

## DAFTAR PUSTAKA

- Agung, A. A. G. 2014. *Metodologi Penelitian Pendidikan*. Singaraja: Aditya Media Publishing.
- Antara, PA. 2015. *Analisis Gerak Kreatif Dan Bakat Seni Dalam Menstimulasi Kemampuan Spasial Anak (Studi Pada Kelompok B Taman Kanak-Kanak Di Kecamatan Blahbatuh, Kabupaten Gianyar, Propinsi Bali)*. Vol. 3 November 2015. <https://eproceeding.undiksha.ac.id/index.php/senari/article/view/441> di akses pada 24 September 2019.
- Antara, PA. 2015. *Pengembangan Bakat Seni Anak Pada Taman Kanak-Kanak*. Vol.10, No.1 (2015) ISSN : 2620-5254. <http://journal.unj.ac.id/unj/index.php/jiv/article/view/3740> diakses pada 24 September 2019.
- Candiasa. 2011. *Pengujian Instrumen Penilaian Disertai Aplikasi ITEMAN dan BIGSTEPS*. Singaraja: Undiksha Press.
- Catron, E.Carol & Jan Allen. 1999. *Early Childhood Curriculum A Creative-Play Model Second Edition*. NJ:Merril/Prentice Hall.
- Dantes, N. 2012. *Analisis dan Desain Eksperimen*. Singaraja: Program Pasca Sarjana Undiksha.
- Dow, C. B. 2010. The Power of Creative Dance. In *Performing Arts: Music,Dance, and Theater in the Early Years* (Issue 2 March, pp. 31–33).
- Gallahue, David L. and John C. Ozmun. 1998. *Understanding Motor Development*. USA: The McGraw-Hill Companies.
- Hawkins, A. M. 2003. *Bergerak menurut kata hati. Metode baru dalam menciptakan tari*, diterjemahkan oleh I Wayan Dibia, Jakarta: Ford Fooundation dan Masyarakat Seni Indonesia.
- Hermayanti, Titin. 2015. *Peningkatan Kepercayaan Diri Melalui Kegiatan Menari Kreatif (Penelitian Tindakan TK B Satu Atap Kramat Jati 25 Jakarta Timur 2015)*. Vol.9, No.2 (2015). <http://journal.unj.ac.id/unj/index.php/jpud/article/view/3512> diakses pada 25 September 2019.
- Hidayat, Arif. 2017. Peningkatan Aktivitas Gerak Lokomotor, Non Lokomotor, dan Manipulatif Menggunakan Model Permainan pada Siswa Sekolah Dasar. <https://ejournal.upi.edu/index.php/penjas/article/view/8175>. Diakses pada 20 Oktober 2019.
- Hurlock, E. B. (1978). *Perkembangan Anak, Jilid 2*. Alih bahasa Meitasari Tjandrasa. Jakarta: Erlangga

- Kostelnik, M.J., Soderman, A.K., dan Whiren, A.P. 1999. *Developmentally Appropriate Curriculum, Best Practices in Early Childhood Education*. New Jersey : Prentice Hall.
- Kusumaastuti, Eny. 2014. Penerapan Model Pembelajaran Seni Tari Terpadu Pada Anak Sekolah Dasar. *Mimbar Sekolah Dasar*. Volume 1 Nomor 1. Diakses pada 29 Oktober 2019.
- Koyan. 2012. *Asesmen Dalam Pendidikan*. Singaraja: Undiksha Press.
- Laban Rudolf. 1985. *Modern Education Dance*. London: Mac Donald and Evans.
- Lazarus, R.S.1991. *Emotion in Adaptation*. New York : Oxford University Press.
- Mashar, Riana. 2011. *Emosi Anak Usia Dini dan Strategi Pengembangannya*. Jakarta : Kencana.
- Nugraha, Lesmana dkk. 2017. Penerapan Model Pendidikan Gerak dalam Mengembangkan Pola Gerak Dasar Manipulatif Melalui Kerangka Analisis Gerak (*Movement Analysis Framework*) Vol. 2, No. 2, September 2017. <https://ejournal.upi.edu/index.php/tegar/article/view/11935>. Diakses pada 20 Oktober 2019.
- Olivia, Gaetano. 2014. *Education to Theatricality : Creative Movement as a Training Model*. [http://www.edartes.it/doc/Gaetano\\_Oliva\\_Education\\_to\\_Theatricality\\_Creative\\_Movement\\_as\\_a\\_Training\\_Model.pdf](http://www.edartes.it/doc/Gaetano_Oliva_Education_to_Theatricality_Creative_Movement_as_a_Training_Model.pdf). Diakses pada 20 Oktober 2019.
- Papalia, D.E., Olds, S.W., dan Feldman, R.D. 2002. *Child's World, Infancy through Adolences*. Ninth Edition. Boston : McGraw-Hill.
- Rahajeng, One Welly. 2016. Kesesuaian Keterampilan Gerak Lokomotor dan Manipulatif Anak Usia 4-5 Tahun Segugus II Kecamatan Galur Edisi 2 Tahun ke 5 2016. <http://journal.student.uny.ac.id/ojs/ojs/index.php/pgpaud/article/view/1214>. Diakses tanggal 20 Oktober 2019.
- Skoning, Stacey.N.2008. *Movement and Dance in the Inclusive Classroom*. <https://eric.ed.gov/?id=EJ967723>. Diakses pada 20 Oktober 2019.
- Smith, J. (1976). *Dance composition. A practical guid for teacher*. Surrey: Unwin Brothers Ltd.
- Sriningsih, Nining. 2010. Pengembangan Model Pembelajaran Kecakapan Pribadi Di Tk: Penelitian dan Pengembangan Di Tk Kota Bandung Tahun Ajaran 2010-2011. [http://a-research.upi.edu/operator/upload/art\\_lppm\\_2010\\_nining-sriningsih\\_life-skills.pdf](http://a-research.upi.edu/operator/upload/art_lppm_2010_nining-sriningsih_life-skills.pdf). Diakses pada 20 Oktober 2019.
- Sudijono, Anas. 2009. *Pengantar Evaluasi Pendidikan*. Jakarta: PT. Rajagrafindo Persada.

Sugiyono. 2009. *Metode Penelitian Kuantitatif dan kualitatif dan R & D*. Bandung: Alfabeta.

Summers, J., Larkin, D., & Dewey, D. 2008. Activities of daily living in children with developmental coordination disorder : Dressing , personal hygiene , and eating skills. *Human Movement Science*, 27(1), 215–229. <https://doi.org/10.1016/j.humov.2008.02.002>

Yulianti, Ratna. 2016. *Pembelajaran Tari Kreatif untuk Meningkatkan Pemahaman Cinta Lingkungan Pada Anak Usia Dini*. Vol.1,No.1, April 2016. ISSN 2503-4626. [https://scholar.google.co.id/scholar?hl=id&as\\_sdt=0%2C5&q=gerak+tari+kreatif+debgan+cinta+lingkungan&btnG=#d=gs\\_qabs&u=%23p%3DxeL-Z11n6usJ](https://scholar.google.co.id/scholar?hl=id&as_sdt=0%2C5&q=gerak+tari+kreatif+debgan+cinta+lingkungan&btnG=#d=gs_qabs&u=%23p%3DxeL-Z11n6usJ) diakses pada 22 September 2019.

Yusria, 2016. *Peningkatan Kecakapan Personal Melalui Pembelajaran Kontekstual*. Vol.10, No.2 (2016). <http://journal.unj.ac.id/unj/index.php/jpud/article/view/140> diakses pada 23 September 2019.



