

**PENGEMBANGAN MEDIA PEMBELAJARAN SAVI
(SOMATIC, AUDITORY, VISUALIZATION,
INTELLECTUAL) BERBASIS TRI HITA KARANA
UNTUK MENINGKATKAN KEMAMPUAN
BERNALAR KRITIS SISWA MATERI FOTOSINTESIS
KELAS IV SEKOLAH DASAR**

SKRIPSI

Diajukan Kepada
Universitas Pendidikan Ganesha
Untuk Memenuhi Salah Satu Persyaratan dalam Menyelesaikan Program
Sarjana Pendidikan Guru Sekolah Dasar



OLEH :

PUTU FRISKA YANTI AYURI

NIM. 2111031044

PRODI PENDIDIKAN GURU SEKOLAH DASAR

JURUSAN PENDIDIKAN DASAR

FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN

UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA

SINGARAJA

2025

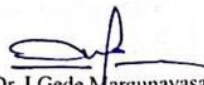
SKRIPSI

**DIAJUKAN UNTUK MELENGKAPI TUGAS DAN
MEMENUHI SYARAT-SYARAT UNTUK MENCAPAI
GELAR SARJANA PENDIDIKAN**

Menyetujui

Pembimbing I

Pembimbing II



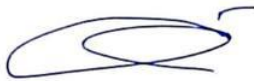
Prof. Dr. I Gede Margunayasa, S.Pd., M.Pd.
NIP. 198504022009121009



Kadek Ari Dwiawati, S.Pd., M.Pd.
NIP. 199202162019032021

Skripsi oleh Putu Friska Yanti Ayuri ini
telah dipertahankan di depan dewan penguji
pada tanggal 17 Februari 2025

Dewan Penguji,



Dr. I Komang Sudarma, S.Pd., M.Pd.
NIP. 197204202001121001

(Ketua)



Dr. Ni Ketut Desia Trisiantari, S.Pd., M.Pd.
NIP. 198912132015042003

(Anggota)



Prof. Dr. I Gede Margunayasa, S.Pd., M.Pd.
NIP. 198504022009121009

(Anggota)



Kadek Ari Dwihwati, S.Pd., M.Pd.
NIP. 199202162019032021

(Anggota)


Diterima oleh Panitia Ujian Fakultas Ilmu Pendidikan
Universitas Pendidikan Ganesha
guna memenuhi syarat-syarat untuk mencapai gelar sarjana pendidikan

Pada:

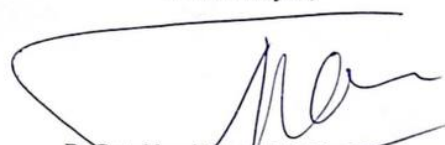
Hari : Senin
Tanggal : 17 Februari 2025

Mengetahui

Ketua Ujian,


Prof. Dr. Kadek Suranata, S.Pd., M.Pd.
NIP. 198208162008121002

Sekretaris Ujian,


Dr. Putu Nanci Riastfni, S.Pd., M.Pd.
NIP. 198604272009122003

Mengesahkan
Dekan Fakultas Ilmu Pendidikan



Prof. Dr. I-Wayan Widiana, S.Pd., M.Pd.
NIP. 198507052010121007

PERNYATAAN

Dengan ini saya menyatakan bahwa karya tulis yang berjudul "Pengembangan Media Pembelajaran SAVI (*Somatic, Auditory, Visualization, Intellectual*) berbasis *Tri Hita Karana* Untuk Meningkatkan Kemampuan Bernalar Kritis Siswa Materi Fotosintesis Kelas IV Sekolah Dasar" beserta seluruh isinya adalah benar-benar karya saya sendiri dan saya tidak melakukan penjiplakan dalam pengutipan dengan cara-cara yang tidak sesuai dengan etika yang berlaku dalam masyarakat keilmuan. Atas perhatian ini, saya siap menanggung risiko/sanksi yang dijatuhkan kepada saya apabila kemudian ditemukan adanya pelanggaran atas etika keilmuan dalam karya saya ini atau ada klaim terhadap keilmuan karya saya ini.

Singaraja, 05 Februari 2025

Yang membuat pernyataan,



Putu Friska Yanti Ayuri

NIM 2111031044

PRAKATA

Puji dan syukur dipanjatkan ke hadirat Tuhan Yang Maha Esa yang telah memberikan rahmat-Nya, sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul **“Pengembangan Media Pembelajaran SAVI (*Somatic, Auditory, Visualization, Intellectual*) Berbasis *Tri Hita Karana* Untuk Meningkatkan Kemampuan Bernalar Kritis Siswa Materi Fotosintesis Kelas IV Sekolah Dasar”**. Skripsi ini disusun guna memenuhi persyaratan mencapai gelar sarjana pendidikan pada Universitas Pendidikan Ganesha, Fakultas Ilmu Pendidikan, Jurusan Pendidikan Dasar, Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar.

Dalam proses penyusunan skripsi ini, tentu banyak mendapat bimbingan, arahan dan masukan dari berbagai pihak. Untuk itu, diucapkan terima kasih yang tulus kepada berbagai pihak yang sudah membantu dalam penyusunan skripsi ini, sebagai berikut.

1. Bapak Prof. Dr. I Wayan Lasmawan, M.Pd. selaku Rektor Universitas Pendidikan Ganesha atas berbagai kebijakan sehingga studi ini dapat terselesaikan.
2. Bapak Prof. Dr. I Wayan Widiana, S.Pd., M.Pd. selaku Dekan Fakultas Ilmu Pendidikan yang selalu memberikan motivasi dan fasilitas, sehingga studi ini dapat diselesaikan sesuai dengan rencana dan waktu yang ditentukan.
3. Bapak Dr. I Gede Astawan, S.Pd., M.Pd. selaku Ketua Jurusan Pendidikan Dasar yang telah memberikan kebijakan serta fasilitas yang baik dalam menyelesaikan skripsi ini.
4. Ibu Dr. Putu Nanci Riastini, S.PD., M.Pd selaku Koordinator Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar yang telah memberikan dukungan dan bimbingan selama mengikuti studi di Universitas Pendidikan Ganesha.
5. Bapak Dr. I Gede Margunayasa, S.Pd., M.Pd selaku Pembimbing I yang telah memberikan bimbingan, arahan dan motivasi dalam penyempurnaan skripsi ini sehingga dapat terselesaikan.

6. Ibu Kadek Ari Dwiarwati, S.Pd., M.Pd selaku Pembimbing II yang telah memberikan bimbingan, arahan dan motivasi dalam penyempurnaan skripsi ini sehingga dapat terselesaikan.
7. Bapak Sang Made Polih, S.Pd. SD selaku kepala sekolah SD Negeri 3 Bebalang, yang telah memberikan izin untuk melakukan penelitian di sekolah yang beliau pimpin.
8. Bapak I Gusti Putu Monggol, S.Pd selaku wali kelas IV SD Negeri 3 Bebalang, yang telah membantu dan memberikan izin untuk melakukan penelitian di kelas IV.
9. Bapak I Wayan Surana panutan serta cinta pertama penulis, terimakasih atas segala dukungan, motivasi, saran pada setiap langkah yang dilewati oleh penulis. Beliau tidak sempat merasakan pendidikan sampai bangku perkuliahan namun beliau yang mendidik dan memotivasi penulis untuk selalu berusaha hingga penulis mampu menyelesaikan studi ini sampai akhir. Ibu Ni Ketut Wijayanti bidadari yang selalu ada untuk penulis, terimakasih atas kepercayaan dan kasih sayang dengan penuh cinta serta melangitkan doa kepada-Nya dalam penulis menjalankan kehidupan perkuliahan hingga mendapatkan gelar sarjana.
10. Saudara penulis Kadek Isma Ryandika, selalu memberikan semangat, kebahagiaan, serta kepercayaan kepada penulis dalam proses pendidikan.
11. Sahabat, teman-teman, dan saudara penulis yang telah mendukung penulis dalam proses pendidikan, selalu memberikan semangat, motivasi dan arahan terhadap penulis untuk mengembangkan diri penulis dalam proses pendidikan hingga sarjana.
12. Keluarga besar dan rekan-rekan seperjuangan yang selalu memberikan semangat untuk selalu berjuang dalam proses pendidikan.
13. Semua pihak yang tidak bisa disebutkan satu persatu yang telah membantu proses menyusun skripsi ini.
14. Terakhir, untuk Putu Friska Yanti Ayuri, penulis skripsi ini yang selalu berusaha tanpa ada rasa untuk menyerah atau lelah. Terima kasih tetap memilih bertahan sejauh ini, walaupun banyak mendengar perkataan yang sangat menyakitkan hati dalam prosesnya. Berbahagia selalu dimanapun

kamu berada, Ayuri. Kamu hebat dan luar biasa, adapun kurang dan lebihmu mari merayakan diri sendiri.

Disadari sepenuhnya bahwa apa yang tersaji dalam skripsi ini masih jauh dari sempurna karena keterbatasan kemampuan yang dimiliki. Untuk itu demi kesempurnaan skripsi ini, diharapkan segala kritik maupun saran yang sifatnya membangun dari berbagai pihak. Diharapkan skripsi ini dapat bermanfaat dan berguna bagi kita semua khususnya bagi pengembangan dunia pendidikan.

Singaraja, 05 Februari 2025

Penulis

Putu Friska Yanti Ayuri



DAFTAR ISI

HALAMAN SAMPUL	i
HALAMAN LOGO	ii
HALAMAN JUDUL.....	iii
LEMBAR PERSETUJUAN PEMBIMBING	iv
LEMBAR PERSETUJUAN DOSEN PENGUJI.....	v
LEMBAR PERSETUJUAN DAN PENGESAHAN PANITIA UJIAN	vi
ABSTRAK	vii
ABSTACT.....	viii
PRAKATA.....	ix
DAFTAR ISI.....	xii
DAFTAR TABEL.....	xv
DAFTAR GAMBAR	xvi
DAFTAR LAMPIRAN	xvii
BAB 1 PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang Masalah.....	1
1.2 Identifikasi Masalah	11
1.3 Pembatasan Masalah	12
1.4 Rumusan Masalah	12
1.5 Tujuan Penelitian.....	13
1.6 Manfaat Hasil Penelitian	14
1.6.1 Manfaat Teoritis	14
1.6.2 Manfaat Praktis	14
1.7 Spesifikasi Produk Yang Diharapkan.....	15
1.8 Pentingnya Pengembangan	18
1.9 Asumsi Dan Keterbatasan Pengembangan.....	18
1.10 Definisi Istilah.....	19
BAB II KAJIAN TEORI.....	21
2.1 Kajian Teori.....	21

2.1.1 Media Pelajaran SAVI (<i>Somatic, Auditory, Visualization, Intellectual</i>)	21
2.1.2 <i>Tri Hita Karana</i>	30
2.1.3 AVI (<i>Somatic, Auditory, Visualization, Intellectual</i>) berbasis <i>Tri Hita Karana</i>	31
2.1.4 Kemampuan Bernalar Kritis	34
2.1.5 Ilmu Pengetahuan Alam Sosial (IPAS)	35
2.1.6 Fotosintesis.....	37
2.2 Kajian Hasil Penelitian yang Relevan.....	38
2.3 Konsep Pengembangan Media Pembelajaran SAVI (<i>Somatic, Auditory, Visualization, Intelektual</i>) berbasis <i>Tri Hita Karana</i>	42
2.4 Kerangka Berpikir.....	43
2.5 Hipotesis Penelitian.....	45
BAB III METODE PENELITIAN	46
3.1 Metode Penelitian.....	46
3.2 Jenis Penelitian	46
3.3 Rancangan Penelitian	46
3.4 Prosedur Penelitian Pengembangan	47
3.4.1 Tahap Analisis (<i>Analyze</i>).....	48
3.4.2 Tahap Perencanaan (<i>Design</i>).....	50
3.4.3 Tahap Pengembangan (<i>Development</i>).....	54
3.4.4 Tahap Implementasi (<i>Implementation</i>).....	55
3.4.5 Tahap Evaluasi (<i>Evaluation</i>)	57
3.5 Subyek dan Obyek Penelitian	57
3.6 Metode dan Instrumen Pengumpulan Data	57
3.7 Teknik Analisis Data	72
3.7.1 Teknik Uji Validitas Media	73
3.7.2 Teknik Uji Kepraktisan Media	73
3.7.3 Teknik Analisis Statistik Inferensial.....	74
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	78
4.1 Hasil Penelitian	78

4.1.1 Rancang Bangun Media Pembelajaran SAVI (<i>Somatic, Auditory, Visualization, Intellectual</i>) berbasis <i>Tri Hita Karana</i>	82
4.1.2 Validasi Instrumen Media Pembelajaran SAVI (<i>Somatic, Auditory, Visualization, Intellectual</i>) berbasis <i>Tri Hita Karana</i>	82
4.1.3 Validitas Media Pembelajaran SAVI (<i>Somatic, Auditory, Visualization, Intellectual</i>) berbasis <i>Tri Hita Karana</i>	83
4.1.4 Kepraktisan Media Pembelajaran SAVI (<i>Somatic, Auditory, Visualization, Intellectual</i>) berbasis <i>Tri Hita Karana</i>	85
4.1.5 Efektivitas Media Pembelajaran SAVI (<i>Somatic, Auditory, Visualization, Intellectual</i>) berbasis <i>Tri Hita Karana</i>	87
4.2 Revisi Produk	91
4.3 Pembahasan Hasil Penelitian	93
4.4 Implikasi Penelitian	98
BAB V PENUTUP	100
5.1 Rangkuman	100
4.2 Simpulan	102
4.3 Saran	104
DAFTAR PUSTAKA	106
LAMPIRAN	114



DAFTAR TABEL

Tabel 1.1 Rekapitan Jawaban Tes Bernalar Kritis Siswa	4
Tabel 3.1 Standar Kompetensi Materi Fotosintesis.....	49
Tabel 3.2 <i>Storyboard</i> Media Pembelajaran SAVI Berbasis <i>Tri Hita Karana</i> ..	50
Tabel 3.3 Kisi-Kisi Instrumen Ahli Materi	58
Tabel 3.4 Kisi-Kisi Instrumen Ahli Media	59
Tabel 3.5 Kisi-Kisi Instrumen Respons Guru	60
Tabel 3.6 Kisi-Kisi Instrumen Respons Siswa	62
Tabel 3.7 Kisi Kisi Instrumen Soal Bernalar Kritis	63
Tabel 3.8 Tabulasi Silang	67
Tabel 3.9 Kriteria Koefisien Validitas Isi	68
Tabel 3.10 Kriteria Reliabilitas Tes	70
Tabel 3.11 Kriteria Daya Beda	71
Tabel 3.12 Kriteria Kesukaran Instrumen	72
Tabel 3.13 Kriteria Validitas Aiken	73
Tabel 3.14 Panduan Konversi Kepraktisan Media	74
Tabel 4.1 Rancangan Media Pembelajaran SAVI Berbasis <i>Tri Hita Karana</i> ...	79
Tabel 4.2 Penilaian Judges Validitas Media	82
Tabel 4.3 Penilaian Judges Validitas Materi	82
Tabel 4.4 Penilaian Judges Kepraktisan Respons Siswa.....	83
Tabel 4.5 Penilaian JudgesKepraktisan Respons Guru	83
Tabel 4.6 Penilaian Judges Instrumen Eefektivitas	83
Tabel 4.7 Ringkasan Penilaian Ahli Media	84
Tabel 4.8 Ringkasan Penilaian Ahli Materi.....	84
Tabel 4.9 Validasi Ahli Kelayakan Media dan Materi Media	84
Tabel 4.10 Hasil Respons Guru.....	85
Tabel 4.11 Hasil Respons Siswa	87
Tabel 4.12 Hasil Uji Normalitas.....	89
Tabel 4.13 Hasil Uji Homogenitas Varians	89
Tabel 4.14 Hasil Uji-t Berkorelasi	90
Tabel 4.15 Masukan, saran dan komentar dari Ahli Media.....	

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Kerangka Berpikir	45
Gambar 3.1 Tahapan Model Pengembangan ADDIE	47
Gambar 3.2 Pembuatan Desain Media.....	54
Gambar 3.3 Pembuatan Media Pembelajaran SAVI	55
Gambar 3.4 Desain One Group Pre-test Post-tes	56
Gambar 4.1 Tampilan Revisi Kontras Tulisan Pada Cover Media	91
Gambar 4.2 Tampilan Revisi Simbol X Pada Petunjuk Dihilangkan	92
Gambar 4.3 Tampilan Revisi Sound On dan Off Pada Menu Belajar.....	92
Gambar 4.4 Tampilan Revisi Contoh Manfaat Fotosintesis dalam Tri Hita Karana	92
Gambar 4.5 Tampilan Revisi Pemberitahuan Pada Tombol Keluar Media	93
Gambar 4.6 Tampilan Revisi Pemberitahuan Pada Tombol Keluar Media	93



DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1. Surat Observasi.....	114
Lampiran 2 Surat Keterangan Melaksanakan Observasi Awal	115
Lampiran 3. Surat Pengantar Uji Intrumen	116
Lampiran 4. Surat Keterangan Melaksanakan Uji Intrumen Penelitian	117
Lampiran 5. Surat Validasi Media Pembelajaran Produk Penelitian	119
Lampiran 6. Surat keterangan Telah Melakukan Uji Validitas Media	120
Lampiran 7. Surat Izin Melaksanakan Penelitian	124
Lampiran 8. Surat Keterangan Telah Melaksanakan Penelitian	125
Lampiran 9. Hasil Wawancara	126
Lampiran 10. Modul Ajar.....	128
Lampiran 11. Uji Instrumen Penelitian	150
Lampiran 12. Uji Validitas Media Pembelajaran	168
Lampiran 13. Uji Kepraktisan Guru.....	180
Lampiran 14. Uji Kepraktisan Siswa	189
Lampiran 15. Soal Pre-test dan Post-test	193
Lampiran 16. Presensi Pre-test.....	201
Lampiran 17. Presensi Post-test	202
Lampiran 18. Hasil Uji Intrumen Ahli Media	203
Lampiran 19. Hasil Uji Intrumen Ahli Materi	204
Lampiran 20. Hasil Uji Intrumen Kepraktisan Respons Siswa.....	205
Lampiran 21. Hasil Uji Intrumen Kepraktisan Respons Guru	206
Lampiran 22. Hasil Uji Intrumen Efektifitas Soal Bernalar Kritis	207
Lampiran 23. Hasil Uji Validitas Ahli Media.....	208
Lampiran 24. Hasil Uji Validitas Ahli Materi	210
Lampiran 25. Hasil Uji Kepraktisan Respons Guru.....	212
Lampiran 26. Hasil Uji Kepraktisan Respons Siswa	213
Lampiran 27. Hasil Pre-test dan post-test	214
Lampiran 28. Tabel Hasil Uji Validitas Instrumen.....	215
Lampiran 29. Tabel Hasil Uji Reliabilitas Instrumen	216
Lampiran 30. Tabel Hasil Uji Daya Beda Instrumen.....	217

Lampiran 31. Tabel Hasil Uji Taraf Kesukaran Instrumen.....	218
Lampiran 32. Dokumentasi wawancara dengan wali kelas IV	219
Lampiran 33. Dokumentasi siswa mengerjakan soal mengukur kemampuan bernalar kritis	219
Lampiran 34. Dokumentasi Izin Melaksanakan Penelitian.....	219
Lampiran 35. Dokumentasi Uji Soal di Kelas IV SD	219
Lampiran 36. Dokumentasi Pre-test.....	220
Lampiran 37. Dokumentasi Implementasi Media Pembelajaran	220
Lampiran 38. Dokumentasi Post-test	220
Lampiran 39. Waktu Pelaksanaan Penelitian	221

