

**PENGEMBANGAN MEDIA VIDEO ANIMASI CERITA RAKYAT “SIAP  
SELEM” PADA MATERI PENERAPAN NILAI-NILAI PANCASILA  
UNTUK MENINGKATKAN HASIL BELAJAR SISWA KELAS II SD  
NEGERI BONYOH**

TESIS

Diajukan kepada

Universitas Pendidikan Ganesha  
Untuk Memenuhi Sebagian Persyaratan  
Memperoleh Gelar Magister Pendidikan  
Program Studi Pendidikan Dasar

Oleh

Ni Nyoman Suantini

NIM 2329041034



**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN DASAR  
PROGRAM PASCASARJANA  
UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA**

**2025**

## LEMBAR PERSETUJUAN PEMBIMBING

Tesis oleh Ni Nyoman Suantini ini telah diperiksa dan disetujui untuk mengikuti Ujian Tesis.

Singaraja, Februari 2025

Pembimbing I



Prof. Dr. I Wayan Lasmawan, M.Pd

NIP. 196702211993031001

Pembimbing II



Prof. Dr. Desak Putu Parmiti, M.S

NIP. 196012311986012001

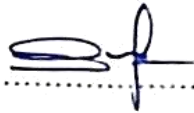


## LEMBAR PERSETUJUAN TIM PENGUJI

Tesis oleh Ni Nyoman Suantini ini telah dipertahankan di depan tim penguji dan dinyatakan diterima sebagai salah satu persyaratan untuk memperoleh gelar Magister Pendidikan di Program Studi S2 Pendidikan Dasar, Program Pascasarjana, Universitas Pendidikan Ganesha.

Disetujui pada tanggal :

Oleh  
Tim Penguji  
Ketua



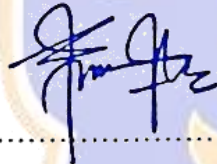
Prof. Dr. I Gede Margunayasa, S.Pd., M.Pd  
NIP. 198504022009121009



Anggota  
Prof. Dr. I Wayan Kertih, M.Pd.  
NIP. 196411081990031002



Anggota  
Prof. Dr. I Wayan Suastra, M.Pd.  
NIP. 196205151988031005

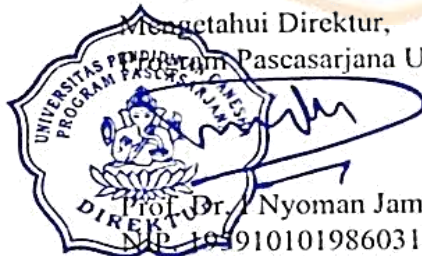


Anggota  
Prof. Dr. I Wayan Lasmawan, M.Pd.  
NIP. 196702211993031001



Anggota  
Prof. Dr. Desak Putu Parmiti, M.S  
NIP. 196012311986012001

Mengetahui Direktur,  
Program Pascasarjana Undiksha



Prof. Dr. I Nyoman Jampel, M.Pd.  
NIP. 195910101986031003

## LEMBAR PERNYATAAN

Saya menyatakan dengan sesungguhnya bahwa tesis yang saya susun sebagai syarat untuk memperoleh gelar Magister Pendidikan dari Pascasarjana Universitas Pendidikan Ganesha seluruhnya merupakan hasil karya saya sendiri. Bagian-bagian tertentu dalam penulisan tesis yang saya kutip dari hasil karya orang lain telah dituliskan sumbernya secara jelas dan sesuai dengan norma, kaidah, serta etika akademis.

Apabila di kemudian hari ditemukan seluruh atau sebagian tesis ini bukan hasil karya saya sendiri atau adanya plagiat dalam bagian bagian tertentu, saya bersedia menerima sanksi pencabutan gelar akademik yang saya sandang dan sanksi-sanksi lainnya sesuai dengan peraturan perundang-undangan yang berlaku di wilayah Negara Kesatuan Republik Indonesia.

Singaraja, 6 Februari 2025

Yang memberi pernyataan,



Ni Nyoman Suantini

## KATA PENGANTAR

Puji dan syukur dipanjatkan kepada Tuhan Yang Maha Esa atas anugrah-Nya, sehingga tesis yang berjudul **“Pengembangan Media Video Animasi Cerita Rakyat “Siap Selem” pada Materi Penerapan Nilai-Nilai Pancasila untuk Meningkatkan Hasil Belajar Siswa Kelas II SD Negeri Bonyoh”**, dapat diselesaikan sesuai dengan yang direncanakan. Tesis ini ditulis untuk memenuhi salah satu persyaratan untuk memperoleh gelar Magister Pendidikan Pascasarjana Universitas Pendidikan Ganesha pada Program Studi Pendidikan Dasar. terselesaikannya tesis ini telah banyak memperoleh uluran tangan dari berbagai pihak. Untuk itu, ijin penulis menyampaikan terima kasih dan penghargaan kepada pihak-pihak berikut.

1. Prof. Dr. I Wayan Lasmawan, M.Pd. sebagai pembimbing I yang telah dengan sabar membimbing, mengarahkan, dan memberikan motivasi yang demikian bermakna, sehingga penulis mampu melewati berbagai hambatan dalam perjalanan studi dan penyelesaian tesis ini;
2. Prof. Dr. Desak Putu Parmiti, M.S. sebagai pembimbing II, yang dengan gaya dan pola komunikasi yang khas, telah melecut semangat, motivasi, dan harapan penulis selama penelitian dan penulisan naskah laporan tesis ini, sehingga tesis ini dapat terwujud dengan baik sesuai harapan;
3. Prof. Dr. Drs. I Wayan Kertih, M.Pd dan Prof. Dr. I Wayan Suastra, M.Pd sebagai penguji yang telah banyak memberikan masukan-masukan yang bermanfaat untuk penyempurnaan tesis ini;



4. Para siswa kelas II di SD Negeri Bonyoh yang telah terlibat banyak sebagai subyek penelitian;
5. Kepala Sekolah SD Negeri Bonyoh yang telah memberikan izin kepada penulis untuk melakukan penelitian di SD Negeri Bonyoh;
6. Kepala SMK PGRI 3 DENPASAR yang telah memberikan izin dan bantuan administratif sehingga penulis memperoleh kesempatan melanjutkan studi dan menyelesaikan tesis ini;
7. Koordinator Program Studi Dr. I Gede Margunayasa, S.Pd., M.Pd. dan staf dosen pengajar yang telah banyak membantu dan memotivasi penulis selama penyusunan tesis ini;
8. Direktur Pascasarjana Undiksha dan staf, yang telah banyak membantu selama penulis menyelesaikan tesis ini;
9. Rektor Universitas Pendidikan Ganesha, yang telah memberikan bantuan secara moral dan memfasilitasi berbagai kepentingan penulis dalam menyelesaikan tesis ini;
10. Rekan-rekan seangkatan di Program Studi Pendidikan Dasar yang dengan karakternya masing-masing telah banyak berkontribusi membentuk kedirian penulis selama menjalani studi dan penyelesaian tesis ini;
11. Bapak I Nyoman Lekuh dan Ibu Ni Wayan Cari selaku orang tua penulis, yang telah banyak membantu secara material dan moral selama penyelesaian tesis ini.
12. Saudara Ketut narisna, Wayan Partana, dan wayan Lestari yang telah memberikan semangat dengan senyuman yang manis.

13. Nenek dan yang terhormat Bapak Dekan Fakultas Hukum Dan Ilmu Sosial Undiksha Prof. Dr. I Nengah Suastika., M.Pd yang selalu memberikan arahan dan bimbingan selama berkuliah di Undiksha.

Semoga semua bantuan yang telah mereka berikan dalam menyelesaikan studi ini, mereka diberkati imbalan yang sepadan oleh Tuhan Yang Maha Esa, kesehatan, dan keharmonian dalam menjalani kehidupan. Penulis menyadari bahwa tesis ini belum sempurna. Namun, kehadirannya dalam konstelasi masyarakat akademis akan menambah perbendaharaan ilmu dalam perkembangan ilmu pengetahuan. Semoga tesis ini bermanfaat bagi masyarakat akademis, terutama mereka yang menyatakan diri bernaung di bawah kebesaran panji-panji pendidikan.

Singaraja, 6 Februari 2025

Penulis



## DAFTAR ISI

<b>ABSTRAK .....</b>	<b>i</b>
<b>ABSTRAK .....</b>	<b>i</b>
<b>KATA PENGANTAR.....</b>	<b>ii</b>
<b>DAFTAR ISI.....</b>	<b>v</b>
<b>DAFTAR TABEL .....</b>	<b>viii</b>
<b>DAFTAR GAMBAR.....</b>	<b>x</b>
<b>DAFTAR LAMPIRAN .....</b>	<b>xi</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN.....</b>	<b>1</b>
1.1 Latar Belakang Masalah.....	1
1.2 Identifikasi Masalah .....	6
1.3 Batasan Masalah.....	7
1.4 Rumusan Masalah .....	7
1.5 Tujuan Penelitian .....	8
1.6 Manfaat Penelitian .....	8
1.7 Spesifikasi Produk Pengembangan .....	10
1.8 Penjelasan Istilah.....	11
1.9 Asumsi Pengembangan .....	13
<b>BAB II KAJIAN PUSTAKA .....</b>	<b>15</b>
2.1 Deskripsi Teori.....	15
2.1.1 Pengertian Penelitian Pengembangan .....	15
2.1.2 Media .....	17



2.1.3 Video Animasi .....	26
2.1.4 Cerita Rakyat Bali “Siap Selem” .....	37
2.1.5 Pendidikan Pancasila.....	42
2.1.6 Hasil Belajar Pendidikan Pancasila.....	48
2.1.7 Karakteristik Siswa SD Kelas II .....	52
2.2 Penelitian Yang Relevan .....	56
2.3 Kerangka Konsep Pengembangan.....	60
2.4 Hipotesis.....	62
<b>BAB III METODE PENELITIAN .....</b>	<b>63</b>
3.1 Desain Model Pengembangan.....	63
3.2 Prosedur Model Pengembangan.....	64
3.3 Subjek Penelitian Dan Uji Coba .....	70
3.4 Jenis Data .....	72
3.5 Metode Dan Instrumen Pengumpulan Data .....	72
3.6 Metode Analisis Data.....	86
<b>BAB IV HASIL DAN PENELITIAN DAN PEMBAHASAN .....</b>	<b>92</b>
4.1 Hasil Penelitian .....	92
4.1.1 Penyajian Data Uji Ahli .....	92
4.1.2 Rancang Bangun Pengembangan Media Video animasi Cerita rakyat “ <i>Siap Selem</i> ” .....	93
4.1.3 Hasil Uji Validitas.....	101
4.1.4 Hasil Uji Kepraktisan media video animasi cerita rakyat “ <i>Siap</i> ” .....	

<i>Selem</i> ” .....	91
4.1.5 Hasil Uji Efektivitas Media Video Animasi Cerita Rakyat “ <i>Siap</i> <i>Selem</i> ” .....	111
4.2 Pembahasan.....	113
<b>BAB V PENUTUP</b> .....	<b>122</b>
5.1 Simpulan .....	122
5.2 Saran.....	123

**DAFTAR PUSTAKA**

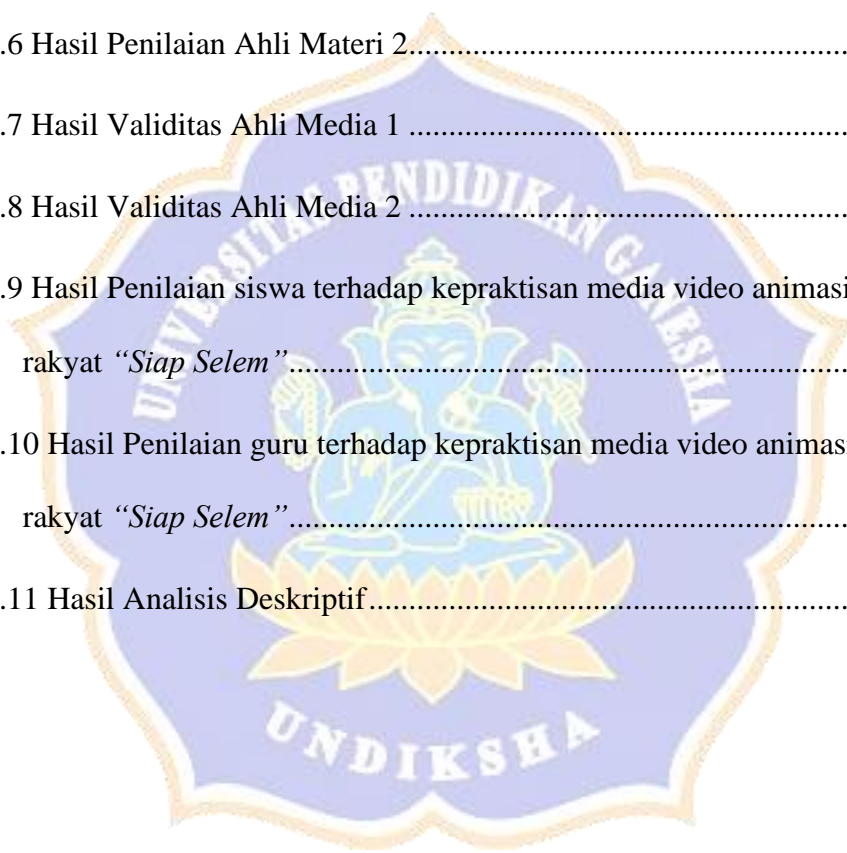
**LAMPIRAN**



## DAFTAR TABEL

Tabel 2.1. CP Mata Pelajaran Pendidikan pancasila kelas II SD.....	48
Tabel 3.1 Intrumen Pengumpulan Data .....	73
Tabel 3.2 Kisi-Kisi Instrumen Penilaian Ahli Materi Pembelajaran Pendidikan Pancasila SD .....	74
Tabel 3.3 Kisi-Kisi Instrumen Penilaian Ahli Terhadap Media Video Animasi Cerita Rakyat “ <i>Siap Selem</i> ” .....	75
Tabel 3.4 Kisi-Kisi Instrumen Penilaian Guru Terhadap Video.....	75
Tabel 3.5 Kisi-Kisi Instrumen Uji Coba Perorangan dan Kelompok Kecil.....	76
Tabel 3.6 Kisi-Kisi Instrumen Tes Hasil Belajar Pendidikan Pancasila .....	77
Tabel 3.7 Tabulasi silang 2 x 2 (Gregory) .....	78
Tabel 3.8 Kategori Koefisien Validitas Isi.....	79
Tabel 3.9 Hasil Validitas Instrumen .....	79
Tabel 3.10 Hasil Validasi Butir Soal.....	81
Tabel 3.11. Kriteria Realibilitas Tes .....	82
Tabel 3.12 Krteria Tingkat Kesukaran Tes .....	83
Tabel 3.13 Hasil Tingkat Kesukaran Tes .....	83
Tabel 3.14 Kriteria Daya Pembeda .....	85
Tabel 3.15 Hasil Uji Taraf Daya Beda Hasil Belajar PKN.....	85
Tabel 3.16 Skala Penilaian Validitas pada Skala Lima.....	87
Tabel 3.17 Presentase skor lembar penilaian kepraktisan.....	89

Tabel 3.18 Kualifikasi Interpretasi N-Gain.....	91
Tabel 3.19 Kualifikasi Tasfiran Efektivitas N-Gain Skor.....	91
Tabel 4.1 Analisis Kurikulum.....	94
Tabel 4.2 Storyboard Media Video animasi cerita rakyat “ <i>Siap Selem</i> ” .....	97
Tabel 4.4 Saran Dan Revisi Oleh Ahli Media Pembelajaran.....	100
Tabel 4.5 Hasil Penilaian Ahli Materi 1.....	102
Tabel 4.6 Hasil Penilaian Ahli Materi 2.....	105
Tabel 4.7 Hasil Validitas Ahli Media 1 .....	107
Tabel 4.8 Hasil Validitas Ahli Media 2 .....	108
Tabel 4.9 Hasil Penilaian siswa terhadap kepraktisan media video animasi cerita rakyat “ <i>Siap Selem</i> ”.....	111
Tabel 4.10 Hasil Penilaian guru terhadap kepraktisan media video animasi cerita rakyat “ <i>Siap Selem</i> ”.....	112
Tabel 4.11 Hasil Analisis Deskriptif.....	114



## DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Ciri-ciri Cerita Rakyat.....	37
Gambar 2.2 Taksonomi Bloom.....	50
Gambar 2. 3 Prilaku Siswa SD Pada Tahap Perkembangan Kognitif Piaget.....	53
Gambar 2.4 Presentase Kemampuan Daya Serap Manusia .....	55
Gambar 2.5 Kerangka Konsep Pengembangan.....	62
Gambar 3.1 Prosedur Model Pengembangan 4D oleh S. Thia rajan Dorothy S. Semmel, dan Melvyn I Semmel. ....	64
Gambar 3.2 ( <i>Content Validity</i> ).....	78
Gambar 3.4 Rumus Rata-Rata Kepraktisan .....	88
Gambar 3.5 Desain penelitian one group pre-test post-test .....	89
Gambar 3.6 N-Gain skor .....	91
Gambar 4.1 Tahapan Penelitian Pengembangan.....	93
Gambar 4.2 Cover Media video animasi cerita rakyat “Siap Selem” .....	98
Gambar 4.3 Pengenalan Materi dasar Pancasila .....	98
Gambar 4.4 Video Cerita Rakyat “Siap Selem” .....	99
Gambar 4.5 Penerapan Nilai-Nilai Pancasila.....	99
Gambar 4.6 Penutup.....	99
Gambar 4.7 Saran dan revisi masukan ahli materi pembelajaran .....	100
Gambar 4.8 Saran dan revisi masukan ahli materi pembelajaran .....	101
Gambar 4.9 Hasil Uji Efektivitas media video animasi cerita rakyat “ <i>Siap Selem</i> ”. .....	105



## DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1. Surat Penelitian

Lampiran 2. Modul Ajar

Lampiran 3. Kisi-Kisi Instrumen Penelitian

Lampiran 4. Kuesioner Instrumen Penelitian

Lampiran 5. Contoh Hasil Data Penelitian

Lampiran 6. Analisis Data Penelitian

Lampiran 7. Dokumentasi

Lampiran 8. Media Video Animasi Cerita Rakyat “*Siap Selem*”

Lampiran 9. Panduan penggunaan media video animasi cerita rakyat “*Siap Selem*”

