

**PENGEMBANGAN MEDIA E-KOMIK
BERORIENTASI KEARIFAN LOKAL SENI
BANGUNAN BALI UNTUK MENINGKATKAN
KAMAMPUAN BERPIKIR KRITIS SISWA PADA
MATA PELAJARAN MATEMATIKA MATERI
PECAHAN KELAS V SD**

SKRIPSI

**Diajukan kepada Universitas Pendidikan Ganesha
Untuk Memenuhi Salah Satu Persyaratan dalam Menyelesaikan
Program Sarjana Pendidikan Guru Sekolah Dasar**

**Oleh
I Gede Pebriana
NIM 2111031356**

**PRODI PENDIDIKAN GURU SEKOLAH DASAR
JURUSAN PENDIDIKAN DASAR
FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA
SINGARAJA**

2025

SKRIPSI

DIAJUKAN UNTUK MELENGKAPI TUGAS DAN MEMENUHI SYARAT – SYARAT UNTUK MENCAPAI GELAR SARJANA PENDIDIKAN

Menyetujui

Pembimbing I



**Prof. Dr. Desak Putu Parmiti, M.S.
NIP. 196012311986012001**

Pembimbing II



**Dr. Komang Sujendra Diputra, S.Pd., M.Pd.
NIP. 198802122014041002**

Skripsi oleh I Gede Pebriana ini
telah dipertahankan di depan dewan penguji
pada tanggal 28 Mei 2025

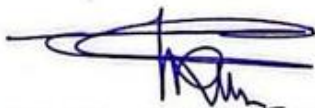
Dewan Penguji,



Prof. Dr. I Wayan Widiana, S.Pd., M.Pd.

(Ketua)

NIP. 198507052010121007



Dr. Gusti Ayu Putu Sukma Trisna, S.Pd., M.Pd.

(Anggota)

NIP. 198912232015042002



Prof. Dr. Desak Putu Parmiti, M.S.

(Anggota)

NIP. 196012311986012001



Dr. Komang Sujendra Diputra, S.Pd., M.Pd.

(Anggota)

NIP. 198802122014041002

Diterima oleh Panitia Ujian Fakultas Ilmu Pendidikan

Universitas Pendidikan Ganesha

Guna memenuhi syarat-syarat untuk mencapai gelar sarjana Pendidikan

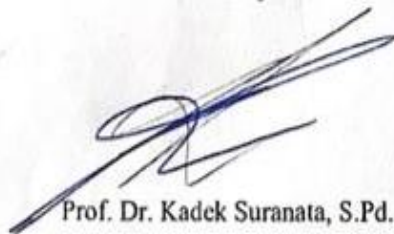
Pada;

Hari : Rabu

Tanggal : 28 Mei 2025

Mengetahui,

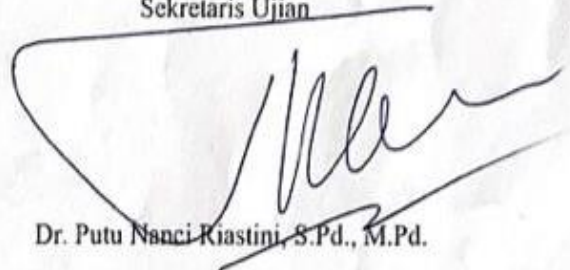
Ketua Ujian



Prof. Dr. Kadek Suranata, S.Pd., Kons.

NIP. 198208162008121002

Sekretaris Ujian



Dr. Putu Nanci Kiasitini, S.Pd., M.Pd.

NIP. 198604272009122003

Mengesahkan,

Dekan Fakultas Ilmu Pendidikan



Prof. Dr. I Wayan Widiana, S.Pd., M.Pd.

NIP. 198507052010121007

PERNYATAAN

Dengan ini saya menyatakan bahwa karya tulis yang berjudul “Pengembangan Media E-Komik Berorientasi Kearifan Local Seni Bangunan Bali Untuk Meningkatkan Kemampuan Berpikir Kritis Siswa Pada Mata Pelajaran Matematika Materi Pecahan Di Kelas V SD” beserta seluruh isinya adalah benar benar karya sendiri dan saya tidak melakukan penjiplakan dan pengutipan dengan cara – cara yang tidak sesuai dengan etika yang berlaku dalam masyarakat keilmuan. Atas pernyataan ini, saya siap menanggung resiko/sanksi yang dijatuhkan kepada saya apabila ditemukan adanya pelanggaran atas etika keilmuan dalam karya saya ini atau ada klaim terhadap keaslian karya saya ini.

Singaraja, Selasa 8 April 2025

Yang Membuat Pernyataan



I Gede Pebriana

PRAKATA

Puji syukur kehadiran Tuhan Yang Maha Esa atas rahmat, hidayah, dan karunia-Nya yang tak terhingga, skripsi yang berjudul “Pengembangan Media E-Komik Berorientasi Kearifan Lokal Seni Bangunan Bali Untuk Meningkatkan Kemampuan Berpikir Kritis Siswa Pada Mata Pelajaran Matematika Materi Pecahan Kelas V SD” dapat diselesaikan tepat pada waktunya. Skripsi ini disusun dalam rangka memenuhi salah satu syarat dalam menyelesaikan studi untuk memperoleh gelar sarjana pendidikan di Universitas Pendidikan Ganesha.

Proses penyusunan skripsi ini tidak terlepas dari dukungan, bimbingan, dan motivasi dari berbagai pihak. Oleh karena itu, melalui kesempatan ini disampaikan terima kasih kepada pihak-pihak berikut.

1. Prof. Dr. I Wayan Lasmawan, M.Pd. selaku Rektor Universitas Pendidikan Ganesha, yang sudah memberikan kesempatan penulis untuk mengikuti pendidikan pada Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar.
2. Prof. Dr. I Wayan Widiana, S.Pd., M.Pd. selaku Dekan Fakultas Ilmu Pendidikan, Universitas Pendidikan Ganesha atas berbagai kebijakan yang telah diberikan sehingga proses pembuatan skripsi ini dapat berjalan dengan lancar.
3. Prof. Dr. Kadek Suranata, S.Pd., M.Pd. Kons. Sebagai Wakil Dekan I di Fakultas Ilmu Pendidikan, Universitas Pendidikan Ganesha atas berbagai kebijakan yang telah diberikan sehingga proses pembuatan skripsi ini dapat berjalan dengan lancar.
4. Dr. I Gede Astawan, S.Pd., M.Pd., selaku Ketua Jurusan Pendidikan Dasar, Fakultas Ilmu Pendidikan, Universitas Pendidikan Ganesha atas motivasi dan semangat yang diberikan kepada penulis dalam penyusunan skripsi ini.
5. Dr. Putu Nanci Riastini, S.Pd., M.Pd., selaku Koordinator Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar, Fakultas Ilmu Pendidikan, Universitas Pendidikan Ganesha yang telah memberikan berbagai kebijakan yang mendukung selama menempuh pendidikan di prodi PGSD.

6. Prof. Dr. Desak Putu Parmiti, M.S., selaku Pembimbing I yang telah menyetujui dan membantu memberikan bimbingan, semangat serta dukungan kepada penulis dalam penyusunan skripsi ini.
7. Dr. Komang Sujendra Diputra, S.Pd., M.Pd., selaku pembimbing II yang penuh kesabaran, kecermatan, dan telah banyak memberikan bimbingan, arahan, petunjuk, dan motivasi dari awal sampai terselesaikannya skripsi ini.
8. Bapak/Ibu Dosen di lingkungan Fakultas Ilmu Pendidikan yang tidak dapat penulis sebutkan satu-persatu yang telah banyak dalam memberikan masukan menyusun skripsi ini.
9. Kepala sekolah, guru dan tenaga kependidikan di SDN 7 Kubutambahan yang telah memberikan bantuan dan kesempatan kepada penulis untuk melaksanakan penelitian di sekolah yang dipimpin.
10. Siswa/siswa V di SDN 7 Kubutambahan yang telah berpartisipasi dan terlibat secara langsung dalam penelitian.
11. Orang tua, keluarga dan teman-teman yang telah menjadi support sistem utama yang selalu memberikan motivasi, doa dan semangat untuk memperlancar dalam menyusun skripsi ini.
12. Semua pihak yang tidak bisa disebutkan satu persatu yang telah membantu dalam proses penyusunan skripsi ini.

Disadari sepenuhnya bahwa yang tersaji dalam skripsi ini masih jauh dari kesempurnaan. Oleh karena itu, dengan segala kerendahan hati sangat diharapkan saran dan kritik yang konstruktif guna penyempurnaan karya-karya selanjutnya. Semoga skripsi ini bermanfaat bagi para pembaca.

DAFTAR ISI

	Halaman
SAMPUL	i
HALAMAN JUDUL.....	ii
LEMBAR PERSETUJUAN PEMBIMBING	iii
ABSTRAK	vi
PRAKATA.....	vii
DAFTAR ISI	ix
DAFTAR TABEL.....	xii
DAFTAR GAMBAR	xiii
DAFTAR LAMPIRAN	xiii
 BAB I PENDAHULUAN.....	 1
1.1 Latar Belakang Masalah Penelitian	1
1.2 Identifikasi Masalah	9
1.3 Pembatasan Masalah.....	10
1.4 Perumusan Masalah.....	10
1.5 Tujuan Penelitian	11
1.6 Manfaat Penelitian.....	11
1.6.1 Manfaat Teoretis.....	11
1.6.2 Manfaat Praktis	12
1.7 Spesifikasi Produk yang Diharapkan	13
1.8 Pentingnya Pengembangan	14
1.9 Asumsi dan Keterbatasan Pengembangan	15
1.9.1 Asumsi Pengembangan	15
1.9.2 Keterbatasan Pengembangan	16
1.10 Definisi Istilah	16
 BAB II KAJIAN TEORI.....	 18
2.1 Deskripsi Teoretis	18
2.1.1 Media Pembelajaran.....	18
2.1.2 Jenis Jenis Media Pembelajaran.....	21

2.1.3 Manfaat Media Pembelajaran	26
2.1.4 Fungsi Media Pembelajaran	29
2.1.5 Pengertian E-Komik	31
2.1.6 Kearifan Lokal Seni Bangunan Bali	32
2.1.7 Kemampuan Berpikir Kritis	34
2.1.8 Indikator Kemampuan Berpikir Kritis	37
2.1.9 Pembelajaran Matematika	38
2.1.10 Materi Pecahan Melatih Kemampuan Berpikir Kritis	41
2.2 Hasil Penelitian Yang Relevan	44
2.3 Kerangka Konsep	49
2.4 Hipotesis Penelitian	51
BAB III METODE PENELITIAN	51
3.1 Model Penelitian Pengembangan	51
3.2 Prosedur Pengembangan	52
3.3 Uji Coba Produk	55
3.3.1 Desain Uji Coba Produk	55
3.3.2 Subjek dan Objek Uji Coba	56
3.3.3 Jenis Data	57
3.4 Metode dan Instrumen Pengumpulan Data	57
3.4.1 Metode Pengumpulan Data	58
3.4.2 Instrumen Pengumpulan Data	58
3.4.3 Pengujian Instrumen Pengumpulan Data	62
3.5 Metode dan Teknik Analisis Data	68
3.5.1 Analisis Kelayakan Media	68
3.5.2 Analisis Kepraktisan Media	69
3.5.3 Analisis Efektivitas Media	70
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN	73
4.1 Hasil Penelitian	73
4.1.1 Rancang Bangun Media E-Komik Berorientasi Kearifan Lokal Seni Bangunan Bali	73

4.1.2 Validitas Media E-Komik Berorientasi Kearifan Lokal Seni Bangunan Bali.....	85
4.1.3 Kepraktisan Media E-Komik Berorientasi Kearifan Lokal Seni Bangunan Bali.....	87
4.1.4 Efektivitas Media E-Komik Berorientasi Kearifan Lokal Seni Bangunan Bali untuk Meningkatkan Kemampuan Berpikir Kritis Siswa	90
4.2 Pembahasan Hasil Penelitian.....	94
4.2.1 Pembahasan Rancang Bangun Media E-Komik Berorientasi Kearifan Lokal Seni Bangunan Bali	94
4.2.2 Pembahasan Validitas Media E-Komik Berorientasi Kearifan Lokal Seni Bangunan Bali	97
4.2.3 Pembahasan Kepraktisan Media E-Komik Berorientasi Kearifan Lokal Seni Bangunan Bali	98
4.2.4 Pembahasan Efektivitas Media E-Komik Berorientasi Kearifan Lokal Seni Bangunan Bali Terhadap Kemampuan Berpikir Kritis	100
4.3 Implikasi Penelitian.....	102
BAB V PENUTUP.....	104
5.1 Rangkuman.....	104
5.2 Kesimpulan.....	106
5.3 Saran.....	107
5.3.1 Bagi Peserta Didik.....	107
5.3.2 Bagi Guru	107
5.3.3 Bagi Kepala Sekolah	108
5.3.4 Bagi Peneliti Lain.....	108
DAFTAR PUSTAKA	109
DAFTAR PUSTAKA	109

DAFTAR TABEL

	Halaman
Tabel 3.1 Kisi-kisi Instrumen Ahli Materi	59
Tabel 3.2 Kisi-kisi Instrumen Ahli Media.....	59
Tabel 3.3 Kisi-kisi Instrumen Uji Praktisi.....	60
Tabel 3.4 Kisi-kisi Instrumen Respon Siswa	60
Tabel 3.5 Kisi-kisi Instrumen Uji efektivitas	61
Tabel 3.6 Tabel Tabulasi Silang Uji Gregory	63
Tabel 3.7 Kriteria Validitas Isi	63
Tabel 3.8 Kriteria Reliabilitas Tes.....	65
Tabel 3.9 Kriteria Tingkat Kesukaran Soal.....	66
Tabel 3. 10 Kriteria Daya Pembeda	67
Tabel 3.11 Pedoman Konversi Skala Empat.....	68
Tabel 3.12 Pedoman Konversi Skala Empat.....	69
Tabel 4. 1 Analisis Capaian Pembelajaran dan Tujuan Pembelajaran	74
Tabel 4.2 Tampilan Storyboard	77
Tabel 4. 3 Tampilan Media.....	80
Tabel 4. 4 Hasil Penilaian Dari Ahli Materi Pembelajaran	85
Tabel 4. 5 Hasil Penilaian Dari Ahli Media Pembelajaran.....	86
Tabel 4. 6 Hasil Penilaian Guru	87
Tabel 4. 7 Hasil Penilaian Siswa.....	88
Tabel 4. 8 Hasil Uji Normalitas Sebaran Data	91
Tabel 4. 9 Hasil Uji Homogenitas Varians	91
Tabel 4. 10 Hasil Uji T Sampel Bekolerasi	92

DAFTAR GAMBAR

	Halaman
Gambar 2.1 Bata Tegel.....	34
Gambar 2. 2 Ilustrasi Pecahan.....	41
Gambar 2.3 Kerangka Konsep	50
Gambar 3.1 Tahapan Model ADDIE	51
Gambar 3.2 Desain Uji Coba	55
Gambar 3.3 Desain Penelitian <i>One Group Pretest-Posttest</i>	56



DAFTAR LAMPIRAN

	Halaman
Lampiran 1. Surat Observasi Awal.....	118
Lampiran 2. Surat Ijin Penelitian	119
Lampiran 3. Surat Pengantar Uji Judges.....	121
Lampiran 4. Surat Balasan Uji Judges	123
Lampiran 5. Hasil Uji Judges Instrumen Penelitian	125
Lampiran 6. Instrumen Uji Ahli Media.....	135
Lampiran 7. Instrumen Uji Ahli Materi	137
Lampiran 8. Instrumen Uji Praktisi.....	139
Lampiran 9. Instrumen Uji Respon Siswa	141
Lampiran 10. Instrumen Uji Efektivitas.....	143
Lampiran 11. Hasil Uji Validitas Tes Kemampuan Berpikir Kritis.....	148
Lampiran 12. Hasil Uji Reliabilitas Tes Kemampuan Berpikir Kritis	149
Lampiran 13. Hasil Uji Tingkat Kesukaran Tes Kemampuan Berpikir Kritis	150
Lampiran 14. Hasil Uji Daya Beda Tes Kemampuan Berpikir Kritis.....	151
Lampiran 15. Hasil Uji Ahli Media.....	152
Lampiran 16. Hasil Uji Ahli Materi	160
Lampiran 17. Hasil Uji Praktisi	168
Lampiran 18. Hasil Uji Respon Siswa	177
Lampiran 19. Data Uji Efektivitas	179
Lampiran 20. Hasil Uji Prasyarat Analisis Efektivitas	180
Lampiran 21. Hasil Uji-t	181
Lampiran 22. Dokumentasi Penelitian.....	182