

**PEMANFAATAN FIGMA DAN LIVEWORKSHEET  
DALAM PEMBELAJARAN MATERI MENULIS  
SURAT BERORIENTASI KURIKULUM MERDEKA DI  
KELAS VIIA SMP NEGERI 3 SINGARAJA**



**JURUSAN BAHASA SASTRA INDONESIA DAN DAERAH  
FAKULTAS BAHASA DAN SENI  
UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA  
SINGARAJA  
2025**

**PEMANFAATAN FIGMA DAN LIVEWORKSHEET  
DALAM PEMBELAJARAN MATERI MENULIS  
SURAT BERORIENTASI KURIKULUM MERDEKA DI  
KELAS VIIA SMP NEGERI 3 SINGARAJA**

**SKRIPSI**



**JURUSAN BAHASA SASTRA INDONESIA DAN DAERAH**  
**FAKULTAS BAHASA DAN SENI**  
**UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA**  
**SINGARAJA**  
**2025**

## SKRIPSI

DIAJUKAN UNTUK MELENGKAPI TUGAS DAN  
MEMENUHI SYARAT-SYARAT UNTUK MENCAPI  
GELAR SARJANA PENDIDIKAN



Pembimbing I,

Ida Ayu Made Darmayanti, S.Pd.,M.Pd.  
NIP 198402072008122004

Pembimbing II,

Drs. I Gede Nurjaya, M.Pd.  
NIP 196503201990031002

## Lembar Pengesahan Dosen Pengaji Skripsi

Skripsi oleh Miftahur Rohman ini  
telah dipertahankan di depan dewan pengaji  
pada tanggal 27 Mei 2025

Dewan Pengaji,

(Ketua)

Dr. Ini Luh Putu Eka Sulistia Dewa, S.Pd., M.Pd.  
NIP 198104192006042002

Pengaji I,

(Anggota)

Ida Ayu Made Darmayanti, S.Pd.,M.Pd.  
NIP 198402072008122004

Pengaji II,

(Anggota)

Drs. I Gede Nurjaya, M.Pd.  
NIP 196503201990031002

Pengaji III,

(Anggota)

Prof.Dr. I Nengah Suandi, M.Hum.  
NIP 195612311983031022

Pengaji IV,

(Anggota)

Prof.Dr. I Nyoman Sudiana, M.Pd.  
NIP 195712311985031013



## Lembar Persetujuan dan Pengesahan Panitia Ujian

Diterima oleh Panitia Ujian Fakultas Bahasa dan Seni  
Universitas Pendidikan Ganesha  
guna memenuhi syarat-syarat untuk mencapai gelar sarjana Pendidikan

Pada:

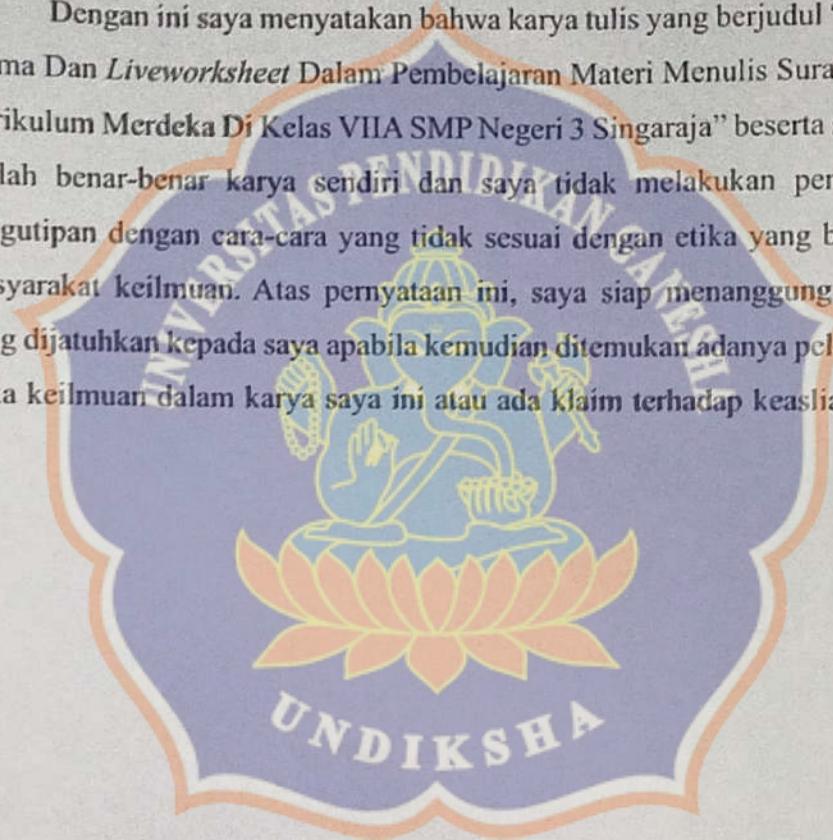
Hari: *sejasa*

Tanggal: *27 Mei 2025*



## PERNYATAAN KEASLIAAN KARYA

Dengan ini saya menyatakan bahwa karya tulis yang berjudul "Pemanfaatan Figma Dan *Liveworksheet* Dalam Pembelajaran Materi Menulis Surat Berorientasi Kurikulum Merdeka Di Kelas VIIA SMP Negeri 3 Singaraja" beserta seluruh isinya adalah benar-benar karya sendiri dan saya tidak melakukan penjiplakan dan pengutipan dengan cara-cara yang tidak sesuai dengan etika yang berlaku dalam masyarakat keilmuan. Atas pernyataan ini, saya siap menanggung risiko/sanksi yang dijatuhkan kepada saya apabila kemudian ditemukan adanya pelanggaran atas etika keilmuan dalam karya saya ini atau ada klaim terhadap keaslian karya saya ini.



Singaraja, 23 September 2024  
Yang membuat pernyataan



Miftahur Rohman  
NIM 2012011027



Terbentur,

Terbentur,

**Terbentuk**

## PRAKATA

Puji Syukur saya panjatkan kepada Tuhan Yang Maha Esa karena atas rahmat-Nya saya dapat menyelesaikan Skripsi dengan judul “Pemanfaatan Figma dan *Liveworksheet* dalam Pembelajaran Materi Menulis Surat Berorientasi Kurikulum Merdeka di Kelas VIIA SMP Negeri 3 Singaraja”. Tujuan disusunnya Skripsi ini adalah untuk memenuhi persyaratan untuk mendapatkan gelar Sarjana Pendidikan di Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Jurusan Bahasa Sastra Indonesia dan Daerah, Fakultas Bahasa dan seni, Universitas Pendidikan Ganesha.

Selama penyusunan skripsi ini, penulis mendapatkan bantuan dan dukungan dari berbagai pihak. Untuk itu, pada kesempatan ini penulis menyampaikan terima kasih kepada.

1. Prof. Dr. I Wayan Lasmawan, M.Pd., selaku Rektor Universitas Pendidikan Ganesha beserta jajarannya yang telah memberikan fasilitas berupa informasi akademik, sehingga peneliti dapat menyelesaikan skripsi dan studi sesuai rencana yang telah ditentukan.
2. Drs. I Gede Nurjaya,M.Pd., selaku Dekan Fakultas Bahasa dan Seni yang telah memberikan pelayanan di tingkat fakultas, baik di bidang akademik maupun non akademik. Sebagai pembimbing II, beliau juga telah memberikan motivasi, bimbingan, serta dukungan yang luar biasa dalam penyusunan skripsi ini.

3. Dr. I Wayan Artika, S.Pd.,M.Hum. selaku Ketua Jurusan Bahasa Sastra Indonesia dan Daerah yang telah memberikan pelayanan di tingkat jurusan, serta mengkoordinir ujian skripsi dengan baik.
4. Dr. Ni Made Rai Wisudariani, S.Pd., M.Pd., selaku Koordinator Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, yang telah memberikan pelayanan dengan sangat baik di tingkat prodi.
5. Bapak/Ibu dosen di lingkungan Prodi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, yang telah membagi ilmu dengan sabar dari awal hingga kini
6. Ida Ayu Made Darmayanti, S.Pd., M.Pd. selaku pembimbing I yang telah memberikan arahan, dukungan, motivasi, serta bimbingan dalam penyusunan skripsi ini.
7. Bapak I Gede Sumatra Jaya, S.Pd., selaku kepala sekolah SMP Negeri 3 Singaraja, yang telah memberikan fasilitas kepada penulis, sehingga bisa melakukan penelitian di sekolah tersebut dengan lancar.
8. Ibu Elly Khalimah, S.Pd. selaku guru Bahasa Indonesia yang telah membantu penulis selama melaksanakan penelitian di SMP Negeri 3 Singaraja.
9. Kepada sanak keluarga penulis, yaitu Bapakku Darminto, Ibuku Nur Asiyah, dan kedua adikku Ulil Albab dan Zahwa Fadhilatul Kamila yang telah memberikan dukungan yang tulus secara moral dan material untuk penyelesaian skripsi ini.
10. New Jeans, Lomba Sihir, Basboi, dan Hindia yang telah menciptakan lagam-lagam pembakar semangat dalam hari-hari penulis.

11. Sahabat dan teman-teman seperjuangan yang tidak dapat disebutkan satu per satu, yang telah berjuang bersama, memberikan motivasi, semangat serta membantu dalam penyusunan skripsi ini.
12. Serta seluruh pihak yang tidak bisa penulis sebutkan satu per satu atas dukungan, motivasi dan bantuan pelaksanaan skripsi ini.

Penulis tidak dapat menyadari sepenuhnya terkait keterbatasan maupun kekurangan skripsi ini. Oleh karena itu, penulis mengaharapkan segala kritik dan saran yang bersifat membangun. Penulis berharap skripsi ini selain menjadi syarat mendapatkan gelar sarjana juga dapat bermanfaat dan berguna bagi seluruh pihak, khususnya bagi pengembangan dunia Pendidikan.



## DAFTAR ISI

	HALAMAN
<b>HALAMAN SAMPUL</b>	
PRAKATA.....	9
ABSTRAK .....	12
ABSTRACT .....	v
DAFTAR ISI .....	14
DAFTAR TABEL.....	16
DAFTAR GAMBAR .....	17
DAFTAR LAMPIRAN .....	18
<b>BAB I PENDAHULUAN .....</b>	<b>19</b>
1.1    Latar Belakang.....	19
1.2    Identifikasi Masalah .....	29
1.3    Pembatasan Masalah.....	29
1.4    Rumusan Masalah.....	30
1.5    Tujuan Penelitian .....	30
1.6    Manfaat Hasil Penelitian .....	31
<b>BAB II KAJIAN TEORI.....</b>	<b>32</b>
2.1    Penelitian Sejenis.....	32
2.2    Kajian Teori .....	40
2.2.1. Konsep Media Pembelajaran .....	40
2.2.2. Figma .....	45
2.2.3. Liveworksheet .....	36
2.2.4. Pembelajaran Teks Surat.....	508
2.2.5. Kurikulum Merdeka .....	44
<b>BAB III METODE PENELITIAN.....</b>	<b>61</b>
3.1    Rancangan Penelitian .....	61
3.2    Subjek dan Objek Penelitian.....	61

3.3	Metode Pengumpulan Data .....	62
3.4	Instrumen Penelitian .....	69
<b>BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN .....</b>		<b>73</b>
4.1	Hasil dan Pembahasan Penelitian .....	732
4.1.1	Pelaksanaan Pembelajaran Teks Surat Menggunakan Media Pembelajaran Digital Berbasis Figma dan <i>Liveworksheets</i> di Kelas VIIA SMP Negeri 3 Singaraja .....	63
4.1.2	Hasil Belajar Menulis Teks Surat pada Siswa VIIA SMP Negeri 3 Singaraja .....	73
4.1.3	Kendala-Kendala yang Dialami dalam Menggunakan Media Pembelajaran Digital Berbasis Figma dan Liveworksheet dalam Proses Pembelajaran Siswa di Kelas VIIA SMP Negeri 3 Singaraja.....	82
4.2	Implikasi Penelitian .....	85
<b>BAB V PENUTUP .....</b>		<b>87</b>
5.1	Rangkuman.....	87
5.2	Simpulan.....	91
5.3	Saran .....	92
<b>DAFTAR PUSTAKA.....</b>		<b>94</b>
<b>LAMPIRAN.....</b>		<b>97</b>



## DAFTAR TABEL

Judul tabel	Halaman
Tabel 3.1 Metode Pengumpulan Data.....	55
Tabel 3.2 Pedoman Observasi.....	58
Tabel 3.3 Lembar Wawancara Semi Terstruktur.....	61
Tabel 4.1 Aspek Penilaian Sikap.....	74
Tabel 4.2 Hasil Sikap Belajar Siswa.....	74
Tabel 4.3 Rubrik Penilaian Surat .....	78
Tabel 4.4 Nilai Hasil Kerja Siswa.....	79



**DAFTAR GAMBAR**

Judul gambar	Halaman
Gambar 4.1.....	67
Gambar 4.2.....	67
Gambar 4.3.....	68
Gambar 4.4.....	68
Gambar 4.5.....	68
Gambar 4.6.....	69



**DAFTAR LAMPIRAN**

Lampiran 1. Surat Izin Observasi .....	98
Lampiran 2. Surat Izin Penelitian.....	99
Lampiran 3. Hasil Menulis Siswa Menggunakan Lembar Kerja Digital.....	100
Lampiran 4. Foto Dokumentasi.....	115
Lampiran 5. Hasil wawancara Guru.....	117
Lampiran 6. Hasil Observasi.....	118

