

DAFTAR PUSTAKA

- Agung, L., & Sriwahyuni. (2013). *Perencanaan Pembelajaran Sejarah*. Ombak.
- Alian. (2012). Metodologi Sejarah dan Implementasi Dalam Penelitian. *Jurnal Pendidikan dan Kajian Sejarah, Vol.2, No.2*.
- Alrabbi. (2018). *Dampak Perkawainan Usia Dini Terhadap Pola Asuh Keluarga Di Kecamatan Kampar Kiri Kabupaten Kampar*. Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau.
- Amrynudin, A. D. K. , & Katharina, R. (2020). *Birokrasi dan Kebijakan Percepatan Penanganan Covid-19. Vol. 7, No.9*.
- Annisha, D. (2024). Integrasi Penggunaan Kearifan Lokal (Local Wisdom) dalam Proses Pembelajaran pada Konsep Kurikulum Merdeka Belajar. *Jurnal Basicedu, 8(3)*, 2108–2115. <https://doi.org/10.31004/basicedu.v8i3.7706>
- Ardiyasa, I. N. S. (2018). Makna Filosofi Hari Raya Galungan Pada Era Globalisasi. *Genta Hredaya, Vol.2, No.1*.
- Arini, N. N., Aditya, I. W. P., Kartimin, I. W., & Raditya, I. P. T. (2022). Storynomics Desa Wisata: Promosi Desa Wisata Minggu Berbasis Narasi Storytelling. *PARIWISATA BUDAYA: JURNAL ILMIAH AGAMA DAN BUDAYA, 7(2)*, 98–109. <https://doi.org/10.25078/pariwisata.v7i2.883>
- Arta, K. S., Lasmawan, I. W., Pageh, I. M., & Suatika, I. M. (2024). *Etnopedagogik Dalam Tradisi Meteruna Nyoman (Sejarah, Proses, Eksistensi dan Implikasinya)*. Penerbit Lakeisha.
- Bachri, T. B. (2017). Dampak Sosial-Budaya Kegiatan Pariwisata. *Journal of Regional and City Planning, Vol.4 No.7(28–31)*.
- Bishop, J. C., & Custis, M. (2001). *Play today in the primary school playground: Life, learning and creativity*. Open University Press.
- BPS Kabupaten Badung. (2023). *Kecamatan Mengwi Dalam Angka Subdistrict in Figures 2023* (BPS Kabupaten Badung, Ed.). BPS Kabupaten Badung.
- Dharmika, I. B., Suatama, I. B., Wirawan, I. G., & Sukarma, I. W. (2021). Tabuh Rah: Simbolik Harmonis dengan Alam Semesta. In *PROCEEDING BOOK OF 7th ICIIS Virtual International Conference of Interreligious and Intercultural Studies Living the New Normal: Achieving Resilience & Ensuring Sustainable Future*, 215.
- Firmansyah, H., Ramahdan, I., & Hadi, W. (2021). *Pembelajaran Berbasis Etnopedagogi* (S. S. Andriyanto, Ed.; Cetakan 1). Penerbit Lakeisha.

- Gria, A. A. G. R., Hartono, Sumerta, I. M., Putra, I. K. S., & Agun, I. G. A. (2016). *Permainan Tradisional Ayunan Jantra Di Desa Terunyan, Kecamatan Kintamani, Bangli*. Kepel Press: Balai Pelestarian Nilai Budaya.
- Herdiani, E. (2016). Metode Sejarah Dalam Penelitian Tari. *Jurnal Seni Makalangan, Vol. 3, No. 2*.
- Herlina, N. (2020). *Metode Sejarah Edisi Revisi 2020* (Edisi Revisi 2). Satya Historika.
- Hidayat, S. (2012). The Infrastructure Impact of Suramadu Bridge Development. *Journal of Basic and Applied Scientific Research, Vol. 2, No. 8*.
- Janusewski, A., & Molenda, M. (2008). *Educational technology: A definition with commentary*. Taylor & Francis Group, LLC.
- Karja, I. Wayan. (2021). The Signification of Color in Balinese Art and Culture. *Proceeding book of 7th ICIIS Virtual International Conference of Interreligious and Intercultural Studies Living the New Normal: Achieving Resilience & Ensuring Sustainable Future, Denpasar.*, 313.
- Kartodirdjo, S. (2019). *Pendekatan Ilmu Sosial Dalam Metodologi Sejarah* (S. Pusposaputro, Ed.; Cet. 2). Penerbit Ombak.
- Kemendikbud. (2022). *Dimensi, Elemen, dan Subelemen Profil Pelajar Pancasila pada Kurikulum Merdeka*. Badan Standar, Kurikulum dan Asesmen Pendidikan.
- Khasanah, I., Prasetyo, A., & Rakhmawati, E. (2011). Permainan tradisional sebagai media stimulasi aspek perkembangan anak usia dini. *Paudia: Jurnal Penelitian Dalam Bidang Pendidikan Anak Usia Dini, Vol. 2, No.3*.
- Koentjaraningrat. (2010). *Manusia dan Kebudayaan di Indonesia* (Cet. 23). Djambatan.
- Kuntowijoyo. (1995). *Pengantar Ilmu Sejarah* (Cet.1). Yayasan Bentang Budaya.
- Kurniati, E. (2016). *Permainan Tradisional dan Perannya Dalam Mengembangkan Keterampilan Sosial Anak*. Kencana.
- Kurniawan. (2019). *Olahraga dan Permainan Tradisional*. Penerbit Wineka Media.
- Leirissa, R. Z., Ohorella, G. A., & Tangkilisan, T. B. (2012). *Sejarah Perekonomian Indonesia*. Penerbit Ombak.
- Lestari, E. T., & Bahri, S. (2021). Development of social studies learning outcomes with Tajhin peddhis-based etnopedadogy approach. *Al-ishlah: Jurnal Pendidikan, Vol.13, No. 3(2309–2318)*.
- Lubis, T. A., & Firmasyah. (2019). *Dampak Sosial Ekonomi Bumdesa*. Salim Media Indonesia.

- Mahdayeni, M., Alhaddad, M. R., & Saleh, A. S. (2019). Manusia dan Kebudayaan (Manusia dan Sejarah Kebudayaan, Manusia dalam Keanekaragaman Budaya dan Peradaban, Manusia dan Sumber Penghidupan). *Tadbir: Jurnal Manajemen Pendidikan Islam*, 7(2), 154–165. <https://doi.org/10.30603/tjmpi.v7i2.1125>
- Muhammad. (2018). *Sumber Belajar*. Penerbit Sanabil.
- Mulyana, Y., & Lengkana, A. S. (2019). *Permainan Tradisional*. Penerbit Salam Insan Mulia.
- Nadra, I. N. (2018). Peran Catur Sanak Dalam Kehidupan Manusia: Kajian Agama Hindu. *Jayapangus Press Book*, i–83.
- Nikma, S., & Rozak, A. (2023). Kurikulum merdeka dalam tinjauan filsafat pendidikan. *Vol. 13, No. 1*(36–48).
- Nurhayati, S., Zahrani, N. A., & Syahputra, R. (2023). Kearifan Lokal dalam Menumbuhkan Kemandirian Ekonomi Masyarakat Desa. *Jurnal Pendidikan Tambusai, Vol. 7 No.3*(21384–21389).
- Oktavianti, I., & Ratnasari, Y. (2018). ETNOPEDAGOGI DALAM PEMBELAJARAN DI SEKOLAH DASAR MELALUI MEDIA BERBASIS KEARIFAN LOKAL. *Refleksi Edukatika: Jurnal Ilmiah Kependidikan*, 8(2). <https://doi.org/10.24176/re.v8i2.2353>
- Pageh, I. M. (2010). *Metodologi Sejarah Dalam Perspektif Pendidikan*. Penerbit Pustaka Larasan.
- Permana, R. (2020). *Pembelajaran Sejarah Lokal di Sekolah*. Media Edukasi Indonesia.
- Picard, M. (2006). *Bali: pariwisata budaya dan budaya pariwisata*. Kepustakaan Populer Gramedia.
- Pratama, R. A., & Perdana, Y. (2022). *Sejarah Indonesia Masa Orde Baru Hingga Reformasi*. Penerbit Laikesha.
- Purwanto, R. D. (2015). *Dampak sosial ekonomi dan lingkungan penambangan batubara illegal di Desa Tanjung Lalang Kecamatan Tanjung Agung Kabupaten Muara Enim*. Sriwijaya University.
- Putra, P. (2017). Pendekatan Etnopedagogi dalam Pembelajaran IPA SD/MI. *Primary Education Journal (PEJ)*, 1(1), 17–23. <https://doi.org/10.30631/pej.v1i1.1>
- Rahayu, S., Wahid, A. H., & Zahro, M. N. (2023). Independent Learning Curriculum Policies and Challenges in Building Children's Character. *Al-Tanzim: Jurnal Manajemen Pendidikan Islam*, 7(2), 693–704. <https://doi.org/10.33650/al-tanzim.v7i2.5464>

- Salim, P., & Salim, Y. (1991). *Kamus Bahasa Indonesia Kontemporer*. Modern English Press.
- Sari, R. J., Juniarta, P. P., Sari, N. W. K., & Silly, S. F. (2023). Pemasaran Budaya Lokal: Mempromosikan Tradisi Dan Kerajinan Desa Tenganan. *Jurnal Ilmiah Hospitality, Vol. 12, No. 2*(411–416).
- Schulte, H. (2006). *The Spell of Power, Sejarah Politik Bali 1650-1940* (I. B. P. Yadnya, Ed.; Cet. 1). Pustaka Larasan.
- Selasih, N. N., & Sudarsana, I. K. (2018). Education Based on Ethnopedagogy in Maintaining and Conserving the Local Wisdom: A Literature Study. *Jurnal Ilmiah Peuradeun, 6*(2), 293. <https://doi.org/10.26811/peuradeun.v6i2.219>
- Siregar, E., Nara, H., & Jamludin, A. (2010). *Teori Belajar dan Pembelajaran*. Ghalia Indonesia.
- Sugara, U., & Sugito. (2022). Etnopedagogi: Gagasan dan Peluang Penerapannya di Indonesia. *Jurnal Pendidikan dan Kebudayaan, 7*(2), 93–104. <https://doi.org/10.24832/jpnk.v7i2.2888>
- Sugiyono. (2017). *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan R & D*. Penerbit Alfabeta CV.
- Suharno, & Retnoningsih, A. (2012). *Kamus Besar Bahasa Indonesia*. Widya Karya.
- Swandar, R. (2017). *Implementasi Pendidikan Karakter Religius di SD Budi Mulia Dua Sedayu Bantul*. Prodi PGSD Universitas PGRI Yogyakarta.
- Wijaya, K. (2015). Pariwisata di Bali; Harmonisasi; Keterbukaan; Pariwisata berkelanjutan. *Jurnal Riset Ekonomi dan Manajemen, 15*(1), 118. <https://doi.org/10.17970/jrem.15.150109.ID>
- Wirawan, K. I. (2018). Taksu Dalam Dramatari Calonarang: Sebuah Kajian Estetika Hindu. *Widyadari, Vol.19 No.1*(40–45).
- Yasri, B., Syarief, Y. I., Lubis, A. R., Adoe, C. B., Fahreza, F., Aulia, A., Safitri, T., Nadya, K., & Anggia, K. (2024). Kearifan Lokal Dan Dinamika Sosial Budaya Di Kampung Naga Dengan Pendekatan Etnografi. *Jurnal Dimensi Universitas Riau Kepulauan, Vol. 13, No. 2*(524–536).
- Yunus, A. (1980). *Permainan Rakyat Daerah Istimewa Yogyakarta*. Departemen Pendidikan dan Kebudayaan.