



Lampiran 1. Surat Tugas



KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN, RISET, DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA
FAKULTAS OLAHRAGA DAN KESEHATAN
JURUSAN PENDIDIKAN OLAHRAGA
 Alamat : Kampus FOK Undiksha Jinengdalem, Singaraja-Bali

SURAT TUGAS
 Nomor: 245.11/UN48.12.5/PP/2024

Yang bertanda tangan di bawah ini Ketua Jurusan Pendidikan Olahraga, Fakultas Olahraga dan Kesehatan, Universitas Pendidikan Ganesha menugaskan:

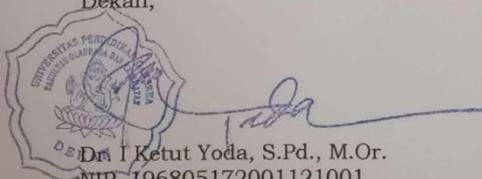
1. Nama : Peby Gunarto, S.Pd., M.Pd.
 NIP : 199202022019031025
 Prodi : Pendidikan Jasmani Kesehatan dan Rekreasi
 Sebagai : Pembimbing Utama
2. Nama : I Komang Sukarata Adnyana, S.Pd., M.Or.
 NIP : 198503082019031005
 Prodi : Pendidikan Jasmani Kesehatan dan Rekreasi
 Sebagai : Pembimbing Wakil

dalam rangka penyelesaian skripsi pada mahasiswa tersebut, di bawah ini:

Nama	: Irvan
NIM	: 2116011002
Prodi	: Pendidikan Jasmani Kesehatan dan Rekreasi
Jurusan	: Pendidikan Olahraga
Judul	: Penerapan Model Pembelajaran Kooperatif Tipe Jigsaw Untuk Meningkatkan Hasil Belajar Teknik Dasar Bola Voli Pada Siswa Kelas XI Perhotelan 2 SMKN 2 Pinrang Tahun Ajaran 2024/2025

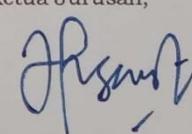
Demikian surat tugas ini dibuat untuk dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Dekan,



Dr. I Ketut Yoda, S.Pd., M.Or.
 NIP. 196805172001121001

Singaraja, 22 Nopember 2024
 Ketua Jurusan,



Dr. Made Agus Wijaya, S.Pd., M.Pd.
 NIP. 198008112008121001

Lampiran 2. Surat Observasi



KEMENTERIAN PENDIDIKAN KEBUDAYAAN RISET DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA
FAKULTAS OLAHRAGA DAN KESEHATAN
Alamat: Jalan Desa Jinengalem Singaraja – Bali Telp. (0362) 25571, Fax. (03620 25571 Kode Pos. 81116

Singaraja, 11 November 2024

Nomor : 1435/UN48.12.1/PP/2024
Lampiran : -
Perihal : Ijin melakukan observasi

Yth. Kepala SMA Muhammadiyah 2
di
Tempat

Dengan hormat, dalam rangka melengkapi syarat-syarat studi di Prodi Pendidikan Jasmani Kesehatan Dan Rekreasi Fakultas Olahraga dan Kesehatan Universitas Pendidikan Ganesha (UNDIKSHA) diwajibkan untuk melakukan observasi awal tentang proses pembelajaran di sekolah sebagai syarat pengajuan judul penelitian (skripsi). Kami mohon bantuan Bapak/Ibu agar mengijinkan mahasiswa di bawah ini untuk melakukan observasi di sekolah yang Bapak/Ibu pimpin.

Nama : Irvan
Nomor Induk Mahasiswa : 2116011002
Tahun Akademik : 2024/2025
Jurusan : Pendidikan Jasmani Kesehatan dan Rekreasi
Fakultas : Olahraga dan Kesehatan UNDIKSHA

Atas perhatian dan bantuan Bapak / Ibu kami ucapkan terima kasih.

a.n. Dekan
Wakil Dekan I,



I Gede Suwiwa
NIP.198501172008121001



Balai
Sertifikasi
Elektronik

Catatan :

- UU ITE No. 11 Tahun 2008 Pasal 5 ayat 1 "Informasi Elektronik dan/atau Dokumen Elektronik dan/atau hasil cetaknya merupakan alat bukti hukum yang sah"
- Dokumen inter dan ditandatangani secara elektronik menggunakan sertifikat elektronik yang diterbitkan BSE
- Surat ini dapat dibuktikan keasliannya dengan menggunakan QR code yang telah tersedia

Lampiran 3. Surat Balasan Sekolah



**MAJELIS PENDIDIKAN DASAR DAN MENENGAH
MUHAMMADIYAH DAERAH BULELENG
SMA MUHAMMADIYAH 2 SINGARAJA**
Jalan Camar No. 8 Telp. (0362) 3303150 HP. 082237136060 Singaraja-Bali 81116
Email: smanmuhammadiyahsingaraja@gmail.com
NDS : 3022010008 NPSN : 50100393 NSS : 304220100043

SURAT KETERANGAN

Yang bertandatangan di bawah ini, Kepala SMA Muhammadiyah 2 Singaraja Kabupaten Buleleng menerangkan bahwa :

N a m a	: IRVAN
Nomor Induk Mahasiswa	: 2116011002
Prodi	: Pendidikan Jasmani Kesehatan dan Rekreasi
Fakultas	: Olahraga dan Kesehatan
Universitas	: Pendidikan Ganesha

Memang benar nama tersebut di atas telah melaksanakan penelitian pada tanggal 23 Januari 2025 s/d 13 Februari 2025 di SMA Muhammadiyah 2 Singaraja, dimana judul penelitian yaitu “Penerapan Model Pembelajaran *Cooperative Type Jigsaw* Untuk Meningkatkan Hasil Belajar PJOK Teknik Dasar Bola Voli Pada Peserta Didik Kelas XI SMA Muhammadiyah 2 Singaraja Tahun Ajaran 2024/2025.”

Demikianlah, Surat Keterangan ini diberikan dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Singaraja, 14 Februari 2025
Kepala SMA Muhammadiyah 2 Singaraja



[Signature]
Drs Sarwanto, M.T.
NBM. 1.502.919

Lampiran 4. Surat Tugas Uji Instrumen



KEMENTERIAN PENDIDIKAN TINGGI, SAINS, DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA
FAKULTAS OLAHRAGA DAN KESEHATAN
JURUSAN PENDIDIKAN OLAHRAGA
 Alamat : Kampus FOK Undiksha Jinengdalem, Singaraja-Bali

SURAT TUGAS
 Nomor: 19.01/UN48.12.5/PP/2025

Merujuk surat rekomendasi Pembimbing Skripsi terkait Pakar/Ahli untuk melakukan validasi instrumen penelitian mahasiswa, maka kami yang bertanda tangan di bawah Ketua Jurusan Pendidikan Olahraga, Fakultas Olahraga dan Kesehatan, Universitas Pendidikan Ganesha menugaskan:

1. Nama : Dr. I Ketut Semarayasa, S.Pd., M.Or., AIFO-P
 NIP : 198003112008121002
 Prodi. : Pendidikan Jasmani Kesehatan dan Rekreasi
 Jurusan : Pendidikan Olahraga FOK Undiksha
 Sebagai : Pakar 1 Instrumen
2. Nama : I Made Satyawan, S.Pd., M.Pd.
 NIP : 198206062008121002
 Prodi. : Pendidikan Jasmani Kesehatan dan Rekreasi
 Jurusan : Pendidikan Olahraga FOK Undiksha
 Sebagai : Pakar 2 Instrumen

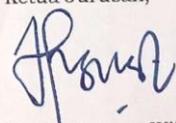
dalam rangka melakukan validasi instrumen penelitian skripsi mahasiswa tersebut, di bawah ini:

Nama : Irvan
 NIM : 2116011002
 Prodi. : Pendidikan Jasmani Kesehatan dan Rekreasi
 Jurusan : Pendidikan Olahraga FOK Undiksha
 Judul : Penerapan Model Pembelajaran Koopeeratif Tipe Jigsaw Untuk Meningkatkan Hasil Belajar PJOK Teknik Dasar Bola Voli Pada Peserta Didik Kelas XI SMA Muhammadiyah 2 Singaraja Tahun Ajaran 2024/2025.

Demikian surat tugas ini dibuat untuk dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.



Dekan,
 Dr. I Ketut Yoda, S.Pd., M.Or.
 NIP. 196805172001121001

Singaraja, 24 Januari 2025
 Ketua Jurusan,

 Dr. Made Agus Wijaya, S.Pd., M.Pd.
 NIP. 198008112008121001

Lampiran 5. Lembar Instrumen

VALDIASI INSTRUMEN

UJI AHLI ISI/MATERI PEMBELAJARAN

Judul Penelitian	: Penerapan Model Pembelajaran <i>Cooperative Type Jigsaw</i> Untuk Meningkatkan Hasil Belajar PJOK Teknik Dasar Bola Voli Pada Peserta Didik Kelas XI SMA Muhammadiyah 2 Singaraja Tahun Ajaran 2024/2025.
Sasaran	: Peserta Didik Kelas XI SMA Muhammadiyah 2 Singaraja
Peneliti	: IRVAN
Program Studi	: Pendidikan Jasmani Kesehatan dan Rekreasi
Jurusan/Fakultas	: Olahraga dan Kesehatan
Dosen Pembimbing I	: Peby Gunarto, S.Pd., M.Pd.
Dosen Pembimbing II	: I Komang Sukarata Adnyana, S.Pd., M.Or.
Instansi/Lembaga	: Universitas Pendidikan Ganesha
Nama Pakar	: Dr. I Ketut Semarayasa, S.Pd., M.Or., AIFO-P
Instansi/Lembaga	: Universitas Pendidikan Ganesha

A. Petunjuk Pengisian

- 1) Baca dan cermati aspek dan komponen penilaian/ Pernyataan instrumen.
- 2) Berikan tanda centang (✓) pada kolom kriteria penilaian yang paling sesuai dengan penilaian Bapak/Ibu terhadap setiap pernyataan komponen penilaian.
- 3) Rentang skor setiap komponen penilaian menggunakan skala 5 dengan keterangan kriteria penilaian sebagai berikut:
 - 1 = Sangat Kurang Relevan
 - 2 = Kurang Relevan
 - 3 = Cukup Relevan
 - 4 = Relevan
 - 5 = Sangat Relevan

Berikan komentar dan saran perbaikan Bapak/Ibu terhadap masing-masing aspek dan komponen penilaian.

B. Lembar Validasi Instrumen Aspek Afektif Pakar Ahli I

No	Aspek yang di nilai	Deskripsi Sikap yang di nilai	Skor validasi				KR	SR
			1	2	3	4		
1.	Percaya diri	a. Berani membimbing teman yang belum mengerti						
		b. Mau membantu mengemukakan pendapat						
2.	Kerja sama	a. Mau membantu teman dalam proses pembelajaran						
		b. Dapat menjaga kekompakan belajarnya						
3.	Tanggung jawab	a. Mampu mengerjakan tugas yang diberikan dengan baik						
		b. Mampu menjamin keselamatan diri sendiri dan orang lain						
4.	Menghargai teman	a. Menerima pendapat dan masukan yang di berikan oleh teman						
		b. Memberikan kesempatan teman untuk berpendapat						
5.	Menjaga keselamatan	a. Tidak mengganggu saat melakukan gerakan						
		b. Tidak melakukan gerakan gerakan yang merugikan diri sendiri maupun orang lain						

Saran / komentar

.....

.....

.....

.....

Singaraja, 16, Januari 2025

Pakar 1 Validasi Instrumen



Dr. Ketut Semarayasa, S.Pd., M.Or., AIFO-P
NIP. 198003112008121002

C. Uji Validasi Instrumen Aspek Kognitif Pakar Ahli I

No	Pertanyaan	Jawaban	Skor Validasi				KR	SR
			1	2	3	4		
1	Dalam melakukan sikap awal <i>passing</i> bola voli, badan selalu bergerak arah?	A. Datangnya bola B. Arah lawan C. Bawah net D. Kearah wasit E. Arah penonton						
2	Pada saat melakukan sikap awal <i>passing</i> atas bola voli, pandangan mengarah ke?	A. Pandangan ke penonton B. Pandangan mengikuti arah bola C. Pandangan ke teman D. Pandangan ke lawan E. Pandangan ke pelatih						
3	Bagaimana sikap jari-jari dalam melakukan sikap awal teknik <i>passing</i> atas bola voli?	A. Jari-jari dan kedua telapak tangan terbuka membentuk seperti mangkok B. Jari-jari tangan tertutup membentuk cekungan seperti setengah lingkaran bola C. Jari-jari tangan terbuka lebar membentuk segitiga D. Jari-jari tangan kaku E. Jari-jari dirapatkan						
4	Bagaimana cara menerima bola pada saat melakukan sikap pelaksanaan <i>passing</i> bawah bola voli?	A. Hindari bola B. Terima bola pada bagian depan lengan dengan mengayunka C. Terima bola setelah memantul D. Terima bola pada bagian belakang bawah E. Terima bola pada bagian lengan						
5	Pada saat melakukan sikap pelaksanaan	A. Posisi bola berada di atas dan di depan dahi						

	<i>passing</i> atas bola voli, posisi bola berada di?	<p>B. Posisi bola berada di bawah dan disamping dahi</p> <p>C. Posisi bola berada di samping badan</p> <p>D. Posisi bola berada di lutut</p> <p>E. Posisi bolaberada di daerah lawan</p>						
6	Ayunkan lengan kedua lengan ke arah datangnya bola, teknik ini merupakan gerakan?	<p>A. Passing atas</p> <p>B. Sikap pelaksanaan <i>passing</i> bawah</p> <p>C. Blocking</p> <p>D. Smash</p> <p>E. <i>Passing</i> bawah</p>						
7	Dalam sikap akhir <i>passing</i> atas bola voli, gerakan tangan sikap akhirnya?	<p>A. Tangan dirapatkan</p> <p>B. Tangan di lemaskan</p> <p>C. Tangan diluruskan dan jari-jari rileks</p> <p>D. Tekuk tangan</p> <p>E. Tangan dibuka</p>						
8	Gerakan akhir saat melakukan sikap akhir <i>passing</i> atas bola voli adalah?	<p>A. Sikap awal</p> <p>B. Berlari ke belakang</p> <p>C. Berlari ke arah net</p> <p>D. Bergerak ke arah umpan</p> <p>E. Diam di posisi</p>						
9	Pergerakan awal yang dilakukan saat melakukan sikap awal <i>passing</i> bawah bola voli adalah?	<p>A. Bergerak ke arah datangnya bola</p> <p>B. Sikap diam</p> <p>C. Berlari ke arah net</p> <p>D. Berlari menghindari bola</p> <p>E. Berlari ke arah teman</p>						
10	Pada saat melakukan sikap awal <i>passing</i> bawah bola voli, posisi kaki adalah?	<p>A. Kaki diluruskan</p> <p>B. Kaki dirapatkan</p> <p>C. Kedua kaki di buka selebar bahu</p> <p>D. Kaki dalam posisi tegang</p> <p>E. Kaki tidak boleh berpindah tempat</p>						
11	Gerakan akhir dalam <i>passing</i> atas dalam	<p>A. Memindahkan berat badan ke depan dengan</p>						

	permainan bola voli adalah?	<p>melangkahkkan kaki belakang atas</p> <p>B. Memindahkan bola ke teman</p> <p>C. Pindahkan salah satu kaki ke depan pandangan ke arah bola</p> <p>D. Memindahkan berat badan ke depan</p> <p>E. Memindahkan berat badan dengan melompat</p>						
12	Setelah ayunkan lengan ke arah bola dengan sumbu gerak pada persendian bahu, teknik ini merupakan gerakan?	<p>A. Sikap akhir teknik dasar passing bawah bola voli</p> <p>B. Sikap akhir teknik dasar smash</p> <p>C. Sikap akhir teknik dasar blok</p> <p>D. Sikap pelaksanaan teknik dasar <i>passing</i> bawah bola voli</p> <p>E. Sikap sempurna</p>						
13	Posisi tangan saat melakukan <i>passing</i> bawah bola voli	<p>A. Tangan di tekuk sebelum mengenai bola</p> <p>B. Tangan diluruskan ada perkenaan dengan bola dan tidak disentakkan</p> <p>C. Tangan dilipat ke belakang</p> <p>D. Tangan dikepal lalu memukul bola</p> <p>E. Tangan diam dan bola mencari tangan</p>						
14	Posisi yang benar jatuhnya bola saat akan melakukan <i>passing</i> bawah bola voli adalah?	<p>A. Di belakang badan</p> <p>B. Di samping badan</p> <p>C. Jauh di belakang badan</p> <p>D. Jauh di depan badan</p> <p>E. Terima bola tepat di depan badan</p>						
15	Ayunkan lengan ke depan tidak melebihi sudut 90° dengan bahu	<p>A. Sikap akhir <i>passing</i> bawah</p> <p>B. Sikap pelaksanaan <i>passing</i> atas</p>						

		<p>C. Sikap pelaksanaan <i>passing</i> bawah</p> <p>D. Sikap awal <i>passing</i> bawah</p> <p>E. Sikap awal <i>passing</i> atas</p>					
16	Bola tepat berada diatas, kedua tangan agak di tekuk pada siku maupun pergelangan tangan, tangan berada sedikit diatas dahi, teknik ini merupakan gerakan?	<p>A. Passing atas</p> <p>B. Sikap pelaksanaan passing atas</p> <p>C. Blocking</p> <p>D. Smash</p> <p>E. Sikap akhir <i>passing</i></p>					
17	Dalam pelaksanaan <i>passing</i> bawah bola voli, posisi lengan dengan badan membentuk berapa derajat?	<p>A. 100°</p> <p>B. 90°</p> <p>C. 45°</p> <p>D. 55°</p> <p>E. 60°</p>					
18	Berat badan menumpu pada telapak kaki bagian depan untuk mendapatkan suatu keseimbangan lebih mudah untuk bergerak dengan cepat ke segala arah, teknik ini merupakan gerakan?	<p>A. Sikap pelaksanaan <i>passing</i> bawah dan atas</p> <p>B. Sikap awal <i>passing</i> bawah</p> <p>C. Sikap akhir <i>passing</i> atas</p> <p>D. Sikap awal <i>passing</i> atas</p> <p>E. Sikap akhir <i>passing</i> bawah</p>					
19	Perkenaan bola berada pada permukaan ruang jari tangan terutama ruas pertama dan kedua, dan yang dominan mendorong bola pada ibu jari, jari telunjuk dan jari tengah, Teknik ini merupakan gerakan?	<p>A. Sikap pelaksanaan teknik dasar <i>passing</i> atas</p> <p>B. Sikap akhir teknik dasar <i>passing</i> bawah</p> <p>C. Sikap awal smash</p> <p>D. Sikap akhir <i>passing</i> atas</p> <p>E. Sikap awal blok</p>					

20	Setelah bola berhasil di <i>passing</i> , maka lengan diluruskan sebagai suatu gerakan lanjutan, Teknik gerakan ini merupakan?	<p>A. Sikap akhir teknik dasar <i>passing</i> bawah</p> <p>B. Sikap akhir teknik dasar smash</p> <p>C. Sikap pelaksanaan teknik dasar blok</p> <p>D. Sikap akhir teknik dasar <i>passing</i> atas</p> <p>E. Sikap awal teknik dasar blok</p>							
----	--	---	--	--	--	--	--	--	--

Saran / komentar

.....

.....

.....

.....

Singaraja, 16, Januari 2025
Pakar 1 Validasi Instrumen

Dr. Ketut Semarayasa, S.Pd., M.Or., AIFO-P
NIP. 198003112008121002



		sebesar 45°.										
		e. Ayunkan lengan di barengi dengan kedua lutut naik.										
3	Sikap Akhir	a. Ayunkan lengan ke depan tidak melebihi sudut 90° dengan bahu.										
		b. Kedua lengan tetap lurus. Salah satu kaki melangkah ke depan.										
		c. Salah satu kaki melangkah ke depan.										
		d. Pandangan mengikuti arah datang bola.										
		e. Kembali ke sikap awal.										



		gerakan lanjutan.											
		b. Lutut lurus.											
		c. Pindahkan salah satu kaki ke depan											
		d. Pandangan mengikuti arah bola											
		e. Kembali ke sikap awal											

Format Asesmen Penilaian Aspek Psikomotor

Penilaian Keterampilan Gerak											Skor	Nilai Psikomotor
Penilaian Proses												
No	Nama	Sikap Awal			Sikap Pelaksanaan			Sikap Akhir				
1		1	2	3	1	2	3	1	2	3		
2												
3												
4												
5												
Dst												

Keterangan

- Nilai 3 = Sangat sesuai dengan deskripsi
- Nilai 2 = Sesuai deskripsi
- Nilai 1 = Tidak sesuai dengan deskripsi

Saran / komentar

.....

.....

.....

.....

Singaraja, 16, Januari 2025

Pakar 1 Validasi Instrumen



Dr. Ketut Semarayasa, S.Pd., M.Or., AIFO-P
NIP. 198003112008121002

VALDIASI INSTRUMEN
UJI AHLI ISI/MATERI PEMBELAJARAN

Judul Penelitian	: Penerapan Model Pembelajaran <i>Cooperative Type Jigsaw</i> Untuk Meningkatkan Hasil Belajar PJOK Teknik Dasar Bola Voli Pada Peserta Didik Kelas XI SMA Muhammadiyah 2 Singaraja Tahun Ajaran 2024/2025.
Sasaran	: Peserta Didik Kelas XI SMA Muhamadiyah 2 Singaraja
Peneliti	: IRVAN
Program Studi	: Pendidikan Jasmani Kesehatan dan Rekreasi
Jurusan/Fakultas	: Olahraga dan Kesehatan
Dosen Pembimbing I	: Peby Gunarto, S.Pd., M.Pd.
Dosen Pembimbing II	: I Komang Sukarata Adnyana, S.Pd., M.Or.
Instansi/Lembaga	: Universitas Pendidikan Ganesha
Nama Paka	: I Made Satyawan, S.Pd., M.Pd.
Instansi/Lembaga	: Universitas Pendidikan Ganesha

A. Petunjuk Pengisian

- a. Baca dan cermati aspek dan komponen penilaian/ Pernyataan instrumen.
- b. Berikan tanda centang (✓) pada kolom kriteria penilaian yang paling sesuai dengan penilaian Bapak/Ibu terhadap setiap pernyataan komponen penilaian.
- c. Rentang skor setiap komponen penilaian menggunakan skala 5 dengan keterangan kriteria penilaian sebagai berikut:
 - 1 = Sangat Kurang Relevan
 - 2 = Kurang Relevan
 - 3 = Cukup Relevan
 - 4 = Relevan
 - 5 = Sangat Relevan

Berikan komentar dan saran perbaikan Bapak/Ibu terhadap masing-masing aspek dan komponen penilaian.

B. Lembar Validasi Instrumen Aspek Afektif Pakar Ahli I

No	Aspek yang di nilai	Deskripsi Sikap yang di nilai	Skor validasi				KR	SR
			1	2	3	4		
1.	Percaya diri	c. Berani membimbing teman yang belum mengerti						
		d. Mau membantu mengemukakan pendapat						
2.	Kerja sama	c. Mau membantu teman dalam proses pembelajaran						
		d. Dapat menjaga kekompakan belajarnya						
3.	Tanggung jawab	c. Mampu mengerjakan tugas yang diberikan dengan baik						
		d. Mampu menjamin keselamatan diri sendiri dan orang lain						
4.	Menghargai teman	c. Menerima pendapat dan masukan yang di berikan oleh teman						
		d. Memberikan kesempatan teman untuk berpendapat						
5.	Menjaga keselamatan	c. Tidak mengganggu saat melakukan gerakan						
		d. Tidak melakukan gerakan gerakan yang merugikan diri sendiri maupun orang lain						

Saran / komentar

.....

.....

.....

.....

Singaraja, 16, Januari 2025
Pakar II Validasi Instrumen



I Made Satyawan, S.Pd., M.Pd.
NIP. 198206062008121002

C. Uji Validasi Instrumen Aspek Kognitif Pakar Ahli I

No	Pertanyaan	Jawaban	Skor Validasi				KR	SR
			1	2	3	4		
1	Dalam melakukan sikap awal <i>passing</i> bola voli, badan selalu bergerak arah?	F. Datangnya bola G. Arah lawan H. Bawah net I. Kearah wasit J. Arah penonton						
2	Pada saat melakukan sikap awal <i>passing</i> atas bola voli, pandangan mengarah ke?	F. Pandangan ke penonton G. Pandangan mengikuti arah bola H. Pandangan ke teman I. Pandangan ke lawan J. Pandangan ke pelatih						
3	Bagaimana sikap jari-jari dalam melakukan sikap awal teknik <i>passing</i> atas bola voli?	F. Jari-jari dan kedua telapak tangan terbuka membentuk seperti mangkok G. Jari-jari tangan tertutup membentuk cekungan seperti setengah lingkaran bola H. Jari-jari tangan terbuka lebar membentuk segitiga I. Jari-jari tangan kaku J. Jari-jari dirapatkan						
4	Bagaimana cara menerima bola pada saat melakukan sikap pelaksanaan <i>passing</i> bawah bola voli?	F. Hindari bola G. Terima bola pada bagian depan lengan dengan mengayunka H. Terima bola setelah memantul I. Terima bola pada bagian belakang bawah J. Terima bola pada bagian lengan						
5	Pada saat melakukan sikap pelaksanaan	F. Posisi bola berada di atas dan di depan dahi						

	<i>passing</i> atas bola voli, posisi bola berada di?	G. Posisi bola berada di bawah dan disamping dahi H. Posisi bola berada di samping badan I. Posisi bola berada di lutut J. Posisi bolaberada di daerah lawan					
6	Ayunkan lengan kedua lengan ke arah datangnya bola, teknik ini merupakan gerakan?	F. Passing atas G. Sikap pelaksanaan <i>passing</i> bawah H. Blocking I. Smash J. <i>Passing</i> bawah					
7	Dalam sikap akhir <i>passing</i> atas bola voli, gerakan tangan sikap akhirnya?	F. Tangan dirapatkan G. Tangan di lemaskan H. Tangan diluruskan dan jari-jari rileks I. Tekuk tangan J. Tangan dibuka					
8	Gerakan akhir saat melakukan sikap akhir <i>passing</i> atas bola voli adalah?	F. Sikap awal G. Berlari ke belakang H. Berlari ke arah net I. Bergerak ke arah umpan J. Diam di posisi					
9	Pergerakan awal yang dilakukan saat melakukan sikap awal <i>passing</i> bawah bola voli adalah?	F. Bergerak ke arah datangnya bola G. Sikap diam H. Berlari ke arah net I. Berlari menghindari bola J. Berlari ke arah teman					
10	Pada saat melakukan sikap awal <i>passing</i> bawah bola voli, posisi kaki adalah?	F. Kaki diluruskan G. Kaki dirapatkan H. Kedua kaki di buka selebar bahu I. Kaki dalam posisi tegang J. Kaki tidak boleh berpindah tempat					
11	Gerakan akhir dalam <i>passing</i> atas dalam	F. Memindahkan berat badan ke depan dengan					

	permainan bola voli adalah?	<p>melangkahkkan kaki belakang atas</p> <p>G. Memindahkan bola ke teman</p> <p>H. Pindahkan salah satu kaki ke depan pandangan ke arah bola</p> <p>I. Memindahkan berat badan ke depan</p> <p>J. Memindahkan berat badan dengan melompat</p>						
12	Setelah ayunkan lengan ke arah bola dengan sumbu gerak pada persendian bahu, teknik ini merupakan gerakan?	<p>F. Sikap akhir teknik dasar passing bawah bola voli</p> <p>G. Sikap akhir teknik dasar smash</p> <p>H. Sikap akhir teknik dasar blok</p> <p>I. Sikap pelaksanaan teknik dasar <i>passing</i> bawah bola voli</p> <p>J. Sikap sempurna</p>						
13	Posisi tangan saat melakukan <i>passing</i> bawah bola voli	<p>F. Tangan di tekuk sebelum mengenai bola</p> <p>G. Tangan diluruskan ada perkenaan dengan bola dan tidak disentakkan</p> <p>H. Tangan dilipat ke belakang</p> <p>I. Tangan dikepal lalu memukul bola</p> <p>J. Tangan diam dan bola mencari tangan</p>						
14	Posisi yang benar jatuhnya bola saat akan melakukan <i>passing</i> bawah bola voli adalah?	<p>F. Di belakang badan</p> <p>G. Di samping badan</p> <p>H. Jauh di belakang badan</p> <p>I. Jauh di depan badan</p> <p>J. Terima bola tepat di depan badan</p>						
15	Ayunkan lengan ke depan tidak melebihi sudut 90° dengan bahu	<p>F. Sikap akhir <i>passing</i> bawah</p> <p>G. Sikap pelaksanaan <i>passing</i> atas</p>						

		<p>H. Sikap pelaksanaan <i>passing</i> bawah</p> <p>I. Sikap awal <i>passing</i> bawah</p> <p>J. Sikap awal <i>passing</i> atas</p>					
16	Bola tepat berada diatas, kedua tangan agak di tekuk pada siku maupun pergelangan tangan, tangan berada sedikit diatas dahi, teknik ini merupakan gerakan?	<p>F. Passing atas</p> <p>G. Sikap pelaksanaan passing atas</p> <p>H. Blocking</p> <p>I. Smash</p> <p>J. Sikap akhir <i>passing</i></p>					
17	Dalam pelaksanaan <i>passing</i> bawah bola voli, posisi lengan dengan badan membentuk berapa derajat?	<p>F. 100°</p> <p>G. 90°</p> <p>H. 45°</p> <p>I. 55°</p> <p>J. 60°</p>					
18	Berat badan menumpu pada telapak kaki bagian depan untuk mendapatkan suatu keseimbangan lebih mudah untuk bergerak dengan cepat ke segala arah, teknik ini merupakan gerakan?	<p>F. Sikap pelaksanaan <i>passing</i> bawah dan atas</p> <p>G. Sikap awal <i>passing</i> bawah</p> <p>H. Sikap akhir <i>passing</i> atas</p> <p>I. Sikap awal <i>passing</i> atas</p> <p>J. Sikap akhir <i>passing</i> bawah</p>					
19	Perkenaan bola berada pada permukaan ruang jari tangan terutama ruas pertama dan kedua, dan yang dominan mendorong bola pada ibu jari, jari telunjuk dan jari tengah, Teknik ini merupakan gerakan?	<p>F. Sikap pelaksanaan teknik dasar <i>passing</i> atas</p> <p>G. Sikap akhir teknik dasar <i>passing</i> bawah</p> <p>H. Sikap awal smash</p> <p>I. Sikap akhir <i>passing</i> atas</p> <p>J. Sikap awal blok</p>					

20	Setelah bola berhasil di <i>passing</i> , maka lengan diluruskan sebagai suatu gerakan lanjutan, Teknik gerakan ini merupakan?	F. Sikap akhir teknik dasar <i>passing</i> bawah G. Sikap akhir teknik dasar smash H. Sikap pelaksanaan teknik dasar blok I. Sikap akhir teknik dasar <i>passing</i> atas J. Sikap awal teknik dasar blok							
----	--	--	--	--	--	--	--	--	--

Saran / komentar

.....

.....

.....

.....

Singaraja, 16, Januari 2025
 Pakar II Validasi Instrumen

I Made Satyawan, S.Pd., M.Pd.
 NIP. 198206062008121002



		sebesar 45°.										
		j. Ayunkan lengan di barengi dengan kedua lutut naik.										
3	Sikap Akhir	f. Ayunkan lengan ke depan tidak melebihi sudut 90° dengan bahu.										
		g. Kedua lengan tetap lurus. Salah satu kaki melangkah ke depan.										
		h. Salah satu kaki melangkah ke depan.										
		i. Pandangan mengikuti arah datang bola.										
		j. Kembali ke sikap awal.										



		gerakan lanjutan.											
		g. Lutut lurus.											
		h. Pindahkan salah satu kaki ke depan											
		i. Pandangan mengikuti arah bola											
		j. Kembali ke sikap awal											

Format Assesmen Penilaian Aspek Psikomotor

Penilaian Keterampilan Gerak											Skor	Nilai Psikomotor
Penilaian Proses												
No	Nama	Sikap Awal			Sikap Pelaksanaan			Sikap Akhir				
1		1	2	3	1	2	3	1	2	3		
2												
3												
4												
5												
Dst												

Keterangan

- Nilai 3 = Sangat sesuai dengan deskripsi
- Nilai 2 = Sesuai deskripsi
- Nilai 1 = Tidak sesuai dengan deskripsi

Saran / komentar

.....

.....

.....

.....

Singaraja, 16, Januari 2025

Pakar II Validasi Instrumen



I Made Satyawan, S.Pd., M.Pd.
NIP. 198206062008121002

Lampiran 6. Nama Siswa kelas IX SMA Muhammadiyah 2 Singaraja

No	Nama	L/P
1	Dimas	L
2	Cintania Adelia M.P	P
3	Rifky Ramadhan	L
4	Yulli Kartika Sari	P
5	Ahmad Alfin Azmi	L
6	Mutia Dewi	P
7	Razzan Nabil	L
8	Putri Nailah Fatin	P
9	Elsa Nabila Sari	P
10	Rizky Eka Pratama	P
11	Carissa Hestia Yuli Vena	P
12	Fauziah	P
13	M. Afdal Naza	L
14	Battuta Yoga Pratama	L
15	Nadrah Nadia P	P
16	M. Firlan Akbar	L
17	M. Ilham Hanatara	L
18	Muhammad Rifki	L
19	Berlian Inka Precillia	P
20	Alfahrosi	L
21	Birra Ikrima	L
22	Akbar Nafis	L

Lampiran 7. Modul Ajar

MODUL AJAR PENDIDIKAN JASMANI OLAHRAGA DAN KESEHATAN (PJOK) KURIKULUM MERDEKA

INFORMASI UMUM

A. IDENTITAS MODUL

Penyusun	: IRVAN
Instansi	: SMA Muhammadiyah 2 Singaraja
Tahun	: 2025
Jenjang	: SMA
Kelas/semester	: XI IPA/IPS /
Mata Pelajaran	: PJOK
Materi Pembelajaran	: Bola Voli
Alokasi waktu	: 2x45 menit (2 Pertemuan)

B. KOMPETENSI AWAL

1. Pemahaman dan kemampuan dalam mempraktekkan Teknik dasar bola voli
2. Peserta didik data menguasai Teknik dasar bola voli passing atas dan passing bawah

C. PROFIL PANCASILA

Beriman. Bertakwa kepada tuhan YME dan berakhlak mulia, gotong royong, bernalar kritis, kreatif, inovatif, mandiri, berbhinekaan global.

D. SARANA DAN PRASARANA

1. Bola Voli atau bola sejenisnya (bola terbuat dari plastic, karet,dll).
2. Lapangan permainan bola voli atau lapangan sejenisnya (lapangan bola voli atau halaman sekolah) yang aman.
3. Peluit dan stopwatch.
4. Lembar Kerja Peserta Didik (student work sheet) berisi perintah dan indicator tugas gerak.

E. TARGET PESERTA DIDIK

1. Peserta didik umum: tidak ada kesulitan dalam mencerna dan memahami materi ajar.
2. Peserta didik dengan kesulitan belajar: pendampingan secara khusus dari guru
3. Peserta didik dengan pencaaian tinggi: mencerna dan memahami dengan cepat mampu mencapai keterampilan berpikir tingkat tinggi (HOTS), dan memiliki keterampilan berpikir.

F. MODEL PEMBELAJARAN

Model Pembelajaran : Pembelajaran *Cooperative*

Tipe : *Jigsaw*

Pembelajaran kooperatif adalah model pembelajaran di mana peserta didik dikelompokkan dalam kelompok kecil berjumlah 5 (lima) orang, masing-masing dengan prestasi akademik yang berbeda, jenis kelamin, dan latar belakang budaya dan suku yang berbeda. Mereka bekerja sama untuk membantu satu sama lain dan mencapai tujuan yang sama dalam belajar.

Pembelajaran Cooperative Type Jigsaw oleh sulatri dalam Rusyda Masyhudi (2023:13587), dengan langkah-langkah:

- a. Guru membagi kelompok siswa dengan kemampuan yang berbeda menjadi kelompok asal.
- b. Setiap kelompok mendapatkan tugas yang berbeda.
- c. Anggota dari setiap kelompok di kirim ke kelompok lain untuk berbagi pengalaman mereka.
- d. Susunan kelompok kembali seperti semula dan mendiskusikan persoalan yang tidak terpecahkan.
- e. Berikan beberapa pertanyaan untuk evaluasi pemahaman materi.

KOMPETENSI INTI

A. TUJUAN PEMBELAJARAN

- a. Peserta didik dapat mempraktekkan teknik dasar keterampilan gerak spesifik dan fungsional permainan Bola Voli (Passing bawah dan passing atas) sesuai potensi dan kreativitas yang dimiliki peserta didik.
- b. Peserta didik mampu menganalisis Teknik dasar keterampilan gerak

spesifik dan fungsional permainan Bola Voli (Passing bawah dan passing atas) sesuai potensi dan kreativitas yang dimiliki peserta didik.

- c. Peserta didik mampu mengembangkan nilai-nilai karakter dari pengalaman belajar gerak: tanggung jawab personal (jujur, disiplin, patuh dan taat pada aturan, menghormati diri sendiri, dan lain-lain) dan pengembangan tanggung jawab sosial (kerja sama, toleran, peduli, empati, menghormati orang lain, gotong-royong, dan lain-lain).
- d. Peserta didik mampu mengembangkan nilai-nilai gerak dengan cara mampu mengambil makna pengalaman belajar gerak: nilai-nilai aktivitas jasmani untuk kesehatan, nilai-nilai aktivitas jasmani untuk kegembiraan dan tantangan, dan nilai-nilai aktivitas jasmani untuk ekspresi diri dan interaksi sosial.

B. PEMAHAMAN BERMAKNA

- a. Memahami materi dan dapat melakukan teknik dasar Bola Voli
- b. Melatih kemampuan berkomunikasi
- c. Mengatur manajemen waktu dengan baik
- d. Untuk mengetahui masing-masing individu baik saat menjadi pemimpin ataupun ketika dipimpin
- e. Melatih percaya diri dengan begitu tidak ada keraguan pada setiap langkah yang diambil
- f. Mampu berkomitmen dengan mengesampingkan ego masing-masing untuk mencapai satu tujuan

C. PERTANYAAN PEMANTIK

- a. Mengapa perlu menguasai dan memahami keterampilan teknik dasar bermain bola voli seperti Passing bawah, passing atas?
- b. Bagaimana perasaanmu mengikuti pembelajaran ini?
- c. Jika ada hal yang tidak kamu sukai terjadi, apakah yang kamu lakukan?
- d. Supaya meraih angka dengan cepat, perilaku kelompok apakah yang perlu dilakukan?
- e. Untuk bisa bermain bola voli, apakah yang perlu kamu lakukan?

D. KEGIATAN PEMBELAJARAN

Kegiatan pendahuluan (15 menit)

- a. Meminta salah seorang Peserta didik untuk menyiapkan barisan di lapangan sekolah dan mengucapkan salam atau selamat pagi kepada peserta didik.
- b. Meminta salah seorang peserta didik untuk memimpin doa dan peserta didik berdoa sesuai dengan agamanya masing-masing.
- c. Memastikan bahwa semua peserta didik dalam keadaan sehat, bila ada Peserta didik yang kurang sehat (sakit), maka guru meminta peserta didik tersebut untuk beristirahat di kelas.
- d. Memotivasi peserta didik untuk mengondisikan suasana belajar yang menyenangkan dengan mengajukan pertanyaan tentang manfaat olahraga bagi kesehatan dan kebugaran.
- e. Mengecek penguasaan kompetensi yang sudah dipelajari sebelumnya, dengan cara tanya jawab.
- f. Menjelaskan aspek kompetensi apa yang dinilai dari peserta didik dalam pembelajaran keterampilan permainan bola voli. Aspek tersebut meliputi aspek keterampilan gerak dan kebugaran, aspek pengetahuan, aspek pengembangan karakter serta nilai-nilai positif terhadap aktivitas jasmani dan manfaatnya. Aspek keterampilan dinilai dari kemampuan peserta didik mempraktikkan teknik dasar dan keterampilan spesifik seperti passing dan servis. Aspek pengetahuan dilihat dari bagaimana peserta didik memahami unsur teoritis dari teknik dasar yang dipelajari (Passing bawah dan passing atas). Aspek kebugaran dinilai dari bagaimana peserta didik mengikuti dan menyelesaikan permainan bola voli secara antusias tanpa lelah. Aspek sosial dilihat dari bagaimana peserta didik berinteraksi dengan peserta didik lain dan guru, sedangkan aspek karakter dari bagaimana peserta didik menunjukkan tanggung jawab personal (jujur, disiplin, patuh dan taat pada aturan, menghormati diri sendiri) dan tanggung jawab sosialnya (kerja sama, toleran, peduli, empati, menghormati orang lain, gotong-royong) Dilanjutkan dengan

pemanasan agar peserta didik terkondisikan dalam materi yang akan diajarkan dengan perasaan yang menyenangkan.

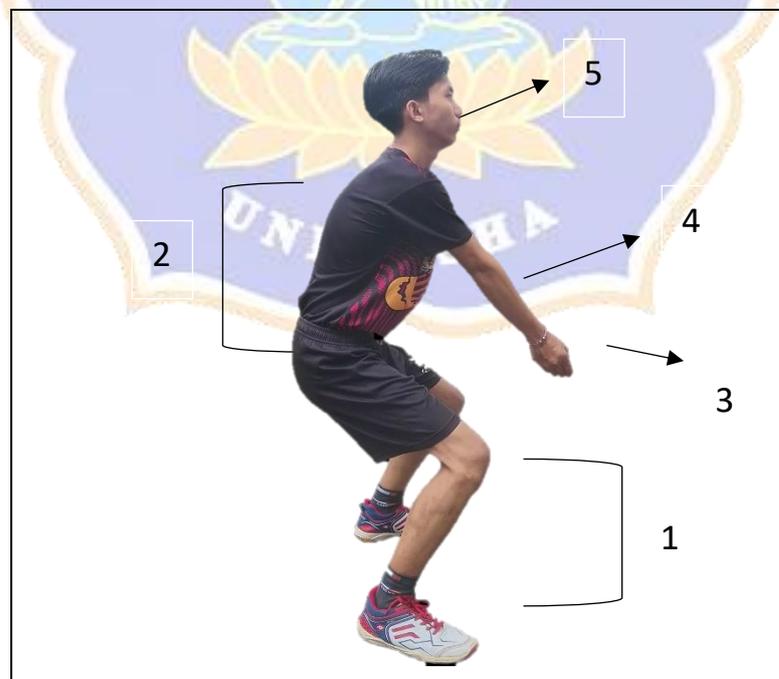
Kegiatan Inti (60 menit)

Langkah-langkah pembelajaran ini dengan menggunakan model pembelajaran cooperative learning type jigsaw dengan prosedur sebagai berikut :

- a. peserta didik dibagi beberapa kelompok dengan kemampuan yang berbeda menjadi kelompok awal.
- b. setiap kelompok menerima materi yang berbeda
- c. anggota dari setiap kelompok dikirim ke kelompok lain untuk berbagi pengalaman mereka
- d. susunan kelompok kembali seperti semula dan mendiskusikan persoalan yang tidak terpecahkan
- e. memberikan pertanyaan untuk mengevaluasi pemahaman materi.

Aktivitas Pembelajaran 1 : Passing bawah

- a. Sikap awal teknik dasar *passing* bawah



Sikap awal *passing* bawah sebagai berikut :

- 1) Kedua kaki di buka selebar bahu, kedua lutut di tekuk
- 2) Badan sedikit dibungkukkan ke depan, berat badan menumpu pada telapak kaki bagian depan untuk mendapatkan keseimbangan.
- 3) Kedua tangan saling berpegangan dengan cara salah satu tangan dikepalkan dan dipegang dengan menggunakan telapak tangan yang lain
- 4) Kedua lengan lurus berada sedikit di bawah bahu
- 5) Pandangan ke arah datang nya bola.

b. Sikap pelaksanaan teknik dasar *passing* bawah



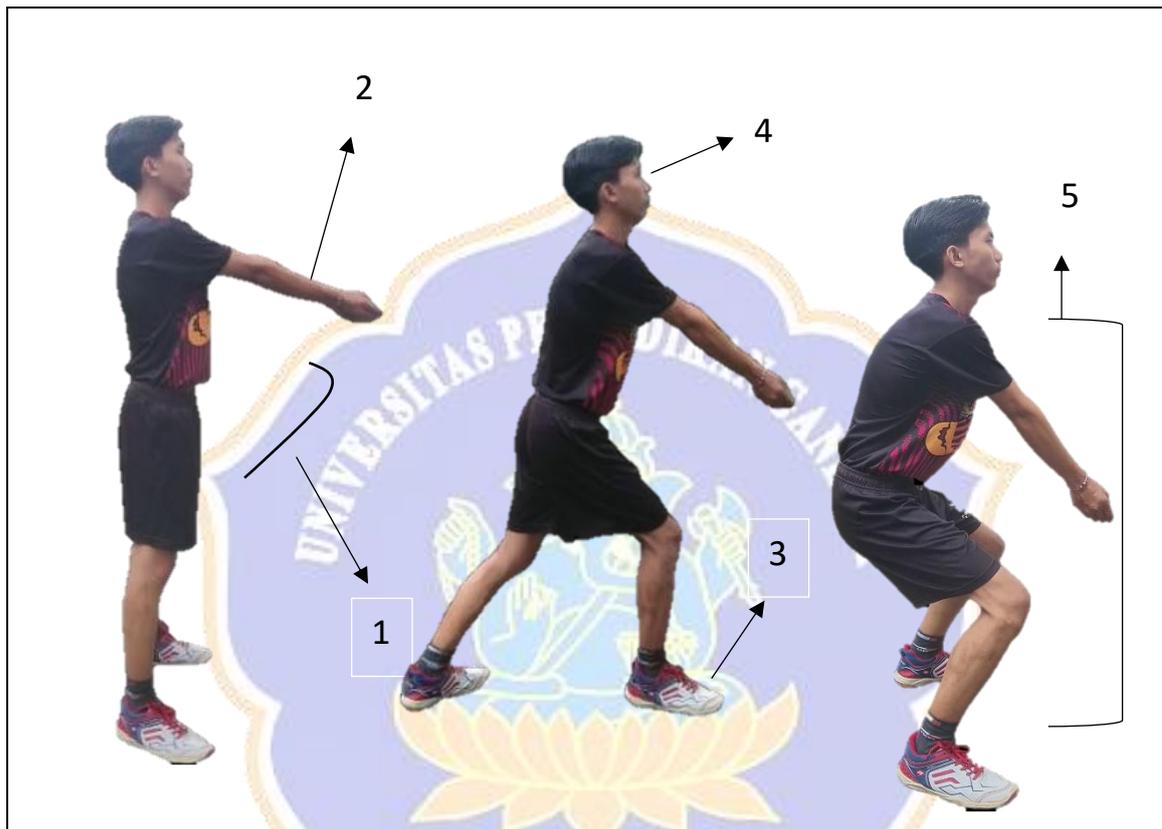
Gambar 1. Sikap Pelaksanaan Teknik Dasar *Passing* bawah

(Sumber gambar buatan Ni Kadek Eva Sridani dengan model buatan Irvan)

Sikap pelaksanaan teknik dasar *passing* bawah

1. Ayunkan kedua lengan ke arah bola dengan sumbu gerak pada persendian bahu.
2. Lengan diluruskan ada perkenaan dengan bola dan tidak disentakkan
3. Siku dalam keadaan lurus.

4. Perkenaan bola pada bagian proksimal dari lengan pada bidang yang dibuat selebar mungkin saat lengan membentuk sudut sebesar 45° dengan badan.
 5. Ayunan lengan dibarengi dengan kedua lutut naik.
- c. Sikap akhir teknik dasar *passing* bawah



Gambar 2. Sikap akhir Teknik Dasar *Passing* Bawah

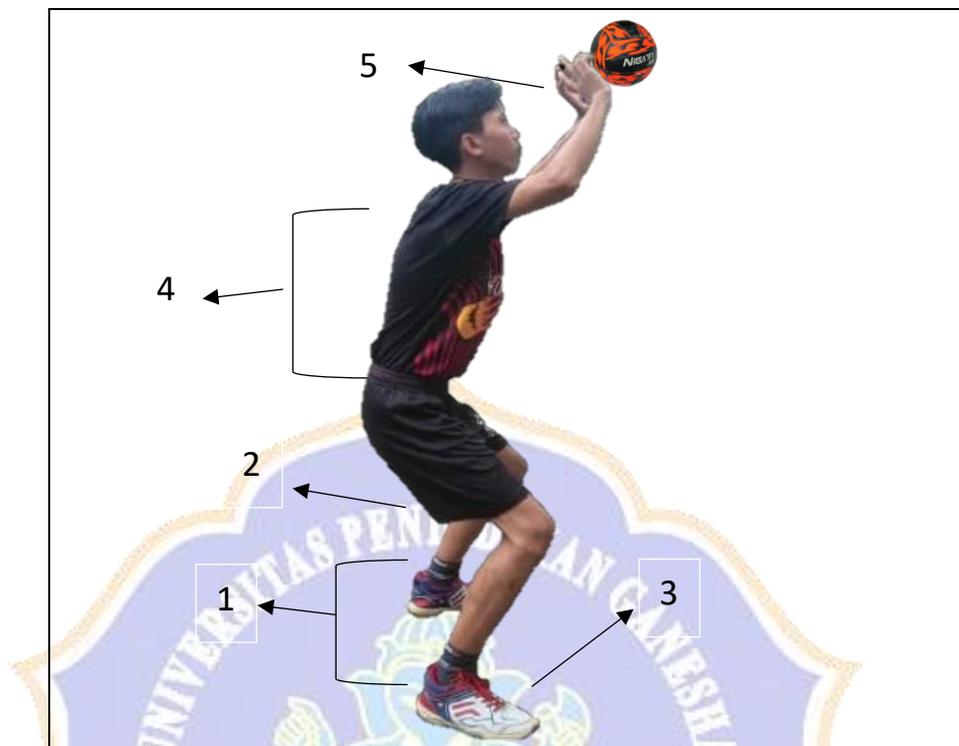
(Sumber gambar buatan Ni Kadek Eva Sridani dengan model buatan Irvan)

Sikap akhir teknik dasar *passing* bawah

1. Ayunkan lengan ke depan tidak melebihi sudut 90° dengan bahu
2. Kedua lengan tetap lurus
3. Salah satu kaki melangkah ke depan
4. Pandangan mengikuti arah bola
5. Kembali ke sikap awal

Aktivitas Pembelajaran 2 : *Passing* atas

a. Sikap awal teknik dasar *passing* atas



Gambar 3. Sikap Awal Teknik Dasar *Passing* Atas

(Sumber gambar buatan Ni Kadek Eva Sridani dengan model buatan Irvan)

Sikap awal *passing* atas adalah sebagai berikut :

1. Kedua kaki dibuka selebar bahu
2. Kedua lutut sedikit ditekuk
3. Berat badan menumpu pada telapak kaki bagian depan untuk mendapatkan suatu keseimbangan lebih mudah untuk bergerak dengan cepat ke segala arah
4. Posisi badan sedikit merendah, tempatkan badan dibawah bola
5. Sikap tangan di depan atas dahi, dengan ujung jari-jari tangan saling dihadapkan, sehingga jari-jari dan kedua telapak tangan seolah-olah membentuk seperti mangkuk.

b. Sikap pelaksanaan teknik dasar *passing* atas



Gambar 4. Sikap Pelaksanaan Teknik Dasar *Passing* Atas

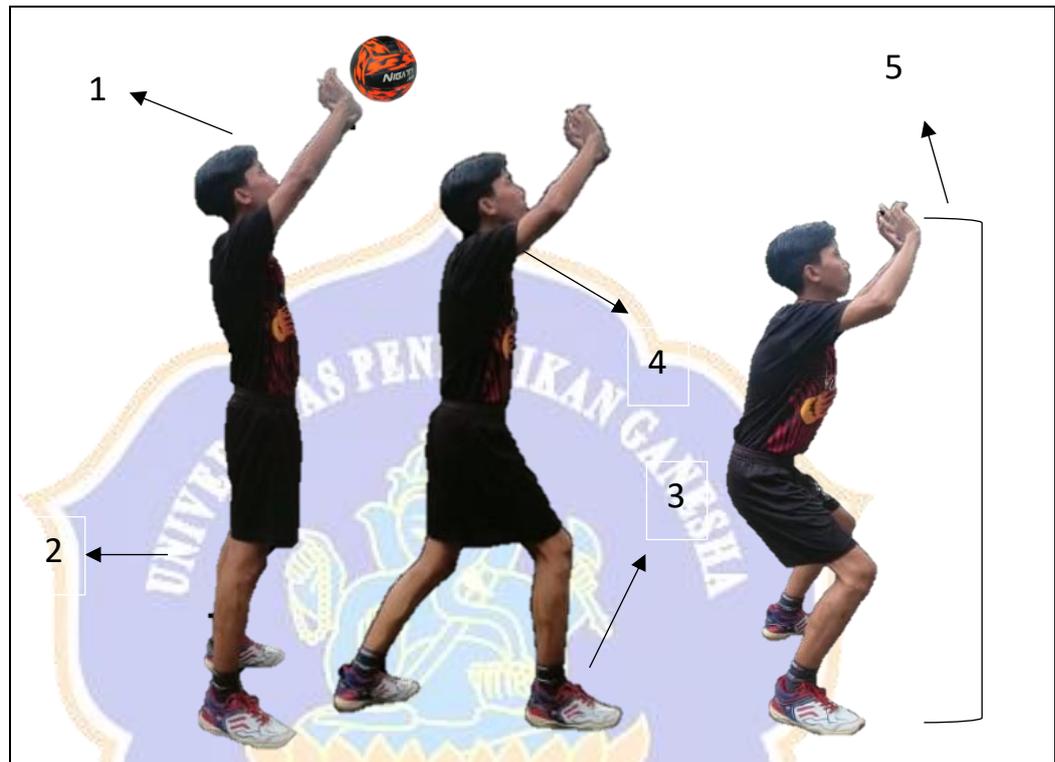
(Sumber gambar buatan Ni Kadek Eva Sridani dengan model buatan Irvan)

Sikap pelaksanaan teknik dasar *passing* atas sebagai berikut:

1. Bola tepat berada di atas, kedua tangan agak ditekuk pada siku maupun pergelangan tangan, tangan berada sedikit di atas dahi
2. Perkenaan bola berada pada permukaan ruang jari tangan terutama ruas pertama dan kedua, dan yang dominan mendorong bola pada ibu jari, jari telunjuk dan jari tengah
3. Pada saat tangan bersentuhan dengan bola, jari-jari agak ditegakkan agar bola dapat memantul dengan baik kemudian bola didorong dengan menggerakkan pergelangan tangan diikuti dengan meluruskan siku

4. Pada waktu mendorong, badan ikut membantuk pemindahan tenaga mulai dari kaki, badan, lengan dan tangan dengan lancar dan tidak terputus.
5. Pandangan tetap ke arah bola

c. Sikap akhir teknik dasar *passing* atas



Gambar 5. Sikap Akhir Teknik Dasar *Passing* Atas

(Sumber gambar buatan Ni Kadek Eva Sridani dengan model buatan Irvan)

Sikap akhir teknik dasar *passing* atas

1. Setelah bola berhasil di *passing*, maka lengan diluruskan dan jari-jari rileks sebagai suatu gerakan lanjutan
2. Lutut lurus
3. Pindahkan salah satu kaki ke depan
4. Pandangan ke arah bola
5. Kembali ke sikap awal.

Kegiatan Penutup (15 menit)

1. Salah seorang peserta didik di bawah bimbingan guru melakukan gerakan pendinginan, guru mempertanyakan, apakah manfaatnya.
2. Guru dan peserta didik melakukan refleksi apa yang telah dicapai dan belum dicapai sesuai dengan tujuan yang ditetapkan secara umum dan kesalahan-kesalahan yang masih sering timbul saat melakukan aktivitas belajar gerak.
3. Guru menginformasikan kepada peserta didik, kelompok dan peserta didik yang paling baik penampilannya selama pembelajaran permainan bola voli.
4. Berdoa dipimpin oleh salah satu peserta didik dan menyampaikan salam.
5. Peserta didik kembali ke kelas yang dilakukan dengan tertib, dan bagi peserta didik yang bertugas mengembalikan peralatan ke tempat semula.

E. ASESMEN/PENILAIAN

1. Asesmen Formatif

Peserta didik mengidentifikasi materi teknik dasar bola voli.

2. Asesmen Sumatif

Penilaian pengetahuan peserta didik dalam menyelesaikan masalah yang berkaitan dengan teknik dasar bola voli.

(Instrumen terlampir)

- | | |
|-----------------------|----------------------|
| a. Prosedur penilaian | : Akhir pembelajaran |
| b. Teknik penilaian | : Tes tertulis |
| c. Bentuk penilaian | : Soal pilihan ganda |
| d. Instrumen | : Rubrik penilaian |

3. Penilaian Sikap (Instrumen terlampir)

- | | |
|-----------------------|-----------------------------|
| a. Prosedur penilaian | : Dalam proses pembelajaran |
| b. Teknik penilaian | : Non tes |
| c. Bentuk penilaian | : Observasi |
| d. Instrumen | : Rubrik penilaian |

4. Penilaian keterampilan (Instrumen terlampir)

- a. Prosedur penilaian : Akhir pembelajaran
- b. Teknik penilaian : Pengamatan
- c. Bentuk penilaian : Unjuk kerja
- d. Instrumen : Rubrik penilaian

F. GLOSARIUM

- a. Profil Pelajar Pancasila adalah tujuan besar (atau bahkan misi) yang ingin diwujudkan melalui sistem pendidikan. Profil lulusan, dalam konteks ini adalah Profil Pelajar Pancasila, merupakan jawaban dari pertanyaan penting: “Karakter serta kemampuan esensial apa yang perlu dipelajari dan dikembangkan terus-menerus oleh setiap individu warga negara Indonesia, sejak pendidikan anak usia dini hingga mereka menamatkan sekolah menengah atas?”
- b. Keterampilan gerak adalah Gerakan-gerakan dasar dalam olahraga yang dilakukan dengan satu teknik, kemudian gerakan yang dilakukan secara efektif dan efisien untuk dapat menghasilkan hasil yang maksimal. Untuk menjadi seorang olahragawan diperlukan keterampilan gerak yang baik agar dapat mencapai prestasi.
- c. Permainan Invasi/Serangan (Invasion Games) adalah permainan tim dimana skor diperoleh jika pemain secara beregu mampu memanipulasi bola atau proyektil sejenis untuk dimasukkan ke daerah tertentu lebih banyak dari lawan dan mampu mempertahankan kan daerah tim sendiri atau lapangannya dari kemasukan oleh lawan.

G. DAFTAR PUSTAKA

- Kemendikbud. 2020. Naskah Akademik Profil Pelajar Pancasila. Jakarta: Badan Penelitian dan Pengembangan dan Perbukuan, Kemendikbud.
- Kemendikbud. 2020. Capaian Pembelajaran Pendidikan Jasmani, Olahraga, dan Kesehatan. Jakarta: Pusat Kurikulum, Kemendikbud.

Rusyda Masyuda. 2023. *Penerapan Model kooperatif learning Tipe jigsaw dalam meningkatkan aktivitas belajar matematika siswa kelas IX 2022/2023 MTsN 1 Kota Padang*. Journal on Education. Vol 5, No 4.



Lampiran 8. Siklus I Kognitif

No	Nama	Skor Perolehan	Total Nilai	Keterangan
1	Dimas	15	75	Tuntas
2	Cintania Adelia M.P	13	65	Tidak tuntas
3	Rifky Ramadhan	17	85	Tuntas
4	Yulli Kartika Sari	16	80	Tuntas
5	Ahmad Alfin Azmi	11	55	Tidak tuntas
6	Mutia Dewi	15	75	Tuntas
7	Razzan Nabil	17	85	Tuntas
8	Putri Nailah Fatin	10	50	Tidak tuntas
9	Elsa Nabila Sari	10	50	Tidak tuntas
10	Rizky Eka Pratama	14	70	Tidak tuntas
11	Carissa Hestia Yuli Vena	11	55	Tidak tuntas
12	Fauziah	12	60	Tidak tuntas
13	M. Afdal Naza	15	75	Tuntas
14	Battuta Yoga Pratama	14	70	Tidak tuntas
15	Nadrah Nadia P	16	80	Tuntas
16	M. Firlan Akbar	11	55	Tidak tuntas
17	M. Ilham Hanatara	14	70	Tidak tuntas
18	Muhammad Rifki	14	70	Tidak tuntas
19	Berlian Inka Precillia	13	65	Tidak tuntas
20	Alfahrosi	16	80	Tuntas
21	Birra Ikrima	11	55	Tidak tuntas
22	Akbar Nafis	14	70	Tidak tuntas

Lampiran 9. Siklus II Kognitif

No	Nama	Skor Perolehan	Total Nilai	Keterangan
1	Dimas	16	80	Tuntas
2	Cintania Adelia M.P	16	80	Tuntas
3	Rifky Ramadhan	16	80	Tuntas
4	Yulli Kartika Sari	17	85	Tuntas
5	Ahmad Alfin Azmi	15	75	Tuntas
6	Mutia Dewi	16	80	Tuntas
7	Razzan Nabil	16	80	Tuntas
8	Putri Nailah Fatin	14	70	Tidak tuntas
9	Elsa Nabila Sari	15	75	Tuntas
10	Rizky Eka Pratama	16	80	Tuntas
11	Carissa Hestia Yuli Vena	15	75	Tuntas
12	Fauziah	17	85	Tuntas
13	M. Afdal Naza	16	80	Tuntas
14	Battuta Yoga Pratama	15	75	Tuntas
15	Nadrah Nadia P	16	80	Tuntas
16	M. Firlan Akbar	15	75	Tuntas
17	M. Ilham Hanatara	17	85	Tuntas
18	Muhammad Rifki	15	75	Tuntas
19	Berlian Inka Precillia	14	70	Tidak tuntas
20	Alfahrosi	17	85	Tuntas
21	Birra Ikrima	15	75	Tuntas
22	Akbar Nafis	17	85	Tuntas

Lampiran 10. Siklus I Afektif

No	Nama	Skor Perolehan	Total Nilai	Keterangan
1	Dimas	8	80	Tuntas
2	Cintania Adelia M.P	7	70	Tidak Tuntas
3	Rifky Ramadhan	7	70	Tidak tuntas
4	Yulli Kartika Sari	8	80	Tuntas
5	Ahmad Alfin Azmi	6	60	Tidak tuntas
6	Mutia Dewi	8	80	Tuntas
7	Razzan Nabil	7	70	Tidak tuntas
8	Putri Nailah Fatin	8	80	Tuntas
9	Elsa Nabila Sari	7	70	Tidak tuntas
10	Rizky Eka Pratama	8	80	Tuntas
11	Carissa Hestia Yuli Vena	7	70	Tidak tuntas
12	Fauziah	7	70	Tidak tuntas
13	M. Afdal Naza	8	80	Tuntas
14	Battuta Yoga Pratama	8	80	Tuntas
15	Nadrah Nadia P	8	80	Tuntas
16	M. Firlan Akbar	7	70	Tidak tuntas
17	M. Ilham Hanatara	8	80	Tuntas
18	Muhammad Rifki	8	80	Tuntas
19	Berlian Inka Precillia	7	70	Tidak tuntas
20	Alfahrosi	7	70	Tidak tuntas
21	Birra Ikrima	6	60	Tidak tuntas
22	Akbar Nafis	6	60	Tidak tuntas

Lampiran 11. Siklus II Afektif

No	Nama	Skor Perolehan	Total Nilai	Keterangan
1	Dimas	8	80	Tuntas
2	Cintania Adelia M.P	8	80	Tuntas
3	Rifky Ramadhan	8	80	Tuntas
4	Yulli Kartika Sari	8	80	Tuntas
5	Ahmad Alfin Azmi	8	80	Tuntas
6	Mutia Dewi	9	90	Tuntas
7	Razzan Nabil	7	70	Tidak tuntas
8	Putri Nailah Fatin	9	90	Tuntas
9	Elsa Nabila Sari	8	80	Tuntas
10	Rizky Eka Pratama	8	80	Tuntas
11	Carissa Hestia Yuli Vena	8	80	Tuntas
12	Fauziah	8	80	Tuntas
13	M. Afdal Naza	8	80	Tuntas
14	Battuta Yoga Pratama	8	80	Tuntas
15	Nadrah Nadia P	8	80	Tuntas
16	M. Firlan Akbar	8	80	Tuntas
17	M. Ilham Hanatara	7	70	Tidak Tuntas
18	Muhammad Rifki	8	80	Tuntas
19	Berlian Inka Precillia	7	70	Tidak tuntas
20	Alfahrosi	8	80	Tuntas
21	Birra Ikrima	8	80	Tuntas
22	Akbar Nafis	8	80	Tuntas

Lampiran 12. Siklus I Psikomotor

No	Nama	Passing Bawah	Passing Atas	Perolehan Skor	Nilai Psikomotor
1	Dimas	37	34	71	79
2	Cintania Adelia M.P	34	33	67	74
3	Rifky Ramadhan	36	35	71	79
4	Yulli Kartika Sari	33	29	62	69
5	Ahmad Alfin Azmi	28	22	50	55
6	Mutia Dewi	34	32	66	73
7	Razzan Nabil	38	37	75	83
8	Putri Nailah Fatin	25	27	52	57
9	Elsa Nabila Sari	28	27	55	61
10	Rizky Eka Pratama	33	36	68	75
11	Carissa Hestia Yuli Vena	30	29	59	65
12	Fauziah	27	30	57	63
13	M. Afdal Naza	41	37	78	86
14	Battuta Yoga Pratama	35	35	70	78
15	Nadrah Nadia P	31	28	59	65
16	M. Firlan Akbar	29	28	57	63
17	M. Ilham Hanatara	37	33	70	78
18	Muhammad Rifki	38	33	71	79
19	Berlian Inka Precillia	28	25	53	58
20	Alfahrosi	32	38	70	78
21	Birra Ikrima	30	30	60	66
22	Akbar Nafis	34	33	67	74

Lampiran 13. Siklus II Psikomotor

No	Nama	Passing Bawah	Passing Atas	Perolehan Skor	Nilai Psikomotor
1	Dimas	39	37	76	84
2	Cintania Adelia M.P	34	35	69	76
3	Rifky Ramadhan	38	36	74	82
4	Yulli Kartika Sari	35	31	66	73
5	Ahmad Alfin Azmi	34	34	68	75
6	Mutia Dewi	36	34	70	78
7	Razzan Nabil	39	40	79	87
8	Putri Nailah Fatin	29	27	56	62
9	Elsa Nabila Sari	30	30	60	66
10	Rizky Eka Pratama	37	36	73	81
11	Carissa Hestia Yuli Vena	35	33	68	75
12	Fauziah	28	31	59	65
13	M. Afdal Naza	36	35	71	79
14	Battuta Yoga Pratama	41	37	78	86
15	Nadrah Nadia P	34	34	68	75
16	M. Firlan Akbar	35	33	68	75
17	M. Ilham Hanatara	39	36	75	83
18	Muhammad Rifki	39	35	74	82
19	Berlian Inka Precillia	35	33	68	75
20	Alfahrosi	38	37	75	83
21	Birra Ikrima	31	31	62	69
22	Akbar Nafis	34	35	69	76

Lampiran 14. Rekapitulasi Nilai Hasil Belajar Siklus I

No	Nama	N1	N2	N3	NA	KTG	Keterangan
1	Dimas	75	80	79	79	Baik	T
2	Cintania Adelia M.P	65	70	74	69	Cukup	TT
3	Rifky Ramadhan	85	70	79	77	Baik	T
4	Yulli Kartika Sari	80	80	69	76	Baik	T
5	Ahmad Alfin Azmi	55	60	55	56	Kurang	TT
6	Mutia Dewi	75	80	73	76	Baik	T
7	Razzan Nabil	85	70	83	79	Baik	T
8	Putri Nailah Fatin	50	80	57	62	Cukup	TT
9	Elsa Nabila Sari	50	70	61	60	Kurang	TT
10	Rizky Eka Pratama	70	80	75	75	Baik	T
11	Carissa Hestia Yuli Vena	55	70	65	63	Kurang	TT
12	Fauziah	60	70	63	64	Kurang	TT
13	M. Afdal Naza	75	80	86	80	Baik	T
14	Battuta Yoga Pratama	70	80	78	76	Baik	T
15	Nadrah Nadia P	80	80	65	75	Baik	T
16	M. Firlan Akbar	55	70	63	62	Kurang	TT
17	M. Ilham Hanatara	70	80	78	76	Baik	T
18	Muhammad Rifki	70	80	79	76	Baik	T
19	Berlian Inka Precillia	65	70	58	64	Kurang	TT
20	Alfahrosi	80	70	78	76	Baik	T
21	Birra Ikrima	55	60	66	60	Kurang	TT
22	Akbar Nafis	70	60	74	68	Cukup	TT
	Jumlah				1.622		
	Rata-rata				73,72		

Lampiran 15. Rekapitulasi Nilai Hasil Belajar Siklus II

No	Nama	N1	N2	N3	NA	KTG	Keterangan
1	Dimas	80	80	84	81	Baik	T
2	Cintania Adelia M.P	80	80	76	78	Baik	T
3	Rifky Ramadhan	80	80	82	80	Baik	T
4	Yulli Kartika Sari	85	80	73	79	Baik	T
5	Ahmad Alfin Azmi	75	80	75	76	Baik	T
6	Mutia Dewi	80	90	78	82	Baik	T
7	Razzan Nabil	80	70	87	79	Baik	T
8	Putri Nailah Fatin	70	80	62	74	Cukup	TT
9	Elsa Nabila Sari	75	80	66	73	Cukup	TT
10	Rizky Eka Pratama	80	80	81	80	Baik	T
11	Carissa Hestia Yuli Vena	75	80	75	76	Baik	T
12	Fauziah	85	80	65	76	Baik	T
13	M. Afdal Naza	80	80	79	79	Baik	T
14	Battuta Yoga Pratama	75	80	86	80	Baik	T
15	Nadrah Nadia P	80	80	75	78	Baik	T
16	M. Firlan Akbar	75	80	75	76	Baik	T
17	M. Ilham Hanatara	85	70	83	79	Baik	T
18	Muhammad Rifki	75	80	82	79	Baik	T
19	Berlian Inka Precillia	70	70	75	71	Cukup	TT
20	Alfahrosi	85	80	83	82	Baik	T
21	Birra Ikrima	75	80	69	74	Cukup	TT
22	Akbar Nafis	85	80	76	80	Baik	T
	Jumlah				1.712		
	Rata-rata				77,81		

Lampiran 16 Dokumentasi kegiatan





RIWAYAT HIDUP



Irvan lahir di Pinrang Kecamatan Paleteang Kelurahan Pacongan Kabupaten Pinrang pada tanggal 28 November 2003. Penulis adalah anak ke enam dari pasangan suami istri Aminuddin Abdullah dan Nurhayati. Penulis berkebangsaan Warga Negara Indonesia dan beragama

Islam. Kini penulis beralamat Jinengdalem Kabupaten Buleleng Bali. Penulis menyelesaikan Pendidikan Dasar di SD Negeri 18 Pinrang dan lulus pada tahun 2015. Kemudian penulis melanjutkan Pendidikan di SMP Negeri 4 Pinrang dan lulus pada tahun 2018 dan pada tahun 2021, penulis lulus di SMK Negeri 2 Pinrang jurusan Perhotelan. Selanjutnya, mulai pada tahun 2021 sampai dengan penulisan tugas akhir Skripsi yang berjudul “Penerapan Model Pembelajaran *Cooperative Type Jigsaw* Untuk Meningkatkan Hasil Belajar PJOK Teknik Dasar Bola Voli Pada Peserta Didik Kelas XI SMA Muhammadiyah 2 Singaraja Tahun Ajaran 2024/2025”, Penulis terdaftar sebagai mahasiswa program S1 Pendidikan Jasmani Kesehatan dan Rekreasi di Universitas Pendidikan Ganesha.