

**PENGEMBANGAN VIDEO ANIMASI 3 DIMENSI
BAHAYA PERGAULAN BEBAS PADA REMAJA
UNTUK Mendukung PROGRAM SDGS:
KEHIDUPAN SEHAT DAN SEJAHTERA**



**OLEH:
I GUSTI AYU GITA DEWI MAHESWARI
NIM 2115051054**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN TEKNIK INFORMATIKA
JURUSAN TEKNIK INFORMATIKA
FAKULTAS TEKNIK DAN KEJURUAN
UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA
SINGARAJA**

2025

**PENGEMBANGAN VIDEO ANIMASI 3 DIMENSI
BAHAYA PERGAULAN BEBAS PADA REMAJA
UNTUK Mendukung PROGRAM SDGS:
KEHIDUPAN SEHAT DAN SEJAHTERA**

SKRIPSI

**Diajukan Kepada
Universitas Pendidikan Ganesha
Untuk Memenuhi Salah Satu Persyaratan dalam Menyelesaikan
Program Sarjana Pendidikan Teknik Informatika**

**Oleh
I Gusti Ayu Gita Dewi Maheswari
NIM 2115051054**

**JURUSAN TEKNIK INFORMATIKA
FAKULTAS TEKNIK DAN KEJURUAN
UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA
SINGARAJA**

2025

SKRIPSI

**DIAJUKAN UNTUK MELENGKAPI TUGAS
DAN MEMENUHI SYARAT-SYARAT UNTUK
MENCAPAI GELAR SARJANA PENDIDIKAN**

Menyetujui,

Pembimbing I,



Prof. Dr. Ketut Agustini, S.Si., M.Si
NIP. 197408012008003201

Pembimbing II,



I Nengah Eka Mertayasa, S.Pd., M.Pd
NIP. 199503022019031006

Skripsi oleh I Gusti Ayu Gita Dewi Maheswari ini
telah dipertahankan di depan dewan penguji
pada tanggal 26 Februari 2025.

Dewan Penguji



I Nyoman Indhi Wiradika, M.Pd
NIP. 199410232022031012

(Ketua)



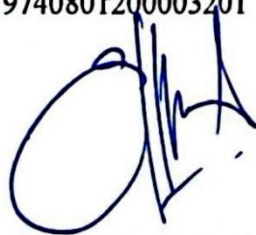
Luh Putu Eka Damayanthi, S.Pd., M.Pd
NIP. 198603132024212001

(Anggota)



Prof. Dr. Ketut Agustini, S.Si., M.Si
NIP. 19740801200003201

(Anggota)



I Nengah Eka Mertayasa, S.Pd., M.Pd
NIP. 199503022019031006

(Anggota)

LEMBAR PERSETUJUAN DAN PENGESAHAN PANITIA UJIAN

Diterima oleh Panitia Ujian Fakultas Teknik dan Kejuruan
Universitas Pendidikan Ganesha
Guna memenuhi syarat-syarat untuk mencapai Gelar Sarjana Pendidikan

Pada:

Hari : *Jumat*
Tanggal : *11 APR 2025*



Mengetahui,

Ketua Ujian,

Made Windu Antara Kesiman, S.T., M.Sc., Ph.D.
NIP. 19821111200812001

Sekretaris Ujian,

Dr. phil. Dessy Serji Wahyuni, S.Kom., M.Eng.
NIP. 198502152008122007

Mengesahkan
Dekan Fakultas Teknik dan Kejuruan



Prof. Dr. Kadek Rihendra Dantes, S.T., M.T.
NIP. 197912012006041001

PERNYATAAN

Dengan ini saya menyatakan bahwa skripsi yang berjudul “Pengembangan Video Animasi 3 Dimensi Bahaya Pergaulan Bebas Pada Remaja Untuk Mendukung Program SDGs: Kehidupan Sehat dan Sejahtera” beserta seluruh isinya adalah benar-benar karya sendiri, dan saya tidak melakukan penjiplakan dan pengutipan dengan cara-cara yang tidak sesuai dengan etika yang berlaku dalam masyarakat keilmuan. Atas pernyataan ini, saya siap menanggung risiko atau sanksi yang dijatuhkan kepada saya apabila kemudian ditemukan pelanggaran atas etika keilmuan dalam karya saya ini atau ada klaim terhadap keaslian karya saya ini.

Singaraia 21 Februari 2025



I Gusti Ayu Gita Dewi Maheswari
NIM. 2115051054

KATA PERSEMBAHAN

“OM SWASTYASTU”

SAYA PERSEMBAHKAN KARYA INI UNTUK

TUHAN YANG MAHA ESA

Atas berkat dan rahmat-Nya, penulis dapat menyelesaikan skripsi ini.

Atas segala kelancaran dan kemudahan yang diberikan.

ORANG TUA

(I Gusti Bagus Oka Mahendra, A.Md dan Ni Nyoman Kartini, S.Kom)

Terima kasih saya ucapkan sebesar-besarnya kepada kedua orang tua saya yang tiada hentinya dalam memanjatkan doa, memberikan kasih sayang dan dukungan, bertindak sebagai pembimbing ketiga dan keempat, segala motivasi dan didikan yang telah diberikan selama ini. Terima kasih untuk segala hal yang telah diberikan. Semoga nantinya saya dapat menjadi orang yang berbakti dan sukses membanggakan kedua orang tua untuk kehidupan kedepannya.

SAUDARA

(I Gusti Ayu Istri Agung Yogantari, I Gusti Agung Oka Dyaksa Narendra)

Terima kasih untuk segala kasih sayang dan rasa peduli dalam penyelesaian skripsi dan selalu memberikan dukungan selama pembuatan skripsi ini.

KEKASIH DAN SAHABAT

Terima kasih kepada orang terkasih saya yang selalu membantu dalam menghadapi kesulitan, memberikan kasih sayang, rasa peduli, dan motivasi yang tiada hentinya selama pembuatan skripsi ini. Terima kasih kepada sahabat-sahabat saya yang selalu memberikan dukungan dan semangat selama pembuatan skripsi.

“OM SHANTI SHANTI SHANTI OM”

MOTTO



*LOVE YOURSELF
BEFORE YOU
LOVE SOMEONE
ELSE*

(CINTAI DIRI KAMU SENDIRI
SEBELUM KAMU MENCINTAI ORANG LAIN)

PRAKATA

Puji syukur penulis panjatkan kepada Tuhan Yang Maha Esa, karena atas berkat dan rahmat-Nya penulis dapat menyelesaikan skripsi dengan judul **“Pengembangan Video Animasi 3 Dimensi Bahaya Pergaulan Bebas Pada Remaja Untuk Mendukung Program SDGs: Kehidupan Sehat dan Sejahtera”**. Penyusunan penelitian skripsi ini bertujuan untuk memenuhi persyaratan dalam menyelesaikan program sarjana Pendidikan Teknik Informatika, di Universitas Pendidikan Ganesha.

Dalam penyusunan skripsi ini, penulis dapat menyelesaikan tepat pada waktunya berkat adanya bimbingan serta arahan yang bersifat membangun dari berbagai pihak. Maka dari itu dalam kesempatan ini penulis ingin menyampaikan rasa terima kasih kepada yth:

1. Prof. Dr. I Wayan Lasmawan, M.Pd. selaku Rektor Universitas Pendidikan Ganesha.
2. Prof. Dr. Kadek Rihendra Dantes, S.T., M.T. selaku Dekan Fakultas Teknik dan Jurusan yang telah membantu memberikan motivasi dan dukungan kepada penulis selama pembuatan skripsi ini.
3. Dr. Putu Hendra Suputra, S.Kom., M.Cs. selaku Ketua Jurusan Teknik Informatika.
4. Dr. phil. Dessy Seri Wahyuni, S.Kom., M.Eng. selaku Koordinator Program Studi Pendidikan Teknik Informatika telah memberikan motivasi kepada penulis agar dapat menyelesaikan skripsi ini.
5. I Nyoman Indhi Wiradika, M.Pd. selaku Dosen Penguji I yang telah memberikan arahan, serta dukungan dalam menyusun skripsi ini.
6. Luh Putu Eka Damayanthi, S.Pd., M.Pd. selaku Dosen Penguji II yang telah memberikan arahan, serta motivasi dalam menyusun skripsi ini.
7. Prof. Dr. Ketut Agustini, S.Si., M.Si. selaku Dosen Pembimbing I dan Pembimbing Akademik yang telah banyak membantu memberikan motivasi, dan dukungan kepada penulis agar dapat menyelesaikan skripsi ini dengan cepat.
8. I Nengah Eka Mertayasa, S.Pd., M.Pd. selaku Dosen Pembimbing II yang telah sangat membantu dalam memberikan arahan, membantu memberikan

dukungan dan motivasi, serta selalu mengingatkan penulis untuk segera menyelesaikan skripsi ini.

9. Seluruh staf dosen dan pegawai Fakultas Teknik dan Kejuruan yang telah banyak membantu kelancaran penulis dalam penyusunan skripsi ini
10. Kepala SMK Negeri 1 Amlapura, Guru BK serta Siswa/I di SMK Negeri 1 Amlapura selaku subjek penelitian dalam penyusunan skripsi ini yang bersedia menerima dan membantu penulis dalam melancarkan proses penyusunan skripsi ini.
11. I Gusti Bagus Oka Mahendra, A.Md dan Ni Nyoman Kartini, S.Kom selaku Orang Tua penulis yang sangat berperan dalam memberikan banyak sekali dukungan dalam segala bentuk dan memberikan arahan serta masukan dari sudut pandang yang berbeda selama pembuatan proposal hingga proses penyusunan skripsi.
12. I Gusti Ayu Istri Agung Yogantari dan I Gusti Agung Oka Dyaksa Narendra selaku saudara kandung penulis yang selalu memberikan dukungan dan memanjatkan doa kepada penulis dalam menyelesaikan skripsi ini.
13. I Gusti Agung Dwi Rahayu dan I Gusti Agung Novayana selaku saudara angkat penulis yang turut memanjatkan doa dan memberikan semangat dalam penyusunan skripsi ini.
14. Nenek, Kakek, Paman dan Bibi yang tidak bisa saya sebutkan satu persatu yang telah selalu memanjatkan doa dan memberikan perhatian kepada penulis selama penyusunan skripsi ini.
15. I Gusti Ayu Gita Dewi Maheswari, terimakasih sebesar-besarnya untuk diri saya sendiri yang sudah berani melangkah ke depan dan menghadapi segala kesulitan hingga berhasil menyelesaikan skripsi ini, yang sudah selalu kuat dan berusaha maksimal dengan apa yang sedang dikerjakan.
16. Andreas Stiady selaku seseorang dan sahabat terkasih yang telah banyak membantu penulis dalam menyusun skripsi, memberikan motivasi, dukungan dan semangat yang tiada henti dan memberikan arahan dari sudut pandang berbeda selama penyusunan proposal hingga skripsi ini.
17. Fayzaluna Putri Shadifa, Ni Komang Meliyanti, Ni Putu Ari Kusuma Dewi, Desak Putu Putri Dharmayanti, Ketut Ananda Dharmawati, Putu Ari Milana

Adelini serta seluruh sahabat dan teman yang tidak dapat penulis sebutkan satu persatu yang telah memberikan dukungan dan semangat selama proses penyusunan skripsi ini.

18. Taylor Swift, NIKI, Ariana Grande, dan Olivia Rodrigo selaku musisi yang lagunya selalu menemani penulis selama pengerjaan skripsi ini dan telah banyak memberi pengaruh serta inspirasi selama penyusunan skripsi ini.

19. Serta seluruh pihak yang terlibat dalam proses penyusunan skripsi ini yang tidak dapat penulis sebutkan satu persatu karena telah memberikan dukungan dan motivasi serta doa selama penyusunan skripsi ini.

Penulis menyadari bahwa dalam penyajian skripsi ini masih terdapat kekurangan, sehingga saran dan kritik yang membangun dari pembaca dapat menjadi motivasi bagi penulis untuk menyempurnakan skripsi ini. Akhir kata, penulis berharap skripsi ini dapat bermanfaat bagi penulis dan pembaca.

Singaraja, 21 Februari 2025

Penulis



DAFTAR ISI

LEMBAR PERSETUJUAN DAN PENGESAHAN PANITIA UJIAN	v
PERNYATAAN	vi
KATA PERSEMBAHAN	vii
MOTTO	viii
PRAKATA	ix
ABSTRAK	xii
ABSTRACT	xiii
DAFTAR TABEL	xvii
DAFTAR GAMBAR	xviii
DAFTAR LAMPIRAN	xx
 BAB I PENDAHULUAN	 1
1.1 LATAR BELAKANG	1
1.2 RUMUSAN MASALAH	9
1.3 TUJUAN PENULISAN	9
1.4 BATASAN MASALAH	10
1.5 MANFAAT PENULISAN	10
 BAB II KAJIAN PUSTAKA DAN LANDASAN TEORI	 12
2.1 KAJIAN PUSTAKA	12
2.1.1 Penelitian Terkait	12
2.2 LANDASAN TEORI	15
2.2.1 SDGs	15
2.2.2 Poin 3 SDGs: Kehidupan Sehat dan Sejahtera	15
2.2.3 Pengertian Pergaulan Bebas	17
2.2.4 Kehamilan Tak Diinginkan	19
2.2.5 Perilaku Remaja	21

2.2.6	Video	22
2.2.7	Animasi	24
2.2.8	Animasi 3D	29
2.2.9	Video Edukasi	32
2.2.10	Perangkat Lunak.....	34
2.2.11	Kerangka Berpikir.....	37
2.2.12	Hipotesis Penelitian.....	39
BAB III METODE PENELITIAN.....		40
3.1	JENIS PENELITIAN	40
3.2	METODE PENELITIAN.....	41
3.2.1	Tahap Konsep.....	41
3.2.2	Tahap Desain.....	43
3.2.3	Tahap Pengumpulan Bahan.....	51
3.2.4	Tahap Pembuatan	55
3.2.5	Tahap Pengujian.....	58
3.2.6	Tahap Distribusi	65
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN.....		67
4.1	HASIL PENELITIAN.....	67
4.1.1	Hasil Tahap Konsep (<i>Concept</i>)	68
4.1.2	Hasil Tahap Desain (<i>Design</i>).....	69
4.1.3	Hasil Tahap Pengumpulan Bahan	71
4.1.4	Hasil Tahap Perancangan	73
4.1.5	Hasil Tahap Pengujian.....	77
4.1.6	Hasil Tahap Distribusi.....	84
4.2	PEMBAHASAN	85

BAB V PENUTUP.....	92
5.1 SIMPULAN	92
5.2 SARAN	93
DAFTAR PUSTAKA	95
LAMPIRAN.....	100



DAFTAR TABEL

Tabel 3.1 Konsep Video Animasi 3 Dimensi “Bintang Yang Padam”	42
Tabel 3.2 Material Collecting.....	51
Tabel 3.3 Kisi – Kisi Uji Ahli Isi.....	58
Tabel 3.4 Kisi – Kisi Uji Ahli Media	60
Tabel 3.5 Tabulasi Silang Uji Ahli	62
Tabel 3.6 Kriteria Validitas Uji Gregory	63
Tabel 3.7 Rubrik Penilaian Respon.....	64
Tabel 3.8 Kriteria Penggolongan Respon.....	65
Tabel 3.9 Konversi Tingkat Pencapaian Perluasan Video	65
Tabel 4.1 Hasil Tahap Konsep.....	68
Tabel 4.2 Implementasi perancangan karakter.....	69
Tabel 4.3 Implementasi perancangan gambar pendukung	70
Tabel 4.4 Pemilihan Dubber.....	72
Tabel 4.5 Pemilihan Backsound.....	72
Tabel 4.6 Saran Uji Ahli Isi.....	78
Tabel 4.7 Hasil Uji Gregory	78
Tabel 4.8 Kriteria Tingkat Validitas Uji Ahli Isi	79
Tabel 4.9 Saran Uji Ahli Media.....	80
Tabel 4.10 Kriteria Penggolongan Respon.....	83

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1.1 Survei Pengetahuan Remaja.....	4
Gambar 2.1 Contoh Animasi 3D.....	29
Gambar 2.2 Software Blender.....	34
Gambar 2.3 MakeHuman.....	35
Gambar 2.4 Adobe Illustrator.....	35
Gambar 2.5 Adobe Premiere Pro	36
Gambar 2.6 Sketchfab.....	37
Gambar 2.7 Kerangka Berpikir.....	38
Gambar 3.1 Metode MDLC	41
Gambar 3.2 Karakter Utama Kiara	45
Gambar 3.3 Karakter Anya	45
Gambar 3.4 Karakter Daren.....	46
Gambar 3.5 Karakter Indah.....	46
Gambar 3.6 Karakter Orang Tua Kiara.....	47
Gambar 3.7 Sekolah Lama Kiara.....	48
Gambar 3.8 Halaman Rumah Kiara.....	49
Gambar 3.9 Sekolah Baru Kiara	49
Gambar 3.10 Kelas Baru Kiara.....	50
Gambar 3.11 Rumah Masa Kecil Kiara	50
Gambar 3.12 Kamar.....	50
Gambar 3.13 Blender	52
Gambar 3.14 Adobe Audition	53
Gambar 3.15 Adobe After Effects.....	53
Gambar 3.16 Adobe Photoshop.....	54
Gambar 4.1 Implementasi Modelling	74
Gambar 4.2 Implementasi Texturing.....	74
Gambar 4.3 Implementasi Rigging	74
Gambar 4.4 Implementasi Skinning.....	74
Gambar 4.5 Implementasi Animation	75
Gambar 4.6 Implementasi Lighting	75
Gambar 4.7 Implementasi Rendering	75

Gambar 4.8 Tahap Perekaman	76
Gambar 4.9 Tahap Penggabungan.....	77
Gambar 4.10 Rekapitulasi Respon Pengguna	83
Gambar 4.11 Cover Video Animasi Bintang yang Padam	85



DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1. Angket Pengukuran Pemahaman Remaja Tentang Pergaulan Bebas	101
Lampiran 2. Data Hasil Statistik Angket Pemahaman Remaja Terhadap Pergaulan Bebas	102
Lampiran 3. Sinopsis.....	106
Lampiran 4. Skenario	108
Lampiran 5. Implementasi Storyboard.....	117
Lampiran 6. Instrumen Uji Ahli Isi	120
Lampiran 7. Instrumen Uji Ahli Media.....	123
Lampiran 8. Instrumen Uji Respon Penonton.....	125
Lampiran 9. Hasil Uji Ahli Isi.....	127
Lampiran 10. Hasil Uji Ahli Media.....	129
Lampiran 11. Hasil Uji Respon Pengguna	131
Lampiran 12. Implementasi Storyboard.....	137
Lampiran 13. Dokumentasi.....	140

