

# LAMPIRAN



## Lampiran 1. Surat Balasan Penelitian



ပိတောက်ပူပန်မိန့်တမ်း  
**PEMERINTAH PROVINSI BALI**  
 ပုသိမ်လမ်း၊ နိဗ္ဗိယ၊ မိတ္ထီလာ  
**SMA NEGERI 4 SINGARAJA**



ကလေးဝိဇယာမိတ္ထီလာ-တောင်ပုသိမ်လမ်း၊ နိဗ္ဗိယ၊ မိတ္ထီလာ (ဝဠာလှူ)၊ မိတ္ထီလာ  
 Jalan Melati Singaraja-Bali (81113), Telepon. (0362) 22845  
 Laman : <http://sman4singaraja.sch.id> email : [sma4singaraja@gmail.com](mailto:sma4singaraja@gmail.com)

**SURAT KETERANGAN**

**B.10.400.7.22.1/215/SMAN 4 SINGARAJA/DIKPORA**

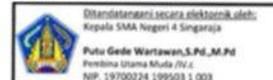
Yang bertanda tangan di bawah ini Kepala SMA Negeri 4 Singaraja menerangkan bahwa:

Nama : NI KADEK NIK SURYANTINI  
 NIM : 2112011017  
 Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia

memang benar mahasiswa dari Universitas Pendidikan Ganesha tersebut di atas telah melaksanakan penelitian untuk memenuhi syarat penyusunan skripsi di SMA Negeri 4 Singaraja.

Demikian surat keterangan ini dibuat dengan sebenarnya untuk dapat digunakan sebagaimana mestinya.

Bali, 25 Februari 2025



Dokumen ini telah ditandatangani secara elektronik menggunakan sertifikat elektronik yang diterbitkan oleh BSRE



## Lampiran 2. Respons Siswa

Instrumen pedoman kuesioner respons peserta didik

Nama : Dinda Clara Titim Sari  
 Kelas : X. 3  
 Absen : 2.

No	Pertanyaan	Pendapat				
		SS	S	R	TS	STS
		5	4	3	2	1
1.	Saya percaya diri dalam pembelajaran materi teks biografi dengan media pembelajaran teks multimodal.	✓				
2.	Saya belajar dengan tekun pada materi teks biografi akibat media teks multimodal yang diterapkan oleh guru.	✓				
3.	Saya mudah memahami materi teks biografi dengan media pembelajaran teks multimodal.		✓			
4.	Saya senang belajar materi teks biografi karena guru menggunakan media pembelajaran teks multimodal.	✓				
5.	Saya mampu mengembangkan kreativitas menulis pada materi teks biografi karena guru menggunakan media pembelajaran teks multimodal.		✓			
6.	Media pembelajaran teks multimodal mampu mewedahi gaya dan minat belajar siswa pada pembelajaran materi teks biografi.	✓				

## Lampiran 3. Lembar Kerja Peserta Didik

Nama : Lidya Dipakalyani  
 No : 26  
 Kelas : X.3  
 Tgl : 24 Feb 2025

## Biografi ✨

### R. A ✨ KARTINI ✨

Raden Ajeng Kartini lahir pada 21 April tahun 1879 di kota Jepara, Jawa Tengah. Ia anak salah seorang bangsawan yang masih sangat taat pada adat istiadat. Setelah lulus dari Sekolah Dasar ia tidak diperbolehkan melanjutkan sekolah ke tingkat yang lebih tinggi oleh orang tuanya. Ia dipinggir sambil menunggu waktu untuk dinikahkan. Kartini kecil sangat sedih dengan hal tersebut, ia ingin menentans tapi tak berani karena takut dianggap anak durhaka. Untuk menghilangkan kesedihannya, ia mengumpulkan buku-buku pelajaran dan buku ilmu pengetahuan lainnya yang kemudian dibacanya di taman rumah dengan ditemani simbok (pembantunya).  
 (Orientasi)

Akhirnya membaca menjadi kegemarannya, tiada hari tanpa membaca. Kalau ada kesulitan dalam memahami buku-buku, ia selalu menanyakan kepada bapaknya. Melalui buku inilah, Kartini tertarik pada kemajuan berpikir wanita Eropa (Belanda, yang waktu itu masih menjajah Indonesia). Timbul keinginannya untuk kemajuan wanita Indonesia. Wanita tidak hanya didapur tetapi juga harus mempunyai ilmu. Ia memulai dengan mengumpulkan teman-teman wanitanya untuk diajarkan tulis menulis dan ilmu pengetahuannya. Diengah kebukannya ia tidak berhenti membaca dan juga menulis surat dengan teman-temannya yg berada di negeri Belanda. (Peristiwa)

Beasiswa yang didapalkanya tidak sempat dimanfaatkan Kartini karena ia dinikahkan oleh orangtuanya dengan raden Adipati Jayodiningrat. Berkat kegigihannya Kartini berhasil mendirikan sekolah wanita disemarang, Surabaya, Yogyakarta, Malang, Cirebon dan daerah lainnya. Nama sekolah tsb adalah "Sekolah Kartini". Raden Ajeng Kartini merupakan tokoh wanita yang tak pernah menyerah untuk kemajuan Bangsa.  
 (Re-Orientasi)

## Lampiran 4. Pedoman Observasi Guru

No.	Kegiatan Pembelajaran	Keterampilan
1.	<p><b>Kegiatan awal</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Penyampaian orientasi oleh guru</li> <li>2. Penyampaian apersepsi oleh guru</li> <li>3. Penyampaian motivasi oleh guru</li> <li>4. Penyampaian tujuan pembelajaran oleh guru</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Guru menyampaikan salam, mengecek kehadiran siswa dan melakukan doa yang dipimpin oleh ketua kelas.</li> <li>2. Guru mengajak siswa untuk memperhatikan dan mengamati teks multimodal video yang ditayangkan, lalu siswa akan mendeskripsikan apa yang dipahami dari video yang di tayangkan.</li> <li>3. Guru menyampaikan motivasi untuk semangat belajar kepada siswa.</li> <li>4. Guru menyampaikan tujuan pembelajaran (siswa diharapkan dapat mengidentifikasi struktur, menentukan informasi penting, menganalisis nilai inspiratif tokoh, menyusun kerangka teks biografi, dan menentukan unsur kebahasaan).</li> </ol>
2.	<p><b>Kegiatan inti</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Penyampaian materi teks biografi</li> <li>2. Pembentukan kelompok</li> <li>3. Penggunaan teks multimodal vidio, infografis, dan teks</li> <li>4. Pemberian tugas mengidentifikasi struktur teks biografi berdasarka materi yang diperoleh</li> <li>5. Kegiatan diskusi penyampaian hasil ditemukan</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Guru menyampaikan materi dari pengertian, struktur, unsur-unsur, jenis teks biografi, dan kaidah kebahasaan teks biografi.</li> <li>2. Guru mengarahkan siswa untuk membentuk 6 kelompok (satu kelompok terdiri dari 6 siswa)</li> <li>3. Guru menayangkan teks multimodal vidio, kemudian meakses barcode</li> </ol>

	<p>siswa dan siswa lain menanggapi</p> <p>6. Penugasan menulis teks biografi</p>	<p>untuk infografis, dan membagikan teks biografi ke siswa.</p> <p>4. Guru memberikan tugas kepada masing-masing kelompok untuk mengidentifikasi teks biografi bersama kelompok.</p> <p>5. Guru mengarahkan siswa untuk mempersentasikan hasil diskusi kelompok dan siswa lain menanggapi.</p> <p>6. Guru mengarahkan siswa untuk menulis teks biografi yang bertema tokoh pahlawan.</p>
3.	<p><b>Kegiatan penutup</b></p> <p>1. Menyimpulkan pembelajaran dan evaluasi terkait pembelajaran yang telah dilakukan</p> <p>2. Penyampaian rencana tindak lanjut pembelajaran</p> <p>3. Kegiatan mengakhiri pembelajaran</p>	<p>1. Guru meminta siswa untuk menyimpulkan pembelajaran dan guru menegaskan simpulan yang disampaikan oleh siswa.</p> <p>2. Guru menyampaikan tindak lanjut untuk pembelajaran berikutnya.</p> <p>3. Guru menutup pembelajaran dengan salam, dan ketua kelas dipersilahkan untuk memimpin doa.</p>

## RIWAYAT HIDUP



Ni Kadek Nik Suryantini lahir di Jimbaran pada tanggal 15 Desember 2002. Anak ke 2 dari 2 bersaudara. Penulis lahir dari pasangan suami istri ayah I Putu Tirta dan Ibu Ni Nyoman Neni. Penulis berkebangsaan Indonesia dan beragama Hindu. Kini penulis beralamat di banjar Teba, desa Jimbaran, kecamatan Kuta Selatan, kabupaten Badung, provinsi Bali. Penulis menyelesaikan pendidikan TK di TK Kumara Sari Jimbaran 2008. Pendidikan Dasar di SD No.4 Jimbaran lulus pada tahun 2015. Kemudian penulis melanjutkan di SMP Negeri 2 Kuta Selatan dan lulus pada tahun 2018. Penulis lulus dari SMK Negeri 1 Kuta Selatan pada tahun 2021, kemudian melanjutkan ke Sarjana I Jurusan Pendidikan Bahasa, Sastra Indonesia dan Daerah di Universitas Pendidikan Ganesha. Kini penulis masih terdaftar sebagai mahasiswa Program S1 Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia di Universitas Pendidikan Ganesha sampai dengan penulisan skripsi ini. Pada semester akhir tahun 2025 penulis telah menyelesaikan Tugas Akhir yang berjudul “Penggunaan Teks Multimodal untuk Meningkatkan Pembelajaran Menulis Teks Biografi Siswa Kelas X.3 di SMA Negeri 4 Singaraja”.

