

## LAMPIRAN-LAMPIRAN

### Lampiran 01. Surat Tugas



**KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN, RISET, DAN TEKNOLOGI**  
**UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA**  
**FAKULTAS OLAHRAGA DAN KESEHATAN**  
**JURUSAN PENDIDIKAN OLAHRAGA**

Alamat : Kampus FOK Undiksha Jinengdalem, Singaraja-Bali

#### SURAT TUGAS

Nomor: 95.05/UN48.12.5/PP/2024

Yang bertanda tangan di bawah ini Ketua Jurusan Pendidikan Olahraga, Fakultas Olahraga dan Kesehatan, Universitas Pendidikan Ganesha menugaskan:

1. Nama : Dr. Made Agus Wijaya, M.Pd  
 NIP : 198008112008121001  
 Prodi : Pendidikan Jasmani Kesehatan dan Rekreasi  
 Sebagai : Pembimbing Utama
  
2. Nama : Dr. I Gede Suwiwa, S.Pd., M.Pd.  
 NIP : 198501172008121001  
 Prodi : Pendidikan Jasmani Kesehatan dan Rekreasi  
 Sebagai : Pembimbing Wakil

dalam rangka penyelesaian skripsi pada mahasiswa tersebut, di bawah ini:

Nama : Ni Komang Putri Wulandari  
 NIM : 2116011019  
 Prodi : Pendidikan Jasmani Kesehatan dan Rekreasi  
 Jurusan : Pendidikan Olahraga  
 Judul : Studi Etnografi Permainan Tradisional Megandu di Desa Ole Kabupaten Tabanan.

Demikian surat tugas ini dibuat untuk dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.



Dr. I Ketut Yoda, S.Pd., M.Or.  
 NIP. 196805172001121001

Singaraja, 14 Mei 2024  
 Ketua Jurusan,

Dr. Made Agus Wijaya, S.Pd., M.Pd.  
 NIP. 198008112008121001

## Lampiran 02. Surat Rekomendasi Pakar/Ahli



**KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN, RISET, DAN TEKNOLOGI**  
**UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA**  
**FAKULTAS OLAHRAGA DAN KESEHATAN**  
**JURUSAN PENDIDIKAN OLAHRAGA**  
 Alamat : Kampus FOK Undiksha Jinengdalem, Singaraja-Bali

---

**SURAT TUGAS**  
 Nomor: 259.11/UN48.12.5/PP/2024

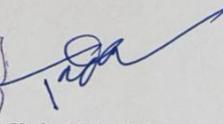
Merujuk surat rekomendasi Pembimbing Skripsi terkait Pakar/Ahli untuk melakukan validasi instrumen penelitian mahasiswa, maka kami yang bertanda tangan di bawah Ketua Jurusan Pendidikan Olahraga, Fakultas Olahraga dan Kesehatan, Universitas Pendidikan Ganesha menugaskan:

1. Nama : Prof. Dr. I Wayan Artanayasa, S.Pd, M.Pd.AIFO-FIT  
 NIP : 197309262001121001  
 Prodi. : Pendidikan Jasmani Kesehatan dan Rekreasi  
 Jurusan : Pendidikan Olahraga FOK Undiksha  
 Sebagai : Pakar 1 Instrumen
2. Nama : Dr. I Ketut Semarayasa, S.Pd., M.Or., AIFO-P  
 NIP : 198003112008121002  
 Prodi. : Pendidikan Jasmani Kesehatan dan Rekreasi  
 Jurusan : Pendidikan Olahraga FOK Undiksha  
 Sebagai : Pakar 2 Instrumen

dalam rangka melakukan validasi instrumen penelitian skripsi mahasiswa tersebut, di bawah ini:

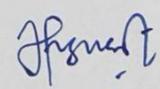
Nama : Ni Komang Putri Wulandari  
 NIM : 2116011019  
 Prodi. : Pendidikan Jasmani Kesehatan dan Rekreasi  
 Jurusan : Pendidikan Olahraga FOK Undiksha  
 Judul : Studi Etnografi Permainan Olahraga Tradisional *Megandu* di Desa Ole Kabupaten Tabanan.

Demikian surat tugas ini dibuat untuk dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.



Dekan,  
**Dr. I Ketut Yoda, S.Pd., M.Or.**  
 NIP. 196805172001121001

Singaraja, 29 November 2024  
 Ketua Jurusan,



**Dr. Made Agus Wijaya, S.Pd.,M.Pd.**  
 NIP. 198008112008121001

## Lampiran 03. Surat Ijin Penelitian di Kelian Adat Desa Ole



**KEMENTERIAN PENDIDIKAN TINGGI, SAINS, DAN TEKNOLOGI**  
**UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA**  
**FAKULTAS OLAHRAGA DAN KESEHATAN**

Alamat: Jalan Desa Jinengdalem Singaraja – Bali Telp. (0362) 25571, Fax. (03620 25571 Kode Pos. 81116

Singaraja, 3 Desember 2024

Nomor : 1541/UN48.12.1/PP/2024  
 Lampiran : -  
 Perihal : Permohonan Penelitian

Yth. Kelian Adat di Ole Kabupaten Tabanan  
 di  
 Tempat

Dengan hormat, dalam rangka melengkapi syarat-syarat studi di Prodi Pendidikan Jasmani Kesehatan dan Rekreasi Fakultas Olahraga dan Kesehatan Universitas Pendidikan Ganesha, mahasiswa diwajibkan untuk menyusun skripsi, sehubungan dengan itu kami mohon Bapak/ibu untuk mengizinkan mahasiswa tersebut dibawah ini untuk berkenan melakukan penelitian di tempat yang Bapak/Ibu pimpin.

Nama : Ni Komang Putri Wulandari  
 Nomor Induk Mahasiswa : 2116011019  
 Prodi : Pendidikan Olahraga  
 Fakultas : Olahraga dan Kesehatan  
 Judul Skripsi : Studi Etnografi Permainan Olahraga Tradisional Megandu di Desa Ole Kabupaten Tabanan

Atas perhatian dan bantuan Bapak / Ibu kami ucapkan terima kasih.

a.n. Dekan  
 Wakil Dekan I,



I Gede Suwiwa.  
 NIP.198501172008121001



Balai  
 Sertifikasi  
 Elektronik

Catatan :

- UU ITE No. 11 Tahun 2008 Pasal 5 ayat 1 "Informasi Elektronik dan/atau Dokumen Elektronik dan/atau hasil cetaknya merupakan alat bukti hukum yang sah"
- Dokumen ini tertandatangan secara elektronik menggunakan sertifikat elektronik yang diterbitkan BSR E
- Surat ini dapat dibuktikan keasliannya dengan menggunakan *qr code* yang telah tersedia

## Lampiran 04. Surat Ijin Penelitian di Dinas Kebudayaan Kabupaten Tabanan



**KEMENTERIAN PENDIDIKAN TINGGI, SAINS, DAN TEKNOLOGI**  
**UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA**  
**FAKULTAS OLAHRAGA DAN KESEHATAN**

Alamat: Jalan Desa Jinengdalem Singaraja – Bali Telp. (0362) 25571, Fax. (03620 25571 Kode Pos. 81116

Singaraja, 3 Desember 2024

Nomor : 1541/UN48.12.1/PP/2024  
 Lampiran : -  
 Perihal : Permohonan Penelitian

Yth. Dinas Kebudayaan Kabupaten Tabanan  
 di

Tempat

Dengan hormat, dalam rangka melengkapi syarat-syarat studi di Prodi Pendidikan Jasmani Kesehatan dan Rekreasi Fakultas Olahraga dan Kesehatan Universitas Pendidikan Ganesha, mahasiswa diwajibkan untuk menyusun skripsi, sehubungan dengan itu kami mohon Bapak/ibu untuk mengizinkan mahasiswa tersebut dibawah ini untuk berkenan melakukan penelitian di tempat yang Bapak/Ibu pimpin.

Nama : Ni Komang Putri Wulandari  
 Nomor Induk Mahasiswa : 2116011019  
 Prodi : Pendidikan Olahraga  
 Fakultas : Olahraga dan Kesehatan  
 Judul Skripsi : Studi Etnografi Permainan Olahraga Tradisional Megandu  
 di Desa Ole Kabupaten Tabanan

Atas perhatian dan bantuan Bapak / Ibu kami ucapkan terima kasih.

a.n. Dekan  
 Wakil Dekan I,



I Gede Suwiwa,  
 NIP.198501172008121001



Balai  
 Sertifikasi  
 Elektronik

Catatan :

- UU ITE No. 11 Tahun 2008 Pasal 5 ayat 1 "Informasi Elektronik dan/atau Dokumen Elektronik dan/atau hasil cetaknya merupakan alat bukti hukum yang sah"
- Dokumen ini tertandatangan secara elektronik menggunakan sertifikat elektronik yang diterbitkan BSE
- Surat ini dapat dibuktikan keasliannya dengan menggunakan *qr code* yang telah tersedia

## Lampiran 05. Surat Ijin Penelitian di Portina Bali



**KEMENTERIAN PENDIDIKAN TINGGI, SAINS, DAN TEKNOLOGI**  
**UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA**  
**FAKULTAS OLAHRAGA DAN KESEHATAN**

Alamat: Jalan Desa Jinengdalem Singaraja – Bali Telp. (0362) 25571, Fax. (03620) 25571 Kode Pos. 81116

Singaraja, 3 Desember 2024

Nomor : 1541/UN48.12.1/PP/2024  
 Lampiran : -  
 Perihal : Permohonan Penelitian

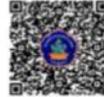
Yth. PORTINA Kabupaten Tabanan  
 di  
 Tempat

Dengan hormat, dalam rangka melengkapi syarat-syarat studi di Prodi Pendidikan Jasmani Kesehatan dan Rekreasi Fakultas Olahraga dan Kesehatan Universitas Pendidikan Ganesha, mahasiswa diwajibkan untuk menyusun skripsi, sehubungan dengan itu kami mohon Bapak/ibu untuk mengizinkan mahasiswa tersebut dibawah ini untuk berkenan melakukan penelitian di tempat yang Bapak/Ibu pimpin.

Nama : Ni Komang Putri Wulandari  
 Nomor Induk Mahasiswa : 2116011019  
 Prodi : Pendidikan Olahraga  
 Fakultas : Olahraga dan Kesehatan  
 Judul Skripsi : Studi Etnografi Permainan Olahraga Tradisional Megandu di Desa Ole Kabupaten Tabanan

Atas perhatian dan bantuan Bapak / Ibu kami ucapkan terima kasih.

a.n. Dekan  
 Wakil Dekan I,



I Gede Suwiwa.  
 NIP.198501172008121001



Balai  
 Sertifikasi  
 Elektronik

Catatan :

- UU ITE No. 11 Tahun 2008 Pasal 5 ayat 1 "Informasi Elektronik dan/atau Dokumen Elektronik dan/atau hasil cetaknya merupakan alat bukti hukum yang sah"
- Dokumen ini tertandatangan secara elektronik menggunakan sertifikat elektronik yang diterbitkan BSR E
- Surat ini dapat dibuktikan keasliannya dengan menggunakan *qr code* yang telah tersedia

Lampiran 06. Kisi-kis Instrumen Wawancara

NO.	Indikator	Deskripsi	Informan
1.	Sejarah	1) Tahun pertama dimulainya permainan olahraga tradisional <i>Megandu</i> 2) Lokasi/tempat awal permainan olahraga tradisional <i>Megandu</i> ditemukan 3) Tujuan permainan olahraga tradisional <i>Megandu</i> 4) Filosofi atau hal yang mendasari permainan olahraga tradisional <i>Megandu</i> dilakukan	a) Tokoh Adat b) Tokoh Masyarakat c) Pegawai Dinas Kebudayaan Kabupaten Tabanan d) Ketua Umum Portina Bali
2.	Sarana dan prasarana	1) Pakaian yang digunakan dalam permainan olahraga tradisional <i>Megandu</i> 2) Bentuk dan ukuran lapangan permainan olahraga tradisional <i>Megandu</i> 3) Bentuk dan Ukuran alat yang digunakan dalam permainan olahraga tradisional <i>Megandu</i>	a) Tokoh Adat b) Tokoh Masyarakat c) Pegawai Dinas Kebudayaan Kabupaten Tabanan d) Ketua Umum Portina Bali
3.	Peraturan permainan	1) Cara memulai permainan olahraga tradisional <i>Megandu</i> 2) Pelaksanaan permainan olahraga tradisional <i>Megandu</i>	a) Tokoh Adat b) Tokoh Masyarakat c) Pegawai Dinas Kebudayaan Kabupaten Tabanan d) Ketua Umum Portina Bali
4.	Cara bermain	1) Teknik bermain permainan olahraga	a) Tokoh Adat b) Tokoh

NO.	Indikator	Deskripsi	Informan
		<p>tradisional <i>Megandu</i></p> <p>2) Langkah-langkah dan posisi bermain permainan olahraga tradisional <i>Megandu</i></p> <p>3) Penentuan pemenang permainan olahraga tradisional <i>Megandu</i></p>	<p>Masyarakat</p> <p>c) Pegawai Dinas Kebudayaan Kabupaten Tabanan</p> <p>d) Ketua Umum Portina Bali</p>
5	Karakter	<p>1) Karakter yang dikembangkan dalam permainan olahraga tradisional <i>Megandu</i></p> <p>2) Karakter profil pelajar Pancasila yang terkandung dalam permainan olahraga tradisional <i>Megandu</i></p>	<p>a) Tokoh Adat</p> <p>b) Tokoh Masyarakat</p> <p>c) Pegawai Dinas Kebudayaan Kabupaten Tabanan</p> <p>d) Ketua Umum Portina Bali</p>
6	Komponen kebugaran jasmani	<p>1) Kebugaran berkaitan dengan kesehatan (kekuatan otot, daya tahan otot, daya tahan aerobik, kelentukan, komposisi tubuh)</p> <p>2) Kebugaran berkaitan dengan performa (kecepatan, kombinasi, power, keseimbangan)</p>	<p>a) Tokoh Adat</p> <p>b) Tokoh Masyarakat</p> <p>c) Pegawai Dinas Kebudayaan Kabupaten Tabanan</p> <p>d) Ketua Umum Portina Bali</p>

## Lampiran 07. Instrumen Wawancara

## 1. Instrument Informan 1 (Tokoh Adat)

NO.	Aspek Indikator	Deskripsi	Pertanyaan
1.	Sejarah permainan olahraga tradisional <i>megandu</i>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Tahun pertama dimulainya permainan olahraga tradisional <i>Megandu</i></li> <li>2. lokasi/tempat awal permainan olahraga tradisional <i>Megandu</i> ditemukan</li> <li>3. Tujuan permainan olahraga tradisional <i>Megandu</i></li> <li>4. Filosofi atau hal yang mendasari permainan olahraga tradisional <i>Megandu</i> dilakukan</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Tahun berapa dimulainya permainan olahraga tradisional <i>Megandu</i>?</li> <li>2. Dimanakah permainan olahraga tradisional <i>Megandu</i> dimainkan?</li> <li>3. Apakah tujuan dari permainan olahraga tradisional <i>Megandu</i> dimainkan?</li> <li>4. Bagaimana sejarah permainan olahraga tradisional <i>Megandu</i> bisa ada dan bisa dimainkan di Desa Ole?</li> <li>5. Mengapa permainan ini dinamakan <i>Megandu</i>?</li> <li>6. Kapankah waktu yang tepat untuk memainkan permainan olahraga tradisional <i>Megandu</i>?</li> <li>7. Bagaimana perkembangan permainan olahraga tradisional <i>Megandu</i> sekarang di masyarakat?</li> </ol>
2	Sarana dan prasarana permainan olahraga tradisional <i>megandu</i>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Pakaian yang digunakan dalam permainan olahraga tradisional <i>Megandu</i></li> <li>2. Bentuk dan ukuran lapangan permainan olahraga tradisional <i>Megandu</i></li> <li>3. Bentuk dan Ukuran alat yang digunakan dalam permainan</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Sarana apa saja yang diperlukan?</li> <li>2. Pakaian apa yang digunakan saat bermain olahraga tradisional <i>Megandu</i>?</li> <li>3. Bagaimana kriteria pakaian yang bisa digunakan peserta saat bermain olahraga tradisional <i>Megandu</i>?</li> </ol>

NO.	Aspek Indikator	Deskripsi	Pertanyaan
		olahraga tradisional <i>Megandu</i>	<ol style="list-style-type: none"> <li>4. Prasarana apa saja yang digunakan?</li> <li>5. Bagaimana kriteria tempat yang bisa di jadikan sebagai arena bermain olahraga tradisional <i>Megandu</i>?</li> <li>6. Bagaimana kriteria alat yang digunakan dalam permainan olahraga tradisional <i>Megandu</i>?</li> </ol>
3	Peraturan permainan olahraga tradisional <i>megandu</i>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Cara memulai permainan olahraga tradisional <i>Megandu</i></li> <li>2. Pelaksanaan permainan olahraga tradisional <i>Megandu</i></li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Bagaimana cara memulai olahraga tradisional <i>Megandu</i>?</li> <li>2. Bagaimanakah cara menentukan formasi/posisi dalam olahraga tradisional <i>Megandu</i>?</li> <li>3. Berapakah waktu yang dibutuhkan untuk bermain olahraga tradisional <i>Megandu</i>?</li> <li>4. Apa saja kesalahan yang sering terjadi pada saat permainan berlangsung?</li> <li>5. Apa saja yang membuat salah satu pemain dinyatakan diskualifikasi?</li> <li>6. Pada saat apakah salah satu pemain dinyatakan pemenang?</li> <li>7. Pada saat apakah salah satu pemain dinyatakan kalah?</li> <li>8. Apakah konsekuensi yang diterima oleh pemain yang kalah?</li> </ol>
4	Cara bermain olahraga	1. Teknik bermain permainan olahraga tradisional <i>Megandu</i>	1. Apa saja teknik yang digunakan saat bermain olahraga tradisional

NO.	Aspek Indikator	Deskripsi	Pertanyaan
	tradisional <i>megandu</i>	2. Langkah-langkah dan posisi bermain permainan olahraga tradisional <i>Megandu</i> 3. Penentuan pemenang permainan olahraga tradisional <i>Megandu</i>	<i>Megandu</i> ? 2. Bagaimana langkah-langkah bermain dalam olahraga tradisional <i>Megandu</i> ? 3. Bagaimana posisi awal bermain dalam permainan olahraga tradisional <i>Megandu</i> ? 4. Bagaimana cara untuk menentukan pemenang dalam permainan olahraga tradisional <i>Megandu</i> ?
5	Karakter Profil Pelajar Pancasila	1. Karakter yang dikembangkan dalam permainan olahraga tradisional <i>Megandu</i> 2. Karakter profil pelajar Pancasila yang terkandung dalam permainan olahraga tradisional <i>Megandu</i>	1. Karakter apa saja yang dikembangkan dalam permainan olahraga tradisional <i>Megandu</i> ? 2. Bagaimana karakter masyarakat sebelum bermain, saat bermain, dan setelah bermain olahraga tradisional <i>Megandu</i> ? 3. Apakah dalam permainan olahraga tradisional <i>Megandu</i> mengandung nilai karakter profil pelajar pancasila?
6	Komponen kebugaran jasmani	1. Kebugaran berkaitan dengan kesehatan (kekuatan otot, daya tahan otot, daya tahan aerobik, kelentukan, komposisi tubuh) 2. Kebugaran berkaitan dengan performa (kecepatan, kombinasi, power, keseimbangan)	1. Apakah permainan ini terdapat komponen kebugaran jasmani yang berkaitan dengan kesehatan? 2. Apakah permainan ini terdapat komponen kebugaran jasmani yang berkaitan dengan performa?

## 2. Instrument Informan (Tokoh Masyarakat)

NO.	Aspek Indikator	Deskripsi	Pertanyaan
1.	Sejarah permainan olahraga tradisional <i>megandu</i>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Tahun pertama dimulainya permainan olahraga tradisional <i>Megandu</i></li> <li>2. Lokasi/tempat awal permainan olahraga tradisional <i>Megandu</i> ditemukan</li> <li>3. Tujuan permainan olahraga tradisional <i>Megandu</i></li> <li>4. Filosofi atau hal yang mendasari permainan olahraga tradisional <i>Megandu</i> dilakukan</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Tahun berapa dimulainya permainan olahraga tradisional <i>Megandu</i>?</li> <li>2. Dimanakah permainan olahraga tradisional <i>Megandu</i> dimainkan?</li> <li>3. Apakah tujuan permainan olahraga tradisional <i>Megandu</i> dimainkan?</li> <li>4. Kapankah waktu yang tepat untuk memainkan permainan olahraga tradisional <i>Megandu</i>?</li> <li>5. Bagaimana perkembangan permainan olahraga tradisional <i>Megandu</i> sekarang di masyarakat?</li> </ol>
2	Sarana dan prasarana permainan olahraga tradisional <i>megandu</i>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Pakaian yang digunakan dalam permainan olahraga tradisional <i>Megandu</i></li> <li>2. Bentuk dan ukuran lapangan permainan olahraga tradisional <i>Megandu</i></li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Sarana apa saja yang diperlukan?</li> <li>2. Pakaian apa yang digunakan saat bermain olahraga tradisional <i>Megandu</i>?</li> <li>3. Prasarana apa saja yang digunakan?</li> <li>4. Bagaimana kriteria tempat yang bisa di jadikan sebagai arena bermain olahraga tradisional <i>Megandu</i>?</li> </ol>
3	Peraturan permainan olahraga tradisional <i>megandu</i>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Cara memulai permainan olahraga tradisional <i>Megandu</i></li> <li>2. Pelaksanaan permainan olahraga tradisional <i>Megandu</i></li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Bagaimana cara memulai olahraga tradisional <i>Megandu</i>?</li> <li>2. Bagaimanakah cara menentukan formasi/posisi dalam olahraga tradisional <i>Megandu</i>?</li> <li>3. Berapakah waktu yang</li> </ol>

NO.	Aspek Indikator	Deskripsi	Pertanyaan
			<p>dibutuhkan untuk bermain olahraga tradisional <i>Megandu</i>?</p> <p>4. Apa saja kesalahan yang sering terjadi pada saat permainan berlangsung?</p> <p>5. Apa saja yang membuat salah satu pemain dinyatakan diskualifikasi?</p> <p>6. Pada saat apakah salah satu pemain dinyatakan pemenang?</p> <p>7. Pada saat apakah salah satu pemain dinyatakan kalah?</p> <p>8. Apakah konsekuensi yang diterima oleh pemain yang kalah?</p>
4	Cara bermain olahraga tradisional <i>megandu</i>	<p>1. Teknik bermain permainan olahraga tradisional <i>Megandu</i></p> <p>2. Langkah-langkah dan posisi bermain permainan olahraga tradisional <i>Megandu</i></p> <p>3. Penentuan pemenang permainan olahraga tradisional <i>Megandu</i></p>	<p>1. Apa saja teknik yang digunakan saat bermain olahraga tradisional <i>Megandu</i>?</p> <p>2. Bagaimana langkah-langkah bermain dalam olahraga tradisional <i>Megandu</i>?</p> <p>3. Bagaimana posisi awal bermain dalam permainan olahraga tradisional <i>Megandu</i>?</p> <p>4. Bagaimana cara untuk menentukan pemenang dalam permainan olahraga tradisional <i>Megandu</i>?</p>
5	Karakter Profil Pelajar Pancasila	1. Karakter yang dikembangkan dalam permainan olahraga tradisional <i>Megandu</i>	1. Bagaimana karakter masyarakat sebelum bermain, saat bermain, dan setelah bermain olahraga tradisional <i>Megandu</i> ?

NO.	Aspek Indikator	Deskripsi	Pertanyaan
6	Komponen kebugaran jasmani	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Kebugaran berkaitan dengan kesehatan (kekuatan otot, daya tahan otot, daya tahan aerobik, kelentukan, komposisi tubuh)</li> <li>2. Kebugaran berkaitan dengan performa (kecepatan, kombinasi, power, keseimbangan)</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Apakah permainan ini terdapat komponen kebugaran jasmani yang berkaitan dengan kesehatan?</li> <li>2. Apakah permainan ini terdapat komponen kebugaran jasmani yang berkaitan dengan performa?</li> </ol>



## 3. Instrument Informan 3 (Tenaga Teknis Dinas Kebudayaan)

NO.	Aspek Indikator	Deskripsi	Pertanyaan
1.	Sejarah permainan olahraga tradisional <i>megandu</i>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Tahun pertama dimulainya permainan olahraga tradisional <i>Megandu</i></li> <li>2. Lokasi/tempat awal permainan olahraga tradisional <i>Megandu</i> ditemukan</li> <li>3. Tujuan permainan olahraga tradisional <i>Megandu</i></li> <li>4. Filosofi atau hal yang mendasari permainan olahraga tradisional <i>Megandu</i></li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Tahun berapa dimulainya permainan olahraga tradisional <i>Megandu</i>?</li> <li>2. Dimanakah permainan olahraga tradisional <i>Megandu</i> dimainkan?</li> <li>3. Apakah tujuan permainan olahraga tradisional <i>Megandu</i> dimainkan?</li> <li>4. Mengapa permainan ini dinamakan <i>Megandu</i>?</li> </ol>
2	Sarana dan prasarana permainan olahraga tradisional <i>megandu</i>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Pakaian yang digunakan dalam permainan olahraga tradisional <i>Megandu</i></li> <li>2. Bentuk dan ukuran lapangan permainan olahraga tradisional <i>Megandu</i></li> <li>3. Bentuk dan Ukuran alat yang digunakan dalam permainan olahraga tradisional <i>Megandu</i></li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Sarana apa saja yang diperlukan?</li> <li>2. Pakaian apa yang digunakan saat bermain olahraga tradisional <i>Megandu</i>?</li> <li>3. Prasarana apa saja yang digunakan?</li> <li>4. Bagaimana kriteria tempat yang bisa di jadikan sebagai arena bermain olahraga tradisional <i>Megandu</i>?</li> <li>5. Bagaimana kriteria alat yang digunakan dalam permainan olahraga tradisional <i>Megandu</i>?</li> </ol>
3	Peraturan permainan olahraga tradisional <i>megandu</i>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Pelaksanaan permainan olahraga tradisional <i>Megandu</i></li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Berapakah waktu yang dibutuhkan untuk bermain olahraga tradisional <i>Megandu</i>?</li> <li>2. Pada saat apakah salah satu pemain dinyatakan pemenang?</li> <li>3. Pada saat apakah salah satu</li> </ol>

NO.	Aspek Indikator	Deskripsi	Pertanyaan
			pemain dinyatakan kalah?
4	Cara bermain olahraga tradisional <i>megandu</i>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Langkah-langkah dan posisi bermain permainan olahraga tradisional <i>Megandu</i></li> <li>2. Penentuan pemenang permainan olahraga tradisional <i>Megandu</i></li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Bagaimana posisi awal bermain dalam permainan olahraga tradisional <i>Megandu</i>?</li> <li>2. Bagaimana cara untuk menentukan pemenang dalam permainan olahraga tradisional <i>Megandu</i>?</li> </ol>
5	Karakter Profil Pelajar Pancasila	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Karakter yang dikembangkan dalam permainan olahraga tradisional <i>Megandu</i></li> <li>2. Karakter profil pelajar Pancasila yang terkandung dalam permainan olahraga tradisional <i>Megandu</i></li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Karakter apa saja yang dikembangkan dalam permainan olahraga tradisional <i>Megandu</i>?</li> <li>2. Bagaimana karakter masyarakat sebelum bermain, saat bermain, dan setelah bermain olahraga tradisional <i>Megandu</i>?</li> <li>3. Apakah dalam permainan olahraga tradisional <i>Megandu</i> mengandung nilai karakter profil pelajar pancasila?</li> </ol>
6	Komponen kebugaran jasmani	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Kebugaran berkaitan dengan kesehatan (kekuatan otot, daya tahan otot, daya tahan aerobik, kelentukan, komposisi tubuh)</li> <li>2. Kebugaran berkaitan dengan performa (kecepatan, kombinasi, power, keseimbangan)</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Apakah permainan ini terdapat komponen kebugaran jasmani yang berkaitan dengan kesehatan?</li> <li>2. Apakah permainan ini terdapat komponen kebugaran jasmani yang berkaitan dengan performa?</li> </ol>

## 4. Instrument Informan 4 (Pengurus dari Portina Bali)

NO.	Aspek Indikator	Deskripsi	Pertanyaan
1.	Sejarah permainan olahraga tradisional <i>megandu</i>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Tahun pertama dimulainya permainan olahraga tradisional <i>Megandu</i></li> <li>2. Lokasi/tempat awal permainan olahraga tradisional <i>Megandu</i> ditemukan</li> <li>3. Tujuan permainan olahraga tradisional <i>Megandu</i></li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Tahun berapa dimulainya permainan olahraga tradisional <i>Megandu</i>?</li> <li>2. Dimanakah permainan olahraga tradisional <i>Megandu</i> dimainkan?</li> <li>3. Apakah tujuan permainan olahraga tradisional <i>Megandu</i> dimainkan?</li> <li>4. Mengapa permainan ini dinamakan <i>Megandu</i>?</li> <li>5. Kapankah waktu yang tepat untuk memainkan permainan olahraga tradisional <i>Megandu</i>?</li> </ol>
2	Sarana dan prasarana permainan olahraga tradisional <i>megandu</i>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Pakaian yang digunakan dalam permainan olahraga tradisional <i>Megandu</i></li> <li>2. Bentuk dan ukuran lapangan permainan olahraga tradisional <i>Megandu</i></li> <li>3. Bentuk dan Ukuran alat yang digunakan dalam permainan olahraga tradisional <i>Megandu</i></li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Sarana apa saja yang diperlukan?</li> <li>2. Pakaian apa yang digunakan saat bermain olahraga tradisional <i>Megandu</i>?</li> <li>3. Bagaimana kriteria pakaian yang bisa digunakan peserta saat bermain olahraga tradisional <i>Megandu</i>?</li> <li>4. Prasarana apa saja yang digunakan?</li> <li>5. Bagaimana kriteria tempat yang bisa di jadikan sebagai arena bermain olahraga tradisional <i>Megandu</i>?</li> <li>6. Bagaimana kriteria alat yang digunakan dalam permainan olahraga tradisional <i>Megandu</i>?</li> </ol>
3	Peraturan permainan olahraga	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Cara memulai permainan olahraga tradisional <i>Megandu</i></li> <li>2. Pelaksanaan</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Bagaimana cara memulai permainan olahraga tradisional <i>Megandu</i>?</li> <li>2. Berapakah waktu yang</li> </ol>

NO.	Aspek Indikator	Deskripsi	Pertanyaan
	tradisional <i>megandu</i>	permainan olahraga tradisional <i>Megandu</i>	<p>dibutuhkan untuk bermain olahraga tradisional <i>Megandu</i>?</p> <p>3. Apa saja kesalahan yang sering terjadi pada saat permainan berlangsung?</p> <p>4. Apa saja yang membuat salah satu pemain dinyatakan diskualifikasi?</p> <p>5. Pada saat apakah salah satu pemain dinyatakan pemenang?</p> <p>6. Pada saat apakah salah satu pemain dinyatakan kalah?</p> <p>7. Apakah konsekuensi yang diterima oleh pemain yang kalah?</p>
4	Cara bermain olahraga tradisional <i>megandu</i>	<p>1. Teknik bermain permainan olahraga tradisional <i>Megandu</i></p> <p>2. Langkah-langkah dan posisi bermain permainan olahraga tradisional <i>Megandu</i></p> <p>3. Penentuan pemenang permainan olahraga tradisional <i>Megandu</i></p>	<p>1. Apa saja teknik yang digunakan saat bermain olahraga tradisional <i>Megandu</i>?</p> <p>2. Bagaimana langkah-langkah bermain dalam olahraga tradisional <i>Megandu</i>?</p> <p>3. Bagaimana posisi awal bermain dalam permainan olahraga tradisional <i>Megandu</i>?</p> <p>4. Bagaimana cara untuk menentukan pemenang dalam permainan olahraga tradisional <i>Megandu</i>?</p>
5	Karakter Profil Pelajar Pancasila	<p>1. Karakter yang dikembangkan dalam permainan olahraga tradisional <i>Megandu</i></p> <p>2. Karakter profil pelajar Pancasila</p>	<p>1. Karakter apa saja yang dikembangkan dalam permainan olahraga tradisional <i>Megandu</i>?</p> <p>2. Bagaimana karakter masyarakat sebelum</p>

NO.	Aspek Indikator	Deskripsi	Pertanyaan
		yang terkandung dalam permainan olahraga tradisional <i>Megandu</i>	bermain, saat bermain, dan setelah bermain olahraga tradisional <i>Megandu</i> ? 3. Apakah dalam permainan olahraga tradisional <i>Megandu</i> mengandung nilai karakter profil pelajar pancasila?
6	Komponen kebugaran jasmani	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Kebugaran berkaitan dengan kesehatan (kekuatan otot, daya tahan otot, daya tahan aerobik, kelentukan, komposisi tubuh)</li> <li>2. Kebugaran berkaitan dengan performa (kecepatan, kombinasi, power, keseimbangan)</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Komponen kebugaran jasmani apa saja yang diperoleh saat bermain permainan olahraga tradisional <i>Megandu</i>?</li> <li>2. Bagaimana performa pemain saat melakukan permainan olahraga tradisional <i>Megandu</i>?</li> </ol>



## Lampiran 08. Validitas Isi

Rumusan untuk menghitung validitas isi:

Cara analisis validitas oleh 2 pakar dengan menggunakan rumus Gregory (kolom D dibagi dengan A+B+C+D) atau

$$V_i = \frac{D}{A+B+C+D}$$

Dengan bantuan table tabulasi silang 2x2 seperti dibawah ini:

No. Butir	Ahli/Skor		Tabulasi
	I	II	
1	4	4	
2	4	4	
3	4	4	
4	3	4	
5	4	4	
6	4	4	
7	3	3	
8	4	4	
9	4	4	
10	4	4	
11	4	3	
12	4	4	
13	4	4	
14	4	4	
15	4	4	
16	4	4	
17	3	3	
18	4	4	
19	4	4	
20	4	4	
21	4	4	
22	3	4	
23	4	4	
24	4	4	
25	4	4	
26	4	4	
27	4	4	
28	3	3	
29	4	4	
30	4	4	
31	3	3	
32	4	4	
33	4	4	
34	4	4	

35	4	3	
36	4	4	
37	4	4	
38	4	4	
39	4	4	
40	4	4	
41	4	4	
42	4	4	
43	4	4	
44	3	3	
45	4	4	
46	4	4	
47	4	4	
48	4	4	
49	3	3	
50	4	4	
51	4	4	
52	4	4	
53	4	4	
54	4	4	
55	3	3	
56	4	4	
57	4	4	
58	3	3	
59	4	4	
60	4	4	
61	3	3	
62	4	4	
63	4	4	
64	4	4	
65	4	4	
66	4	4	
67	4	4	
68	3	3	
69	4	4	
70	4	4	
71	4	4	
72	4	4	
73	4	4	
74	3	3	
75	4	4	
76	4	4	
77	3	3	
78	4	4	
79	4	4	
80	3	4	

81	4	4	
82	4	4	
83	4	4	
84	4	4	
85	4	4	
86	4	4	
87	4	4	
88	4	4	
89	4	4	
90	4	4	
91	4	4	
92	3	3	
93	4	4	
94	4	4	
95	4	4	
96	4	4	
97	4	4	
98	3	3	
99	4	4	
100	3	4	



		Rater 1	
		Kurang relevan skor 1-2	Sangat relevan skor 3-4
Rater 2	Kurang relevan skor 1-2	0	0
	Sangat relevan skor 3-4	0	35

**Keterangan:**

**Vi** = Validasi Konstruk

A = Kedua ahli tidak setuju

B = Ahli I setuju, Ahli II tidak setuju

C = Ahli I tidak setuju, ahli II setuju

D = Ahli I tidak setuju, ahli II setuju

**Kriteria validitas isi:**

0,8 – 1,00 = Validitas sangat tinggi

0,6 – 0,79 = Validitas tinggi

0,40 – 0,59 = Validitas Sedang

0,20 – 0,39 = Validitas rendah

$$V_i = \frac{D}{A+B+C+D}$$

$$= \frac{100}{0 + 0 + 0 + 100}$$

$$V_i = \frac{100}{100}$$

$$V_i = 1,00$$

Lampiran 09. Dokumentasi Pada Saat Bermain

