

## DAFTAR RUJUKAN

- Arisuta, Citra, dkk. 2018. Strategi Penerjemahan dan Pergeseran Makna Onomatope pada Lirik Lagu JKT48. *Jurnal Humanis, Fakultas Ilmu Budaya Unud*, Vol. 23, No. 1: 58-64.
- Assaneo, Mf, dkk. 2011. The Anatomy of Onomatopoeia. *PLos one*, Vol. 6, No. 12.
- Chaer, Abdul, dkk. 1995. *Sosiolinguistik Perkenalan Awal*. Jakarta: PT RINEKA CIPTA.
- Habsari, Zakia. 2017. Dongeng Sebagai Pembentuk Karakter Anak. *Jurnal Kajian Perpustakaan dan Informasi*, Vol. 1, No. 1: 21-29.
- Hadi, Imron. 2013. A Comparison of Onomatopoeia in Foreign, Indonesian, and Local Languages. *Madah*, Vol. 4, No. 2: 185.
- Hinata, Shigeo dan Hibiya Junko. 1989. *Giongo • Gitaigo*. Tokyo: Aratake Shuppan.
- Hirata, Shogo. 1993. *Yoi Koto Mama no Anime Ehon*. Japan.
- Kinashi, Nastiti Lintang. 2018. A Stylistic Analysis of Onomatopoeia in Walt Disney's 5 Minute Princess Stories Book. *English Language & Literature Journal*, Vol. VII, No. 7: 704.
- Mulya, Komara. 2013. *Fukushi Bahasa Jepang*. Yogyakarta: GRAHA ILMU.
- Sari, Anindita Candra. 2013. *Mezurashii* Onomatope dalam Komik *Mikan E-Nikki* Jilid 2 Karya Miwa Abiko. *Jurnal Ilmiah Mahasiswa FIB*, Vol. 2, No. 1.
- Sato, Eriko. 2017. Translanguaging in Translation: Evidence from Japan Mimetics. *International Journal of Linguistic and Communication*, Vol. 5, No. 1: 11-26.
- Sudjiyanto, dkk. 2012. *Pengantar Linguistik Bahasa Jepang*. Jakarta: Kesaint Blanc.
- Supangat, Nur Aini. S.P. 2015. Analisis Kontrastif Bahasa Jepang dan Bahasa Jawa. *Jurnal Japanese Literature*, Vol. 1, No. 2: 1.

- Sutrisna, Tri. 2017. *Bentuk dan Strategi Penerjemahan Onomatope Bahasa Jepang Pada Komik One Piece (Penerjemahan)*. Semarang: Universitas Diponegoro. (Skripsi Program Studi Sastra Jepang, FIB, Universitas Diponegoro).
- Tjandra, Shedly N. 2014. *Sintaksis Jepang*. Bina Nusantara: Jakarta.
- Verhaar, J. W. M. 2008. *Asas-asas Linguistik Umum*. Yogyakarta: GAJAH MADA UNIVERSITY PRESS.
- Yuliani, Fanny. 2017. *Analisis Bentuk dan Makna Gijougo dalam Bahasa Jepang*. (Skripsi Program Studi S1 Sastra Jepang, FIB, Universitas Diponegoro).

