

## ADYAYA I

### PURWAKA

#### 1.1 Dadalan Pikobet

Basa miwah aksara Bali pinaka tetamian sane pinih utama sane mabuat pisan santukan nyimpen makudang-kudang kaweruhan miwah guna sarat kawicaksanan. Basa Bali inggih punika silih tunggil tetamian saking krama Bali sane kanton ajeg ngantos mangkin. Basa Bali katah kabaosang pinaka wit miwah media budaya Bali. Punika mawinan yening jagi mlajahin budaya Bali, basa Bali dados basa sane pinih becik. Manut Suwija (2021) Yening jagi nyihnayang kebudayaan krama Bali taler pinih becik nganggen basa Bali. Basa Bali dados kabaosang nyimpen kaweruhan indik tetamian miwah kaweruhan puniki prasida kabuktiang antuk kaweruhan ngubadin nganggen cara tradisional utawi sane katah kauningin antuk usaha. Sepat sane kaanggen ring ubad usaha puniki nenten ja sepat biasa sakewanten sepat sane mawit saking lontar usaha, lontar usaha puniki pinaka silih tunggil kaweruhan tetamian saking leluhur sane katamiang ring wangun lontar, sane daging lontar puniki kasurat nganggen aksara Bali. Sajabaning punika, krama Bali taler kanton pageh ring guna sarat etika miwah tradisi adat sane katami saking nguni, ngantos mangkin.

Basa miwah sasuratan punika mabuat pisan ring kahuripan manusane santukan makeh pisan pikenohnyane. Basa ngawinang iraga prasida mabbaosan miwah nglimbakang gatra, idep, miwah kaweruhan ring anak tiosan. Manut Pateda (ring Joko 2018: 154) Basa pinaka sarana sane prasida ngwedhar napi sane karasa, napi sane pinehang, napi sane uningin iraga majeng ring anak tiosan. Sasuratan ngawinang prasida nyatet miwah nyimpen gatra punika salaminyane.

Punika ngawinang kaweruhan miwah budaya prasida katedunang saking sentana ka sentana. Basa *lisan* mrasidayang mababaosan pantaraning jadma, raris sasuratan mrasidayang nyatet bebaosan sane kalaksanayang olih makeh jadma ring galah sane matiosan. Sasuratan taler nyihnayang budaya miwah wit krama santukan saking sasuratan guna sarat tradisi miwah kepercayaan sekaa prasida kajaga miwah kahormatin. Sajeroning praktiknyane, tata cara sane kaanggen mangda tetamian puniki tetep ajeg inggih punika antuk ngwarisin kaweruhan puniki ring cucu-cucu mangkin antuk mlajah basa Bali ring sekolah.

Pikobet mlajah basa Bali mangkin utaminnyane ngwacen aksara Bali kantun karasayang ring ranah pendidikan. Kawentenan para sisia sane nenten seneng mlajah basa Bali punika sampun nglimbak pisan ring para sisia. Tiosan punika, manah sisia nganggen basa Bali taler rendah, makehan sisia madue manah mlajah nganggen basa Inggris. Manut Susanthi Pradnya (2021:5) sisia maosang “*Ngengken mlajah basa Bali masi sing lakar ujian nasional*” baos kadi punika banget ngiusin ring manah sisia antuk mlajah basa Bali. Panampen tiosan sane kawedar olih para sisia indik ipun kirang manah ring mlajah basa Bali santukan basa Bali keni iusan saking makudang-kudang panuturnyane sane makehan nenten malih nganggen basa Bali pinaka basa kapertama. Tiosan punika makeh pisan uger-uger aksara Bali sane ngawinang para sisia bingung sajeroning mlajah aksara Bali. Pikobet puniki mawit saking pahan aksara Bali sane karasayang meweh pisan minakadi aksara wresastra, aksara swalalita, aksara modre miwah wangun-wangun aksara tiosan minakadi gantungan miwah gempelan.

Aksara Bali madue pikobet silih tunggilnyane, para yowana miwah alit-alite sane keni panglimbak saking kawentenan budaya asing sane wenten ring

wawidanganipun sane ngawinang para yowana miwah alit-alite kirang seneng mlajah aksara Bali, ipun wantah seneng mlajah aksara latin. Parindikan puniki prasida kacingak saking kidiknyane krama Bali sane waged ring aksara Bali. Yening iraga baosang sajeroning wawidangansekolah prasida kacingak saking SD nyantos SMA, kidiknyane sisia sane madue manah mlajah aksara Bali, sapunika taler ring wawidanganSD, kidik pisan sisia sane kedaut manahnyane mlajahin aksara Bali. Makeh kacingakin alit-alite utawi para sisia ring SD pamekasnyane sane sampun kelas teguh dereng waged ngwacen aksara Bali. Sane dados jalaran inggih punika rasa jekeh sane kapanggihang olih para yowanane miwah alit-alite ritatkala mlajah nganggen aksara Bali. Ipun minehang aksara Bali wantah aksara sane sukil katelebang.

Tata cara nyurat aksara Bali sane meweh punika silih tunggil sane ngawinang aksara Bali kabaos meweh. Tiosan punika pabinayan tata sasuratan sane kaanggen ring aksara Bali miwah tata sasuratan ring aksara latin dados jalaran para sisia meweh mlajah aksara Bali. Manut Sariani (2019:4) ring tatilikan sane kalaksanayang ring SMP Negeri 1 Kuta Selatan, mikolihang ring basa Bali utaman ipun ring nyurat aksara Bali punika kari rendah. Puniki kabuktiang antuk nilai rata-rata saking sisia miwah ketercapaian KKM utawi ketuntasan minimal dereng 100%, hasilnyane wantah 72,98 saking KKM basa Bali 78.00 utawi 47%. Tiosan ring punika, pikobet indik kawagedan sisia sajeroning paplajahan aksara Bali taler kapanggihing ring sisia kelas 4,5 miwah 6 SD Negeri 1 Bantiran, saking sasuratan wastan angga sarira lan wastan entik-entikan sane kapolihang manut lembar kerja peserta didik (LKPD) ring *kegiatan*

*Kampus Mengajar* utawi *magang* warsa 2024, sisia ring tigang kelas punika kanton makeh sane durung waged nyurat taler ngwacen aksara Bali.

Pikobet ngwacen aksara Bali nenten wantah mapai ketan ring undagan krana kemanten, nanging taler ngranjing undagan *sub-leksikal*, *sibel* miwah *fonem*, soang-soang krana lingga punika nyihnayang suara sane ngwangun krana lingga sane madue artos. Ring undagan krana, sang sane ngwacen patut uning ring krana-krana sane kawangun antuk aksara Bali, malianan ring krana *sub-leksikal* sane ngingkupin *komponen-komponen* sane alitan saking krana sakadi *prefiks*, *sufiks*, miwah akah krana. Nyelehin struktur puniki mabuat pisan anggen ngresepang pauwahan teges utawi *fungsi* krana ring lengkara. Aksara Bali katah kasurat antuk wangun *silabel*, punika mawinan para pangwacen patut ngresepang sapunapi soang-soang aksara punika dados asiki suara miwah sapunapi *silabel-silabel* punika ngwangun krana-krana sane jangkep. Yening sang sane ngwacen meled uning ring suara sane kamedalang olih soang-soang aksara, sang sane ngwacen patut mlajahin undagan *fonem*. Puniki mabuat pisan ring pangucapan sane patut miwah pangresep *fonetik* basa Bali. Yening uning ring sakancan undagan puniki, anake prasida ngwacen aksara Bali dados efektif miwah akurat, taler ngresepang artos sane wenten ring aksara Bali. Sakewanten sujatinnyane, kawentenan krana sane katah kauningin olih para janane, miwah paplajahan ring basa Bali katah kadasarin antuk krana, punika taler dados jalaran yening sepat kawagedan sisia sane ngwacen aksara punika kadasarin antuk krana. Ring tataran *sub-leksikal* iraga prasida nguningin genah kaiwangan sisia rikala ngwacen krana ring aksara Bali santukan ngangge *sistem blok* aksara. Umpami krana tangkah || yadiastun krana tangkah kawacen tangnah olih sisia nanging ring *kasus*

puniki kaiwangan wenten ring *blok* kalih | ᮊᮥᮒ, /ŋkah/ punika taler nenten

makasamian hasil pangwacenan aksaranyane iwang sane iwang wantah gantungan

‘...’ /ka/ sane kawacen /na/, santukan pateh rupannyane sakadi aksara ‘ᮊ’ /na/.

Nanging pangwacenan sisia patut ring blok kapertama | ᮊ | puniki silih sinunggil

kaluwihan ngwacen aksara Bali *tataran sub-leksikal* nganggen *sistem blok* aksara Bali.

Sadurunge puniki, kaweruhan mabasa Bali wantah katureksain ring undagan kruna utawi karakter-karakter aksara Bali, durung wenten tatilikan sane nitenin kaweruhan mabasa ring aspek *sub-leksikal* ring *unit-unit blok* aksara. Yening tilikin saking ceciren, sane ngwangun aksara Bali punika madasar *blok* nenten ja *linier*. *Blok* aksara inggih punika silih sinunggil cara sane prasida ngawinang para sisia sayan dangan mabasa Bali. *Blok-blok* aksara Bali nyihnayang paiketan-paiketan ring tata kelola *grafem-grafem* ring aksara Bali. *Grafem* inggih punika pahan sane pinih alit sane dados pabinayan ring *sistem* basa. Kawentenan blok aksara Bali puniki mawiguna pisan ring aksara Bali duaning puniki sangkaning wenten awig-awig sasuratan sane patut masambung-sambung ring sasuratan aksara Bali. Antuk punika ring *blok* aksara Bali wenten ruang *vertikal* sane katah kasungguh wangun gantungan miwah wenten ruang *horizontal* sane kasungguh wangun gempelan, miwah ring pauwahan genah aksara sane kaiket madasar wangun pangangge suara miwah wangun pangangge tengengan.

Tatilikan puniki nenten ja dados tatilikan sane kapertama sane nilikin indik blok aksara Bali. Sampun wenten tatilikan ngenenin parindikan sane pateh. Sane kapertama tatilikan saking Ida Bagus Mas Abdi Putra (2023) sane mamurda “Seseleh *Struktur Blok* Aksara Bali Ri Sajeroning Kamus Aksara Bali-Latin. Nlatarang indik pikolih tatilikan sane marupa seseleh tata sasuratan madasar aksara antuk gagambaran *struktur blok Konsonan Vokal* aksara Bali. Pikolih tatilikannyane marupa makeh lema aksara Bali, makeh sruktur blok aksara Bali lema vokal, miwah makeh sruktur blok aksara Bali Lema Konsonan. Tatilikan sane kaping kalih olih Luh Putu Ayu Wideasih (2023) sane mamurda “Seseleh Pemetaan Blok Aksara Bali Ring Sajeroning Sasuratan wastan Sisia SMA Negeri 1 Sukasada”. Sane nlatarang indik pemetaan blok aksara Bali saking sasuratan wastan para sisia sane pikolihnyane prasida ngicenin pangresep indik kaiwangan sasuratan aksara Bali nganutin informasi fonologisnyane taler prasida ngicen imba saking kaiwangan sane sering kapanggih. Tatilikan sane kaping tiga olih Putu Dani Arya Saputra (2024) sane mamurda “Kawagedan ngwacen Aksara Bali Sisia SMP Negeri 6 Singaraja: Seseleh *Grafem-Fonem*”. Sane nlatarang ngenenin indik pangresep sisia ngwacen aksara Bali nganggen seseleh *grafem-fonem*.

Sakewanten ring tatilikan sane jagi kalaksanayang, pacang maosang indik kawagedan sisia sajeroning ngwacen aksara Bali ring tataran *sub-leksikal*, napi mawinan panilik ngambil ring tataran *sub-leksikal*, duaning tatilikan ngenenin kawagedan sisia ngwacen aksara Bali sampun wenten sadurungnyane sakemaon nganggen kruna nenten nganggen *sub-leksikal*. Kaaptiang tatilikan puniki prasida ngicenin kawigunan miwah kaweruhan indik sistem ngwacen nganggen *blok* aksara Bali utamannyane majeng ring para sisia miwah guru. Majeng ring sisia

mangda prasida dados tata cara nanganin kaiwangan rikalaning ngwacen aksara Bali santukan aksara sane akeh rupannyane pateh lan majeng ring guru mangda prasida rikalaning ngamargiang pamlajahan ring kelas nguningin tata cara ngajahin sisia ngwacen aksara Bali nganggen *blok* aksara Bali sane *orientasinyane* ring *segmentasi* blok aksaranyane. Tiosan punika risampune guru nguningin genah kaiwangan sisia ngwacen aksara Bali, pamlajahan ring kelas dados ngutamayang aksara sane dereng kauningin miwah aksara sane sukil katelebang olih sisia. Duaning punika tatilikan sane jagi kalaksayang puniki pinih mabuat majeng ring sisia miwah guru, santukan saking tata cara ngwacen aksara Bali nganggen sistem blok aksara prasida ngicen sisia miwah guru genah kaiwangannyane ngwacen. Punika pastika pacang kawigunayang pinaka silih tunggil cara miwah upaya nanganin kaiwangan sisia sajeroning ngwacen aksara Bali ring *tataran sub-leksikal*. Antuk punika, pacang kamargiang tatilikan sane mamurda “ Nureksain Kawagedan Ngwacen Aksara Bali *Tataran Sub-Leksikal* ring Sisia SD Negeri 1 Bantiran Nganggen *Sistem Blok* Aksara Bali”.

## 1.2 Ngrereh Pikobet

Saking tatilikan sane kamargiang, panilik ngambil makudang-kudang pikobet sane mapaiketan sareng tatilikan puniki. Makudang-kudang pikobet sane kapanggih inggih punika: 1. Aksara Bali sane meweh kaplajahin olih sisia. 2. Kirangnyane minat sisia mlajahin aksara Bali santukan *sistem* pamlajahan sane *monoton* 3. Kawentenan *sistem* ngwacen aksara Bali sareng aksara tiosan sane malianan. 4. Sisia sane dereng waged ngwacen aksara Bali. 5. Nenten kawedar *sistem blok* aksara Bali sajeroning ngwacen aksara Bali ring sekolah.

### 1.3 Ngwatesin Pikobet

Ring tatilikan puniki pacang kaselehin malih pikobet sane sampun kapanggihin. Pikobet punika pacang kawatesin mawinan, kabanda antuk galah taler mangda prasida ngicen galah majeng ring panilik lianan mangda prasida nyangkepin tatilikan puniki mangda sida paripurna. Malarapan antuk punika, pikobet sane pacang katelebin ring tatilikan puniki inggih punika indik kawagedan sisia ngwacen aksara Bali ring *tataran sub-leksikal* ngangge *sistem blok* aksara miwah indik-indik napi manten sane ngiusin hasil ngwacen aksara Bali ring *tataran sub-leksikal* ring sisia SD Negeri 1 Bantiran

### 1.4 Bantang Pikobet

Malarapan antuk dadalan pikobet ring ajeng prasida kapolihang indik bantang pikobet sane mapaiketan sareng tatilikan puniki inggih punika sakadi:

1. Sapunapi pamunggelan *unit-unit sub-leksikal* ring aksara Bali
2. Sapunapi Kawagedan sisia ngwacen aksara Bali *tataran sub-leksikal* nganggen *sistem blok* aksara Bali.
3. *Indik-indik* napi manten sane ngiusin hasil ngwacen aksara Bali ring *tataran sub-leksikal* ring sisia SD Negeri 1 Bantiran

### 1.5 Tatujo Tatilikan

Tatujo saking tatilikan sane kamargiang ring SD Negeri 1 Bantiran inggih punika:

1. Sumangdena prasida uning sapunapi pamunggelan *unit-unit sub-leksikal* ring aksara Bali.
2. Sumangdena prasida uning sapunapi kawagedan sisia ngwacen aksara Bali *tataran sub-leksikal* nganggen *sistem blok* aksara Bali.

3. Sumangdena prasida uning *indik-indik* napi manten sane ngiusin hasil ngwacen aksara Bali ring *tataran sub-leksikal* ring sisia SD Negeri 1 Bantiran.

## 1.6 Kawigunan Tatilikan

Tatilikan puniki kaaptiang mangda prasida ngicen kawigunan majeng sang sane ngwacen miwah *instansi* pendidikan sane mapaiketan, inggih punika sekolah sane kaanggen genah tatilikan. Kawigunan tatilikan puniki kakepah dados kalih inggih punika kawigunan pamucuk miwah kawigunan panglimbak.

### 1. Kawigunan Pamucuk

Tatilikan puniki kaaptiang prasida ngicen paweweh antuk pangwruhan indik aksara Bali sane kadasarin antuk *teori tata sasuratan blok* aksara Bali utawi *abugida*. Tatilikan puniki prasida ngicen gagambaran indik sapunapi tata cara ngwacen aksara Bali sane patut ngangge sistem blok aksara miwah prasida ngamecikang kaiwangan ri sajeroning ngwacen aksara Bali ring sekolah dasar.

### 2. Kawigunan Panglimbak

#### a. Majeng Ring Sisia SD Negeri 1 Bantiran

Pikolih tatilikan puniki kaaptiang prasida dados sarana tata cara pamlajahan sane anyar indik ngresepang aksara Bali miwah prasida nincapang kawagedan sisia ngwacen aksara Bali *tataran sub-leksikal* ring sisia SD Negeri 1 Bantiran nganggen sistem blok aksara Bali.

#### b. Majeng ring guru

Pikolih tatilikan puniki kaaptiang prasida dados *referensi* majeng ring para guru indik paplajahan aksara Bali sane ngawigunayang dasar

ngwacen aksara Bali ring *unit-unit kata dasar* pinaka usaha nincapang pangresepian sisia rikala ngwacen aksara Bali mangda anut ri sajeroning uger-uger sane wenten, rikala panilik ngamargiang tatilikan ring SD Negeri 1 Bantiran panilik jagi nguningayang majeng ring guru sapunapi tata cara miwah pamargi sajeroning ngwacen aksara Bali *tataran sub-leksikal* nganggen *sistem blok* aksara Bali. Taler rikalaning guru ngamargiang pamlajahan bahasa Bali ring kelas guru mangda nenten nyalahang kemanten, sujatinnyane pangwacenan sisia patut.

**c. Majeng ring pangurati bahasa Bali**

Pikolih tatilikan puniki kaaptiang mangda prasida dados piranti sane ngicen pangweruhan anyar indik pangresepian sisia miwah pabinayan ngwacen aksara Bali sane ngangge miwah nenten nganggen *blok* aksara Bali.

**d. Majeng ring panilik sane lianan**

Pikolih tatilikan puniki kaaptiang mangda prasida dados referensi majeng ring panilik sane lianan sane meled nilikin indik aksara Bali sane utamanyane ngenenin indik ngwacen aksara Bali *tataran sub-leksikal* nganggen *sistem blok* aksara Bali.