

**SANKSI ADAT KEMATIAN BAGI ORANG MATI  
DALAM CERPEN INDONESIA KARYA  
SASTRAWAN BALI**



**OLEH  
I WAYAN SUGIARTA  
NIM 1621011014**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA INDONESIA  
JURUSAN BAHASA SASTRA INDONESIA DAN DAERAH  
FAKULTAS BAHASA DAN SENI  
UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA  
SINGARAJA**

**2020**



**SANKSI ADAT KEMATIAN BAGI ORANG MATI  
DALAM CERPEN INDONESIA KARYA  
SASTRAWAN BALI**

**SKRIPSI**

**Diajukan kepada**

**Universitas Pendidikan Ganesha**

**Untuk memenuhi Salah Satu Persyaratan dalam Menyelesaikan**

**Program Sarjana Pendidikan Bahasa Indonesia**

**Oleh**

**I Wayan Sugiarta**

**NIM 1612011014**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA INDONESIA  
JURUSAN BAHASA SASTRA INDONESIA DAN DAERAH  
FAKULTAS BAHASA DAN SENI  
UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA  
SINGARAJA**

**2020**

## SKRIPSI

**DIAJUKAN UNTUK MELENGKAPI TUGAS  
DAN MEMENUHI SYARAT-SYARAT UNTUK  
MENCAPAI GELAR SARJANA PENDIDIKAN**



Pembimbing I,

A handwritten signature in black ink, appearing to be 'I Nyoman Yasa', written over a vertical line.

Dr. I Nyoman Yasa, S.Pd., M.A.  
NIP 198301052006041001

Pembimbing II,

A handwritten signature in blue ink, appearing to be 'I Wayan Artika', written over a vertical line.

Dr. I Wayan Artika, S.Pd., M.Hum  
NIP 196707051994031004

Lembar Persetujuan Dosen Penguji Skripsi

Skripsi oleh I Wayan Sugiarta ini  
telah dipertahankan di depan dewan penguji  
pada tanggal 26 Juni 2020

Dewan Penguji.



Dr. Dewa Patu Ramendra, S.Pd., M.Pd.  
NIP 197609022000031001

(Ketua)



Dr. I Nyoman Yasa, S.Pd., M.A.  
NIP 198301052006041001

(Anggota)



Dr. I Wayan Artika, S.Pd., M.Hum  
NIP 196707051994031004

(Anggota)



Prof. Dr. I Nengah Martha, M.Pd.  
NIP 195612311979031030

(Anggota)



Diterima oleh Panitia Ujian Fakultas Bahasa dan Seni  
Universitas Pendidikan Ganesha  
guna memenuhi syarat-syarat untuk mencapai gelar sarjana pendidikan

Pada:

Hari :Jumat

Tanggal :24 Juli 2020



Mengesahkan,  
Dekan Fakultas Bahasa dan Seni



## PERNYATAAN

Dengan ini saya menyatakan bahwa karya tulis yang berjudul **“Sanksi Adat Kematian bagi Orang Mati dalam Cerpen Indonesia Karya Sastrawan Bali”** beserta seluruh isinya adalah benar-benar karya sendiri, dan saya tidak melakukan penjiplakan dan mengutip dengan cara tidak sesuai dengan etika yang berlaku dalam masyarakat keilmuan. Atas pernyataan ini, saya bersedia menanggung resiko/sanksi yang dijatuhkan kepada saya apabila kemudian ditemukan adanya pelanggaran atas etika keilmuan dalam karya saya ini, atau ada klaim terhadap karya saya ini.

Singaraja, 26 Juni 2020

Yang membuat pernyataan,



  
I Wayan Sugiarta



## KATA PERSEMBAHAN

Puji syukur saya panjatkan ke hadapan Tuhan Yang Maha Esa atas anugrah dan karunia yang diberikan, sehingga skripsi ini dapat terselesaikan.

Kepada pembimbing Dr. I Nyoman Yasa, S.Pd., M.A., dan Dr. I Wayan Artika, S.Pd., M.Hum., yang selalu penuh tanggung jawab memberikan bimbingan, saran, kritik, dan arahan ilmu yang dituangkan dalam skripsi ini, serta dapat mengantarkan saya pada kelulusan.

Keluarga tercinta, I Wayan Sukacik (ayah) dan Ni Nyoman Suartini (ibu), yang telah bekerja keras, penuh pengorbanan, dan kesabaran mengantarkan saya untuk mencapai gelar Sarjana Pendidikan.

Kepada sahabat dan teman-teman, kakak tingkat dan adik tingkat Program Studi Pendidikan Bahasa Indonesia yang selalu memberikan dukungan dalam menyelesaikan skripsi ini. Terima kasih atas semangat dan motivasi yang kalian berikan.

**Terima kasih**



***MOTTO***

***HIDUPLAH SEPERTI LILIN YANG  
MENERANGI KEGELAPAN. CAHAYANYA  
KECIL, TAPI BERMANFAAT BESAR.***



***SUGIARTA, 2020***

## PRAKATA

Puji syukur penulis panjatkan ke hadapan Tuhan Yang Maha Esa karena berkat rahmat-Nya skripsi yang berjudul “Sanksi Adat Bagi Orang Mati dalam Cerpen Indonesia Karya Sastrawan Bali” dapat diselesaikan tepat pada waktunya. Skripsi ini dibuat sebagai salah satu syarat untuk menyelesaikan studi dan memperoleh gelar sarjana pendidikan di Program Studi Pendidikan Bahasa Indonesia, Fakultas Bahasa dan Seni, Universitas Pendidikan Ganesha.

Terselesainya skripsi ini tidak terlepas dari bantuan banyak pihak, sehingga pada kesempatan ini penulis mengucapkan terima kasih kepada semua pihak yang telah membantu penulis dalam penyusunan skripsi hingga selesai. Melihat hal itu, penulis ingin mengucapkan terima kasih kepada:

- 1) I Made Astika, S.Pd., M.Pd., selaku Koordinator Program Studi Pendidikan Bahasa Indonesia, yang telah membantu dalam hal memberikan arahan, motivasi, dan saran dalam penyusunan skripsi;
- 2) Dr. I Nyoman Yasa, S.Pd., M.A., selaku dosen pembimbing I, yang telah sabar dan penuh semangat dalam membimbing, memberi masukan, dan mengarahkan penulis dalam melakukan penyusunan skripsi ini;
- 3) Dr. I Wayan Artika, S.Pd., M.Hum., selaku dosen pembimbing II, yang dengan penuh kesabaran dalam mengevaluasi kekurangan isi, kata, dan kalimat dalam penyusunan skripsi ini;
- 4) Prof. Dr. I Wayan Rasna, M.Pd., selaku pembimbing akademik yang membimbing penulis dengan penuh perhatian.
- 5) Bapak/Ibu dosen di lingkungan Program Studi Pendidikan Bahasa Indonesia yang dengan ikhlas dan sabar membagi ilmu yang bermanfaat bagi penulis;

6) Bapak, ibu, kakak, adik, dan keluarga tercinta yang memberikan dukungan moral dan material kepada penulis sehingga dapat menyelesaikan skripsi ini;

7) Rekan mahasiswa di lingkungan Program Studi Pendidikan Bahasa Indonesia yang sudah membantu, memotivasi, memberikan doa, dan semangat kepada penulis dalam penyusunan skripsi ini; dan yang tidak bisa penulis sebutkan satu per satu yang telah membantu dalam penyusunan skripsi ini.

Saran dan kritik yang bersifat membangun sangat penulis harapkan dari para pembaca demi penyempurnaan skripsi ini. Akhir kata, penulis berharap semoga skripsi ini bermanfaat bagi pembaca.



Singaraja, 4 Mei 2020

Penulis

## DAFTAR ISI

<b>PRAKATA</b> .....	<b>i</b>
<b>ABSTRAK</b> .....	<b>ii</b>
<b>DAFTAR ISI</b> .....	<b>vi</b>
<b>DAFTAR GAMBAR</b> .....	<b>vii</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN</b>	
1.1 Latar Belakang Masalah.....	<b>1</b>
1.2 Identifikasi Masalah.....	<b>6</b>
1.3 Pembatasan Masalah.....	<b>7</b>
1.4 Rumusan Masalah Penelitian.....	<b>7</b>
1.5 Tujuan Penelitian.....	<b>7</b>
1.6 Manfaat Penelitian.....	<b>8</b>
<b>BAB II KAJIAN PUSTAKA</b>	
2.1 Penelitian Sejenis.....	<b>9</b>
2.2 Landasan Teori.....	<b>11</b>
2.2.1 Hubungan Sastra dengan Kenyataan.....	<b>11</b>
2.2.2 Hukum Adat dan Sanksinya.....	<b>23</b>
<b>BAB III METODE PENELITIAN</b>	
3.1 Ancangan Penelitian.....	<b>27</b>
3.2 Sumber Data.....	<b>27</b>
3.3 Metode dan Instrumen Pengumpulan Data.....	<b>28</b>
3.4 Teknik Analisis Data.....	<b>29</b>
<b>BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN</b>	
4.1 Jenis Sanksi Adat Kematian dalam Cerpen Karya Sastrawan Bali.....	<b>32</b>
4.2 Penerapan Sanksi Adat bagi Orang Mati di Bali.....	<b>45</b>

4.3 Efek Sanksi Adat bagi Orang Mati di Bali.....	51
---	----

**BAB V PENUTUP**

5.1 Rangkuman.....	59
--------------------	----

5.2 Simpulan.....	60
-------------------	----

5.3 Saran.....	62
----------------	----

**DAFTAR PUSTAKA**

**LAMPIRAN**



**DAFTAR GAMBAR**

Gambar 1.....28

