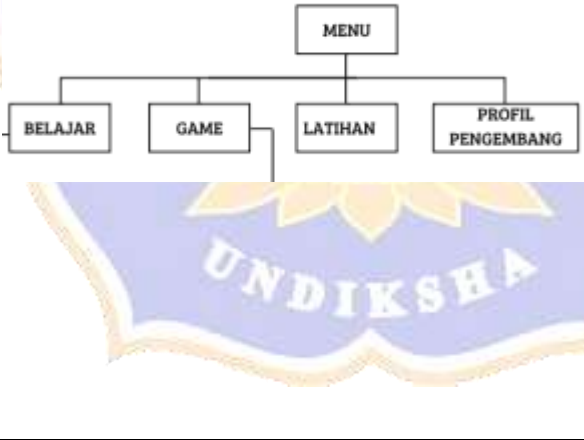
## Lampiran 4. Daftar Nilai IPAS di SD No. 4 Kuta

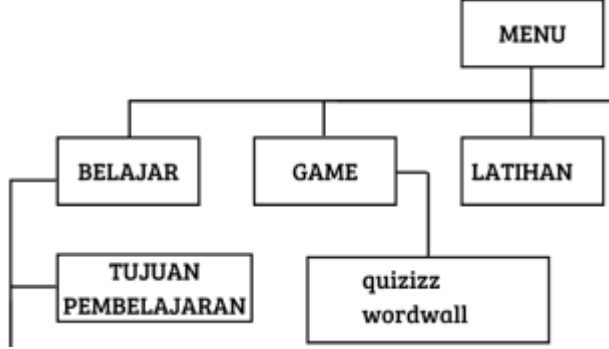
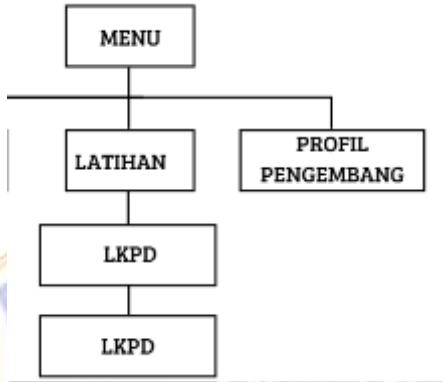
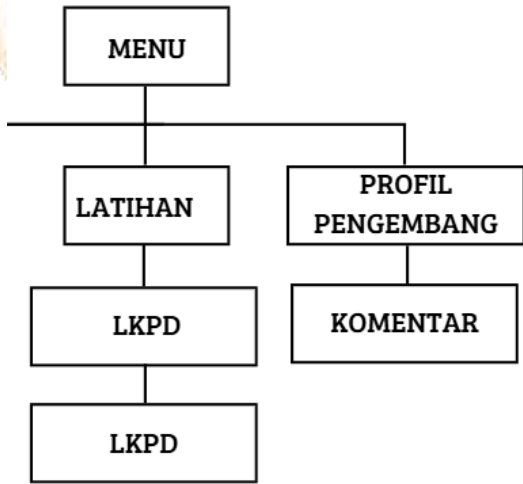
## DAFTAR NILAI IPAS BAB 2 KELAS V SD NO. 4 KUTA

No.	Nama Siswa	Nilai IPAS
1	R 1	52
2	R 2	60
3	R 3	90
4	R 4	55
5	R 5	74
6	R 6	60
7	R 7	58
8	R 8	60
9	R 9	40
10	R 10	60
11	R 11	80
12	R 12	60
13	R 13	80
14	R 14	85
15	R 15	75
16	R 16	60
17	R 17	58
18	R 18	53
19	R 19	46
20	R 20	60
21	R 21	50
22	R 22	46
23	R 23	52
24	R 24	60
25	R 25	65
26	R 26	60
27	R 27	60
28	R 28	60

Lampiran 5. Pembuatan *Sistematika* Media

Lampiran 6. Pembuatan *Storyboard*

No	Tampilan	Keterangan
1		<p>Pada halaman awal terdapat judul materi pembelajaran dan tombol menu yang memiliki kegunaan sebagai tombol navigasi menuju halaman lain dari media <i>Web Google Sites</i>.</p>
2		<p>Pada halaman menu terdapat: belajar, game, latihan, dan profil pengembang.</p>
3		<p>Pada halaman belajar terdapat tiga bagian yaitu tujuan pembelajaran, materi, dan video.</p>

No	Tampilan	Keterangan
4	 <pre> graph TD   MENU --&gt; BELAJAR   MENU --&gt; GAME   MENU --&gt; LATIHAN   BELAJAR --&gt; TUJUAN_PEMBELAJARAN[TUJUAN PEMBELAJARAN]   GAME --&gt; quizizz   GAME --&gt; wordwall   </pre>	<p>Pada halaman game terdapat pilihan game quizizz dan game wordwall.</p>
5	 <pre> graph TD   MENU --&gt; LATIHAN   MENU --&gt; PROFIL_PENGEMBANG[PROFIL PENGEMBANG]   LATIHAN --&gt; LKPD1[LKPD]   LKPD1 --&gt; LKPD2[LKPD]   </pre>	<p>Pada menu latihan terdapat LKPD untuk melatih kemampuan peserta didik.</p>
6	 <pre> graph TD   MENU --&gt; LATIHAN   MENU --&gt; PROFIL_PENGEMBANG[PROFIL PENGEMBANG]   LATIHAN --&gt; LKPD1[LKPD]   LKPD1 --&gt; LKPD2[LKPD]   PROFIL_PENGEMBANG --&gt; KOMENTAR   </pre>	<p>Pada menu profil pengembang terdapat komentar peserta didik setelah belajar dengan menggunakan media.</p>



## Lampiran 7. Penilaian Instrumen Tes Hasil Belajar Judges I

## D. Butir Penilaian

No Soal	Penilaian		Saran
	Relevan	Tidak Relevan	
1	✓		
2	✓		
3	✓		Revisi gambar di bagian
4	✓		
5	✓		
6	✓		
7	✓		
8	✓		
9	✓		
10	✓		
11	✓		
12	✓		
13	✓		
14	✓		
15	✓		
16	✓		
17	✓		
18	✓		
19	✓		
20	✓		
21	✓		
22	✓		
23	✓		
24	✓		
25	✓		
26	✓		
27	✓		
28	✓		
29	✓		
30	✓		

## E. Kesimpulan

Pengembangan Media *Web Google Sites* Berorientasi *Flipped Classroom* Berbasis Kearifan Lokal Bali Untuk Meningkatkan Hasil Belajar ini dinyatakan\* :

1. Dapat untuk digunakan tanpa revisi ✓
2. Dapat untuk digunakan dengan revisi sesuai saran
3. Tidak dapat digunakan

\*(Mohon beri tanda lingkaran pada nomor sesuai dengan kesimpulan Bapak/Ibu)

**D. Kritikan dan masukan:**

- ① Makna diperhaluskan kalimat - kalimatnya.
- ② Perbaikan waktu mengajelas oleh siswa.

19-10-2024

Validator,

  
Prof. H. Prayana.

## Lampiran 8. Penilaian Instrumen Tes Hasil Belajar Judges II

## D. Butir Penilaian

No Soal	Penilaian		Saran
	Relevan	Tidak Relevan	
1	✓		
2	✓		
3	✓		
4	✓		
5	✓		
6	✓		
7	✓		
8	✓		
9	✓		
10	✓		
11	✓		
12	✓		
13	✓		
14	✓		
15	✓		
16	✓		
17	✓		
18	✓		
19	✓		
20	✓		
21	✓		
22	✓		
23	✓		
24	✓		
25	✓		
26	✓		
27	✓		
28	✓		
29	✓		
30	✓		

## E. Kesimpulan

Pengembangan Media *Web Google Sites* Berorientasi *Flipped Classroom* Berbasis Kearifan Lokal Bali Untuk Meningkatkan Hasil Belajar ini dinyatakan\* :

1. Dapat untuk digunakan tanpa revisi
2. Dapat untuk digunakan dengan revisi sesuai saran
3. Tidak dapat digunakan

\*(Mohon beri tanda lingkaran pada nomor sesuai dengan kesimpulan Bapak/Ibu)

**D. Kritikan dan masukan:**

.....  
.....  
.....

Singaraja, 10-11-2024

Validator,

  
Dr. I Gede Matguryasa, S.pd., M.Pd.  
NIP. 1985 04 02 2009 12 1 009



## Lampiran 9. Penilaian Ahli Materi I

**INSTRUMEN PENILAIAN VALIDASI AHLI MATERI**  
**BERDASARKAN INSTRUMEN LORI**  
*(Learning Object Review Instrumen)*

Judul Penelitian	Pengembangan Media <i>Web Google Sites</i> Berorientasi <i>Flipped Classroom</i> Berbasis Kearifan Lokal Bali Untuk Meningkatkan Hasil Belajar.
Penyusun	Dewa Nyoman Suardana
Pembimbing	1. Prof. Dr. I Nengah Suastika, S.Pd., M.Pd. 2. Prof. Dr. I Made Ardana, M.Pd.
Instansi	Program Studi S2 Pendidikan Dasar Pascasarjana Universitas Pendidikan Ganesha

**A. IDENTITAS JUDGES**

Hari/Tanggal : Selasa, 3 Desember 2024

Validator : Prof. Dr. Ida Bagus Putu Arnyana, M.Si.

**B. TUJUAN**

Sehubungan dengan dikembangkannya Media *web google sites* berorientasi *flipped classroom* berbasis kearifan lokal Bali untuk meningkatkan hasil belajar IPAS Siswa Kelas V Sekolah Dasar, maka melalui instrumen ini kami mohon Bapak/Ibu untuk memberikan penilaian serta masukan dan saran terhadap produk yang telah dibuat. Pendapat, saran, dan koreksi dari Bapak/Ibu sangat bermanfaat untuk meningkatkan kualitas dari media *web google sites* berorientasi *flipped classroom* berbasis kearifan lokal Bali ini. Instrumen ini menggunakan format penilaian LORI (*Learning Object Review Instrument*) Nesbit, dkk (2009).

**C. PETUNJUK PENGISIAN**

1. Lembar penilaian ini diisi oleh ahli materi pembelajaran.
2. **Berilah tanda centang (✓) pada kolom untuk pernyataan yang paling sesuai dengan penilaian anda.**
3. Penilaian diberikan dengan rentangan dari sangat kurang sampai sangat baik, dengan keterangan sebagai berikut :  
Skor 1 : Sangat Kurang

Skor 1 : Sangat Kurang

Skor 2 : Kurang

Skor 3 : Cukup

Skor 4 : Baik

Skor 5 : Sangat Baik

4. Komentar atau saran mohon diberikan secara singkat dan jelas pada tempat yang telah disediakan.

No	Aspek yang Dinilai	Nilai				
		1	2	3	4	5
<b>A Kualitas Isi/Materi (<i>Content Quality</i>)</b>						
1	Kebenaran ( <i>Veracity</i> )					√
2	Ketepatan ( <i>Accuracy</i> )					√
3	Keseimbangan presentasi ide-ide ( <i>Balanced presentation of ideas</i> )					√
4	Sesuai dengan detail tingkatan ( <i>Appropriate level of detail</i> )					√
<b>B Tujuan Pembelajaran (<i>Learning Goal Aligment</i>)</b>						
1	Sesuai dengan tujuan pembelajaran ( <i>Aligment among learning goals</i> )					√
2	Sesuai dengan aktivitas pembelajaran ( <i>Activities</i> )		√			
3	Sesuai dengan penilaian dalam pembelajaran ( <i>Assessments</i> )					√
4	Sesuai dengan karakteristik siswa ( <i>Learner characteristics</i> )					√
<b>C Umpan Balik dan Adaptasi (<i>Feedback and Adaptation</i>)</b>						
1	Konten adaptasi atau umpan balik dapat dijalankan oleh pelajaran atau model pelajar yang berbeda					√
<b>D Motivasi (<i>Motivation</i>)</b>						
1	Kemampaun memotivasi dan menarik perhatian banyak siswa					√

(Nesbit dkk,2009)

Tingkat kesukaran	Kriteria
≤85% – ≤100%	Sangat baik
≤75% – 85%	Baik
≤65% – 75%	Cukup Baik
≤55% – 65%	Kurang
≤0% – 55%	Sangat Kurang

Nilai akhir

#### D. KESIMPULAN

Pengembangan Media *Web Google Sites* Berorientasi *Flipped Classroom* Berbasis Kearifan Lokal Bali Untuk Meningkatkan Hasil Belajar ini dinyatakan\* :

1. Dapat untuk digunakan tanpa revisi
2. Dapat untuk digunakan dengan revisi sesuai saran ✓
3. Tidak dapat digunakan

\*(Mohon beri tanda lingkaran pada nomor sesuai dengan kesimpulan Bapak/Ibu)

#### E. Kritikan dan masukan

- Materi yang dikembangkan agar untuk 8 kali pertemuan...
- Agar ditambahkan video dapat mengambil dari youtube adal ditulis sumbernya

Singaraja, 3 Desember 2024

Validasi Ahli Materi

Prof. Dr. Ida Bagus Putu Arnyana, M.Si.

NIP. 195812311986011005

## Lampiran 10. Penilaian Ahli Materi II

**INSTRUMEN PENILAIAN VALIDASI AHLI MATERI**  
**BERDASARKAN INSTRUMEN LORI**  
*(Learning Object Review Instrumen)*

Judul Penelitian	Pengembangan Media <i>Web Google Sites</i> Berorientasi <i>Flipped Classroom</i> Berbasis Kearifan Lokal Bali Untuk Meningkatkan Hasil Belajar.
Penyusun	Dewa Nyoman Suardana
Pembimbing	1. Prof. Dr. I Nengah Suastika, S.Pd., M.Pd. 2. Prof. Dr. I Made Ardana, M.Pd.
Instansi	Program Studi S2 Pendidikan Dasar Pascasarjana Universitas Pendidikan Ganesha

**A. IDENTITAS JUDGES**

Hari/Tanggal : Selasa, 3 Desember 2024

Validator : Dr. I Made Citra Wibawa, S.Pd., M.Pd

**B. TUJUAN**

Sehubungan dengan dikembangkannya Media *web google sites* berorientasi *flipped classroom* berbasis kearifan lokal Bali untuk meningkatkan hasil belajar IPAS Siswa Kelas V Sekolah Dasar, maka melalui instrumen ini kami mohon Bapak/Ibu untuk memberikan penilaian serta masukan dan saran terhadap produk yang telah dibuat. Pendapat, saran, dan koreksi dari Bapak/Ibu sangat bermanfaat untuk meningkatkan kualitas dari media *web google sites* berorientasi *flipped classroom* berbasis kearifan lokal Bali ini. Instrumen ini menggunakan format penilaian LORI (*Learning Object Review Instrument*) Nesbit, dkk (2009).

**C. PETUNJUK PENGISIAN**

1. Lembar penilaian ini diisi oleh ahli materi pembelajaran.
2. Berilah tanda centang (✓) pada kolom untuk pernyataan yang paling sesuai dengan penilaian anda.
3. Penilaian diberikan dengan rentangan dari sangat kurang sampai sangat baik, dengan keterangan sebagai berikut :



Skor 1 : Sangat Kurang

Skor 2 : Kurang

Skor 3 : Cukup

Skor 4 : Baik

Skor 5 : Sangat Baik

4. Komentar atau saran mohon diberikan secara singkat dan jelas pada tempat yang telah disediakan.

No	Aspek yang Dinilai	Nilai				
		1	2	3	4	5
<b>A Desain Presentasi (<i>Presentation Design</i>)</b>						
1	Desain <i>web google sites</i> mampu membantu dalam meningkatkan dan mengefisienkan pembelajaran					√
2	Kejelasan narasi, audio, video, warna, <i>font</i> , dan kesesuaian gaya bahasa serta komunikasi sesuai dengan karakteristik siswa					√
<b>B Interaksi Pengguna (<i>Interaction Usability</i>)</b>						
1	Kemudahan pengguna dalam menggunakan media					√
2	Sesuai dengan aktivitas pembelajaran				√	
3	Sesuai dengan penilaian dalam pembelajaran					√
4	Sesuai dengan karakteristik siswa					√
<b>C Aksesibilitas (<i>Accessibility</i>)</b>						
1	Kemudahan dalam mengakses					√
2	Desain dari kontrol dan format penyajian untuk mengakomodasi berbagai pelajar					√
<b>D Penggunaan Kembali (<i>Reusability</i>)</b>						
1	Kemampuan untuk digunakan dalam berbagai variasi pembelajaran dan dengan pelajar yang berbeda					√
<b>E Memenuhi Standar (<i>Standards Compliance</i>)</b>						
						√

(Nesbit dkk,2009)

**D. KESIMPULAN**

Pengembangan Media *Web Google Sites* Berorientasi *Flipped Classroom* Berbasis Kearifan Lokal Bali Untuk Meningkatkan Hasil Belajar ini dinyatakan\* :

- ① Dapat untuk digunakan tanpa revisi
2. Dapat untuk digunakan dengan revisi sesuai saran ✓
3. Tidak dapat digunakan

\*(Mohon beri tanda lingkaran pada nomor sesuai dengan kesimpulan Bapak/Ibu)

**E. Kritikan dan masukan**

- Agar ditambahkan video dapat mengambil dari youtube dan ditulis sumbernya

Singaraja, 3 Desember 2024

Validasi Ahli Materi



Dr. I Made Citra Wibawa, S.Pd., M.Pd

NIP. 19830726 2009121004

## Lampiran 11. Penilaian Materi Oleh Praktisi

**INSTRUMEN PENILAIAN VALIDASI AHLI MATERI**  
**BERDASARKAN INSTRUMEN LORI**  
*(Learning Object Review Instrumen)*

Judul Penelitian	Pengembangan Media <i>Web Google Sites</i> Berorientasi <i>Flipped Classroom</i> Berbasis Kearifan Lokal Bali Untuk Meningkatkan Hasil Belajar.
Penyusun	Dewa Nyoman Suardana
Pembimbing	1. Prof. Dr. I Nengah Suastika, S.Pd., M.Pd. 2. Prof. Dr. I Made Ardana, M.Pd.
Instansi	Program Studi S2 Pendidikan Dasar Pascasarjana Universitas Pendidikan Ganesha

**A. IDENTITAS JUDGES**

Hari/Tanggal : Selasa, 3 Desember 2024

Praktisi : Anak Agung Istri Senjariana, S.Pd

**B. TUJUAN**

Sehubungan dengan dikembangkannya Media *web google sites* berorientasi *flipped classroom* berbasis kearifan lokal Bali untuk meningkatkan hasil belajar IPAS Siswa Kelas V Sekolah Dasar, maka melalui instrumen ini kami mohon Bapak/Ibu untuk memberikan penilaian serta masukan dan saran terhadap produk yang telah dibuat. Pendapat, saran, dan koreksi dari Bapak/Ibu sangat bermanfaat untuk meningkatkan kualitas dari media *web google sites* berorientasi *flipped classroom* berbasis kearifan lokal Bali ini. Instrumen ini menggunakan format penilaian LORI (*Learning Object Review Instrument*) Nesbit, dkk (2009).

**C. PETUNJUK PENGISIAN**

1. Lembar penilaian ini diisi oleh ahli materi pembelajaran.
2. Berilah tanda centang (√) pada kolom untuk pernyataan yang paling sesuai dengan penilaian anda.
3. Penilaian diberikan dengan rentangan dari sangat kurang sampai sangat baik, dengan keterangan sebagai berikut :

Skor 1 : Sangat Kurang

Skor 2 : Kurang

Skor 3 : Cukup

Skor 4 : Baik

Skor 5 : Sangat Baik

4. Komentar atau saran mohon diberikan secara singkat dan jelas pada tempat yang telah disediakan.

No	Aspek yang Dinilai	Nilai				
		1	2	3	4	5
<b>A</b>	<b>Kualitas Isi/Materi (<i>Content Quality</i>)</b>					
1	Kebenaran ( <i>Veracity</i> )					√
2	Ketepatan ( <i>Accuracy</i> )					√
3	Keseimbangan presentasi ide-ide ( <i>Balanced presentation of ideas</i> )					√
4	Sesuai dengan detail tingkatan ( <i>Appropriate level of detail</i> )					√
<b>B</b>	<b>Tujuan Pembelajaran (<i>Learning Goal Aligment</i>)</b>					
1	Sesuai dengan tujuan pembelajaran ( <i>Aligment among learning goals</i> )					√
2	Sesuai dengan aktivitas pembelajaran ( <i>Activities</i> )					√
3	Sesuai dengan penilaian dalam pembelajaran ( <i>Assessments</i> )					√
4	Sesuai dengan karakteristik siswa ( <i>Learner characteristics</i> )					√
<b>C</b>	<b>Umpan Balik dan Adaptasi (<i>Feedback and Adaptation</i>)</b>					
1	Umpan balik yang diberikan sesuai dengan tindakan yang diberikan oleh peserta didik yang berbeda-beda				√	
<b>D</b>	<b>Motivasi (<i>Motivation</i>)</b>					
1	Kemampaun memotivasi dan menarik perhatian banyak siswa					√

(Nesbit dkk,2009)

**D. KESIMPULAN**

Pengembangan Media *Web Google Sites* Berorientasi *Flipped Classroom* Berbasis Kearifan Lokal Bali Untuk Meningkatkan Hasil Belajar IPAS ini dinyatakan\* :

1. Dapat untuk digunakan tanpa revisi
2. Dapat untuk digunakan dengan revisi sesuai saran
3. Tidak dapat digunakan

\*(Mohon beri tanda lingkaran pada nomor sesuai dengan kesimpulan Bapak/Ibu)

**E. Kritikan dan masukan**

Materi sudah sesuai dengan tujuan pembelajaran.

Badung, 3 Desember 2024

Praktisi



Anak Agung Istri Senjariana, S.Pd.

NIP. 198411042023212014



## Lampiran 12. Hasil Uji Media I

**INSTRUMEN PENILAIAN VALIDASI AHLI MEDIA PEMBELAJARAN  
BERDASARKAN INSTRUMEN LORI  
(Learning Object Review Instrumen)**

Judul Penelitian	Pengembangan Media <i>Web Google Sites</i> Berorientasi <i>Flipped Classroom</i> Berbasis Kearifan Lokal Bali Untuk Meningkatkan Hasil Belajar.
Penyusun	Dewa Nyoman Suardana
Pembimbing	1. Prof. Dr. I Nengah Suastika, S.Pd., M.Pd. 2. Prof. Dr. I Made Ardana, M.Pd.
Instansi	Program Studi S2 Pendidikan Dasar Pascasarjana Universitas Pendidikan Ganesha

**A. IDENTITAS JUDGES**

Hari/Tanggal : Selasa, 3 Desember 2024

Validator : Prof. Dr. Ida Bagus Putu Arnyana, M.Si.

**B. TUJUAN**

Schubungan dengan dikembangkannya media *web google sites* berorientasi *flipped classroom* berbasis kearifan lokal Bali untuk meningkatkan hasil belajar, maka melalui instrumen ini kami mohon Bapak/Ibu untuk memberikan penilaian serta masukan dan saran terhadap produk yang telah dibuat. Pendapat, saran, dan koreksi dari Bapak/Ibu sangat bermanfaat untuk meningkatkan kualitas dari media *web google sites* berorientasi *flipped classroom* berbasis kearifan lokal Bali. Instrumen ini menggunakan format penilaian LORI (*Learning Object Review Instrument*) Nesbit, dkk (2009).

**C. PETUNJUK PENGISIAN**

1. Lembar penilaian ini diisi oleh ahli media pembelajaran.
2. Berilah tanda centang (√) pada kolom untuk pernyataan yang paling sesuai dengan penilaian anda.
3. Penilaian diberikan dengan rentangan dari sangat kurang sampai sangat baik, dengan keterangan sebagai berikut.

Skor 1 : Sangat Kurang

Skor 2 : Kurang

Skor 3 : Cukup

Skor 4 : Baik

Skor 5 : Sangat Baik

4. Komentar atau saran mohon diberikan secara singkat dan jelas pada tempat yang telah disediakan.

No	Aspek yang Dinilai	Nilai				
		1	2	3	4	5
<b>A Desain Presentasi (<i>Presentation Design</i>)</b>						
1	Desain <i>web google sites</i> mampu membantu dalam meningkatkan dan mengefisienkan pembelajaran					√
2	Kejelasan narasi, audio, video, warna, <i>font</i> , dan kesesuaian gaya bahasa serta komunikasi sesuai dengan karakteristik siswa					√
<b>B Interaksi Pengguna (<i>Interaction Usability</i>)</b>						
1	Kemudahan pengguna dalam menggunakan media					√
2	Sesuai dengan aktivitas pembelajaran				√	
3	Sesuai dengan penilaian dalam pembelajaran					√
4	Sesuai dengan karakteristik siswa					√
<b>C Aksesibilitas (<i>Accessibility</i>)</b>						
1	Kemudahan dalam mengakses					√
2	Desain dari kontrol dan format penyajian untuk mengakomodasi berbagai pelajar					√
<b>D Penggunaan Kembali (<i>Reusability</i>)</b>						
1	Kemampuan untuk digunakan dalam berbagai variasi pembelajaran dan dengan pelajar yang berbeda					√
<b>E Memenuhi Standar (<i>Standards Compliance</i>)</b>						
						√

(Nesbit dkk,2009)

Keterangan :

$$\text{Persentase} = \frac{L \times X}{N} 100\%$$

F = Jumlah persentase dan keseluruhan subjek

N = banyak subjek

Nilai  
akhir

#### Konfersi Validitas

Tingkat kesukaran	Kriteria
≤85% - <100%	Sangat baik
≤75% - 85%	Baik
≤65% - 75%	Cukup Baik
≤55% - 65%	Kurang
≤0% - 55%	Sangat Kurang

#### D. KESIMPULAN

Pengembangan Media Web Google Sites Berorientasi Flipped Classroom Berbasis Kearifan Lokal Bali Untuk Meningkatkan Hasil Belajar ini dinyatakan\* :

- ① Dapat untuk digunakan tanpa revisi
2. Dapat untuk digunakan dengan revisi sesuai saran
3. Tidak dapat digunakan

\*(Mohon beri tanda lingkaran pada nomor sesuai dengan kesimpulan Bapak/Ibu)

#### E. KRITIKAN DAN MASUKAN

Silahkan tambahkan materi berupa video dan lengkapi sumbernya.

Singaraja, 03 Desember 2024

Validasi Ahli Media

Prof. Dr. Ida Bagus Putu Arnyana, M.Si.  
NIP 19830726 200912100



## Lampiran 13. Hasil Uji Media II

**INSTRUMEN PENILAIAN VALIDASI AHLI MEDIA PEMBELAJARAN  
BERDASARKAN INSTRUMEN LORI  
(Learning Object Review Instrumen)**

Judul Penelitian	Pengembangan Media <i>Web Google Sites</i> Berorientasi <i>Flipped Classroom</i> Berbasis Kearifan Lokal Bali Untuk Meningkatkan Hasil Belajar.
Penyusun	Dewa Nyoman Suardana
Pembimbing	1. Prof. Dr. I Nengah Suastika, S.Pd., M.Pd. 2. Prof. Dr. I Made Ardana, M.Pd.
Instansi	Program Studi S2 Pendidikan Dasar Pascasarjana Universitas Pendidikan Ganesha

**A. IDENTITAS JUDGES**

Hari/Tanggal : Selasa, 3 Desember 2024

Validator : Dr. I Made Citra Wibawa, S.Pd., M.Pd.

**B. TUJUAN**

Sehubungan dengan dikembangkannya media *web google sites* berorientasi *flipped classroom* berbasis kearifan lokal Bali untuk meningkatkan hasil belajar, maka melalui instrumen ini kami mohon Bapak/Ibu untuk memberikan penilaian serta masukan dan saran terhadap produk yang telah dibuat. Pendapat, saran, dan koreksi dari Bapak/Ibu sangat bermanfaat untuk meningkatkan kualitas dari media *web google sites* berorientasi *flipped classroom* berbasis kearifan lokal Bali. Instrumen ini menggunakan format penilaian LORI (*Learning Object Review Instrument*) Nesbit, dkk (2009).

**C. PETUNJUK PENGISIAN**

1. Lembar penilaian ini diisi oleh ahli media pembelajaran.
2. Berilah tanda centang (√) pada kolom untuk pernyataan yang paling sesuai dengan penilaian anda.
3. Penilaian diberikan dengan rentangan dari sangat kurang sampai sangat baik, dengan keterangan sebagai berikut.

Skor 1 : Sangat Kurang

Skor 2 : Kurang

Skor 3 : Cukup

Skor 4 : Baik

Skor 5 : Sangat Baik

4. Komentar atau saran mohon diberikan secara singkat dan jelas pada tempat yang telah disediakan.

No	Aspek yang Dinilai	Nilai				
		1	2	3	4	5
<b>A</b>	<b>Desain Presentasi (<i>Presentation Design</i>)</b>					
1	Desain <i>web google sites</i> mampu membantu dalam meningkatkan dan mengefisienkan pembelajaran					√
2	Kejelasan narasi, audio, video, warna, <i>font</i> , dan kesesuaian gaya bahasa serta komunikasi sesuai dengan karakteristik siswa					√
<b>B</b>	<b>Interaksi Pengguna (<i>Interaction Usability</i>)</b>					
1	Kemudahan pengguna dalam menggunakan media				√	
2	Sesuai dengan aktivitas pembelajaran				√	
3	Sesuai dengan penilaian dalam pembelajaran					√
4	Sesuai dengan karakteristik siswa					√
<b>C</b>	<b>Aksesibilitas (<i>Accessibility</i>)</b>					
1	Kemudahan dalam mengakses					√
2	Desain dari kontrol dan format penyajian untuk mengakomodasi berbagai pelajar					√
<b>D</b>	<b>Penggunaan Kembali (<i>Reusability</i>)</b>					
1	Kemampuan untuk digunakan dalam berbagai variasi pembelajaran dan dengan pelajar yang berbeda					√
<b>E</b>	<b>Memenuhi Standar (<i>Standards Compliance</i>)</b>					√

(Nesbit dkk,2009)

#### D. KESIMPULAN

Pengembangan Media *Web Google Sites* Berorientasi *Flipped Classroom* Berbasis Kearifan Lokal Bali Untuk Meningkatkan Hasil Belajar ini dinyatakan\* :

- ① Dapat untuk digunakan tanpa revisi
2. Dapat untuk digunakan dengan revisi sesuai saran ✓
3. Tidak dapat digunakan

\*(Mohon beri tanda lingkaran pada nomor sesuai dengan kesimpulan Bapak/Ibu)

#### E. Kritikan dan masukan

- Agar ditambahkan video dapat mengambil dari youtube dan ditulis sumbernya

Singaraja, 3 Desember 2024

Validasi Ahli Materi



Dr. I Made Citra Wibawa, S.Pd., M.Pd

NIP. 19830726 2009121004

## Lampiran 14. Penilaian Media oleh Praktisi

**INSTRUMEN PENILAIAN VALIDASI AHLI MEDIA PEMBELAJARAN  
BERDASARKAN INSTRUMEN LORI  
(*Learning Object Review Instrumen*)**

Judul Penelitian	Pengembangan Media <i>Web Google Sites</i> Berorientasi <i>Flipped Classroom</i> Berbasis Kearifan Lokal Bali Untuk Meningkatkan Hasil Belajar IPAS.
Penyusun	Dewa Nyoman Suardana
Pembimbing	1. Prof. Dr. I Nengah Suastika, S.Pd., M.Pd. 2. Prof. Dr. I Made Ardana, M.Pd.
Instansi	Program Studi S2 Pendidikan Dasar Pascasarjana Universitas Pendidikan Ganesha

**A. IDENTITAS JUDGES**

Hari/Tanggal : Selasa, 3 Desember 2024

Praktisi : Anak Agung Istri Senjariana, S.Pd.

**B. TUJUAN**

Sehubungan dengan dikembangkannya media *web google sites* berorientasi *flipped classroom* berbasis kearifan lokal Bali untuk meningkatkan hasil belajar, maka melalui instrumen ini kami mohon Bapak/Ibu untuk memberikan penilaian serta masukan dan saran terhadap produk yang telah dibuat. Pendapat, saran, dan koreksi dari Bapak/Ibu sangat bermanfaat untuk meningkatkan kualitas dari media *web google sites* berorientasi *flipped classroom* berbasis kearifan lokal Bali. Instrumen ini menggunakan format penilaian LORI (*Learning Object Review Instrument*) Nesbit, dkk (2009).

**C. PETUNJUK PENGISIAN**

1. Lembar penilaian ini diisi oleh ahli media pembelajaran.
2. Berilah tanda centang (✓) pada kolom untuk pernyataan yang paling sesuai dengan penilaian anda.
3. Penilaian diberikan dengan rentangan dari sangat kurang sampai sangat baik, dengan keterangan sebagai berikut.

Skor 1 : Sangat Kurang

Skor 2 : Kurang

Skor 3 : Cukup

Skor 4 : Baik

Skor 5 : Sangat Baik

4. Komentar atau saran mohon diberikan secara singkat dan jelas pada tempat yang telah disediakan.

No	Aspek yang Dinilai	Nilai				
		1	2	3	4	5
<b>A</b>	<b>Desain Presentasi (<i>Presentation Design</i>)</b>					
1	Desain <i>web google sites</i> mampu membantu dalam meningkatkan dan mengefisienkan pembelajaran					√
2	Kejelasan narasi, audio, video, warna, <i>font</i> , dan kesesuaian gaya bahasa serta komunikasi sesuai dengan karakteristik siswa					√
<b>B</b>	<b>Interaksi Pengguna (<i>Interaction Usability</i>)</b>					
1	Kemudahan pengguna dalam menggunakan media				√	
2	Sesuai dengan aktivitas pembelajaran					√
3	Sesuai dengan penilaian dalam pembelajaran					√
4	Sesuai dengan karakteristik siswa					√
<b>C</b>	<b>Aksesibilitas (<i>Accessibility</i>)</b>					
1	Kemudahan dalam mengakses					√
2	Desain dari kontrol dan format penyajian untuk mengakomodasi berbagai pelajar					√
<b>D</b>	<b>Penggunaan Kembali (<i>Reusability</i>)</b>					
1	Kemampuan untuk digunakan dalam berbagai variasi pembelajaran dan dengan pelajar yang berbeda					√
<b>E</b>	<b>Memenuhi Standar (<i>Standards Compliance</i>)</b>					√

(Nesbit dkk,2009)

**D. KESIMPULAN**

Pengembangan Media *Web Google Sites* Berorientasi *Flipped Classroom* Berbasis Kearifan Lokal Bali Untuk Meningkatkan Hasil Belajar IPAS ini dinyatakan\* :

1. Dapat untuk digunakan tanpa revisi
2. Dapat untuk digunakan dengan revisi sesuai saran
3. Tidak dapat digunakan

\*(Mohon beri tanda lingkaran pada nomor sesuai dengan kesimpulan Bapak/Ibu)

**E. KRITIKAN DAN MASUKAN**

Media dapat digunakan dalam proses pembelajaran.

Singaraja, 3 Desember 2024

Praktisi



Anak Agung Istri Senjariana, S.Pd.

NIP. 19830726 2009121004



## Lampiran 15 Instrumen Uji Kepraktisan

**KUESIONER PENILAIAN VALIDASI KEPRAKTISAN**  
**WEB GOOGLE SITES BERORIENTASI FLIPPED CLASSROOM BERBASIS**  
**KEARIFAN LOKAL BALI**

**A. Identitas Responden**

Nama : Anak Agung Istri Senjirana, S.Pd  
 Jabatan : Wali Kelas VA

**B. PETUNJUK PENGISIAN**

7. Lembar penilaian ini diisi oleh guru dan peserta didik
8. Berilah tanda centang (✓) pada kolom untuk pernyataan yang paling sesuai dengan penilaian Anda.
9. Penilaian diberikan dengan rentangan 1 sampai 7. Angka terdekat dari pernyataan menunjukkan sangat setuju. Angka terjauh dari pernyataan menunjukkan sangat tidak setuju.

	1	2	3	4	5	6	7	
Menyusahkan	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	Menyenangkan
Tak dapat dipahami	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	Dapat dipahami
Kreatif	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	Monoton
Mudah dipelajari	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	Sulit dipelajari
Bermanfaat	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	Kurang bermanfaat
Membosankan	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	Mengasyikkan
Tidak menarik	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	Menarik
Tidak dapat diprediksi	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	Dapat diprediksi
Cepat	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	Lambat
Berdaya cipta	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	Konvensional
Menghalangi	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	Mendukung
Baik	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	Buruk
Rumit	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	Sederhana
Tidak disukai	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	Menggembirakan
Lazim	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	Terdepan
Tidak nyaman	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	Nyaman
Aman	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	Tidak aman
Memotivasi	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	Tidak memotivasi
Memenuhi ekspektasi	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	Tidak memenuhi ekspektasi
Tidak efisien	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	Efisien
Jelas	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	Membingungkan
Tidak praktis	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	Praktis
Terorganisasi	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	Berantakan
Atraktif	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	Tidak atraktif
Ramah pengguna	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	Tidak ramah pengguna
Konservatif	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	Inovatif

(Santoso, 2016)

## Lampiran 16. Kisi-kisi Instrumen Tes Hasil Belajar IPAS

KISI-KISI HASIL BELAJAR						
Mata pelajaran		: IPAS				
Fase		: C				
Kelas		: V				
Bab 2		: Harmoni dalam ekosistem				
No	CP	Materi Pokok	TP	Indikator Soal	No. Butir Soal	Bentuk Soal
1	Hubungan antar komponen biotik dan abiotik serta pengaruhnya terhadap ekosistem	Ekosistem	Hubungan antar komponen biotik dan abiotik serta pengaruhnya terhadap ekosistem yang terkait dengan kearifan lokal Bali.	1. Peserta didik dapat menjelaskan mengenai ekosistem dalam kehidupan makhluk hidup yang terkait dengan kearifan lokal Bali (C2, K1)	1, 4, 5, 6, 7, 9	Pilihan ganda
				2. Peserta didik dapat mengidentifikasi interaksi makhluk hidup dalam ekosistem berupa rantai makanan, jaring-jaring makanan dan piramida makanan yang terkait dengan kearifan lokal Bali (C3, K1)	2, 3, 14, 24, 25	Pilihan ganda
				3. Peserta didik dapat mengidentifikasi cara makhluk hidup dalam ekosistem melakukan transfer energi yang terkait dengan kearifan lokal Bali (C3, K1)	10, 13, 21, 26, 27	Pilihan ganda
				4. Peserta didik dapat mengidentifikasi hubungan jaring-jaring makanan	8, 22, 23, 28, 29, 30	Pilihan ganda
				dengan keseimbangan alam ekosistem yang terkait dengan kearifan lokal Bali (C3, K1)		
				5. Peserta dapat menganalisis peranan manusia dalam menjaga keseimbangan ekosistem yang terkait dengan kearifan lokal Bali (C4, K2)	11, 12, 15, 16, 17, 18, 19, 20	Pilihan ganda
<b>JUMLAH TOTAL</b>					<b>30</b>	Pilihan ganda



## Lampiran 17. Instrumen Tes Hasil Belajar

**INSTRUMEN TES HASIL BELAJAR**

Nama : Fahrul Ahmad Sanjaya

Kelas : Va

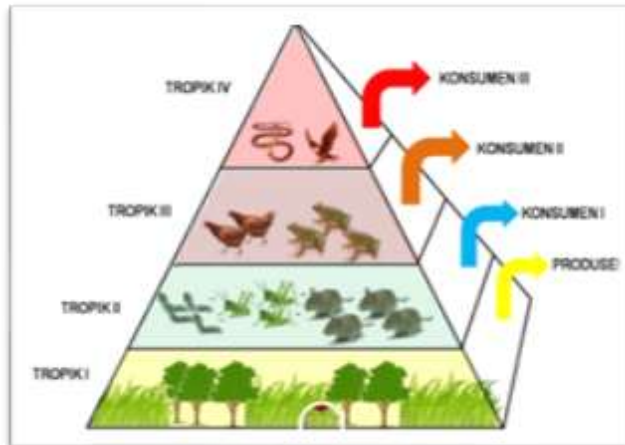
No. Absen : 1

Mata Pelajaran : IPAS

Materi : Ekosistem

1. Bentuk hubungan saling ketergantungan antar makhluk hidup disebut...
    - a. ekosistem
    - b. rantai makanan
    - c. simbiosis
    - d. jaring-jaring makanan
  
  2. Pada hari *Tumpek Uye* Gede diajak bibinya pergi sembahyang ke ladang. Sambil duduk tenang Gede memperhatikan beberapa komponen yang ada disana, diantaranya:
    1. belalang
    2. tokek
    3. burung hantu
    4. ular
    5. tumbuh-tumbuhanberdasarkan komponen-komponen tersebut, Gede ingin menyusun rantai makanan. susunan rantai makanan yang benar adalah?
    - a. 5-1-2-4-3
    - b. 2-1-3-4-5
    - c. 3-4-2-1-5
    - d. 1-2-3-4-5
- 

3.



Yang akan terjadi apabila konsumen II punah adalah...

- populasi produsen menurun
- konsumen II meningkat
- konsumen I meningkat
- konsumen puncak menurun

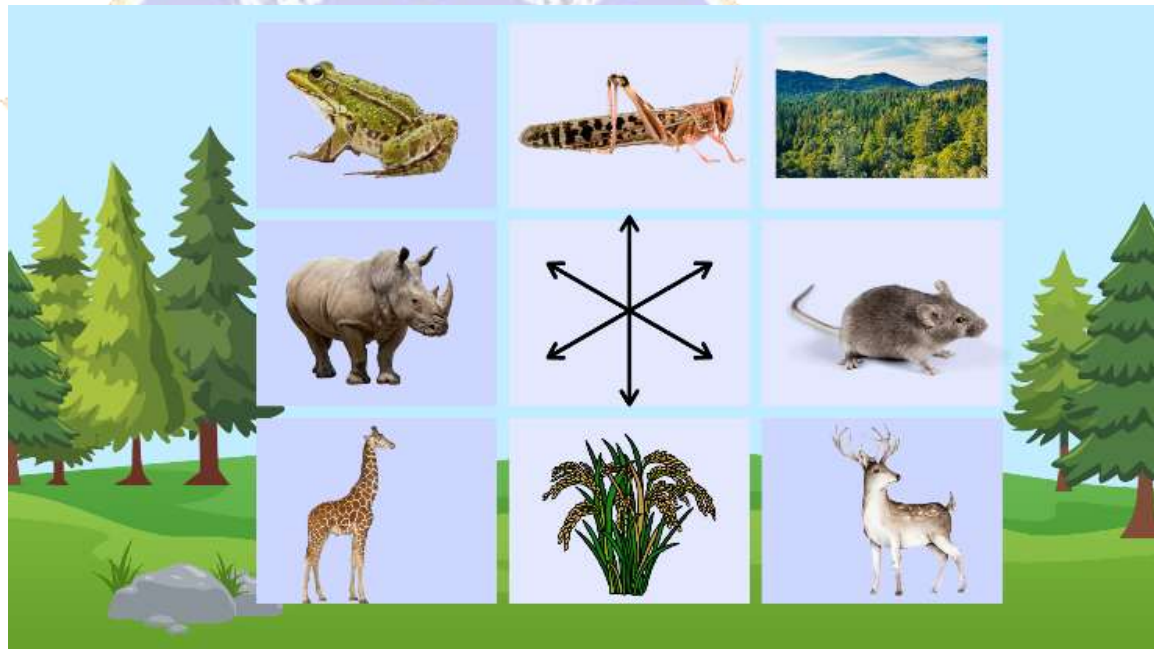
- Pada hari yang cerah dan bertepatan dengan *Tumpek Wariga*, Ayu membantu bapaknya *mebanten* ke sawah. Di sekitar sawahnya angin bertiup sangat kencang. Di situ Ayu melihat binatang capung, ulat, burung, ular, tanah, air, dan batu. Dari pernyataan di atas, yang termasuk komponen abiotik adalah ....

  - tanah, air, batu, dan ular
  - angin, tanah, air, dan batu
  - ulat, capung, burung, dan ular
  - capung, burung, air, dan ular
- Bagus dan Bagus memiliki hobi memelihara ikan dan mereka berdua membuat kolam ikan. Pada hari *Tumpek Uye*, Bagus dan Bagus bersama-sama mengganti air kolam tersebut. Di dalam kolam ditemukan batu, ganggang, ikan, keong, dan katak. Komponen biotik yang terdapat pada pernyataan di atas adalah...

  - katak, keong, batu, dan ikan
  - air, ikan, ganggang, dan katak
  - air, batu, dan lumpur
  - ikan, katak, keong, dan ganggang.
- Ngurah mempunyai beberapa hewan peliharaan. Diantaranya ada : 3 ekor sapi, 4 ekor anjing, 1 ekor kucing, 1 ekor kelinci, dan 5 ekor kambing. Pada *Tumpek Uye* Ngurah membantu ibunya untuk membersihkan kandang hewan peliharaannya. Berdasarkan cerita di atas, yang termasuk populasi adalah...

  - 3 ekor sapi, 4 ekor anjing, dan 5 ekor kambing
  - 3 ekor sapi, 4 ekor anjing, dan 1 ekor kucing
  - 1 kelinci, dan 5 ekor kambing
  - 1 kucing dan 1 ekor kelinci

7. Pada saat perjalanan sembahyang Gede berhenti di sebuah rumah makan. Gede mengetahui bahwa ikan merupakan salah satu makanan yang memiliki protein tinggi dan baik bagi tubuh manusia. Ikan dapat ditemukan di laut, sungai, danau, dan rawa-rawa. Ikan juga dapat dipelihara pada kolam, tambak, dan akuarium. Dari pernyataan di atas yang termasuk ekosistem alami adalah...
- laut, danau, dan sungai
  - akuarium, kolam, dan sungai
  - laut, sungai, tambak, dan kolam
  - rawa-rawa, akuarium, dan sungai
8. Made tinggal di sebuah desa yang sangat terpencil. Desa tersebut dikelilingi oleh hutan. Pada hari *Tumpek Uye*, Made bersama ibunya pergi ke rumah kakeknya untuk membawakan *banten*. Dalam perjalanan Made melihat hewan dan tumbuhan seperti gambar di bawah ini. Dari gambar tersebut, yang tergolong ke dalam ekosistem hutan adalah..



- padi, badak, tikus, dan katak
- katak, padi, rusa, dan jerapah
- Tumbuhan, jerapah, badak, dan rusa
- rusa, padi, badak, dan jerapah.

9. Pada hari *Tumpek Wariga* di sekolah Wayan ada kegiatan lomba menggambar dengan tema ekosistem. Di bawah ini merupakan gambar yang dibuat oleh anak-anak kelas V.



Dari gambar di atas, yang termasuk dalam ekosistem buatan adalah gambar nomor...

- 3, 4, dan 6
  - 1, 3, dan 4
  - 2, 5, dan 6
  - 2, 3, dan 4
10. Bagus dan ibunya pergi ke kebun untuk *mebanten Tumpek Wariga*. Di perjalanan Bagus melewati sebuah sungai. Sungai tersebut terlihat banyak sampah dan tercemar insektisida. Jika terjadi pencemaran insektisida pada ekosistem air tawar, maka dalam beberapa tahun kemungkinan kadar bahan yang paling tinggi di dapatkan dalam...
- tubuh serangga air
  - tubuh hewan-hewan herbivora
  - tubuh hewan-hewan karnivora
  - tumbuhan air

11. Salah satu makna *Tumpek Uye* adalah menjaga kelestarian dan keseimbangan alam, khususnya binatang. Pada ekosistem sungai tidak boleh menangkap ikan secara berlebihan karena dapat mengganggu rantai makanan di dalamnya. Pengambilan ikan yang secara berlebihan akan menyebabkan...
- populasi ikan akan meningkat sedangkan populasi plangton menurun
  - populasi plangton dan populasi ikan di sungai akan menurun
  - populasi plangton dan populasi ikan di sungai akan meningkat
  - populasi plangton meningkat sedangkan populasi ikan menurun.
12. *Tumpek Uye* adalah salah satu wujud rasa kasih dan sayang serta ungkapan rasa terima kasih manusia pada binatang peliharaan atau ternak. *Tumpek Uye* juga bagian dari salah satu tradisi di Bali yang memiliki pesan moral untuk selalu bersahabat dengan alam beserta isinya. Hutan merupakan tempat mencari makan dan berlindungnya hewan-hewan liar. Rusaknya ekosistem hutan dapat menimbulkan...
- berkurangnya spesies hewan
  - munculnya hewan baru
  - pepohonan mudah didapatkan
  - bertambahnya spesies hewan
13. Pada saat *Tumpek Wariga Made Rai mebanten* ke kebun, Made Rai melihat daun singkong yang ditanam ayahnya banyak yang rusak akibat dimakan oleh ulat. Setelah diperhatikan tidak ada burung pemangsa ulat, karena banyak ditangkap oleh manusia untuk dijadikan makanan dan dipelihara. Jika dalam suatu ekosistem, salah satu komponen biotiknya terganggu, maka hal yang akan terjadi adalah...
- tidak akan berpengaruh apapun
  - terganggunya biomassa pada piramida makanan
  - terganggunya rantai makanan yang terdapat di ekosistem tersebut
  - adanya komponen abiotik yang tidak berfungsi
14. Dayu dan ibunya pergi ke sawah untuk *mebanten* pada hari *Tumpek Wariga*. Di sawah Dayu melihat padi, ular, tikus, dan elang. Sesampai di rumah Dayu menggambar hal yang ditemuinya tersebut ke dalam bentuk piramida ekologi. Berikut merupakan gambar piramida ekologi yang dibuat oleh Dayu.



Jika populasi tingkat II punah, maka akan mengakibatkan populasi tingkat...

- III meningkat, I turun, IV meningkat
- III turun, I turun, IV turun
- III turun, I meningkat, IV turun
- III turun, I meningkat, IV meningkat

15. Perhatikan pernyataan di bawah ini!

No	Pernyataan
1	Wayan <i>ngotonin</i> sapinya pada hari <i>Tumpek Uye</i> .
2	Perburuan dan penebangan liar
3	Pembuatan cagar alam dan suaka margasatwa
4	Komang membantu ibunya <i>mebanten</i> pada <i>Tumpek Wariga</i>
5	Penangkapan ikan dengan pukat harimau

Dari pernyataan di atas, yang termasuk contoh pelestarian hewan dan tumbuhan adalah...

- (1), (2), dan (3)
- (1), (2), dan (5)
- (1), (3), dan (5)
- (1), (3), dan (4)

16. Pak Putu *ngotonin* sapinya pada saat *Tumpek Uye*. Ini dilakukan sebagai wujud syukur kepada Tuhan atas diciptakan binatang dan sebagai contoh menjaga pelestarian hewan. Berikut merupakan beberapa pernyataan yang berkaitan dengan pelestarian hewan dan tumbuhan!

- tempat pengembangan penelitian dan pengetahuan
- pelestarian alam untuk kehidupan manusia, hewan dan tumbuhan
- perburuan liar yang mengakibatkan hewan-hewan langka menjadi punah
- mencegah kepunahan hewan dan tumbuhan
- rantai makanan di alam bisa berjalan dengan baik
- rusaknya ekosistem yang diakibatkan oleh manusia

Dari pernyataan di atas yang merupakan manfaat menjaga pelestarian hewan dan tumbuhan adalah...

- (1), (2), (3), dan (4)
- (1), (2), (3), dan (5)
- (1), (2), (4), dan (5)
- (1), (2), (4), dan (6)

17. Pada *Tumpek Wariga* Nyoman Putri membantu ibunya membanting ke ladang. Kegiatan Nyoman merupakan bentuk pelestarian terhadap lingkungan terutama tumbuh-tumbuhan. Di bawah ini yang termasuk kegiatan melestarikan dan menjaga ekosistem buatan di lingkungan sekitar adalah...
- menjaga kebersihan lingkungan sekitar ekosistem buatan dan menjaga keseimbangan komponen abiotik.
  - membersihkan dan merawat ekosistem buatan secara rutin serta melakukan alih fungsi lahan menjadi perumahan pada ekosistem sawah.
  - melakukan alih fungsi lahan menjadi perumahan pada ekosistem sawah dan menjaga keseimbangan komponen abiotik.
  - menggunakan obat-obatan kimia secara berlebihan untuk pemeliharaan tanah dan melakukan penggundulan hutan untuk perumahan.
18. Di daerah pedesaan, adat dan budayanya sangat kental. Penduduk di desa sangat menghormati dan menjaga alam sekitar. Sungai banyak dimanfaatkan oleh masyarakat pedesaan untuk mandi, mencuci, menangkap ikan, dan tempat rekreasi. Berikut merupakan cara menjaga keseimbangan ekosistem sungai adalah...
- membuang limbah pabrik ke sungai.
  - menangkap ikan dengan menggunakan portas
  - rutin melakukan kegiatan gotong royong membersihkan sungai.
  - melakukan penambangan pasir secara berlebihan di sungai.
19. Putu memiliki pekarangan rumah yang luas. Di sekitar rumah Putu banyak ditanami tumbuh-tumbuhan agar lingkungan menjadi hijau dan sejuk. Tumbuh-tumbuhan tersebut banyak dimanfaatkan Putu dalam kehidupan sehari-hari. Setiap Sabtu Kliwon wuku *Wariga*, Putu melaksanakan upacara *Tumpek Wariga*. Makna dilaksanakannya upacara tersebut adalah...
- wujud syukur karena diciptakannya tumbuh-tumbuhan oleh Tuhan
  - memohon buah yang dihasilkan tumbuh-tumbuhan harganya mahal
  - memohon tumbuh-tumbuhan yang berbuah segera bisa di panen
  - agar tumbuhannya bertambah banyak
20. Perhatikan pernyataan berikut ini!
- wujud syukur kepada Tuhan atas terciptanya binatang
  - wujud syukur kepada Tuhan atas terciptanya tumbuhan
  - wujud syukur karena tumbuhan telah memenuhi kebutuhan hidup manusia
  - wujud kasih sayang terhadap binatang karena sudah menjadi penjaga dan teman hidup manusia
  - wujud syukur karena binatang sudah membantu memudahkan pekerjaan manusia
  - wujud syukur karena hasil panen yang didapatkan melimpah

Pernyataan di atas yang tepat sesuai dengan makna upacara perayaan *Tumpek Uye* adalah nomor...

- a. (1), (2), dan (4)
- b. (2), (3), dan (6)
- c. (2), (3), dan (5)
- d. (1), (4), dan (5)

21. Pada hari *Tumpek wariga*. Ayu membantu ibunya *mebanten* ke ladang. Dalam perjalanan Ayu melihat banyak hewan dan tumbuhan yang saling ketergantungan. Ayu mengamati dan merekam peristiwa itu dengan HP. kemudian dibuatkan catatan sebagai berikut!

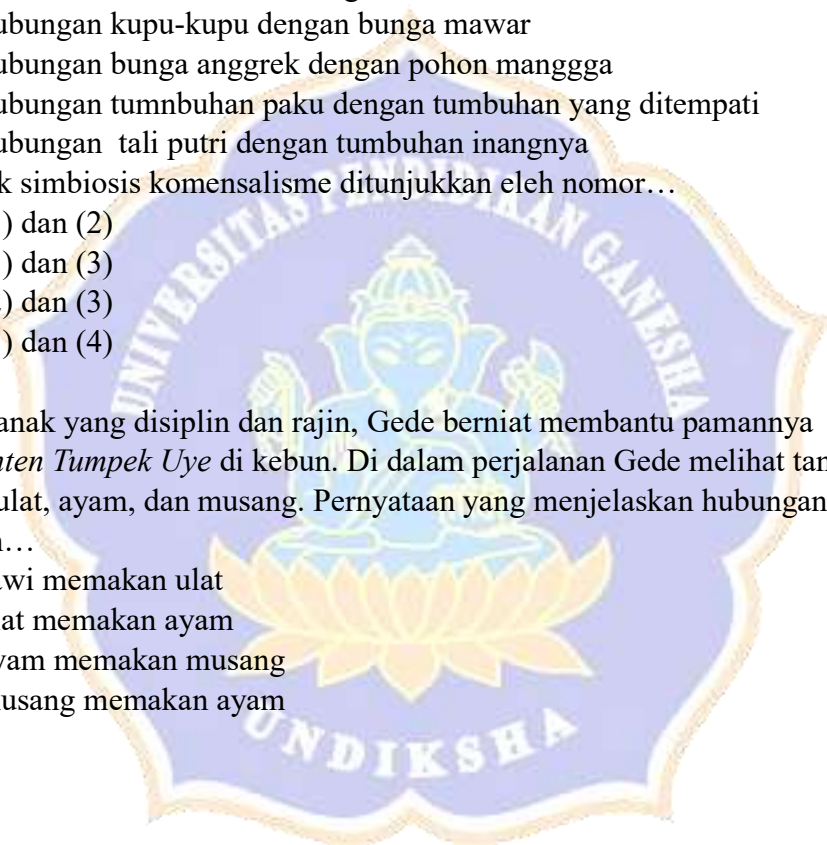
- 1) hubungan kupu-kupu dengan bunga mawar
- 2) hubungan bunga anggrek dengan pohon manggga
- 3) hubungan tumbuhan paku dengan tumbuhan yang ditempati
- 4) hubungan tali putri dengan tumbuhan inangnya

Bentuk simbiosis komensalisme ditunjukkan oleh nomor...

- a. (1) dan (2)
- b. (1) dan (3)
- c. (2) dan (3)
- d. (3) dan (4)

22. Gede anak yang disiplin dan rajin, Gede berniat membantu pamannya *mebanten Tumpek Uye* di kebun. Di dalam perjalanan Gede melihat tanaman sawi, ulat, ayam, dan musang. Pernyataan yang menjelaskan hubungan tersebut adalah...

- a. sawi memakan ulat
- b. ulat memakan ayam
- c. ayam memakan musang
- d. musang memakan ayam





23. Ketut anak yang rajin. Saat Tumpek Uye Ketut membantu ibunya berjualan canang. Canang yang dijual ibunya sangat laris dalam hitungan satu jam sudah habis semua. Ibunya sangat bangga dengan ketut yang sudah membantunya berjualan. Untuk mengapresiasi ibunya berniat mengajak Ketut nonton film di bioskop. Disana Ketut melihat ada kumpulan binatang hutan yang membentuk jaring-jaring makanan, seperti rusa, serigala, tikus, elang, serangga, dan tumbuhan. Jika populasi serigala menurun drastis, bagaimana dampak terhadap keseimbangan ekosistem...
- populasi rusa akan menurun karena tidak ada predator yang memakan mereka.
  - populasi tumbuhan akan meningkat karena tidak ada hewan herbivora yang memakannya.
  - populasi rusa akan meningkat dan menyebabkan penurunan jumlah tumbuhan.
  - tidak ada dampak yang signifikan terhadap ekosistem
24. Pada hari *Tumpek Uye* masyarakat hindu yang ada di Bali melakukan kegiatan *ngotonin* binatang peliharaannya yang bermakna sebagai rasa syukur terhadap Tuhan yang telah menciptakan alam beserta isinya. Dari sejumlah hewan peliharaan yang ada dimasyarakat, jenis hewan yang termasuk konsumen tingkat I adalah...
- herbivora
  - karnivora
  - omnivora
  - detritivor
25. Pada saat Putu *mebanten* pada hari *Tumpek Wariga*. Putu melihat ada beberapa jenis hewan di pagar rumahnya. Hewan tersebut diantaranya:
- ulat
  - kadal
  - katak
  - belalang
  - ayam
- hewan-hewan yang termasuk kelompok konsumen tingkat II ditunjukkan oleh nomor...
- (1), (2), dan (3)
  - (1), (3), dan (4)
  - (2), (3), dan (5)
  - (2), (4), dan (5)

26. Nyoman tinggal di sebuah desa. Disekitar rumah Nyoman terdapat tumbuhan dan hewan peliharaan. Nyoman mengetahui bahwa energi dalam ekosistem dimulai dari produsen. Produsen utama yang berperan dalam menyerap energi matahari adalah...
- konsumen tingkat pertama
  - herbivora
  - karnivora
  - tumbuhan hijau
27. Pada hari *Tumpek Wariga* Nyoman membantu ibunya *mebanten* di ladang. Nyoman melihat banyak tumbuhan dan binatang kecil yang ada di pelepah pohon pisang. Perpindahan energi (Transfer energi) dari satu organisme ke organisme lain dalam ekosistem terjadi melalui...
- daur ulang materi
  - perpindahan panas
  - jaring-jaring makanan
  - proses fotosintesis
28. Gede membantu bapaknya ke ladang *mebanten Tumpek Uye*. Di dalam perjalanan Gede melihat biawak yang berkelahi dengan ayam. Tak berselang lama ayampun kalah namun biawak itu pergi begitu saja meninggalkan bangkai ayam. Selang beberapa minggu bangkai ayam itu perlahan membusuk dan akhirnya menghilang. Organisme yang bertanggung jawab untuk mengembalikan energi ke tanah dalam bentuk bahan organik melalui proses penguraian adalah...
- produsen
  - karnivora
  - pengurai (dekomposer)
  - herbivora
29. Nyoman anak yang rajin membantu dan disiplin. Nyoman membantu bapaknya *mebanten Tumpek Wariga*. Karena Nyoman rajin membantu, ayahnya memberikan hadiah buku cerita. Dalam buku cerita itu tampak gambar ikan kecil dimakan oleh ikan besar, dan ikan besar dimakan oleh hiu. Jika populasi ikan kecil menurun drastis, apa yang kemungkinan terjadi pada keseimbangan ekosistem tersebut...
- populasi ikan besar akan meningkat
  - populasi hiu akan meningkat
  - populasi ikan besar dan hiu akan menurun
  - tidak ada perubahan signifikan pada ekosistem

30. Ketut anak yang pintar menggambar. Salah satu gambar milik ketut menceritakan sebuah ekosistem hutan, jika peran predator seperti harimau mengalami kepunahan, apa dampak yang mungkin terjadi pada hewan herbivora dan tumbuhan?
- populasi herbivora akan menurun dan tumbuhan akan meningkat
  - populasi herbivora akan meningkat, dan tumbuhan akan menurun
  - populasi herbivora dan tumbuhan akan meningkat bersama-sama
  - populasi tumbuhan akan meningkat tanpa perubahan pada herbivora.

Kunci Jawaban Soal Pilihan Ganda Uji Keefektivan Media Web Google Sites

Nomor Soal	Jawaban	Nomor Soal	Jawaban	Nomor Soal	Jawaban
1	C	11	D	21	C
2	A	12	A	22	D
3	D	13	C	23	C
4	B	14	C	24	A
5	D	15	D	25	C
6	A	16	C	26	D
7	A	17	A	27	C
8	C	18	C	28	C
9	C	19	A	29	C
10	B	20	D	30	B

## Lampiran 18. Uji Validitas Instrumen Tes Hasil Belajar

Analisis validitas isi tes hasil belajar menggunakan formula Gregory.

Penentuan koefisien validitas isi hasil penelitian dari kedua pakar dimasukkan ke dalam tabulasi silang ( $2 \times 2$ ) yang terdiri dari kolom A, B, C, dan D. Hasil penilaian dari dua orang pakar untuk tes hasil belajar disajikan tabel berikut.

No. Item Tes Hasil Belajar	Penilai Ahli	
	Penilai 1	Penilai 2
1	Relevan	Relevan
2	Relevan	Relevan
3	Relevan	Relevan
4	Relevan	Relevan
5	Relevan	Relevan
6	Relevan	Relevan
7	Relevan	Relevan
8	Relevan	Relevan
9	Relevan	Relevan
10	Relevan	Relevan
11	Relevan	Relevan
12	Relevan	Relevan
13	Relevan	Relevan
14	Relevan	Relevan
15	Relevan	Relevan
16	Relevan	Relevan
17	Relevan	Relevan
18	Relevan	Relevan
19	Relevan	Relevan
20	Relevan	Relevan
21	Relevan	Relevan
22	Relevan	Relevan
23	Relevan	Relevan
24	Relevan	Relevan
25	Relevan	Relevan
26	Relevan	Relevan
27	Relevan	Relevan
28	Relevan	Relevan
29	Relevan	Relevan
30	Relevan	Relevan

Hasil penilaian dari dua orang pakar dimasukkan dalam tabulasi silang yang terdiri dari empat kolom sesuai dengan tabel berikut.

Hasil Penilaian Judges Matriks Tabulasi Silang Instrumen Prestasi Belajar IPAS

Penilai	Pakar1		
		Kurang relevan	Sangat relevan
Pakar 2	Kurang relevan	0	0
	Sangat relevan	0	30

Perhitungan validitas isi menggunakan formula Gregory, yaitu kolom D dibagi dengan A + B + C + D.

$$VI = \frac{D}{A+B+C+D} = \frac{30}{0+0+0+20} = \frac{30}{30} = 1,00$$

Keterangan :

VI = Validitas isi menurut Gregory

A = Jumlah butir yang tidak disetujui oleh kedua pakar

B = Jumlah butir yang disetujui Pakar 1, dan tidak disetujui Pakar 2

C = Jumlah butir yang tidak disetujui Pakar 1, dan disetujui Pakar 2

D = Jumlah butir yang disetujui oleh kedua pakar

Harga koefisien bergerak dari 0,00 s/d 1,00 dengan kriteria 0,00-0,19 adalah sangat rendah, 0,20-0,39 adalah rendah, 0,40-0,59 adalah sedang, 0,60-0,79 adalah tinggi, 0,80-1,00 adalah sangat tinggi. Jadi, validitas isi tes hasil belajar yang dikembangkan sebesar 1,00 dalam kategori “sangat tinggi”.



Lampiran 20. Uji Daya Beda Instrumen Tes Hasil Belajar

ESPONDEN	NOMOR BUTIR SOAL																				JUMLAH	
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20		
6	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	1
8	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	1
21	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1
7	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	1	0	2
11	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	2
34	0	1	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	2
55	0	1	1	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	3
53	0	1	1	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	4
17	0	1	0	0	0	1	0	1	0	0	0	0	0	0	1	0	0	1	0	0	0	5
16	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	1	0	0	1	0	1	0	0	0	5
10	1	0	0	0	0	1	0	0	0	1	1	0	0	0	0	0	0	0	1	1	0	6
27	1	1	0	0	0	1	1	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	6
38	1	0	1	0	1	1	0	0	0	1	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	6
37	0	1	0	0	1	1	0	1	0	0	0	1	0	0	1	1	0	0	0	0	0	7
32	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	1	1	0	1	1	1	0	0	0	0	1	7
28	0	1	0	0	1	0	0	1	1	1	1	0	0	1	0	0	0	0	1	0	0	8
43	0	1	0	0	0	1	1	0	0	0	1	0	1	1	1	1	0	0	0	0	0	8
36	1	1	0	0	0	1	1	1	0	0	1	0	1	0	1	0	0	0	0	1	0	9
15	0	1	1	0	0	0	1	1	0	0	1	1	1	0	1	1	0	0	0	1	0	9
31	1	0	0	0	0	0	1	1	0	0	1	1	0	1	1	1	0	0	1	1	0	9
41	1	1	0	0	1	1	0	1	0	0	1	1	0	1	1	1	0	0	0	0	0	10
3	1	1	0	0	1	0	1	1	0	0	1	1	0	1	1	1	0	0	0	0	0	10
13	1	0	0	0	0	0	1	1	0	0	0	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	11
2	1	1	0	0	0	0	1	1	0	1	0	1	1	1	1	1	1	0	0	0	1	11
5	1	1	0	1	0	1	1	1	1	0	0	1	0	1	1	1	0	0	0	0	0	11
4	1	1	0	0	0	1	1	1	1	0	1	1	1	0	1	1	0	0	0	0	1	12
12	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	0	0	1	0	1	12
14	1	0	1	0	1	1	1	0	1	0	1	0	1	1	1	1	0	1	0	1	0	12
24	1	1	0	1	0	1	1	1	0	0	0	1	0	1	1	1	1	1	0	1	0	12
44	1	1	0	0	0	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	0	0	0	0	0	12
18	1	1	0	1	1	1	1	1	0	1	1	1	0	1	1	1	0	0	0	0	1	14
20	1	1	1	0	0	1	1	1	0	1	1	1	0	1	1	1	1	0	0	1	0	14
9	1	1	1	0	1	1	1	1	0	1	0	1	1	1	1	1	0	0	0	1	1	14
30	1	1	0	0	1	1	1	1	0	1	1	1	0	1	1	1	0	1	0	1	0	14
40	1	1	1	0	1	1	1	1	0	1	1	1	0	1	1	1	0	0	0	0	1	14
48	1	1	0	0	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	0	0	0	0	1	14
49	1	1	0	0	0	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	0	0	0	1	1	14
42	1	1	1	0	1	0	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	0	0	1	1	1	15
46	1	1	1	0	1	1	1	1	1	0	0	1	1	1	1	1	1	0	0	1	1	15
23	1	1	0	1	1	1	1	1	0	1	1	1	0	1	1	1	1	0	0	1	1	15
29	1	1	1	0	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	0	0	0	1	1	15
22	1	1	1	0	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	0	0	1	0	1	15
35	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	0	1	1	1	1	1	0	1	1	0	1	16
26	1	1	1	0	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	0	0	1	0	16
47	1	1	0	0	1	1	1	1	1	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	16
50	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	0	1	0	1	0	16
39	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	0	1	17
51	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	18
54	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	18
52	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	19
1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	19
19	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	19
45	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	19
25	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	20
33	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	20
56	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	20
m <sub>1</sub>	27	27	17	12	23	26	27	27	36	22	21	27	22	27	27	27	12	12	15	24	24	24
n <sub>1</sub>	28	28	28	28	28	28	28	28	28	28	28	28	28	28	28	28	28	28	28	28	28	28
r <sub>1</sub>	0,964	0,964	0,607	0,429	0,821	0,929	0,964	0,964	0,571	0,786	0,750	0,964	0,786	0,964	0,964	0,964	0,429	0,429	0,536	0,857	0,857	
m <sub>2</sub>	15	17	6	2	9	15	14	15	5	6	9	16	9	13	15	14	3	3	8	10	10	10
n <sub>2</sub>	28	28	28	28	28	28	28	28	28	28	28	28	28	28	28	28	28	28	28	28	28	28
r <sub>2</sub>	0,536	0,607	0,214	0,071	0,321	0,536	0,500	0,536	0,179	0,214	0,321	0,571	0,321	0,464	0,464	0,536	0,500	0,107	0,107	0,286	0,357	
r <sub>3</sub>	0,429	0,357	0,393	0,357	0,500	0,393	0,464	0,429	0,393	0,571	0,429	0,393	0,464	0,500	0,429	0,464	0,321	0,321	0,250	0,500	0,500	
Kategori	Baik	Cukup	Cukup	Cukup	Baik	Cukup	Baik	Baik	Cukup	Baik	Baik	Cukup	Baik	Baik	Baik	Baik	Cukup	Cukup	Cukup	Baik	Baik	



Lampiran 21. Uji Tingkat Kesukaran Instrumen Tes Hasil Belajar

RESPONDEN	NOMOR BUTIR SOAL																			
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
R1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
R2	1	1	0	0	0	0	1	1	0	1	0	1	1	1	1	1	0	0	0	1
R3	1	1	0	0	1	0	1	1	0	0	1	1	0	1	1	1	1	0	0	0
R4	1	1	0	0	0	1	1	1	0	1	1	1	1	0	1	1	0	0	0	1
R5	1	1	0	1	0	1	1	1	1	0	0	1	0	1	1	1	1	0	0	0
R6	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0
R7	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0
R8	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0
R9	1	1	1	0	1	1	1	1	0	1	0	1	1	1	1	1	1	0	0	1
R10	1	0	0	0	0	1	0	0	0	1	1	0	0	0	0	0	0	0	1	1
R11	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0
R12	1	1	1	0	1	1	1	1	1	0	0	1	1	1	1	0	0	0	0	1
R13	1	0	0	0	0	0	1	1	0	0	0	1	1	1	1	1	1	0	1	1
R14	1	0	1	0	1	1	1	0	1	1	0	1	1	0	1	0	1	0	1	1
R15	0	1	1	0	0	0	1	1	0	0	1	1	1	0	1	1	0	0	0	1
R16	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	1	0	0	1	0	1	0	0
R17	0	1	0	0	0	1	0	1	0	0	0	0	0	0	1	0	0	1	0	0
R18	1	1	0	1	1	1	1	1	0	1	1	1	0	1	1	1	0	0	0	1
R19	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
R20	1	1	1	0	0	1	1	1	0	1	1	1	0	1	1	1	1	0	0	1
R21	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
R22	1	1	1	0	1	1	1	1	0	0	1	1	1	1	1	1	1	0	0	1
R23	1	1	0	1	1	1	1	1	0	1	1	1	0	1	1	1	1	1	0	1
R24	1	1	0	1	0	1	1	1	0	0	0	1	0	1	1	1	1	1	0	1
R25	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
R26	1	1	1	0	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	0	0	1
R27	1	1	0	0	0	1	1	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0
R28	0	1	0	0	1	0	0	1	1	1	1	0	0	1	0	0	0	0	1	0
R29	1	1	1	0	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0	1
R30	1	1	0	0	1	1	1	1	0	1	1	1	0	1	1	1	0	1	0	1
R31	1	0	0	0	0	0	1	1	0	0	1	1	0	1	1	1	0	0	1	1
R32	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	1	1	0	1	1	1	0	0	0	1
R33	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
R34	0	1	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
R35	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	0
R36	1	1	0	0	0	1	1	1	0	0	0	1	0	1	0	1	0	0	0	1
R37	0	1	0	0	1	1	0	1	0	0	0	1	0	0	1	1	0	0	0	0
R38	1	0	1	0	1	1	0	0	0	1	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0
R39	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1
R40	1	1	1	0	1	1	1	1	0	1	1	1	0	1	1	1	1	0	0	1
R41	1	1	0	0	1	1	0	1	0	0	1	1	0	1	1	1	1	0	0	0
R42	1	1	1	0	1	0	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	0	0	1
R43	0	1	0	0	0	1	1	0	0	0	1	0	1	1	1	1	0	0	0	0
R44	1	1	0	0	0	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0	0
R45	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1
R46	1	1	1	0	1	1	1	1	1	0	0	1	1	1	1	1	1	0	1	1
R47	1	1	0	0	1	1	1	1	1	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1
R48	1	1	0	0	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0	1
R49	1	1	0	0	0	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	0	0	1
R50	1	1	1	0	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	0	1	0	1
R51	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1
R52	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1
R53	0	1	1	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
R54	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1
R55	0	1	1	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
R56	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
Jumlah																				
Nilai p	0,750	0,785	0,411	0,250	0,571	0,732	0,752	0,730	0,375	0,300	0,535	0,755	0,554	0,714	0,730	0,732	0,268	0,365	0,411	0,507
Ketersangan	Mudah	Mudah	Sedang	Sulit	Sedang	Mudah	Mudah	Mudah	Sedang	Sedang	Sedang	Mudah	Sedang	Mudah	Mudah	Mudah	Sukar	Sukar	Sedang	Sedang





### Lampiran 22. Uji Reliabilitas Instrumen Tes Hasil Belajar

RESPONDEN	NOMOR BUTIR SOAL VALID																				Total
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	
1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	19
2	1	1	0	0	0	0	1	1	0	1	0	1	1	1	1	1	0	0	0	1	11
3	1	1	0	0	1	0	1	1	0	0	1	1	0	1	1	1	0	0	0	0	10
4	1	1	0	0	0	1	1	1	0	1	1	1	1	0	1	1	0	0	0	1	12
5	1	1	0	1	0	1	1	1	1	0	0	1	0	1	1	1	0	0	0	0	11
6	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	1
7	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	1	2
8	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	1
9	1	1	1	0	1	1	1	1	0	1	0	1	1	1	1	1	0	0	0	1	14
10	1	0	0	0	0	1	0	0	0	1	1	0	0	0	0	0	0	0	1	1	6
11	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	2
12	1	1	1	0	1	1	1	1	1	0	0	1	1	1	0	0	0	0	0	1	12
13	1	0	0	0	0	0	1	1	0	0	0	1	1	1	1	1	1	0	1	1	11
14	1	0	1	0	1	1	1	0	1	1	0	1	1	0	1	1	0	0	1	0	12
15	0	1	1	0	0	0	1	1	0	0	1	1	1	0	1	1	0	0	0	1	10
16	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	1	0	0	1	0	1	0	0	5
17	0	1	0	0	0	1	0	1	0	0	0	0	0	0	1	0	0	1	0	0	5
18	1	1	0	1	1	1	1	1	0	1	1	1	0	1	1	1	0	0	1	1	14
19	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	19
20	1	1	1	0	0	1	1	1	0	1	1	1	0	1	1	1	1	0	0	1	14
21	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1
22	1	1	1	0	1	1	1	1	0	0	1	1	1	1	1	1	1	0	0	1	14
23	1	1	0	1	1	1	1	1	0	1	1	0	1	1	1	1	1	0	0	1	15
24	1	1	0	1	0	1	1	1	0	0	1	0	1	1	1	1	1	0	1	0	12
25	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	20
26	1	1	1	0	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	0	0	1	16
27	1	1	0	0	0	1	1	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	6
28	0	1	0	0	1	0	0	1	1	1	0	0	1	0	0	0	0	0	1	0	8
29	1	1	1	0	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	0	0	0	1	14
30	1	1	0	0	1	1	1	1	0	1	1	0	1	1	0	1	1	0	1	0	14
31	1	0	0	0	0	1	1	0	0	1	1	0	1	1	0	1	1	0	0	1	10
32	0	0	0	0	0	1	0	0	0	1	1	0	1	1	1	1	0	0	0	1	7
33	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	20
34	0	1	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	2
35	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	0	1	1	1	1	1	0	1	1	0	16
36	1	1	0	0	0	1	1	1	0	0	0	1	0	1	0	1	0	0	0	1	9
37	0	1	0	0	1	1	0	1	0	0	0	1	0	0	1	1	0	0	0	0	7
38	1	0	1	0	1	1	0	0	1	0	0	1	0	0	1	0	0	0	0	0	6
39	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	0	17
40	1	1	1	0	1	1	1	1	0	1	1	1	0	1	1	1	0	0	0	1	14
41	1	1	0	0	1	1	0	1	0	0	1	1	0	1	1	1	0	0	0	0	10
42	1	1	1	0	1	0	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	0	0	1	1	15
43	0	1	0	0	0	1	1	0	0	1	0	1	1	1	1	1	0	0	0	0	8
44	1	1	0	0	0	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	0	0	0	0	12
45	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	19
46	1	1	1	0	1	1	1	1	1	0	0	1	1	1	1	1	0	0	1	1	15
47	1	1	0	0	1	1	1	1	1	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	16
48	1	1	0	0	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	0	0	0	1	14
49	1	1	0	0	0	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	0	0	1	1	14
50	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	0	1	0	1	16
51	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	18
52	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	19
53	0	1	1	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	4
54	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	18
55	0	1	1	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	3
56	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	20
Jumlah	42,00	44,00	23,00	14,00	32,00	41,00	41,00	42,00	21,00	28,00	30,00	43,00	31,00	40,00	42,00	41,00	15,00	15,00	23,00	34,00	
Nilai p	0,75	0,79	0,41	0,25	0,57	0,73	0,73	0,75	0,38	0,50	0,54	0,77	0,55	0,71	0,75	0,73	0,27	0,27	0,41	0,61	
Nilai q	0,25	0,21	0,59	0,75	0,43	0,27	0,27	0,25	0,63	0,50	0,46	0,23	0,45	0,29	0,25	0,27	0,73	0,73	0,59	0,39	
K-r s	0,39	0,17	0,24	0,19	0,24	0,20	0,20	0,19	0,23	0,25	0,25	0,18	0,25	0,20	0,19	0,20	0,20	0,20	0,24	0,24	
Sigma p x q	4,20																				
Simpangan Total	31,45																				
<b>Reliabilitas</b>	<b>0,911</b>																				



Lampiran 23. Uji Efektivitas Pengecoh Instrumen Tes Hasil Belajar

Nomor Soal	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30		
Kunci Jawaban	A	A	B	C	A	B	A	C	D	A	D	C	C	A	B	A	C	D	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B
1	B	D	A	C	B	B	B	A	D	A	B	A	C	A	B	A	C	D	B	D	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	
2	B	A	C	C	C	D	C	C	A	B	D	B	C	A	B	C	A	A	B	A	B	A	B	A	B	A	B	A	B	A	B	
3	B	D	B	C	A	A	A	C	D	A	C	C	C	A	B	A	C	D	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	
4	B	C	B	C	A	B	A	C	D	A	C	C	C	C	D	A	C	D	B	D	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	
5	B	D	A	A	C	C	B	B	B	C	B	A	A	C	B	A	C	D	C	D	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	
6	A	D	A	D	A	C	D	A	C	D	B	B	C	C	B	C	A	C	B	C	B	C	B	C	B	C	B	C	B	C	B	
7	B	D	A	B	A	D	A	C	D	A	D	A	C	A	B	A	C	D	B	D	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	
8	B	D	D	C	B	D	A	C	D	A	C	D	C	A	B	A	C	A	D	D	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	
9	D	D	B	C	A	B	A	C	C	B	B	A	A	B	D	A	C	D	C	D	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	
10	B	A	A	A	B	A	A	A	A	B	B	C	D	A	C	C	D	C	A	B	C	B	C	B	C	B	C	B	C	B	C	
11	B	D	B	C	A	B	A	C	D	A	D	C	C	A	B	A	C	D	B	C	B	C	B	C	B	C	B	C	B	C	B	
12	C	D	A	C	A	B	A	C	D	A	D	C	A	A	B	A	A	A	D	B	D	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	
13	C	D	B	C	A	B	D	C	D	A	D	A	C	A	B	A	C	C	B	A	B	A	B	A	B	A	B	A	B	A	B	
14	B	D	B	C	A	B	B	C	D	A	D	C	C	A	B	A	C	A	B	D	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	
15	B	C	D	A	A	B	A	A	A	B	C	D	D	D	D	C	C	D	D	C	C	D	D	C	C	D	D	C	C	D	C	
16	B	D	D	C	D	B	A	C	D	A	A	C	B	A	C	B	D	A	C	C	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	
17	B	B	A	C	A	C	C	B	D	A	C	B	D	A	D	B	C	A	D	B	C	B	D	B	C	B	D	B	C	B	C	
18	D	D	B	C	A	B	C	C	D	A	D	C	C	A	B	C	C	D	B	D	B	D	B	D	B	D	B	D	B	D	B	
19	B	D	C	C	A	A	D	C	D	A	D	B	C	A	B	A	C	D	B	D	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	
20	B	D	B	C	A	B	A	C	D	A	A	B	C	A	D	A	C	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	
21	B	B	D	C	D	A	C	D	D	A	C	B	A	A	D	B	A	C	A	B	A	C	A	B	D	B	D	B	D	B	D	
22	C	D	A	C	A	B	C	C	D	A	D	C	C	A	B	C	C	D	B	D	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	
23	B	B	D	B	D	D	A	D	D	A	C	D	D	A	D	A	D	B	A	C	D	B	A	B	A	B	A	B	A	B	A	
24	B	D	B	A	A	A	D	C	D	A	D	B	C	A	B	A	C	D	D	B	C	B	C	B	C	B	C	B	C	B	C	
25	B	D	D	C	D	C	A	C	C	D	D	A	B	C	D	D	A	D	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	
26	A	D	A	C	A	B	A	C	D	A	D	C	A	A	B	A	C	D	B	D	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	
27	A	D	C	D	A	D	A	C	D	C	D	B	C	A	D	B	C	A	D	B	C	C	C	C	C	C	C	C	C	C	C	
28	B	D	A	C	C	C	D	C	D	A	A	B	C	A	B	A	C	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	
29	B	B	B	C	A	B	A	C	A	A	B	C	D	A	B	A	C	D	B	A	B	A	B	A	B	A	B	A	B	A	B	
30	B	B	B	A	A	B	A	D	D	A	B	C	D	D	A	C	B	A	B	A	B	A	B	A	B	A	B	A	B	A	B	

JUMLAH SISWA YANG MEMILIH JAWABAN																														
SISWA	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30
A	3	2	10	5	20	5	17	4	1	23	5	6	4	21	17	20	4	4	3	3										
B	22	3	11	2	3	19	3	2	2	3	9	10	4	2	3	3	21	3	2	10	2									
C	3	27	3	21	3	5	5	21	2	2	8	9	10	4	5	5	2	3	3	23	8									
D	2	21	6	2	4	5	5	3	23	3	12	8	4	3	5	2	3	19	3	16										
Totol	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30

TINGKAT DISTRAKTOR																															
	10%	7%	13%	17%	67%	17%	57%	13%	18%	73%	17%	20%	20%	70%	57%	67%	13%	13%	10%	7%											
A	73%	17%	17%	7%	10%	50%	10%	7%	7%	10%	17%	33%	13%	7%	10%	10%	70%	17%	7%	33%	67										
B	10%	7%	10%	70%	10%	17%	17%	50%	7%	7%	27%	30%	33%	13%	17%	17%	7%	17%	7%	17%	73%	27%	10								
C	7%	50%	20%	7%	13%	17%	17%	10%	77%	10%	40%	17%	13%	10%	17%	7%	10%	33%	10%	33%	10%	33%	10								
D																															

KETERANGAN																																
	A	B	C	D	A	B	C	D	A	B	C	D	A	B	C	D	A	B	C	D	A	B	C	D	A	B	C	D	A	B	C	D
A	ditarima	ditarima	ditarima	ditarima	ditarima	ditarima	ditarima	ditarima	ditarima	ditarima	ditarima	ditarima	ditarima	ditarima	ditarima	ditarima	ditarima	ditarima	ditarima	ditarima	ditarima	ditarima	ditarima	ditarima	ditarima	ditarima	ditarima	ditarima	ditarima	ditarima	ditarima	ditarima
B	ditarima	ditarima	ditarima	ditarima	ditarima	ditarima	ditarima	ditarima	ditarima	ditarima	ditarima	ditarima	ditarima	ditarima	ditarima	ditarima	ditarima	ditarima	ditarima	ditarima	ditarima	ditarima	ditarima	ditarima	ditarima	ditarima	ditarima	ditarima	ditarima	ditarima	ditarima	ditarima
C	ditarima	ditarima	ditarima	ditarima	ditarima	ditarima	ditarima	ditarima	ditarima	ditarima	ditarima	ditarima	ditarima	ditarima	ditarima	ditarima	ditarima	ditarima	ditarima	ditarima	ditarima	ditarima	ditarima	ditarima	ditarima	ditarima	ditarima	ditarima	ditarima	ditarima	ditarima	ditarima
D	ditarima	ditarima	ditarima	ditarima	ditarima	ditarima	ditarima	ditarima	ditarima	ditarima	ditarima	ditarima	ditarima	ditarima	ditarima	ditarima	ditarima	ditarima	ditarima	ditarima	ditarima	ditarima	ditarima	ditarima	ditarima	ditarima	ditarima	ditarima	ditarima	ditarima	ditarima	ditarima



Lampiran 24. Data Rangkuman Hasil Pengujian Efektivitas

Responden	Pre-test	Post-test
R1	45	70
R2	40	70
R3	45	90
R4	60	85
R5	70	80
R6	70	75
R7	40	90
R8	50	80
R9	55	75
R10	50	95
R11	50	65
R12	35	85
R13	40	80
R14	50	65
R15	40	70
R16	45	80
R17	60	70
R18	65	70
R19	35	80
R20	45	70
R21	65	80
R22	35	85
R23	45	75
R24	65	80
R25	60	75
R26	55	70
R27	65	95
R28	55	75
<b>Rata-rata</b>	<b>51,25</b>	<b>77,85</b>

<i>Paired Differences</i>					<i>t</i>	<i>df</i>	<i>Sig. (2-tailed)</i>
<i>Mean</i>	<i>Std. Deviation</i>	<i>Std. Error Mean</i>	<i>95% Confidence Interval of the Difference</i>				
			<i>Lower</i>	<i>Upper</i>			
26,607	14,080	2,661	21,147	32,066	9,999	27	0,000

Lampiran 25. Hasil Analisis Validitas Materi

No.	Aspek yang Dinilai	Hasil Penelitian			Rata-Rata
		Ahli Materi 1	Ahli Materi 2	Praktisi	
<b>A</b>	<b>Kualitas Isi/Materi (<i>Content Quality</i>)</b>				
1.	Kebenaran	5	5	5	5
2.	Ketepatan	5	5	5	5
3.	Keteraturan dalam penyajian materi	5	5	5	5
4.	Kesesuaian materi dengan jenjang	5	5	5	5
<b>B</b>	<b>Tujuan Pembelajaran (<i>Learning Goal Alignment</i>)</b>				
1.	Sesuai dengan tujuan pembelajaran	5	5	5	5
2.	Sesuai dengan aktivitas pembelajaran	2	4	5	3,6
3.	Sesuai dengan penilaian dalam pembelajaran	5	5	5	5
4.	Sesuai dengan karakteristik peserta didik	5	5	5	5
<b>C</b>	<b>Umpan Balik dan Adaptasi (<i>Feedback and Adaptation</i>)</b>				
1.	Umpan balik yang diberikan sesuai dengan tindakan yang diberikan oleh peserta didik yang berbeda-beda	5	5	4	4,6
<b>D</b>	<b>Motivasi (<i>Motivation</i>)</b>				
1.	Kemampuan memotivasi dan menarik perhatian banyak peserta didik	5	5	5	5
	Jumlah skor	47	49	48	48
	Rata-rata skor	4,7	4,9	4,8	4,8

Lampiran 26. Hasil Analisis Validitas Media

No.	Aspek yang Dinilai	Hasil Penelitian			Rata-Rata
		Ahli Media 1	Ahli Media 2	Praktisi	
<b>A</b>	<b>Desain Presentasi (<i>Presentation Design</i>)</b>				
1.	Desain <i>Web Google Sites</i> mampu membantu dalam meningkatkan dan mengefisienkan pembelajaran.	5	5	5	5
2.	Kejelasan narasi, audio, video, warna, font, dan kesesuaian gaya bahasa serta komunikasi sesuai dengan karakteristik siswa	5	5	5	5
<b>B</b>	<b>Interaksi Penggunaan (<i>Interaction Usability</i>)</b>				
1.	Kemudahan pengguna dalam menggunakan media	5	4	4	4,3
2.	Sesuai dengan aktivitas pembelajaran	4	4	5	4,3
3.	Sesuai dengan penilaian dalam pembelajaran	5	5	5	5
4.	Sesuai dengan karakteristik siswa	5	5	5	5
<b>C</b>	<b>Aksesibilitas (<i>Accessibility</i>)</b>				
1.	Kemudahan dalam mengakses	5	5	5	5
2.	Desain dari kontrol dan format penyajian untuk mengakomodasi berbagai pelajar	5	5	5	5
<b>D</b>	<b>Penggunaan Kembali (<i>Reusability</i>)</b>				
1.	Kemampuan untuk digunakan dalam berbagai variasi pembelajaran dan dengan pelajar yang berbeda	5	5	5	5
<b>E</b>	<b>Memenuhi Standar (<i>Standards Compliance</i>)</b>				
	Jumlah skor	49	48	49	48
	Rata-rata skor	4,9	4,8	4,9	4,8

## Lampiran 27. Data Uji Kepraktisan Guru dan Peserta Didik

## Data Kepraktisan Guru

2	Items																									
3	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26
4	7	7	1	1	1	7	7	6	1	1	7	1	7	7	7	7	1	1	1	6	1	7	1	1	1	7
5	7	7	1	1	1	7	7	6	1	2	7	1	7	7	6	6	1	1	1	7	1	7	2	1	1	7
6	7	7	1	1	1	7	7	7	1	1	7	1	7	7	7	7	1	1	1	7	1	7	1	1	1	7
7	6	6	1	1	1	7	7	3	2	1	6	1	6	7	6	7	1	1	2	6	2	6	2	2	2	7
8	7	7	1	1	1	7	7	4	1	1	7	1	7	7	7	7	1	1	1	7	1	7	1	1	1	7
9	7	7	1	1	1	7	7	6	1	1	7	1	6	7	6	6	1	1	1	7	1	7	1	1	1	7
10	7	7	7	1	1	7	7	7	1	1	7	1	7	7	6	6	1	1	2	6	1	7	1	1	1	7
11	7	7	1	1	1	7	6	6	2	1	7	1	7	7	7	6	1	1	1	7	1	6	1	1	1	7
12	7	7	1	1	1	7	7	7	1	1	7	1	7	7	7	7	1	1	1	7	1	7	1	1	1	7
13	7	7	1	1	1	7	7	7	1	1	7	1	7	7	7	7	1	1	1	7	1	7	1	1	1	7

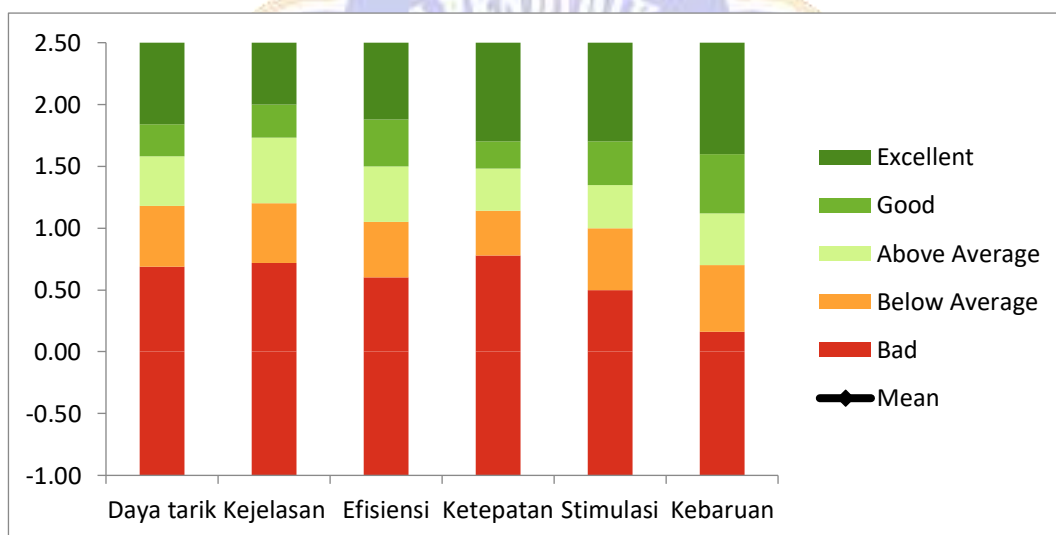
## Data Kepraktisan Peserta Didik

2	Items																									
3	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26
4	7	5	2	1	2	7	7	6	2	2	7	2	5	7	6	5	2	5	1	4	5	7	6	5	5	5
5	7	5	3	3	1	7	7	4	1	1	7	1	5	7	5	7	1	1	2	7	1	6	4	5	1	5
6	6	6	3	2	2	5	5	5	3	3	5	2	5	6	5	5	3	5	2	5	1	6	2	5	3	5
7	7	7	5	1	1	7	7	5	1	1	7	1	6	7	7	7	1	1	1	7	1	7	1	1	1	7
8	6	6	2	3	2	6	6	2	3	2	7	2	7	6	6	6	2	2	2	7	2	7	2	3	2	6
9	6	5	3	3	2	7	7	7	1	1	4	1	7	7	7	6	1	4	2	7	1	7	1	1	1	6
10	7	7	3	3	1	7	7	7	1	1	7	1	7	7	7	7	1	1	1	7	1	7	1	1	1	6
11	6	7	2	2	2	7	7	7	3	1	6	2	6	5	6	5	2	2	2	6	1	6	2	1	2	7
12	7	7	1	1	1	7	7	7	1	2	7	1	7	7	6	7	1	1	1	7	1	7	1	1	1	7
13	7	7	1	1	1	7	7	7	1	1	7	1	1	7	7	7	1	1	1	7	1	7	1	1	1	7
14	7	5	3	3	1	7	7	4	1	1	7	1	5	7	5	7	1	1	2	7	1	6	4	5	1	5
15	6	6	3	2	2	5	5	5	3	3	5	2	5	6	5	5	3	5	2	5	1	6	2	5	3	5
16	7	7	5	1	1	7	7	5	1	1	7	1	6	7	7	7	1	1	1	7	1	7	1	1	1	7
17	6	6	2	3	2	6	6	2	3	2	7	2	7	6	6	6	2	2	2	7	2	7	2	3	2	6
18	6	5	3	3	2	7	7	7	1	1	4	1	7	7	7	6	1	4	2	7	1	7	1	1	1	6
19	7	7	3	3	1	7	7	7	1	1	7	1	7	7	7	7	1	1	1	7	1	7	1	1	1	6
20	6	7	2	2	2	7	7	7	3	1	6	2	6	5	6	5	2	2	2	6	1	6	2	1	2	7
21	7	7	1	1	1	7	7	7	1	2	7	1	7	7	6	7	1	1	1	7	1	7	1	1	1	7
22	7	5	2	1	2	7	7	6	2	2	7	2	5	7	6	5	2	5	1	4	5	7	6	5	5	5
23	7	5	3	3	1	7	7	4	1	1	7	1	5	7	5	7	1	1	2	7	1	6	4	5	1	5
24	6	6	3	2	2	5	5	5	3	3	5	2	5	6	5	5	3	5	2	5	1	6	2	5	3	5
25	7	7	5	1	1	7	7	5	1	1	7	1	6	7	7	7	1	1	1	7	1	7	1	1	1	7
26	6	6	2	3	2	6	6	2	3	2	7	2	7	6	6	6	2	2	2	7	2	7	2	3	2	6
27	6	5	3	3	2	7	7	7	1	1	4	1	7	7	7	6	1	4	2	7	1	7	1	1	1	6
28	7	7	3	3	1	7	7	7	1	1	7	1	7	7	7	7	1	1	1	7	1	7	1	1	1	6
29	6	7	2	2	2	7	7	7	3	1	6	2	6	5	6	5	2	2	2	6	1	6	2	1	2	7
30	7	7	1	1	1	7	7	7	1	2	7	1	7	7	6	7	1	1	1	7	1	7	1	1	1	7

Lampiran 28. Hasil Analisis Data Kepraktisan media *Web Google Sites* berorientasi *flipped classroom* berbasis kearifan lokal Bali

Tabel Benchmark UEQ Guru

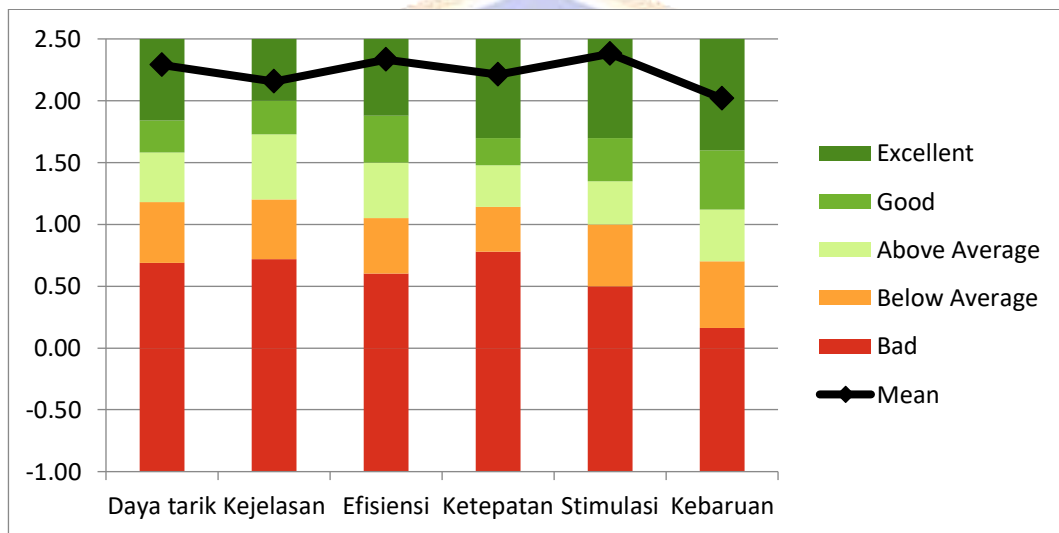
Scale	Mean	Comparisson to benchmark	Interpretation
<b>Daya tarik</b>	2,88	<b>Excellent</b>	In the range of the 10% best results
<b>Kejelasan</b>	2,90	<b>Excellent</b>	In the range of the 10% best results
<b>Efisiensi</b>	2,78	<b>Excellent</b>	In the range of the 10% best results
<b>Ketepatan</b>	2,65	<b>Excellent</b>	In the range of the 10% best results
<b>Stimulasi</b>	2,98	<b>Excellent</b>	In the range of the 10% best results
<b>Kebaruan</b>	2,73	<b>Excellent</b>	In the range of the 10% best results



Gambar Hasil Analisis Kepraktisan berdasarkan *benchmark* UEQ Guru

Tabel Benchmark UEQ Peserta Didik

Scale	Mean	Comparisson to benchmark	Interpretation
<b>Daya tarik</b>	2,29	<b>Excellent</b>	In the range of the 10% best results
<b>Kejelasan</b>	2,16	<b>Excellent</b>	In the range of the 10% best results
<b>Efisiensi</b>	2,33	<b>Excellent</b>	In the range of the 10% best results
<b>Ketepatan</b>	2,21	<b>Excellent</b>	In the range of the 10% best results
<b>Stimulasi</b>	2,38	<b>Excellent</b>	In the range of the 10% best results
<b>Kebaruan</b>	2,02	<b>Excellent</b>	In the range of the 10% best results

Gambar Hasil Analisis Kepraktisan berdasarkan *benchmark* UEQ Peserta Didik



Lampiran 29. Dokumentasi Permohonan Melakukan Penelitian



## Lampiran 30. Dokumentasi Wawancara



Lampiran 31. Dokumentasi Uji Soal pada Kelas 6 di SD No. 4 Kuta



Lampiran 32. Dokumentasi Uji Satu-satu di SD No. 4 Kuta



Lampiran 33. Dokumentasi Uji Kelompok Kecil di SD No. 4 Kuta



Lampiran 34. Dokumentasi Uji Kepraktisan Peserta Didik



Lampiran 35. Dokumentasi Kepraktisan Guru



Lampiran 36. Dokumentasi Implementasi di SD No. 4 Kuta





## RIWAYAT HIDUP



Dewa Nyoman Suardana lahir di Gianyar pada tanggal 10 Januari 1983. Penulis berkebangsaan Indonesia dan beragama Hindu. Penulis beralamat di Jalan Gunung Muliawan V, Dsn. Muliawan, Desa Tegal Kertha, Kecamatan Denpasar Barat, Kota Madya Denpasar, Provinsi Bali.

Penulis menyelesaikan pendidikan SD di SD No. 5 Manukaya pada tahun 1996. Selanjutnya, menyelesaikan pendidikan SMP di SMP Negeri 1 Tampaksiring pada tahun 1999. Pada tahun 2002, penulis menyelesaikan pendidikan SMA di SMK Saraswati Gianyar. Penulis Menyelesaikan pendidikan S1 di Universitas Pendidikan Ganesha Prodi Pendidikan Guru Sekolah Dasar pada tahun 2010. Selanjutnya pada tahun 2022 sampai dengan penulisan tesis ini, penulis terdaftar sebagai mahasiswa Program studi Pascasarjana Pendidikan Dasar di Universitas Pendidikan Ganesha.