

**PENGEMBANGAN MEDIA PEMBELAJARAN
AUDIOVISUAL BUDAYA SIAT TIPAT BANTAL
BERBASIS PROFIL PELAJAR PANCASILA
MATERI BUDAYA DAERAH KU MUATAN IPAS
SISWA KELAS V DI SD NO. 3 TIBUBENENG**

SKRIPSI

**Diajukan kepada
Universitas Pendidikan Ganesha
Untuk Memenuhi Salah Satu Persyaratan dalam Menyelesaikan Program
Sarjana Pendidikan Guru Sekolah Dasar**

**OLEH
MONICA VIRLY EGITHAREINA MAHENDRA
NIM 2111031099**

**JURUSAN PENDIDIKAN DASAR
FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA
SINGARAJA**

2025

SKRIPSI

**DIAJUKAN UNTUK MELENGKAPI TUGAS DAN
MEMENUHI SYARAT-SYARAT UNTUK MENCAPAI
GELAR SARJANA PENDIDIKAN**

Menyetujui

Pembimbing I,



**Prof. Dr. Maria Goreti Rini Kristiantari, M.Pd.
NIP. 19590321 198303 2 003**

Pembimbing II,



**Dr. I Made Citra Wibawa, S.Pd., M.Pd.
NIP. 19830726 200912 1 004**

Skripsi oleh Monica Virly Egitharcina Mahendra ini telah dipertahankan di depan dewan penguji pada tanggal 28 April 2025

Dewan Penguji,



Dr. Didith Pramunditya Ambara, S.Psi., M.A.
NIP. 19740520 200812 1 003

(Ketua)



Dewi Anzelina, M.Pd.
NIP. 19880815 202321 2 046

(Anggota)



Prof. Dr. Maria Goreti Rini Kristiantari, M.Pd
NIP. 19590321 198303 2 003

(Anggota)



Dr. I Made Citra Wibawa, S.Pd., M.Pd.
NIP. 19830726 200912 1 004

(Anggota)

Diterima oleh Panitia Ujian Fakultas Ilmu Pendidikan Universitas Pendidikan Ganesha guna memenuhi syarat-syarat untuk mencapai gelar sarjana pendidikan

Pada:

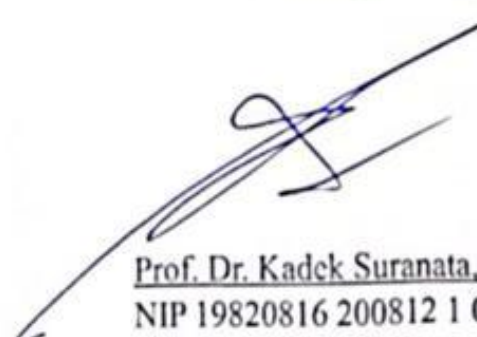
Hari : Senin

Tanggal : 28 April 2025

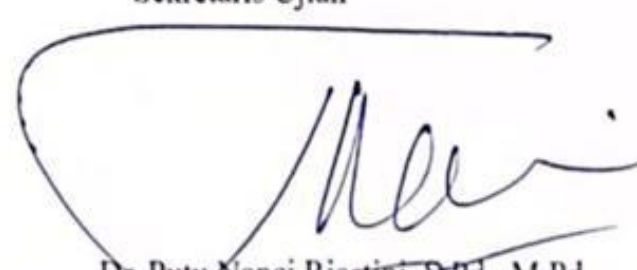
Mengetahui,

Ketua Ujian

Sekretaris Ujian



Prof. Dr. Kadek Suranata, S.Pd., M.Pd., Kons.
NIP 19820816 200812 1 002



Dr. Putu Nanci Riastini, S.Pd., M.Pd.
NIP 19860427 200912 2 003

Mengesahkan
Dekan Fakultas Ilmu Pendidikan



Prof. Dr. I Wayan Widiyana, S.Pd., M.Pd.
NIP 19850705 201012 1 007

PERNYATAAN

Dengan ini menyatakan bahwa skripsi yang berjudul “Pengembangan Media Pembelajaran Audiovisual Budaya Siat Tipat Bantal Berbasis Profil Pelajar Pancasila Materi Budaya Daerahku Muatan IPAS Siswa Kelas V di SD No. 3 Tibubeneng” beserta seluruh isinya adalah benar-benar karya tulis sendiri dan saya tidak melakukan penjiplakan dan pengutipan dengan cara yang tidak benar sesuai dengan etika yang berlaku dalam masyarakat keilmuan. Atas pernyataan ini, saya bersedia dan menanggung sanksi yang dijatuhkan kepada saya apabila ditemukan adanya pelanggaran atas etika keilmuan dalam karya saya ini, atau ada klaim terhadap karya saya ini.

Singaraja, 15 April 2025
Yang membuat pernyataan



Monica Virly Egithareina Mahendra
NIM. 2111031099

PRAKATA

Puji syukur dipanjatkan kehadiran Tuhan Yang Maha Esa yang telah memberikan rahmat-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi dengan judul “Pengembangan Media Pembelajaran Audiovisual Budaya Siat Tipat Bantal Berbasis Profil Pelajar Pancasila Materi Budaya Daerahku Muatan IPAS Siswa Kelas V di SD No. 3 Tibubeneng”. Skripsi ini disusun guna memenuhi salah satu persyaratan memperoleh gelar sarjana pendidikan khususnya pada program studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar, Jurusan Pendidikan Dasar, Fakultas Ilmu Pendidikan, Universitas Pendidikan Ganesha dapat diselesaikan dengan tepat pada waktunya.

Selama proses penyusunan skripsi ini, tentu tidak terlepas dari dukungan, bimbingan, arahan, dan masukan dari berbagai pihak. Oleh karena itu, dalam kesempatan ini dengan penuh rasa hormat, disampaikan ucapan terima kasih kepada:

1. Bapak Prof. Dr. I Wayan Lasmawan, M.Pd., selaku Rektor Universitas Pendidikan Ganesha atas berbagai kebijakan serta program yang dilaksanakan di Universitas Pendidikan Ganesha.
2. Bapak Prof. Dr. I Wayan Widiana, S.Pd., M.Pd., selaku Dekan Fakultas Ilmu Pendidikan atas berbagai kebijakan dan arahan sehingga studi ini dapat terselesaikan tepat pada waktunya.
3. Bapak Dr. I Gede Astawan, S.Pd., M.Pd., selaku Ketua Jurusan Pendidikan Dasar atas berbagai kebijakan serta fasilitas yang telah diberikan sehingga studi ini dapat terselesaikan tepat pada waktunya.
4. Ibu Dr. Putu Nanci Riastini, S.Pd., M.Pd., selaku Koordinator Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar atas dukungan dan arahan dalam penyelesaian skripsi ini.
5. Bapak Prof. Dr. I Gusti Putu Suharta, M.Si., selaku Direktur SDP FIP Undiksha Kampus Denpasar atas dukungan dan motivasi yang diberikan selama mengikuti studi.
6. Bapak Prof. Dr. Anak Agung Gede Agung, M.Pd., selaku Wakil Direktur SDP FIP Undiksha Kampus Denpasar atas dukungan dan motivasi yang

diberikan sehingga studi ini dapat terselesaikan dengan baik.

7. Ibu Prof. Dr. Maria Goreti Rini Kristiantari, M.Pd. selaku dosen pembimbing I atas bimbingan, arahan, petunjuk, dan motivasi yang sangat bermanfaat dalam proses penyusunan skripsi.
8. Bapak Dr. I Made Citra Wibawa, S.Pd., M.Pd. selaku dosen pembimbing II atas bimbingan, arahan, petunjuk, dan motivasi yang sangat bermanfaat dalam proses penyusunan skripsi.
9. Bapak Dr. Ida Bagus Gede Surya Abadi, S.E., M.Pd. selaku Pembimbing Akademik atas dukungan dan motivasi yang diberikan selama mengikuti studi.
10. Bapak dan Ibu dosen di lingkungan Prodi Pendidikan Guru Sekolah Dasar, SDP Undiksha Kampus Denpasar atas bimbingan, arahan, motivasi, dan ilmu yang diberikan selama mengikuti studi di Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar.
11. Bapak dan Ibu staf pegawai di lingkungan Prodi Pendidikan Guru Sekolah Dasar, SDP Undiksha Kampus Denpasar atas bantuan berkaitan dengan administrasi, baik selama proses perkuliahan maupun dalam proses penyusunan proposal dan skripsi.
12. Bapak I Ketut Tono, S.Pd., M.Pd. selaku Kepala Sekolah SD No. 3 Tibubeneng atas izin penelitian, fasilitas, dan dukungan yang diberikan selama melaksanakan kegiatan observasi dan penelitian.
13. Ibu Putu Sintya Dewi, S.Pd., selaku wali kelas V B dan Ibu Komang Ayu Widyanti Kartini, S.Pd., selaku wali kelas VI B di SD No. 3 Tibubeneng atas informasi, saran, bantuan, dukungan, serta kerjasamanya selama melaksanakan kegiatan observasi dan penelitian.
14. Siswa kelas V B dan VI B SD No. 3 Tibubeneng atas ketersediaan dan kerjasamanya sehingga proses penelitian dapat berjalan lancar.
15. Keluarga tercinta Bapak I Made Mahendra dan Ibu Ni Luh Yuliani selaku orang tua atas doa, dukungan, motivasi, materi, dan kasih sayang disetiap langkah dalam proses pendidikan. Andreana Made Early Sesha Anindira dan Patricia Trisita Marshaliana selaku adik atas dukungan yang diberikan dalam proses penyelesaian pendidikan. Ni Nyoman Cakri dan I Wayan

Wangiana selaku kakek dan nenek, serta seluruh keluarga besar yang telah terlibat dan memberikan dukungan.

16. Sahabat dan rekan-rekan mahasiswa seperjuangan atas semangat, dukungan, informasi, dan motivasi yang diberikan dalam proses penyelesaian skripsi ini.
17. Seluruh pihak yang tidak dapat disebutkan satu persatu, atas segala bantuan baik secara moral maupun material dalam menyelesaikan skripsi ini.

Disadari bahwa skripsi ini masih jauh dari kata sempurna, oleh karena itu diharapkan kritik, saran, serta masukan yang bersifat membangun untuk menyempurnakan skripsi ini. Skripsi ini diharapkan dapat bermanfaat dan berguna khususnya bagi pengembang dunia pendidikan.



Singaraja, 23 Maret 2025

Penulis

DAFTAR ISI

	Halaman
HALAMAN SAMPUL.....	i
HALAMAN LOGO.....	ii
HALAMAN JUDUL	iii
LEMBAR PERSETUJUAN PEMBIMBING	iv
LEMBAR PERSETUJUAN PENGUJI.....	v
LEMBAR PERSETUJUAN PANITIA UJIAN	vi
ABSTRAK	vii
PRAKATA.....	ix
DAFTAR ISI.....	xii
DAFTAR TABEL	xv
DAFTAR GAMBAR	xvii
DAFTAR LAMPIRAN	xviii
 BAB I PENDAHULUAN.....	 1
1.1 Latar Belakang Masalah.....	1
1.2 Identifikasi Masalah.....	10
1.3 Pembatasan Masalah.....	10
1.4 Rumusan Masalah.....	11
1.5 Tujuan Pengembangan.....	11
1.6 Manfaat Hasil Pengembangan	12
1.6.1 ManfaatTeoretis	12
1.6.2 Manfaat Praktis.....	13
1.7 Spesifikasi Produk yang Diharapkan	14
1.8 Pentingnya Pengembangan	14
1.9 Asumsi dan Keterbatasan Pengembangan.....	15
1.9.1 Asumsi Pengembangan	15
1.9.2 Keterbatasan Pengembangan.....	16
1.10 Definisi Istilah	17

BAB II KAJIAN PUSTAKA DAN PERUMUSAN HIPOTESIS..... 19

2.1 Kajian Teori	19
2.1.1 Media Pembelajaran Audiovisual Budaya Siat Tipat Bantal Berdasarkan Profil Pelajar Pancasila	19
2.1.2 Muatan IPAS Materi Budaya Daerahku	48
2.2 Kajian Hasil Penelitian yang Relevan.....	54
2.3 Kerangka Berpikir.....	60
2.4 Perumusan Hipotesis.....	63

BAB III METODE PENELITIAN 64

3.1 Model Penelitian Pengembangan	64
3.1.1 Tahap Analisa (<i>Analyze</i>)	66
3.1.2 Tahap Perencanaan (<i>Design</i>)	66
3.1.3 Tahap Pengembangan (<i>Development</i>)	66
3.1.4 Tahap Implementasi (<i>Implementation</i>)	67
3.1.5 Tahap Evaluasi (<i>Evaluation</i>).....	67
3.2 Prosedur Penelitian Pengembangan	67
3.2.1 Tahap Analisis (<i>Analyze</i>)	67
3.2.2 Tahap Perencanaan (<i>Design</i>)	70
3.2.3 Tahap Pengembangan (<i>Development</i>)	73
3.2.4 Tahap Implementasi (<i>Implementation</i>).....	75
3.2.5 Tahap Evaluasi (<i>Evaluation</i>).....	76
3.3 Uji Coba Produk.....	76
3.3.1 Desain Uji Coba	77
3.3.2 Uji Produk	78
3.3.3 Jenis Data.....	83
3.3.4 Metode dan Instrumen Pengumpulan Data	85
3.3.5 Metode dan Teknik Analisis Data.....	103

BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN.....	111
4.1 Hasil Penelitian	111
4.1.1 Hasil Rancang Bangun Media Pembelajaran Audiovisual..	111
4.1.2 Hasil Analisis Validitas Media Pembelajaran Audiovisual..	132
4.1.3 Hasil Analisis Efektivitas Media Pembelajaran Audiovisual	149
4.2 Pembahasan Hasil Penelitian	152
4.2.1 Pembahasan Rancang Bangun Media Pembelajaran Audiovisual.....	153
4.2.2 Pembahasan Validitas Media Pembelajaran Audiovisual ...	159
4.2.3 Pembahasan Efektivitas Media Pembelajaran Audiovisual.	169
4.3 Implikasi Penelitian.....	174
BAB V PENUTUP	176
5.1 Rangkuman.....	176
5.2 Simpulan.....	181
5.3 Saran.....	183
DAFTAR RUJUKAN.....	184
LAMPIRAN-LAMPIRAN	199
RIWAYAT HIDUP.....	338
PERNYATAAN.....	339

DAFTAR TABEL

Tabel 3.1 Kisi-kisi Instrumen Ahli Isi/Materi Pembelajaran	88
Tabel 3.2 Kisi-kisi Instrumen Ahli Desain Instruksional	89
Tabel 3.3 Kisi-kisi Instrumen Ahli Media Pembelajaran	90
Tabel 3.4 Kisi-kisi Instrumen Uji Praktisi, Uji Coba Perorangan, dan Uji Coba Kelompok Kecil	91
Tabel 3.5 Kisi-kisi Instrumen Tes Objektif untuk Uji Efektivitas.....	92
Tabel 3.6 Tabel Tabulasi Silang (<i>Gregory</i>)	94
Tabel 3.7 Kriteria Koefisien Validitas Isi	95
Tabel 3.8 Rekapitulasi Butir Tes Valid dan Tidak Valid.....	98
Tabel 3.9 Rekapitulasi Daya Beda Butir Tes.....	102
Tabel 3.10 Kategori Penilaian Skala Likert	104
Tabel 3.11 Konversi Tingkat Pencapaian Skala 5	105
Tabel 4.1 Capaian Pembelajaran dan Tujuan pembelajaran Materi Budaya Daerahku.....	114
Tabel 4.2 <i>Storyboard</i> Media Pembelajaran Audiovisual.....	117
Tabel 4.3 Komentar dan Saran Ahli Isi/Materi Pembelajaran.....	132
Tabel 4.4 Hasil Revisi Ahli Isi/Materi Pembelajaran.....	133
Tabel 4.5 Hasil Uji Ahli Isi/Materi Pembelajaran.....	134
Tabel 4.6 Komentar dan Saran Ahli Desain Instruksional	135
Tabel 4.7 Hasil Revisi Ahli Desain Instruksional	136
Tabel 4.8 Hasil Uji Ahli Desain Instruksional	137
Tabel 4.9 Komentar dan Saran Ahli Media Pembelajaran	138
Tabel 4.10 Hasil Uji Ahli Media Pembelajaran	139
Tabel 4.11 Komentar dan Saran Praktisi	140
Tabel 4.12 Hasil Uji Praktisi	141
Tabel 4.13 Komentar dan Saran Uji Coba Perorangan	143
Tabel 4.14 Hasil Uji Coba Perorangan.....	144
Tabel 4.15 Komentar dan Saran Uji Coba Kelompok Kecil.....	146
Tabel 4.16 Hasil Uji Coba Kelompok Kecil	147
Tabel 4.17 Hasil Uji Normalitas Sebaran Data <i>Pre-Test</i>	150

Tabel 4.18 Hasil Uji Normalitas Sebaran Data <i>Post-Test</i>	150
Tabel 4.19 Hasil Uji-t Berkolerasi atau <i>Dependent</i>	151
Tabel 4.20 Tampilan Media Pembelajaran Audiovisual.....	157
Tabel 4.21 Hasil Uji Ahli Isi/Materi Pembelajaran, Desain Instruksional, Media Pembelajaran, Uji Praktisi, Uji Coba Perorangan, dan Uji Coba Kelompok Kecil.....	160



DAFTAR GAMBAR

Gambar 3.1 Tahap Model Pengembangan ADDIE	65
Gambar 4.1 Wawancara dengan Guru Wali Kelas V B.....	113
Gambar 4.2 Observasi Kegiatan Pembelajaran di Kelas V B	113
Gambar 4.3 Fasilitas di SD No. 3 Tibubeneng	115
Gambar 4.4 <i>Flowchart</i> Media Pembelajaran Audiovisual	116
Gambar 4.5 Kegiatan Perekaman Video	121
Gambar 4.6 Pemilihan dan Pengelompokan Video.....	121
Gambar 4.7 Mendesain Tampilan Pembuka Media Pembelajaran Audiovisual .	122
Gambar 4.8 Mendesain Tampilan Penutup Media Pembelajaran Audiovisual ...	122
Gambar 4.9 Mendesain Bagian Inti Media Pembelajaran Audiovisual	123
Gambar 4.10 Penambahan Musik dan Perekaman Suara pada Media Pembelajaran Audiovisual	124
Gambar 4.11 Menambahkan Teks pada Media	125
Gambar 4.12 Mendesain Tampilan Rangkuman Materi	125
Gambar 4.13 Menyimpan Media Pembelajaran Audiovisual ke Perangkat	126
Gambar 4.14 Mengunggah Media Pembelajaran Audiovisual ke <i>Google Drive</i>	126
Gambar 4.15 Uji Validitas Instrumen Penilaian (Angket)	127
Gambar 4.16 Uji Validitas Isi Instrumen Soal.....	128
Gambar 4.17 Uji Coba Instrumen Soal pada Siswa Kelas VI.....	128
Gambar 4.18 Uji Ahli Isi/Materi Pembelajaran	129
Gambar 4.19 Uji Ahli Desain Instruksional dan Media Pembelajaran	129
Gambar 4.20 Uji Praktisi.....	129
Gambar 4.21 Uji Coba Perorangan dan Uji Coba Kelompok Kecil	130
Gambar 4.22 Kegiatan <i>Pre-Test</i>	130
Gambar 4.23 Kegiatan Implementasi Media Pembelajaran Audiovisual dalam Pembelajaran.....	131
Gambar 4.24 Kegiatan <i>Post-Test</i>	131

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1. Surat Izin Observasi dan Pengumpulan Data Penelitian	200
Lampiran 2. Surat Izin Penelitian.....	202
Lampiran 3. Surat Keterangan Telah Melaksanakan Pengumpulan Data	204
Lampiran 4. Hasil Wawancara dengan Guru Kelas V SD No. 3 Tibubeneng.....	206
Lampiran 5. <i>Flowchart</i> Pengembangan Media Pembelajaran Audiovisual	209
Lampiran 6. <i>Storyboard</i> Pengembangan Media Pembelajaran Audiovisual.....	210
Lampiran 7. Perangkat Pembelajaran (Modul Ajar, Bahan Ajar, LKPD, Soal Evaluasi)	213
Lampiran 8. Surat Pengantar Uji Juges Instrumen Angket dan Validitas Isi	255
Lampiran 9. Surat Pengantar Uji Instrumen Angket dan Validitas Isi	257
Lampiran 10. Validitas Instrumen (Angket) Isi/Materi Pembelajaran	259
Lampiran 11. Validitas Instrumen (Angket) Desain Instruksional.....	260
Lampiran 12. Validitas Instrumen (Angket) Media Pembelajaran.....	261
Lampiran 13. Validitas Instrumen (Angket) Uji Praktisi, Uji Coba Perorangan dan Kelompok Kecil.....	262
Lampiran 14. Surat Pengantar Validasi Ahli Isi/Materi Pembelajaran.....	263
Lampiran 15. Hasil Review Ahli Isi/Materi Pembelajaran	265
Lampiran 16. Surat Pernyataan Ahli Isi/Materi Pembelajaran.....	268
Lampiran 17. Surat Pengantar Validasi Ahli Desain Instruksional dan Media Pembelajaran	269
Lampiran 18. Hasil Review Ahli Desain Instruksional.....	271
Lampiran 19. Surat Pernyataan Ahli Desain Instruksional	274
Lampiran 20. Surat Validasi Media Pembelajaran Produk Penelitian	275
Lampiran 21. Hasil Review Ahli Media Pembelajaran.....	276
Lampiran 22. Surat Pernyataan Ahli Media Pembelajaran	279
Lampiran 23. Hasil Penilaian Uji Praktisi.....	280
Lampiran 24. Daftar Hadir Subjek Uji Coba Perorangan	284
Lampiran 25. Hasil Penilaian Subjek Uji Coba Perorangan	285
Lampiran 26. Daftar Hadir Subjek Uji Coba Kelompok Kecil.....	287
Lampiran 27. Hasil Penilaian Subjek Uji Coba Kelompok Kecil.....	288

Lampiran 28. Hasil Kuesioner Uji Validitas Isi	290
Lampiran 29. Surat Pernyataan Uji Validitas Isi	292
Lampiran 30. Lembar Soal Uji Coba Instrumen.....	293
Lampiran 31. Daftar Hadir Uji Coba Instrumen	306
Lampiran 32. Lembar Jawaban Hasil Uji Coba Instrumen.....	307
Lampiran 33. Hasil Analisis Hasil Uji Coba Instrumen.....	308
Lampiran 34. Lembar Soal <i>Pre-Test</i> dan <i>Post-Test</i>	315
Lampiran 35. Daftar Hadir <i>Pre-Test</i>	325
Lampiran 36. Lembar Jawaban Hasil <i>Pre-Test</i>	326
Lampiran 37. Rekapitulasi Hasil <i>Pre-Test</i>	327
Lampiran 38. Hasil Uji Normalitas Sebaran Data <i>Pre-Test</i>	328
Lampiran 39. Daftar Hadir <i>Post-Test</i>	329
Lampiran 40. Lembar Jawaban Hasil <i>Post-Test</i>	330
Lampiran 41. Rekapitulasi Hasil <i>Post-Test</i>	331
Lampiran 42. Hasil Uji Normalitas Sebaran Data <i>Post-Test</i>	332
Lampiran 43. Tabel Nilai-nilai Distribusi t	333
Lampiran 44. Link Produk Media Pembelajaran Audiovisual	334
Lampiran 45. Dokumentasi Penelitian	335
Lampiran 46. Jadwal Pelaksanaan Penelitian	337