

LAMPIRAN

Lampiran 1. 1 Surat Observasi Awal



KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN, RISET, DAN TEKNOLOGI

UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA

FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN

Jalan Udayana Nomor 11, Singaraja 81116

Laman : <https://fip.undiksha.ac.id> Surel : fip@undiksha.ac.id

Nomor : 7302/UN48.10.6/LT/2024 Singaraja, 17 September 2024

Lampiran : -

Hal : Observasi Awal

Yth.

Kepala Sekolah SD No 1 Mambal

di tempat

Dengan hormat, dalam rangka melengkapi syarat-syarat perkuliahan Mata Kuliah Skripsi Fakultas Ilmu Pendidikan Universitas Pendidikan Ganesha, mohon agar mahasiswa kami dapat diterima dan diberikan keterangan guna pengumpulan data di instansi Bapak/Ibu pimpin. Adapun nama mahasiswa tersebut:

Nama : I Made Adi Daryana Putra

NIM : 2111031487

Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar

Demikian surat ini disampaikan atas kesediaan dan kerjasamanya kami ucapkan terima kasih.

Ketua Jurusan



Dr. I Gede Astawan, S.Pd., M.Pd.

NIP. 198408202012121004

 <http://fip.undiksha.ac.id>

 Fakultas Ilmu Pendidikan

 fipundiksha

 FIP Undiksha

 0877 8811 6905

Lampiran 2. Surat Ijin Penelitian

	KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN, RISET, DAN TEKNOLOGI UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN Jalan Udayana Nomor 11, Singaraja 81116 Laman : https://fip.undiksha.ac.id Surel : fip@undiksha.ac.id	
	Nomor	: 4134/UN48.10.1/LT/2024
	Lampiran	: -
	Hal	: Ijin Penelitian (Skripsi)
		Singaraja, 18 Maret 2025
Yth. Kepala Sekolah SD No. 1 Mambal di tempat		
Dengan hormat, dalam rangka melengkapi syarat-syarat perkuliahan Mata Kuliah Skripsi Fakultas Ilmu Pendidikan Universitas Pendidikan Ganesha, mohon agar mahasiswa kami dapat diterima dan diberikan keterangan guna pengumpulan data di instansi yang Bapak/Ibu pimpin. Adapun mahasiswa tersebut adalah sebagai berikut.		
Nama	: I Made Adi Daryana Putra	
NIM	: 2111031487	
Program Studi	: Pendidikan Guru Sekolah Dasar	
Demikian surat ini disampaikan atas kesediaan dan kerjasamanya kami ucapkan terima kasih.		
a.n. Dekan Wakil Dekan I 		
Prof. Dr. Kadek Suranata, S.Pd., M.Pd., Kons. NIP. 198208162008121002		

 <http://fip.undiksha.ac.id>

 Fakultas Ilmu Pendidikan

 fipundiksha

 FIP Undiksha

 0877 8811 6905

Lampiran 3. Surat Keterangan Penelitian



**PEMERINTAH KABUPATEN BADUNG
DINAS PENDIDIKAN, KEPEMUDAAN DAN OLAH RAGA
KOORDINATOR WILAYAH DISDIKPORA
KECAMATAN ABIANSEMAL
SD NO.1 MAMBAL**



Alamat : Jl Raya Mambal, Ds.Mambal, Kec.Abiansemal, Kab.Badung.
Email : sdno1_mambal@yahoo.com Kode pos, 80352

SURAT TUGAS

Nomor : 421.2/53/SDN1MBL/II/2025

Yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : I Gede Udiyana, S.Pd.SD.,M.Pd
NIP : 198604192009011003
Pangkat/Gol. : Penata Tingkat I, III/d
Jabatan : Kepala SD No. 1 Mambal

Menerangkan dengan sebenarnya bahwa mahasiswa Universitas Pendidikan Ganesha:

Nama : I Made Adi Daryana Putra
NIM : 2111031487
Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar

Memang benar telah melakukan pengumpulan data dan penulisan Skripsi di SD No. 1 Mambal.

Demikian surat keterangan ini dibuat dengan sesungguhnya untuk dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Mambal, 19 Maret 2025

SD No.1 Mambal



I Gede Udiyana, S.Pd.SD.,M.Pd
NIP. 198604192009011003

Lampiran 4. Wawancara dengan Wali Kelas

HASIL WAWANCARA

Hari/tanggal : Rabu, 18 September

2024 Pukul : 10.00 – Selesai

Tempat : SD No. 1 Mambal

Narasumber : Ni Nyoman Trismariati,

S.Pd. Jabatan : Guru Kelas IV

No	Pertanyaan	Jawaban
1	Kurikulum apa yang digunakan pada Pembelajaran di SD No.1 Mambal?	Kurikulum Merdeka
2	Dalam Penerapan Kurikulum apakah ada kendala selama kegiatan pembelajaran berlangsung?	Ada, karena siswa masih terbagi fokusnya antara belajar dan bermain
3	Apakah ibu/bapak menggunakan media pembelajaran dalam menjelaskan materi?	Jarang, kebanyakan berpatokan dengan buku pendamping guru dan siswa
4	Apakah ibu/bapak sudah menerapkan penggunaan teknologi dalam proses pembelajaran?	Jarang, kebanyakan menggunakan metode ceramah dan buku pendamping guru

5	Bagaimana dengan fasilitas sarana dan prasarana yang ada di sekolah? Apakah sudah memadai untuk mengimplementasikan teknologi dalam pembelajaran?	Sudah, setiap kelas sudah lengkap berisikan LCD, Proyektor, dan Speaker
6	Selama Proses pembelajaran di kelas, menurut ibu/bapak materi apa yang sulit dipahami oleh siswa pada mata pelajaran Bahasa Indonesia?	Siswa masih kurang Berliterasi dalam pembelajaran Bahasa Indonesia
7	Menurut ibu/bapak, apakah yang menyebabkan materi tersebut susah dipahami oleh siswa?	Hal yang menyebabkan yaitu hanya menggunakan metode ceramah dan buku pendamping guru, membuat siswa cepat bosan dalam pembelajaran

Lampiran 5. Hasil Validasi Instrumen Ahli 1

LEMBAR PENILAIAN JUDGES
VALIDASI INSTRUMEN AHLI ISI/MATERI PEMBELAJARAN
PENGEMBANGAN MEDIA BUKU CERITA BERGAMBAR BERKEARIFAN
LOKAL BALI PADA MATA PELAJARAN BAHASA INDONESIA UNTUK
MENINGKATKAN LITERASI BUDAYA SISWA KELAS IV DI SD NO 1
MAMBAL

A. Petunjuk

1. Bapak/Ibu dimohonkan untuk menilai Instrumen Penilaian Produk Media Gambar Berseri dengan memberikan tanda centang (✓) pada kolom yang tersedia.
2. Apabila terdapat masukan dan saran, Bapak/Ibu dapat menuliskannya pada kolom yang telah disediakan.

B. Lembar Validasi Instrumen Uji Isi/Materi Pembelajaran

No.	Pernyataan	Penilaian		Catatan
		Relevan	Tidak Relevan	
Aspek Kurikulum				
1.	Materi Bahasa Indonesia tentang buku cerita bergambar sesuai dengan indikator	✓		
2.	Materi Bahasa Indonesia tentang buku cerita bergambar sesuai dengan tujuan pembelajaran	✓		
Aspek Materi				
3.	Materi disajikan secara benar dan akurat sesuai dengan tingkat perkembangan siswa	✓		
4.	Materi disajikan dengan tepat sesuai dengan tingkat perkembangan siswa	✓		
5.	Materi disajikan dengan mendalam sesuai dengan tingkat perkembangan siswa	✓		

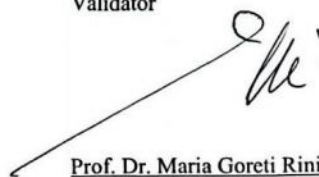
6.	Materi disajikan dengan menarik sesuai dengan tingkat perkembangan siswa	✓		
7.	Materi sesuai dengan karakteristik siswa sesuai dengan tingkat perkembangan siswa	✓		
8.	Materi mudah dipahami oleh siswa sesuai dengan tingkat perkembangan siswa	✓		
Aspek Kebahasaan				
9.	Kosa kata yang dipilih dengan tepat	✓		
10.	Kalimat yang disusun menggunakan pola SPOK	✓		
11.	Bahasa yang digunakan sesuai dengan kaidah	✓		
Aspek Evaluasi				
12.	Soal disusun mengacu ke tujuan pembelajaran	✓		
13.	Soal disusun sesuai dengan materi dan indikator	✓		

C. Catatan/Komentar/Saran:

.....

Denpasar, 24 Februari 2025

Validator



Prof. Dr. Maria Goreti Rini Kristiantari, M.Pd.
 NIP. 19590321 198303 2 003

LEMBAR PENILAIAN JUDGES
VALIDASI INSTRUMEN AHLI DESAIN INSTRUKSIONAL
PENGEMBANGAN MEDIA BUKU CERITA BERGAMBAR BERKEARIFAN
LOKAL BALI PADA MATA PELAJARAN BAHASA INDONESIA UNTUK
MENINGKATKAN LITERASI BUDAYA SISWA KELAS IV DI SD NO 1
MAMBAL

A. Petunjuk

1. Bapak/Ibu dimohonkan untuk menilai Instrumen Penilaian Produk Media Gambar Berseri dengan memberikan tanda centang (✓) pada kolom yang tersedia.
2. Apabila terdapat masukan dan saran, Bapak/Ibu dapat menuliskannya pada kolom yang telah disediakan.

B. Lembar Validasi Instrumen Uji Desain Pembelajaran

No.	Pernyataan	Penilaian		Catatan
		Relevan	Tidak Relevan	
Aspek Kesesuaian Visual				
1.	Tata letak gambar dan teks terstruktur untuk memudahkan siswa memahami materi <i>pd buku cerita</i>	✓		
2.	Pemilihan warna sesuai tema pembelajaran dan nyaman dilihat.	✓		
Aspek Kemudahan Penggunaan				
3.	Karakter dalam buku cerita bergambar jelas serta menarik	✓		
4.	Media buku cerita bergambar mudah dipahami karna berbentuk konkret.	✓		
5.	Aksesibilitas media <i>BC</i> sesuai dengan kemampuan siswa SD	✓		
Aspek Media				

6.	Media buku cerita bergambar yang digunakan dapat memudahkan siswa.	✓		
7.	Media buku cerita bergambar dengan ilustrasi beresolusi tinggi.	✓		
8.	Penyampaian materi dalam media tersampaikan dengan cara yang menarik yang sesuai dengan kebutuhan siswa.	✓		

C. Catatan/Komentar/Saran:

.....

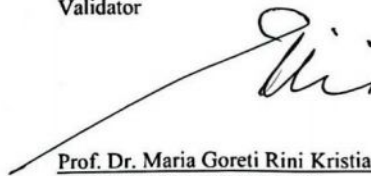
.....

.....

.....

Denpasar, 24 Februari 2025

Validator



Prof. Dr. Maria Goreti Rini Kristiantari, M.Pd.
NIP. 19590321 198303 2 003

LEMBAR PENILAIAN JUDGES
VALIDASI INSTRUMEN AHLI MEDIA PEMBELAJARAN
PENGEMBANGAN MEDIA BUKU CERITA BERGAMBAR BERKEARIFAN
LOKAL BALI PADA MATA PELAJARAN BAHASA INDONESIA UNTUK
MENINGKATKAN LITERASI BUDAYA SISWA KELAS IV DI SD NO 1
MAMBAL

A. Petunjuk

1. Bapak/Ibu dimohonkan untuk menilai Instrumen Penilaian Produk Media Gambar Berseri dengan memberikan tanda centang (✓) pada kolom yang tersedia.
2. Apabila terdapat masukan dan saran, Bapak/Ibu dapat menuliskannya pada kolom yang telah disediakan.

B. Lembar Validasi Instrumen Uji Media Pembelajaran

No.	Pernyataan	Penilaian		Catatan
		Relevan	Tidak Relevan	
Aspek Desain Visual				
1.	Tata letak gambar dan teks pada buku cerita terstruktur dengan baik	✓		
2.	Tata letak teks dan gambar pada buku cerita harmonis serta mudah diikuti siswa	✓		
Aspek Kesesuaian Konten				
3.	Konten pada buku cerita mencerminkan nilai-nilai kearifan lokal Bali secara autentik	✓		
4.	Buku cerita relevan dan mudah dipahami siswa	✓		
5.	Penggunaan bahasa dan alur pada buku cerita sesuai dengan perkembangan kognitif siswa	✓		
Aspek Kelayakan Penggunaan				
6.	Buku cerita mudah dioperasikan dan dimanfaatkan dalam kegiatan belajar siswa	✓		
7.	Buku cerita menyediakan petunjuk yang memudahkan guru dalam memfasilitasi penggunaan oleh siswa	✓		

8.	Ketahanan bahan dan kualitas buku cerita mendukung penggunaan jangka panjang dalam kegiatan belajar siswa	✓		
----	---	---	--	--

C. Catatan/Komentar/Saran:

.....

Denpasar, 24 Februari 2025

Validator



Prof. Dr. Maria Goreti Rini Kristiantari, M.Pd.
 NIP. 19590321 198303 2 003

LEMBAR PENILAIAN JUDGES
VALIDASI INSTRUMEN UJI COBA PERORANGAN, KELOMPOK
KECIL DAN LAPANGAN
PENGEMBANGAN MEDIA BUKU CERITA BERGAMBAR BERKEARIFAN
LOKAL BALI PADA MATA PELAJARAN BAHASA INDONESIA UNTUK
MENINGKATKAN LITERASI BUDAYA SISWA KELAS IV DI SD NO 1
MAMBAL

A. Petunjuk

1. Bapak/Ibu dimohonkan untuk menilai Instrumen Penilaian Produk Media Gambar Berseri dengan memberikan tanda centang (✓) pada kolom yang tersedia.
2. Apabila terdapat masukan dan saran, Bapak/Ibu dapat menuliskannya pada kolom yang telah disediakan.

B. Lembar Validasi Instrumen Uji Coba Perorangan, Kelompok Kecil dan Lapangan

No.	Pernyataan	Penilaian		Catatan
		Relevan	Tidak Relevan	
Aspek Tampilan Pada Buku Cerita				
1.	Ilustrasi buku cerita menarik, berkualitas, dan sesuai untuk siswa	✓		
2.	Pemilihan warna dan tata letak buku cerita mendukung daya tarik visual	✓		
3.	Tata letak teks dan gambar pada buku cerita harmonis serta mudah diikuti siswa	✓		
Aspek Materi				
4.	Cerita yang terdapat dalam buku mencerminkan nilai-nilai kearifan lokal Bali secara autentik	✓		
5.	Bahasa dan alur cerita sesuai dengan perkembangan kognitif siswa	✓		
6.	Cerita yang terdapat dalam buku relevan dan mudah dipahami siswa	✓		
7.	Isi cerita dapat meningkatkan minat siswa untuk belajar budaya Bali	✓		

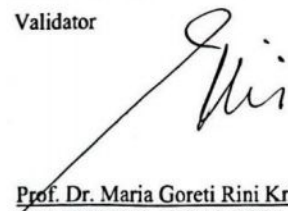
Aspek Kelayakan Penggunaan				
8.	Buku mudah digunakan siswa secara mandiri atau kelompok	✓		
9.	Buku memudahkan guru dalam memfasilitasi pembelajaran siswa	✓		
10.	Bahan dan kualitas cetak buku mendukung penggunaan jangka panjang	✓		
11.	Buku mudah diakses dan digunakan dalam berbagai situasi belajar	✓		

D. Catatan/Komentar/Saran:

.....

Denpasar, 24 Februari 2025

Validator


Prof. Dr. Maria Goreti Rini Kristiantari, M.Pd.
 NIP. 19590321 198303 2 003

LEMBAR PENILAIAN JUDGES

VALIDASI INSTRUMEN UJI COBA PERORANGAN, KELOMPOK KECIL DAN LAPANGAN PENGEMBANGAN MEDIA BUKU CERITA BERGAMBAR BERKEARIFAN LOKAL BALI PADA MATA PELAJARAN BAHASA INDONESIA UNTUK MENINGKATKAN LITERASI BUDAYA SISWA KELAS IV DI SD NO 1 MAMBAL

A. Petunjuk

1. Bapak/Ibu dimohonkan untuk menilai Instrumen Penilaian Produk Media Gambar Berseri dengan memberikan tanda centang (✓) pada kolom yang tersedia.
2. Apabila terdapat masukan dan saran, Bapak/Ibu dapat menuliskannya pada kolom yang telah disediakan.

A. Lembar Validasi Instrumen Penilaian *Pre-nontest* dan *Post-nontest*

No	Pernyataan	Skor				Penilaian		Catatan
		4	3	2	1	Relevan	Tidak Relevan	
Aspek Pengetahuan dan Pemahaman								
1	Menunjukkan peningkatan pemahaman terhadap budaya lokal.	Sangat terampil dalam pemahaman budaya lokal	Terampil dalam pemahaman budaya lokal	Cukup terampil dalam pemahaman budaya lokal	Kurang terampil dalam pemahaman budaya lokal	✓		
Aspek Sikap dan Nilai								
2	Menunjukkan sikap menghormati nilai-nilai budaya lokal	Sangat terampil dalam	Terampil dalam menghorm	Cukup Terampil dalam	Kurang terampil dalam	✓		

		budaya lokal		budaya lokal	budaya lokal	✓		
Aspek Keterampilan Berkomunikasi								
3	Berkomunikasi secara efektif dan menggunakan bahasa tubuh yang sesuai konteks budaya lokal	Sangat terampil dalam berkomunikasi sesuai konteks budaya lokal	Terampil dalam berkomunikasi sesuai konteks budaya lokal	Cukup terampil dalam berkomunikasi sesuai konteks budaya lokal	Kurang terampil dalam berkomunikasi sesuai konteks budaya lokal	✓		
Aspek Partisipasi aktif								
4	Menunjukkan inisiatif untuk mempelajari lebih lanjut budaya lokal	Sangat terampil dalam mempelajari budaya lokal	Terampil dalam mempelajari budaya lokal	Cukup terampil dalam mempelajari budaya lokal	Kurang terampil dalam mempelajari budaya lokal	✓		
Aspek Kreativitas dan Inovasi								
5	Mengekspresikan diri terhadap pengetahuan dan keterampilan budaya lokal yang diperoleh	Sangat terampil mengekspresikan diri terhadap budaya lokal	Terampil mengekspresikan diri terhadap budaya lokal	Cukup terampil mengekspresikan diri terhadap budaya lokal	Kurang terampil mengekspresikan diri terhadap budaya lokal	✓		

Komentar/Saran :

.....

.....

.....

.....

Denpasar, 24 Februari 2025
Validator,



Prof. Dr. Maria Goreti Rini Kristiantari, M.Pd.
NIP. 19590321 198303 2 003

Lampiran 6. Hasil Validasi Instrumen Ahli 2

LEMBAR PENILAIAN JUDGES
VALIDASI INSTRUMEN AHLI ISI/MATERI PEMBELAJARAN
PENGEMBANGAN MEDIA BUKU CERITA BERGAMBAR BERKEARIFAN
LOKAL BALI PADA MATA PELAJARAN BAHASA INDONESIA UNTUK
MENINGKATKAN LITERASI BUDAYA SISWA KELAS IV DI SD NO 1
MAMBAL

A. Petunjuk

1. Bapak/Ibu dimohonkan untuk menilai Instrumen Penilaian Produk Media Gambar Berseri dengan memberikan tanda centang (✓) pada kolom yang tersedia.
2. Apabila terdapat masukan dan saran, Bapak/Ibu dapat menuliskannya pada kolom yang telah disediakan.

B. Lembar Validasi Instrumen Uji Isi/Materi Pembelajaran

No.	Pernyataan	Penilaian		Catatan
		Relevan	Tidak Relevan	
Aspek Kurikulum				
1.	Materi Bahasa Indonesia tentang buku cerita bergambar sesuai dengan indikator	✓		
2.	Materi Bahasa Indonesia tentang buku cerita bergambar sesuai dengan tujuan pembelajaran	✓		
Aspek Materi				
3.	Materi disajikan secara benar dan akurat sesuai dengan tingkat perkembangan siswa	✓		
4.	Materi disajikan dengan tepat sesuai dengan tingkat perkembangan siswa	✓		
5.	Materi disajikan dengan mendalam sesuai dengan tingkat perkembangan siswa	✓		

6.	Materi disajikan dengan menarik sesuai dengan tingkat perkembangan siswa	✓		
7.	Materi sesuai dengan karakteristik siswa sesuai dengan tingkat perkembangan siswa	✓		
8.	Materi mudah dipahami oleh siswa sesuai dengan tingkat perkembangan siswa	✓		
Aspek Kebahasaan				
9.	Kosa kata yang dipilih dengan tepat	✓		
10.	Kalimat yang disusun menggunakan pola SPOK	✓		
11.	Bahasa yang digunakan sesuai dengan kaidah	✓		
Aspek Evaluasi				
12.	Soal disusun mengacu ke tujuan pembelajaran	✓		
13.	Soal disusun sesuai dengan materi dan indikator	✓		

C. Catatan/Komentar/Saran:

Materi Pembelajaran mengangkat cerita daerah yang menarik dan relevan dengan kehidupan peserta didik.....

Denpasar, 24 Februari 2025

Validator

Chindyia, M.Pd.

NIP. 19910617 202421 2 002

LEMBAR PENILAIAN JUDGES
VALIDASI INSTRUMEN AHLI DESAIN INSTRUKSIONAL
PENGEMBANGAN MEDIA BUKU CERITA BERGAMBAR BERKEARIFAN
LOKAL BALI PADA MATA PELAJARAN BAHASA INDONESIA UNTUK
MENINGKATKAN LITERASI BUDAYA SISWA KELAS IV DI SD NO 1
MAMBAL

A. Petunjuk

1. Bapak/Ibu dimohonkan untuk menilai Instrumen Penilaian Produk Media Gambar Berseri dengan memberikan tanda centang (✓) pada kolom yang tersedia.
2. Apabila terdapat masukan dan saran, Bapak/Ibu dapat menuliskannya pada kolom yang telah disediakan.

B. Lembar Validasi Instrumen Uji Desain Pembelajaran

No.	Pernyataan	Penilaian		Catatan
		Relevan	Tidak Relevan	
Aspek Kesesuaian Visual				
1.	Tata letak gambar dan teks pada buku cerita bergambar terstruktur untuk memudahkan siswa memahami materi	✓		
2.	Pemilihan warna pada buku cerita bergambar sesuai tema pembelajaran dan nyaman dilihat.	✓		
Aspek Kemudahan Penggunaan				
3.	Karakter dalam buku cerita bergambar jelas serta menarik	✓		
4.	Media buku cerita bergambar mudah dipahami karna berbentuk konkret.	✓		
5.	Aksesibilitas media buku cerita bergambar sesuai dengan			

	kemampuan siswa SD	✓		
Aspek Media				
6.	Media buku cerita bergambar yang digunakan dapat memudahkan siswa SD.	✓		
7.	Media buku cerita bergambar dengan ilustrasi beresolusi tinggi.	✓		
8.	Penyampaian materi dalam media tersampaikan dengan cara yang menarik yang sesuai dengan kebutuhan siswa SD.	✓		

C. Catatan/Komentar/Saran:

Penyampaian materi harus melibatkan keaktifan peserta didik dan meningkatkan kemampuan Literasi siswa.....

Denpasar, 24 Februari 2025

Validator

Chindyta, M.Pd.

NIP. 19910617 202421 2 002

LEMBAR PENILAIAN JUDGES
VALIDASI INSTRUMEN AHLI MEDIA PEMBELAJARAN
PENGEMBANGAN MEDIA BUKU CERITA BERGAMBAR BERKEARIFAN
LOKAL BALI PADA MATA PELAJARAN BAHASA INDONESIA UNTUK
MENINGKATKAN LITERASI BUDAYA SISWA KELAS IV DI SD NO 1
MAMBAL

A. Petunjuk

1. Bapak/Ibu dimohonkan untuk menilai Instrumen Penilaian Produk Media Gambar Berseri dengan memberikan tanda centang (✓) pada kolom yang tersedia.
2. Apabila terdapat masukan dan saran, Bapak/Ibu dapat menuliskannya pada kolom yang telah disediakan.

B. Lembar Validasi Instrumen Uji Media Pembelajaran

No.	Pernyataan	Penilaian		Catatan
		Relevan	Tidak Relevan	
Aspek Desain Visual				
1.	Tata letak gambar dan teks pada buku cerita terstruktur dengan baik	✓		
2.	Tata letak teks dan gambar pada buku cerita harmonis serta mudah diikuti siswa	✓		
Aspek Kesesuaian Konten				
3.	Konten pada buku cerita mencerminkan nilai-nilai kearifan lokal Bali secara autentik	✓		
4.	Buku cerita relevan dan mudah dipahami siswa	✓		
5.	Penggunaan bahasa dan alur pada buku cerita sesuai dengan perkembangan kognitif siswa	✓		
Aspek Kelayakan Penggunaan				
6.	Buku cerita mudah dioperasikan dan dimanfaatkan dalam kegiatan belajar siswa	✓		
7.	Buku cerita menyediakan petunjuk yang memudahkan guru dalam memfasilitasi penggunaan oleh siswa	✓		

	siswa			
8.	Ketahanan bahan dan kualitas buku cerita bergambar mendukung penggunaan jangka panjang dalam kegiatan belajar siswa	✓		

C. Catatan/Komentar/Saran:

..kertas media harus kuat menarik dengan desain....
 yang sesuai dengan materi cerita rakyat yang dipilih
 animasi tokoh cerita harus sesuai dengan kehidupan
 peserta didik.....

Denpasar, 24 Februari 2025

Validator

Chindyia, M.Pd.

NIP. 19910617 202421 2 002

LEMBAR PENILAIAN JUDGES
VALIDASI INSTRUMEN UJI COBA PERORANGAN, KELOMPOK
KECIL DAN LAPANGAN
PENGEMBANGAN MEDIA BUKU CERITA BERGAMBAR BERKEARIFAN
LOKAL BALI PADA MATA PELAJARAN BAHASA INDONESIA UNTUK
MENINGKATKAN LITERASI BUDAYA SISWA KELAS IV DI SD NO 1
MAMBAL

A. Petunjuk

1. Bapak/Ibu dimohonkan untuk menilai Instrumen Penilaian Produk Media Gambar Berseri dengan memberikan tanda centang (✓) pada kolom yang tersedia.
2. Apabila terdapat masukan dan saran, Bapak/Ibu dapat menuliskannya pada kolom yang telah disediakan.

B. Lembar Validasi Instrumen Uji Coba Perorangan, Kelompok Kecil dan Lapangan

No.	Pernyataan	Penilaian		Catatan
		Relevan	Tidak Relevan	
Aspek Tampilan Pada Buku Cerita				
1.	Ilustrasi buku cerita bergambar menarik, berkualitas, dan sesuai untuk siswa	✓		
2.	Pemilihan warna dan tata letak buku cerita mendukung daya tarik visual	✓		
3.	Tata letak teks dan gambar pada buku cerita bergambar harmonis serta mudah diikuti siswa	✓		
Aspek Materi				
4.	Cerita yang terdapat dalam buku cerita bergambar mencerminkan nilai-nilai kearifan lokal Bali secara autentik	✓		
5.	Bahasa dan alur cerita pada buku cerita bergambar sesuai dengan perkembangan kognitif siswa SD.	✓		
6.	Cerita yang terdapat dalam buku cerita bergambar relevan dan mudah	✓		

7.	Isi cerita pada buku cerita bergambar dapat meningkatkan minat siswa untuk belajar budaya Bali	✓		
Aspek Kelayakan Penggunaan				
8.	Buku cerita bergambar mudah digunakan siswa secara mandiri atau kelompok	✓		
9.	Buku cerita bergambar memudahkan guru dalam memfasilitasi pembelajaran siswa	✓		
10.	Bahan dan kualitas cetak buku cerita bergambar mendukung penggunaan jangka panjang	✓		
11.	Buku cerita bergambar mudah diakses dan digunakan dalam berbagai situasi belajar	✓		

D. Catatan/Komentar/Saran:

Buku cerita harus meningkatkan motivasi setiap individu dalam meningkatkan kemampuan literasi

Denpasar, 24 Februari 2025

Validator

Chindytia. M. Pd.
NIP. 19910617 202421 2 002

LEMBAR PENILAIAN JUDGES
VALIDASI INSTRUMEN UJI COBA PERORANGAN, KELOMPOK KECIL DAN LAPANGAN
PENGEMBANGAN MEDIA BUKU CERITA BERGAMBAR BERKEARIFAN LOKAL BALI PADA MATA PELAJARAN BAHASA
INDONESIA UNTUK MENINGKATKAN LITERASI BUDAYA SISWA KELAS IV DI SD NO 1 MAMBAL

A. Petunjuk

1. Bapak/Ibu dimohonkan untuk menilai Instrumen Penilaian Produk Media Gambar Berseri dengan memberikan tanda centang (✓) pada kolom yang tersedia.
2. Apabila terdapat masukan dan saran, Bapak/Ibu dapat menuliskannya pada kolom yang telah disediakan.

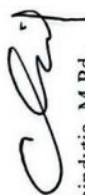
A. Lembar Validasi Instrumen Penilaian *Pre-nontest* dan *Post-nontest*

No	Pernyataan	Skor				Catatan
		4	3	2	1	
Aspek Pengetahuan dan Pemahaman						
1	Menunjukkan peningkatan pemahaman terhadap budaya lokal.	Sangat terampil dalam pemahaman budaya lokal	Terampil dalam pemahaman budaya lokal	Cukup terampil dalam pemahaman budaya lokal	Kurang terampil dalam pemahaman budaya lokal	
Aspek Sikap dan Nilai						
2	Menunjukkan sikap menghormati nilai-nilai budaya lokal.	Sangat terampil dalam menghormati	Terampil dalam menghorm	Cukup Terampil dalam menghorm	Kurang terampil dalam menghorm	

		i nilai budaya lokal	ati budaya lokal	ati nilai budaya lokal	ati nilai budaya lokal
Aspek Keterampilan Berkomunikasi					
3	Berkomunikasi secara efektif dan menggunakan bahasa tubuh yang sesuai konteks budaya lokal	Sangat terampil dalam berkomunikasi sesuai konteks budaya lokal	Terampil dalam berkomunikasi sesuai konteks budaya lokal	Cukup terampil dalam berkomunikasi sesuai konteks budaya lokal	Kurang terampil dalam berkomunikasi sesuai konteks budaya lokal
Aspek Partisipasi Aktif					
4	Menunjukkan inisiatif untuk mempelajari lebih lanjut budaya lokal	Sangat terampil dalam mempelajari budaya lokal	Terampil dalam mempelajari budaya lokal	Cukup terampil dalam mempelajari budaya lokal	Kurang terampil dalam mempelajari budaya lokal
Aspek Kreativitas dan Inovasi					
5	Mengekspresikan diri terhadap pengetahuan dan keterampilan budaya lokal yang diperoleh	Sangat terampil mengekspresikan diri terhadap budaya lokal	Terampil mengekspresikan diri terhadap budaya lokal	Cukup terampil mengekspresikan diri terhadap budaya lokal	Kurang terampil mengekspresikan diri terhadap budaya lokal

Komentar/Saran :
Soal evaluasi p2d2 level kognitif siswa yakni CA-C6.
Soal harus meningkatkan kemampuan literasi siswa.

Denpasar, 24 Februari 2025
Validator,



Chindyta, M.Pd.
NIP. 19910617 202421 2 002

Lampiran 7. Modul Ajar

**MODUL AJAR KURIKULUM MERDEKA
BAHASA INDONESIA**

INFORMASI UMUM	
A. IDENTITAS MODUL	
Penyusun	: I Made Adi Daryana Putra
Satuan Pendidikan	: SD No. 1 Mambal
Tahun Penyusunan	: Tahun 2025
Jenjang Sekolah	: Sekolah Dasar (SD)
Mata Pelajaran	: Bahasa Indonesia
Fase/Kelas	: B/IV (Empat)
BAB	: 7 Asal Usul
Tema	: Nenek Moyang Bangsa Indonesia dan Pembaruan Budaya
Materi	: Menemukan Informasi dalam teks
Alokasi Waktu	: 4x35 Menit
B. KOMPETENSI AWAL	
1. Peserta didik mampu membaca cerita dengan pemahaman dasar. 2. Peserta didik mengenali unsur-unsur cerita. 3. Peserta didik mampu menyampaikan pendapat secara lisan mengenai suatu cerita.	
C. PROFIL PELAJAR PANCASILA	
1. Beriman, bertakwa kepada Tuhan Yang Maha Esa dan berakhlak mulia 2. Berkebhinekaan Global 3. Bergotong royong 4. Bernalar kritis	
D. SARANA DAN PRASARANA	
1. Sumber Belajar: Buku Siswa, Kementerian Pendidikan, Kebudayaan, Riset, Dan Teknologi Republik Indonesia, 2021, Bahasa Indonesia: Lihat Sekitar, SD Kelas IV, Penulis: Eva Y. Nukman, Cicilia Erni Setyowati 2. Media Pembelajaran: a. Buku cerita bergambar literasi budaya bali “Pan Balang Tamak” b. LKPD 3. Alat Pembelajaran: a. Buku b. Pulpen	

4. Lagu “Garuda Pancasila”: https://youtu.be/kbHFU-tz11c?si=YSKV2vZrmT77a9vV Lagu “Mejangeran”: https://www.youtube.com/watch?v=9SjfDyCjh8
E. TARGET PESERTA DIDIK
1. Peserta didik reguler/tipikal: umum, tidak ada kesulitan dalam mencerna dan memahami materi ajar. 2. Peserta didik dengan pencapaian tinggi: mencerna dan memahami dengan cepat, mampu mencapai keterampilan berpikir tingkat tinggi (HOTS), dan memiliki keterampilan berkolaborasi.
F. JUMLAH PESERTA DIDIK
Jumlah Peserta didik 1 kelas (22 siswa)
G. MODEL PEMBELAJARAN
Pendekatan : TPACK, Kontekstual Model : PBL (<i>Problem Based Learning</i>) Metode : Bercerita, Diskusi, Penugasan, Membaca, Menulis, Tanya Jawab, Bermain Peran
KOMPONEN INTI
A. CAPAIAN PEMBELAJARAN
1. Elemen: Membaca dan Memirsa 2. Capaian Pembelajaran: Peserta didik mampu memahami pesan dan informasi tentang kehidupan sehari-hari, teks narasi, dan puisi anak dalam bentuk cetak atau elektronik. Peserta didik mampu menjelaskan hal-hal yang dihadapi oleh tokoh cerita pada teks narasi.
B. TUJUAN PEMBELAJARAN
1. Peserta didik dapat mengidentifikasi informasi dalam teks narasi. 2. Peserta didik dapat mengidentifikasi nilai-nilai budaya dan kearifan lokal yang terdapat dalam cerita. 3. Peserta didik dapat menganalisis karakter tokoh dalam cerita serta pesan moralnya. 4. Peserta didik dapat menceritakan kembali isi cerita dengan ekspresi dan intonasi yang tepat. 5. Peserta didik dapat mengembangkan kreativitas melalui aktivitas bermain peran.
C. MATERI POKOK
1. Menemukan informasi dalam teks narasi, “Pan Balang Tamak”

D. PEMAHAMAN BERMAKNA

Melalui pembelajaran berbasis cerita Pan Balang Tamak, peserta didik tidak dapat meningkatkan pemahaman tentang informasi yang disampaikan dalam cerita Pan Balang Tamak. Serta meningkatkan literasi budaya, memperoleh pemahaman bermakna tentang warisan budaya, nilai moral, berpikir kritis, komunikasi, kreativitas, literasi, serta keterkaitan cerita dengan kehidupan nyata, sehingga mereka dapat menginternalisasikan dan mengaplikasikan nilai-nilai tersebut dalam kehidupan sehari-hari

E. PERTANYAAN PEMATIK

1. Apakah kalian tahu apa itu informasi?
2. Apakah kalian pernah membaca sebuah teks atau cerita?
3. Informasi apa yang kalian dapatkan dari cerita yang kalian baca tersebut?

F. KEGIATAN PEMBELAJARAN

Kegiatan Pendahuluan (15 Menit)

1. Peserta didik memberikan salam kepada guru, guru dan peserta didik berdoa dipimpin oleh ketua kelas. **(Beriman, Bertakwa Kepada Tuhan Yang Maha Esa, dan Berakhlak Mulia)**
2. Peserta didik dan guru secara bersama-sama menyanyikan lagu “Garuda Pancasila”: <https://youtu.be/kbHFU-tz11c?si=YSKV2vZrmT77a9vV> **(Berkebhinekaan Global)**
3. Peserta didik dicek kesiapan belajarnya dengan mengkondisikan kelas dan melakukan absensi.
4. Peserta didik melakukan *warming up* dengan tepuk semangat. **(Pembelajaran yang Berpihak pada Peserta Didik)**
5. Peserta didik diberikan pertanyaan pematik. **(Bernalar Kritis, Communication)**
 - 1) Apakah kalian tahu apa itu informasi?
 - 2) Apakah kalian pernah membaca sebuah teks atau cerita?
 - 3) Informasi apa yang kalian dapatkan dari cerita yang kalian baca tersebut?
6. Peserta didik menyampaikan pendapat, serta guru merespon positif jawaban-jawaban peserta didik. **(Bernalar Kritis, Communication).**
7. Peserta didik mendengarkan tujuan pembelajaran.
8. Peserta didik dan guru membuat kesepakatan pembelajaran **(Communication).**

Kegiatan Inti (110 Menit)

Sintaks 1: Orientasi Peserta didik pada masalah

1. Peserta didik diberikan sebuah buku cerita bergambar yang berjudul “Pan Balang Tamak”. Guru meminta peserta didik untuk memperhatikan cover buku. **(Pembelajaran yang Berpihak pada Peserta Didik)**
2. Peserta didik diberikan beberapa pertanyaan **(Communication).**
 - Pernahkan kalian membaca cerita ini sebelumnya?
 - Dari cover buku ini, informasi apa yang kalian dapatkan?

3. Peserta didik menelaah cover buku cerita yang diberikan guru kemudian menjawab pertanyaan guru **(Bernalar)**

Sintaks 2: Mengorganisasikan peserta didik untuk belajar

4. Sebelum peserta didik lanjut membaca buku yang berjudul “Pan Balang Tamak” Guru memberikan contoh cara membaca cerita yang baik dan benar dengan memperhatikan ekspresi, intonasi, olah tubuh. **(Communication)**.
5. Peserta didik menyimak dan memperhatikan guru.
6. Peserta didik menyimak penjelasan guru mengenai informasi dalam teks narasi. **(Bernalar)**
7. Peserta didik diminta untuk membaca buku yang berjudul “Pan Balang Tamak” **(literasi)**

Sintaks 3: Membimbing penyelidikan kelompok

8. Peserta didik diberikan LKPD yang berkaitan dengan cerita Pan Balang Tamak yang dibaca siswa. **(Bernalar)**
9. Peserta didik dibimbing guru untuk dapat menyelesaikan LKPD. **(Communication)**
10. Kegiatan pada LKPD berisi mengenai:
 - 1) Peserta didik mengidentifikasi informasi mengenai unsur-unsur cerita (tokoh, latar, alur, konflik). **(Bernalar)**
 - 2) Peserta didik mengidentifikasi informasi makna cerita atau amanat cerita. **(Bernalar)**
 - 3) Peserta didik mencari informasi mengenai nilai budaya yang terkandung dalam cerita. **(Berkebhinekaan Global)**
11. Setelah mengerjakan LKPD, peserta didik dibagi dalam kelompok dan diberikan peran untuk memerankan tokoh-tokoh dalam cerita. **(Bernalar, Kreativitas, Kolaborasi)**
12. Peserta didik menuliskan ilustrasi tentang bagian cerita yang mereka sukai. **(Kreativitas)**
13. Peserta didik berlatih menampilkan drama sederhana berdasarkan bagian cerita yang paling disukai. **(Kreativitas, Kolaborasi)**
14. Peserta didik dipastikan oleh guru dapat mengerjakan LKPD dengan baik dan membaca buku cerita yang dibagikan dengan seksama. **(Communication, peningkatan literasi membaca)**

Sintaks 4: Mengembangkan dan Menyajikan Hasil Karya

15. Selanjutnya setiap kelompok secara satu persatu mempresentasikan hasil diskusinya menjawab LKPD dan menampilkan drama sederhana mengenai cerita yang dibaca **(colaburation, Collaboration Creativity)**.
16. Peserta didik yang tidak presentasi dipersilahkan untuk bertanya jika terdapat hal yang tidak dimengerti **(comunication)**.
17. Peserta didik lainnya diberikan kesempatan untuk mencoba menjawab pertanyaan yang diajukan oleh temannya. Setelah itu, guru yang meluruskan atau mempertegas jawaban tersebut sehingga dapat dimengerti oleh seluruh peserta didik. **(Critical Thinking)**.

Sintaks 5 Menganalisis dan Mengevaluasi proses pemecahan masalah

18. Hasil presentasi dan diskusi peserta didik dievaluasi oleh guru dan diapresiasi oleh guru.
19. Peserta didik masih diberikan kesempatan untuk bertanya jika terdapat hal yang masih belum dipahami **(Communication)**.

Kegiatan Penutup (15 Menit)	
1. Peserta didik bersama guru menyimpulkan kegiatan pembelajaran. (<i>Communication</i>) a. Apa yang sudah kalian pelajari atau informasi apa yang kalian dapat dari cerita bergambar ini? b. Nilai-nilai apa yang dapat kalian jadikan pelajaran dari cerita ini? c. Bagaimana cerita ini dapat diterapkan dalam kehidupan sehari-hari. 2. Peserta didik diberikan soal evaluasi untuk mengukur pemahaman siswa. 3. Peserta didik dan guru bersama-sama melaksanakan kegiatan refleksi. (Pembelajaran yang Berpihak pada Peserta Didik) 4. Peserta didik menyimak dan mendengarkan tindak lanjut proses pembelajaran yang akan dilaksanakan pada pertemuan berikutnya. 5. Peserta didik bersama guru menyanyikan lagu “Mejangeran”: https://www.youtube.com/watch?v=9SjfDyCjh8 (Berkebhinekaan Global) 6. Kegiatan pembelajaran diakhiri dengan doa bersama yang dipimpin oleh salah satu peserta didik. (Beriman, Bertakwa kepada Tuhan Yang Maha Esa, dan Berakhlak Mulia)	
G. PENILAIAN	
1. Penilaian Sikap : Lembar Observasi 2. Penilaian Pengetahuan : Tes 3. Penilaian Keterampilan : Lembar Pengamatan	
H. KEGIATAN PENGAYAAN DAN REMEDIAL	
1. Pengayaan Peserta didik dengan nilai rata-rata dan nilai diatas rata-rata mengikuti pembelajaran dengan pengayaan. Adapun pengayaan yang diberikan adalah memberikan latihan soal dengan level kognitif yang lebih tinggi (HOTS) dibandingkan soal-soal sebelumnya. 2. Remedial Diberikan kepada peserta didik yang membutuhkan bimbingan untuk memahami materi, atau pembelajaran mengulang pada siswa yang belum mencapai TP. Adapun remedial yang diberikan adalah bimbingan belajar sesuai kebutuhannya, pemberian media video pembelajaran, dan latihan soal sederhana.	
I. REFLEKSI PESERTA DIDIK DAN GURU	
1. Refleksi Peserta Didik a. Apa saja kesulitan atau hambatan yang ditemui dalam pembelajaran? b. Bagaimana cara kamu mengatasi hambatan tersebut? c. Apa kegiatan yang paling menyenangkan dalam pembelajaran? d. Kegiatan pembelajaran seperti apa yang diharapkan selanjutnya?	

2. Refleksi untuk Guru

- Apakah tujuan pembelajaran telah tercapai?
- Apakah seluruh peserta didik mengikuti kegiatan pembelajaran dengan antusias?
- Kesulitan apa yang dialami?
- Langkah apa yang diperlukan untuk memperbaiki proses belajar?

J. GLOSARIUM

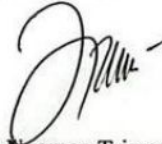
- **Alur** – Rangkaian peristiwa dalam sebuah cerita yang tersusun secara kronologis atau berdasarkan pola tertentu untuk membentuk keseluruhan cerita.
- **Budaya** – Keseluruhan cara hidup, adat istiadat, seni, kepercayaan, dan kebiasaan yang diwariskan dari satu generasi ke generasi berikutnya dalam suatu kelompok masyarakat.
- **Cerita Rakyat** – Kisah atau dongeng yang berkembang di masyarakat secara turun-temurun dan biasanya mengandung nilai moral atau ajaran tertentu.
- **Ekspresi** – Cara seseorang menunjukkan perasaan atau pikiran melalui mimik wajah, gerakan tubuh, atau kata-kata.
- **Latar** – Tempat, waktu, dan suasana dalam suatu cerita yang membentuk konteks bagi peristiwa yang terjadi.
- **Literasi** – Kemampuan dalam membaca, menulis, memahami, dan menginterpretasikan informasi dalam berbagai bentuk.
- **Nilai-nilai** – Prinsip atau standar moral yang menjadi pedoman dalam kehidupan, seperti kejujuran, keberanian, dan kerja sama.
- **Tokoh** – Karakter atau pelaku dalam suatu cerita, baik dalam karya sastra maupun cerita lisan.
- **Intonasi** – Variasi nada dalam ucapan yang memberikan makna atau penekanan tertentu pada suatu kata atau kalimat.

K. DAFTAR PUSTAKA

- Kementerian Pendidikan, Kebudayaan, Riset, dan Teknologi Republik Indonesia. (2022). *Capaian pembelajaran mata pelajaran Bahasa Indonesia fase A - fase F untuk SD/MI/Program Paket A, SMP/MTs/Program Paket B, dan SMA/MA/SMK/MAK/Program Paket C*.
- Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia. (2016). *Bahasa Indonesia buku siswa kelas IV sekolah dasar dan madrasah ibtidaiyah*. <https://static.buku.kemdikbud.go.id/content/pdf/bukuteks/kurikulum21/BAHASA%20INDONESIA-BS-KLS%20IV.pdf>

L. PENGESAHAN

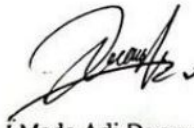
Guru Kelas IV



Ni Nyoman Trismariati, S.Pd
NIP. 198701072009012004

Dinasar.....19. Maret 2025

Mahasiswa



I Made Adi Daryana Putra
NIM. 2111031487

Mengetahui
Kepala Sekolah


I Gede Udiyana, S.Pd.SD..M.Pd
NIP. 198604192009011003

LAMPIRAN**A. LEMBAR KERJA PESERTA DIDIK**



PETUNJUK Pengerjaan!



1. Bacalah cerita Pan Balang Tamak dengan saksama!
2. Jawablah pertanyaan dengan jelas dan lengkap!
3. Kerjakan sesuai petunjuk pengerjaan!
4. Gunakan kreativitas dalam tugas menulis cerita dan bermain peran!



AKTIVITAS 1



Menemukan Informasi dalam Cerita

Jawablah pertanyaan berikut berdasarkan cerita!

Siapa saja tokoh yang ada dalam cerita Pan Balang Tamak?

JAWABAN:

Bagaimana sifat Pan Balang Tamak?

JAWABAN:

Apa konflik utama dalam cerita ini?

JAWABAN:

Bagaimana akhir dari cerita Pan Balang Tamak?

JAWABAN:

.....

.....



AKTIVITAS 2

Analisis Nilai Budaya

Tuliskan nilai budaya yang ditemukan dalam cerita Pan Balang Tamak, lalu beri contoh penerapannya dalam kehidupan sehari-hari!

Nilai Budaya yang Ditemukan	Contoh dalam Kehidupan Sehari-hari

AKTIVITAS 3

**Bermain Peran
(Role Play)****Petunjuk Aktivitas 3!**

- Bersama kelompokmu, pilih salah satu adegan dalam cerita untuk diperankan!
- Tentukan siapa yang akan menjadi tokoh dalam cerita!
- Gunakan ekspresi dan intonasi yang tepat saat bermain peran!



AKTIVITAS 4

**Kreativitas Literasi**

Tuliskan satu adegan yang paling kamu sukai dari cerita! Beri keterangan singkat tentang adegan tersebut.

A large, rectangular area with a white background and horizontal lines, designed for writing. It is framed by a decorative border with a wavy, torn-paper-like edge. There are some small brown leaf-like shapes at the top left and bottom right corners of the frame. The background of the entire page is a warm orange color with subtle yellow and white patterns.

SELAMAT MENGERJAKAN!

B. BAHAN AJAR



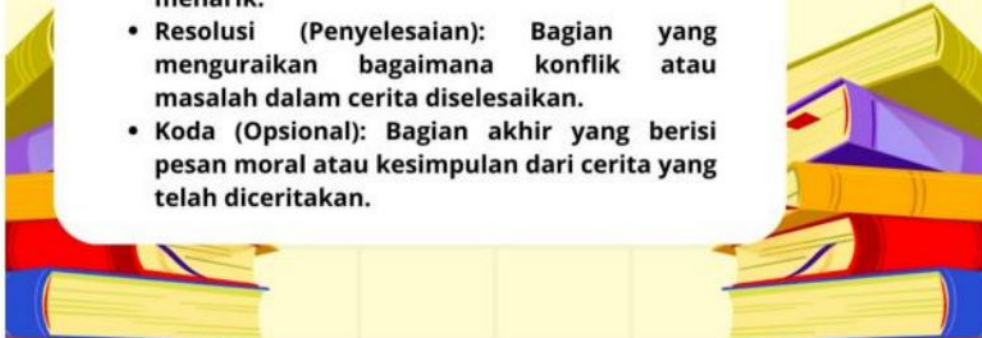
PENGERTIAN TEKS NARASI

Teks narasi adalah teks yang menceritakan suatu peristiwa atau kejadian yang disusun secara runtut dan memiliki alur cerita. Teks ini bertujuan untuk menghibur, memberikan pengalaman, atau menyampaikan informasi kepada pembaca melalui kisah yang menarik.

STRUKTUR TEKS NARASI

Teks narasi memiliki beberapa struktur utama, yaitu:

- **Orientasi (Pengenalan):** Bagian awal yang memperkenalkan tokoh, latar tempat, waktu, dan situasi awal cerita.
- **Komplikasi (Masalah):** Bagian yang menjelaskan konflik atau permasalahan dalam cerita yang membuat alur menjadi menarik.
- **Resolusi (Penyelesaian):** Bagian yang menguraikan bagaimana konflik atau masalah dalam cerita diselesaikan.
- **Koda (Opsional):** Bagian akhir yang berisi pesan moral atau kesimpulan dari cerita yang telah diceritakan.



UNSUR-UNSUR TEKS NARASI

Dalam teks narasi, terdapat beberapa unsur penting, yaitu:

- **Tokoh:** Karakter yang berperan dalam cerita. Bisa berupa tokoh utama dan tokoh pendukung.
- **Latar:** Tempat, waktu, dan suasana di mana cerita berlangsung.
- **Alur:** Urutan kejadian dalam cerita, yang bisa berupa alur maju, mundur, atau campuran.
- **Konflik:** Masalah yang terjadi dalam cerita yang membuat alur berkembang.
- **Amanat:** Pesan moral atau pelajaran yang bisa dipetik dari cerita.



JENIS-JENIS TEKS NARASI

Teks narasi dapat dibagi menjadi beberapa jenis berdasarkan isinya, yaitu:

- **Narasi Ekspositoris:** Teks narasi yang bertujuan untuk menyampaikan informasi secara faktual. Contohnya adalah biografi seseorang.
- **Narasi Artistik:** Teks narasi yang bertujuan untuk menghibur dengan cerita fiksi, seperti dongeng, cerpen, atau novel.
- **Narasi Sugestif:** Teks narasi yang bertujuan untuk memberikan kesan atau pesan moral kepada pembaca melalui cerita.



CONTOH TEKS NARASI

Menjaga Budaya Lewat Membaca

Di sebuah desa yang penuh dengan kearifan lokal, hiduplah seorang anak bernama Siti. Ia sangat suka membaca buku di perpustakaan sekolahnya. Suatu hari, ia menemukan sebuah buku tentang tarian tradisional di daerahnya. Ia terkejut karena selama ini ia tidak banyak mengetahui tentang budaya sendiri.

Dengan penuh rasa ingin tahu, Siti mulai membaca lebih banyak buku tentang budaya daerahnya, seperti cerita rakyat, musik tradisional, dan pakaian adat. Ia juga bertanya kepada kakeknya, yang merupakan seorang penari tradisional. Kakeknya dengan senang hati menceritakan kisah-kisah lama yang hampir terlupakan oleh anak-anak zaman sekarang.

Suatu hari, sekolah Siti mengadakan festival budaya. Ia berinisiatif untuk mengajak teman-temannya menampilkan tarian tradisional yang telah ia pelajari. Bersama-sama, mereka berlatih dengan penuh semangat. Saat hari festival tiba, mereka menari dengan indah di depan seluruh warga sekolah. Semua orang terkesan dan semakin tertarik untuk mengenal budaya mereka sendiri.

Dari pengalaman ini, Siti menyadari bahwa membaca tidak hanya menambah ilmu, tetapi juga bisa membantu melestarikan budaya. Ia pun semakin rajin membaca dan berbagi cerita kepada teman-temannya agar budaya daerah mereka tetap dikenal oleh generasi muda.

Melalui literasi budaya, kita bisa menjaga warisan nenek moyang dan mencintai kekayaan budaya sendiri. Dengan membaca dan belajar, kita bisa menjadi generasi yang bangga akan budaya bangsa.





INFORMASI DALAM TEKS NARASI

Teks narasi ini menyampaikan informasi tentang pentingnya literasi budaya melalui pengalaman tokoh utama, Siti. Dalam cerita ini, informasi tidak disampaikan secara langsung, tetapi terselip dalam alur cerita yang menarik.

Beberapa informasi yang dapat diperoleh dari teks ini adalah:

1. Membaca buku dapat membantu seseorang mengenal dan memahami budaya daerahnya.
2. Cerita rakyat, musik tradisional, dan pakaian adat adalah bagian dari budaya yang perlu dilestarikan.
3. Festival budaya di sekolah dapat menjadi sarana untuk memperkenalkan dan menjaga tradisi.
4. Berbagi pengetahuan dengan teman dan keluarga bisa membantu melestarikan budaya untuk generasi berikutnya.



Melalui teks narasi seperti ini, pembaca dapat memperoleh informasi dengan cara yang lebih menarik dan mudah dipahami. Oleh karena itu, informasi dalam teks narasi berperan penting dalam menyampaikan pesan sekaligus memberikan wawasan baru kepada pembaca.



C. INSTRUMEN PENILAIAN

1. Penilaian Sikap

Jenis : Non Tes

Bentuk : Lembar Observasi

Rubrik Penilaian

Aspek yang Dinilai	Baik Sekali	Baik	Cukup	Perlu Bimbingan
	4	3	2	1
Beriman, bertakwa kepada Tuhan Yang Maha Esa dan berakhlak mulia	Memenuhi kriteria sebagai berikut: 1. Memberi salam sebelum dan sesudah pembelajaran. 2. Berdoa dengan baik sesuai dengan kepercayaannya. 3. Menghormati perbedaan agama yang ada di sekitarnya.	Memenuhi 2 kriteria dari 3 kriteria yang telah ditentukan.	Memenuhi 1 kriteria dari 3 kriteria yang telah ditentukan.	Tidak memenuhi kriteria yang telah ditentukan.
Berkebhinekaan Global	Memenuhi kriteria sebagai berikut: 1. Menerima perbedaan budaya teman. 2. Dapat bekerja sama dengan teman yang berbeda budaya. 3. Menciptakan keharmonisan di dalam kelas.	Memenuhi 2 kriteria dari 3 kriteria yang telah ditentukan.	Memenuhi 1 kriteria dari 3 kriteria yang telah ditentukan.	Tidak memenuhi kriteria yang telah ditentukan.
Bergotong royong	Memenuhi kriteria sebagai berikut: 1. Bersedia membantu teman. 2. Aktif dalam kerja kelompok. 3. Tidak mendahulukan kepentingan pribadi.	Memenuhi 2 kriteria dari 3 kriteria yang telah ditentukan.	Memenuhi 1 kriteria dari 3 kriteria yang telah ditentukan.	Tidak memenuhi kriteria yang telah ditentukan.
Bernalar kritis	Memenuhi kriteria sebagai berikut:	Memenuhi 2 kriteria dari 3 kriteria yang	Memenuhi 1 kriteria dari 3 kriteria yang	Tidak memenuhi kriteria

	1. Mampu merumuskan pokok permasalahan. 2. Mampu bertanya dan menjawab. 3. Mampu menuangkan ide dalam diskusi.	telah ditentukan.	telah ditentukan.	yang telah ditentukan.
--	--	-------------------	-------------------	------------------------

No	Nama	Beriman, bertakwa kepada Tuhan Yang Maha Esa dan berakhlak mulia	Berkebhinekaan Global	Bergotong royong	Bernalar kritis	Jumlah Skor	Kategori
1							
2							
3							
Dst.							

Nilai: $\frac{\text{Skor yang Diperoleh}}{\text{Skor Maksimal}} \times 100$

Kriteria Penilaian:

86 – 100 Sangat baik

75 – 85 Baik

65 – 75 Cukup

< 65 Perlu bimbingan



2. Penilaian Pengetahuan

Jenis : Tes
Bentuk : Uraian

Kisi-Kisi Soal

Aspek Penilaian	Sangat Baik (4)	Baik (3)	Cukup (2)	Kurang (1)
Pemahaman Cerita	Dapat mengidentifikasi informasi dalam teks terkait alur, tokoh, dan konflik cerita dengan sangat jelas dan detail.	Dapat mengidentifikasi informasi dalam teks terkait alur, tokoh, dan konflik cerita dengan cukup baik.	Dapat mengidentifikasi informasi dalam teks terkait tetapi masih ada bagian yang kurang jelas.	Tidak dapat menemukan informasi dalam teks mengenai alur, tokoh, dan konflik cerita dengan baik.
Identifikasi Nilai Budaya	Mampu mengidentifikasi dan menjelaskan nilai budaya serta pesan moral dalam cerita dengan contoh konkret.	Mampu mengidentifikasi nilai budaya dan pesan moral, tetapi kurang mendalam.	Menyebutkan nilai budaya secara umum, tetapi tidak dapat menjelaskan lebih jauh.	Tidak dapat mengidentifikasi nilai budaya atau pesan moral dalam cerita.
Analisis Karakter Tokoh	Dapat menjelaskan sifat tokoh utama dan tokoh pendukung dengan alasan yang jelas dan mendalam.	Dapat menyebutkan sifat tokoh utama dan pendukung, tetapi kurang mendalam.	Menyebutkan sifat tokoh utama, tetapi tanpa alasan atau contoh yang jelas.	Tidak dapat menjelaskan sifat tokoh dalam cerita.

Skor Maksimal Pengetahuan: 12

Nilai Akhir: $\frac{\text{Total Skor Peserta Didik}}{SMI (5)} \times 100$

SOAL EVALUASI

Bacalah teks narasi di bawah ini!

Kejujuran yang Membawa Kebajikan

Di sebuah desa kecil, hiduplah seorang anak bernama Danu. Ia adalah anak yang rajin dan suka membantu orang tua. Setiap hari, Danu membantu ibunya berjualan sayur di pasar. Meskipun hidup sederhana, ia selalu diajarkan untuk jujur dalam segala hal.

Suatu hari, saat sedang dalam perjalanan pulang dari pasar, Danu menemukan sebuah dompet di jalan. Dompet itu berisi banyak uang dan beberapa kartu identitas. Danu merasa bingung, tetapi ia ingat pesan ibunya bahwa kejujuran adalah hal yang sangat penting.

Dengan segera, Danu membawa dompet itu ke kepala desa. Kepala desa pun mencari pemilik dompet tersebut. Tak lama kemudian, seorang lelaki tua datang dengan wajah cemas. Ia adalah pemilik dompet itu. Lelaki tua tersebut sangat bersyukur karena dompetnya kembali. Sebagai tanda terima kasih, ia memberikan hadiah kecil kepada Danu, tetapi Danu menolaknya dengan sopan. Ia berkata bahwa ia hanya ingin melakukan hal yang benar.

Kabar tentang kejujuran Danu menyebar di seluruh desa. Banyak orang yang kagum dan menjadikannya contoh bagi anak-anak lainnya. Dari kejadian itu, Danu semakin yakin bahwa kejujuran selalu membawa kebaikan.

Jawablah soal di bawah ini dengan benar!

- 1) Berdasarkan cerita yang telah di baca analisislah karakter utama dalam cerita "kejujuran yang membawa kebaikan" jelaskan bagaimana karakter utama tersebut dan pengaruh tokoh pendukung terhadap jalan cerita!
- 2) Berdasarkan teks mengenai "kejujuran yang membawa kebaikan" analisislah alur awal, tengah, dan akhir cerita tersebut!
- 3) Dalam cerita mengenai "kejujuran yang membawa kebaikan" adakah konflik yang terjadi pada cerita tersebut? Bagaimana cara mengatasi konflik yang terjadi tersebut!
- 4) Analisislah nilai budaya yang terdapat dalam cerita! Berikan contoh bagaimana nilai budaya tersebut masih diterapkan dalam kehidupan sehari-hari!
- 5) Setelah membaca cerita "kejujuran yang membawa kebaikan" penulis memberikan amanat untuk pembaca. Jelaskan pesan moral pada cerita tersebut dan bagaimana pesan moral ini dapat diterapkan dalam kehidupan nyata!

Kunci Jawaban:

- 1) Berdasarkan cerita yang telah di baca analisislah karakter utama dalam cerita "kejujuran yang membawa kebaikan" jelaskan bagaimana karakter utama tersebut dan pengaruh tokoh pendukung terhadap jalan cerita!
Jawaban:
 - a. Tokoh utama: Danu, seorang anak yang rajin, suka membantu orang tua, dan sangat jujur. Ia menunjukkan sikap baik dengan mengembalikan dompet yang ditemukan.
 - b. Tokoh pendukung:
 - 1) Ibu Danu memiliki karakter baik, selalu mengajarkan Danu untuk selalu jujur dan bekerja keras.

- 2) Kepala desa, memiliki karakter yang baik membantu Danu menemukan pemilik dompet.
 - 3) Lelaki tua memiliki karakter, penuh rasa syukur.
- 2) Berdasarkan teks mengenai "kejujuran yang membawa kebaikan" analisislah alur awal, tengah, dan akhir cerita tersebut!
- Jawaban:
- Awal: Danu adalah anak yang rajin dan jujur. Ia selalu membantu ibunya berjualan sayur di pasar.
- Tengah: Dalam perjalanan pulang, Danu menemukan sebuah dompet berisi uang dan kartu identitas. Ia bingung tetapi memilih untuk menyerahkan dompet itu ke kepala desa.
- Akhir: Pemilik dompet yang merupakan lelaki tua merasa sangat bersyukur. Danu menolak hadiah yang diberikan karena ia hanya ingin berbuat baik. Kejujurannya membuatnya menjadi contoh bagi anak-anak lain di desa.
- 3) Dalam cerita mengenai "kejujuran yang membawa kebaikan" adakah konflik yang terjadi pada cerita tersebut? Bagaimakah cara mengatasi konflik yang terjadi tersebut?
- Jawaban:
- Pada cerita yang berjudul "kejujuran yang membawa kebaikan" terdapat konflik yakni.
- a. Konflik utama: Danu menemukan dompet berisi uang dan mengalami dilema apakah akan mengambilnya atau mengembalikannya.
 - b. Penyelesaian konflik: Danu memilih untuk bersikap jujur dan menyerahkan dompet tersebut ke kepala desa, yang kemudian menemukan pemiliknya.
- 4) Analisislah nilai budaya yang terdapat dalam cerita "kejujuran yang membawa kebaikan"! Berikan contoh bagaimana nilai budaya tersebut masih diterapkan dalam kehidupan sehari-hari!
- Jawaban:
- a. Nilai budaya dalam cerita:
Gotong royong dan kepedulian : Kepala desa membantu menemukan pemilik dompet, menunjukkan sikap peduli terhadap sesama.
 - b. Contoh dalam kehidupan sehari-hari:
Gotong royong bisa diterapkan dalam kegiatan membersihkan lingkungan atau membantu tetangga yang sedang kesulitan.
- 5) Setelah membaca cerita "kejujuran yang membawa kebaikan" penulis memberikan amanat untuk pembaca. Jelaskan pesan moral pada cerita tersebut dan bagaimana pesan moral ini dapat diterapkan dalam kehidupan nyata!
- Jawaban:
- a) Pesan moral: Kejujuran selalu membawa kebaikan, meskipun dalam situasi yang menggoda. Orang yang jujur akan dihormati dan dihargai oleh masyarakat.
 - b) Penerapan dalam kehidupan nyata:
 - 1) Tidak mengambil barang milik orang lain meskipun tidak ada yang melihat.
 - 2) Bersikap jujur dalam berbagai situasi, seperti berkata jujur kepada guru atau orang tua.
 - 3) Menjadi teladan bagi orang lain dengan selalu berbuat baik dan bertanggung jawab.

3. Penilaian Keterampilan

Jenis : Non Tes
Bentuk : Lembar Observasi

Rubrik Penilaian

Aspek Penilaian	Sangat Baik (4)	Baik (3)	Cukup (2)	Kurang (1)
Partisipasi dalam Pembelajaran	Sangat aktif bertanya, berdiskusi, dan memberikan pendapat saat belajar dengan media cerita bergambar.	Cukup aktif dalam diskusi, tetapi masih perlu dorongan untuk berpendapat.	Kurang aktif dalam diskusi dan hanya merespons ketika ditanya.	Tidak berpartisipasi dalam diskusi atau pembelajaran.
Penyampaian Ulang Cerita	Mampu menceritakan kembali isi cerita dengan bahasa sendiri secara jelas dan menarik.	Mampu menceritakan kembali isi cerita, tetapi kurang lancar.	Menceritakan ulang dengan banyak kesalahan atau kurang jelas.	Tidak mampu menceritakan kembali isi cerita.

Skor Maksimal Keterampilan: 8

Nilai: $\frac{\text{Skor yang Diperoleh}}{\text{Skor Maksimal}} \times 100$

No	Nama	Keikutsertaan dalam diskusi				Presentasi hasil diskusi				Jumlah Skor	Kategori
		1	2	3	4	1	2	3	4		
1											
2											
3											
Dst.											

Kriteria Penilaian:

86 – 100 Sangat baik

75 – 85 Baik

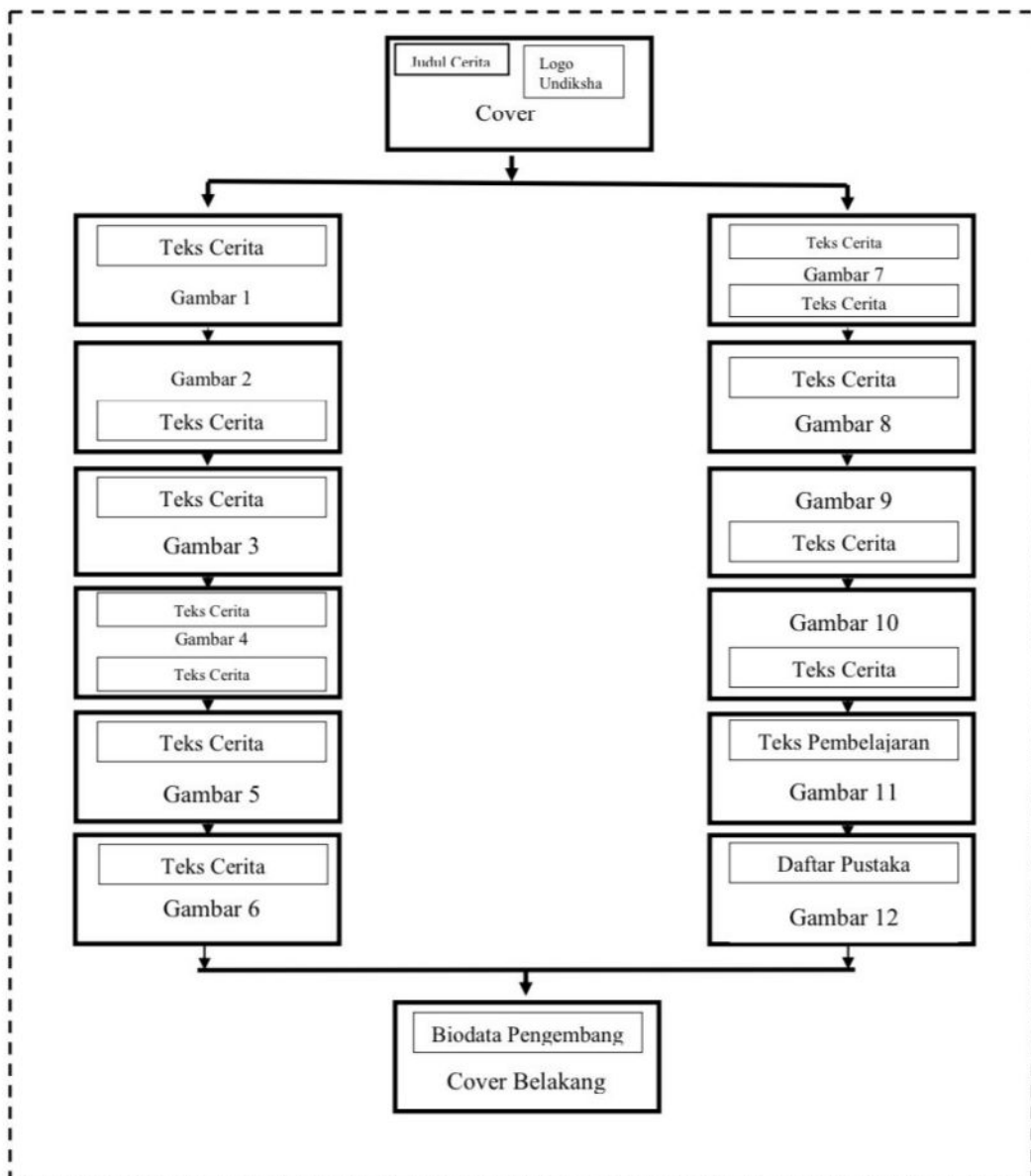
65 – 75 Cukup

< 65 Perlu bimbingan

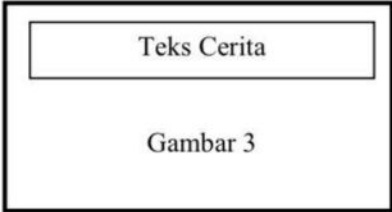
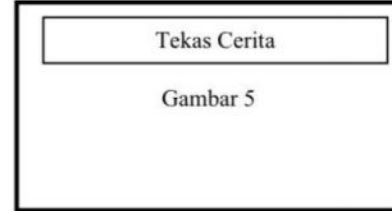
Lampiran 8. *Flowchart*

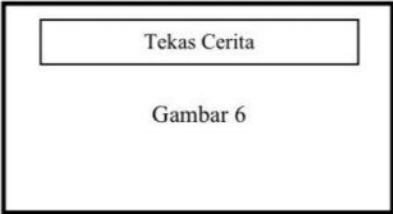
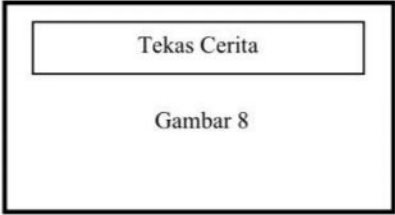
**FLOWCHART PENGEMBANGAN BUKU CERITA BERGAMBAR
BERKEARIFAN LOKAL BALI PADA MATA PELAJARAN BAHASA
INDONESIA UNTUK MENINGKATKAN LITERASI BUDAYA SISWA
KELAS IV DI SD NO 1 MAMBAL**

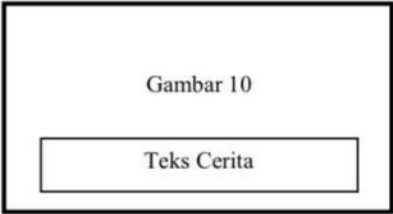
Flowchart Buku Cerita Bergambar



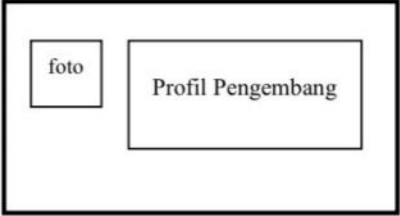
Lampiran 9. *Storyboard*

4.		4. Gambar 3 Pada gambar ketiga berisi ilustrasi dan teks cerita. Cut 3 “Pan Balang Tamak menyampaikan alasannya. Itu karena ayamnya tidak keluar dari kandang, karena ia hanya memiliki ayam betina yang sedang mengerami telurnya. Mendengar pernyataannya, kepala desa tidak marah karena mendengar alasan yang masuk akal.”
5.		5. Gambar 4 Pada gambar keempat berisi ilustrasi dan teks cerita. Cut 4 (atas) “Beberapa hri setelah kegiatan gotong royong tersebut, kepala desa mengadakan rapat bulanan uang wajib dihadiri semua warga. Nah, dengan kepandaian atau kecerdikannya, Pan Balang Tamak menyuruh istrinya membuat kue ketan yang berbentuk menyerupai kotoran anjing lalu ditaruh di tiang bale desa.” (bawah) “Saat Rapat Berlangsung, Pan Balang Tamak bertaruh, siapa yang berani memakan kotoran tersebut (yang nyatanya adalah kue ketan), maka dialah yang akan memberi sejumlah uang. Sebagai gantinya, warga desa meminta Pan Balang Tamak untuk Memakannya”
6.		6. Gambar 5 Pada gambar kelima berisi ilustrasi dan teks. Cut 5 “Mendengar kata tersebut Pan Balang Tamak berpura-pura tidak berani lalu ia memberanikan diri untuk memakannya sampai habis dan mendapat sejumlah uang yang cukup besar dari setiap warga yang hadir dalam rapat tersebut”

7.		7. Gambar 6 Pada gambar keenam berisi ilustrasi dan teks. Cut 6 “Karena terlalu banyak hal curang yang sering dilakukan Pan Balang Tamak, Raja pun mengutus seseorang untuk membunuhnya menggunakan racun yang sangat ampuh untuk membunuh Pan Balang Tamak”
8.		8. Gambar 7 Pada gambar ketujuh berisi ilustrasi dan teks. Cut 7 (atas) “Tapi karena mendengar hal itu sebelumnya Pan Balang Tamak berpesan kepada istrinya jika dia mati nanti dia ingin agar jenasanya di dudukan dengan bersila di bale lalu senderkan pada salah satu tiang di bale tersebut, kemudian gantungkan rambutnya pada bagian atas bale, dan mencarikan seekor tamulilingan dan letakan di samping jenasanya selama 1 hari, dan dia ingin harta bendanya di letakan di bale delod (rumah bagian selatan) berupa peti dan di tutup menggunakan kain kasa putih dan jasadnya diletakan di bale daja (rumah bagian utara) dan ditutup peti. (bawah) “Setelah beberapa lama, Pan Balang Tamak meninggal. Untuk memastikan hal itu, utusan raja datang untuk memeriksa. Ia mengira, Pan Balang Tamak masih hidup dan sedang mengeringkan rambutnya di bale tersebut. Padahal itu adalah jasad Pan Balang Tamak. Ia heran karena mengira racun itu tidak mempan. Karena Raja tidak percaya Raja pun menelan racun miliknya tersebut dan akhirnya raja pun mati.”
9.		9. Gambar 8 Pada gambar kedelapan berisi ilustrasi dan teks. Cut 8 “Setelah beberapa hari, jenazah Pan Balng Tamak dipindahkan oleh istrinya sesuai dengan tempat yang telah direncanakan sebelumnya. Berita meninggalnya Pan Balang Tamak sudah tersebar ke seluruh desa. Namun masih ada saja orang-orang yang ingin berbuat jahat. Orang-orang tersebut ingin mencuri harta benda Pan Balang Tamak karena ia terkenal kaya raya. Dengan keserakahannya sendiri, orang tersebut datang ke rumah Pan Balang Tamak dan langsung berjalan menuju ke bale daja yang dipercaya sebagai tempat harta kekayaan. Padahal bale daja merupakan tempat

		dimana jenazah Pan Balang Tamak disemayamkan”
10.		10. Gambar 9 Pada gambar kesembilan berisi ilustrasi dan teks. Cut 9 “Orang itu pun membawa kabur peti yang diduga berisi harta kekayaan Pan Balang Tamak. Di pertengahan jalan orang itu ingin melihat isi dari peti tersebut, namun karena ada bau yang tidak sedap orang itu pun tidak jadi membuka peti tersebut dan melanjutkan perjalanannya hingga tiba di Pura Desa. Sesampainya di Pura Desa akhirnya mereka membuka peti tersebut betapa terkejutnya mereka karena peti yang mereka bawa adalah jasad Pan Balang Tamak. Orang-orang pun berlari ketakutan dan meninggalkan jasad Pan Balang Tamak di Pura Desa”
11.		11. Gambar 10 Pada gambar kesepuluh berisi ilustrasi dan teks. Cut 10 “Itulah sebabnya di Pura Desa terdapat bale pemujaan yang di sebut Pan Balang Tamak. Dari cerita rakyat ini pemangku Desa juga selalu mengingatkan orang-orang yang akan datang ke Pura Desa agar menghilangkan ketamakannya terhadap harta duniawi. Apalagi jika harta yang diinginkannya adalah harta milik orang lain. Cerita ini juga mengajarkan kita untuk berfikir cerdas dan kritis dalam menjalani hidup. Agar kelak tidak ada seorang pun yang dapat berbuat semena-mena kepada kita”

12.		12. Gambar 11 Pada gambar kesebelas berisi ilustrasi dan teks. Cut 11 Pembelajaran: - Kita hidup mebanjar, medesa, seharusnya patuh terhadap aturan desa - Tidak boleh curang kepada orang lain, apalagi sesama warga desa - Orang yang tidak tau malu tidak akan dipandang baik oleh orang lain - Orang yang mempunyai akal buruk, apalagi males dan pelit, pasti akan dibenci oleh orang lain - Jika suka bohong terhadap orang, pasti akan mendapat perlakuan yang tidak baik - Peraturan Desa atau Banjar harus kita turuti bersama, karena tidak boleh berbuat curang seperti Pan Balang Tamak - Orang yang malas seperti Pan Balang Tamak pasti akan dibenci oleh warga Banjar atau Desa - Seharusnya kita membuat orang lain senang, bukan seperti Pan Balang Tamak yang selalu curang yang membuat orang lain susah dan hanya mementingkan keuntungan dirinya sendiri
13.		13. Gambar 12 Pada gambar keduabelas berisi daftar pustaka: Suparta, I.K.N. (2012). <i>_Satua Pan Balang Tamak_</i>. Denpasar: CV Kayumas Agung

14.	 The diagram shows a rectangular frame containing two smaller rectangular boxes. The left box is labeled 'foto' and the right box is labeled 'Profil Pengembang'.	14. Cover belakang Pada cover belakang berisi profil pengembang
-----	---	---

Lampiran 10. Surat Pengantar Uji Instrumen Ahli Isi/Materi Pembelajaran



Nomor : 3415/UN48.10.6/LT/2024
 Lampiran : -
 Hal : Surat Pengantar Uji Judges

Singaraja, 11 Maret 2025

Yth.
 Chindytia, M.Pd.
 di tempat

Dengan hormat, dalam rangka melengkapi syarat-syarat perkuliahan Mata Kuliah Skripsi Fakultas Ilmu Pendidikan Universitas Pendidikan Ganesha, dimohon kesediaan Bapak/Ibu untuk dapat memeriksa instrument (sebagai judges) penelitian. Adapun mahasiswa tersebut adalah sebagai berikut.

Nama : I Made Adi Daryana Putra
 NIM : 2111031487
 Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar

Demikian surat ini disampaikan atas kesediaan dan kerjasamanya kami ucapkan terima kasih.

-
 Ketua Jurusan



Dr. I Gede Astawan, S.Pd., M.Pd.
 NIP. 198408202012121004



KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN, RISET, DAN TEKNOLOGI

UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA

FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN

Jalan Udayana Nomor 11, Singaraja 81116

Laman : <https://fip.undiksha.ac.id> Surel : fip@undiksha.ac.id

Nomor : 3427/UN48.10.6/LT/2024

Lampiran : -

Hal : Uji Instrumen

Singaraja, 11 Maret 2025

Yth.
Chindytia, M.Pd.
di tempat

Dengan hormat, dalam rangka melengkapi syarat-syarat perkuliahan Mata Kuliah Skripsi Fakultas Ilmu Pendidikan Universitas Pendidikan Ganesha, mohon agar mahasiswa kami dapat diterima dan diberikan keterangan guna Validasi Media Pembelajaran Produk Penelitian di instansi yang Bapak/Ibu pimpin. Adapun mahasiswa tersebut adalah sebagai berikut.

Nama : I Made Adi Daryana Putra

NIM : 2111031487

Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar

Demikian surat ini disampaikan atas kesediaan dan kerjasamanya kami ucapkan terima kasih.

-

Ketua Jurusan



Dr. I Gede Astawan, S.Pd., M.Pd.
NIP. 198408202012121004


<http://fip.undiksha.ac.id>


[Fakultas Ilmu Pendidikan](#)


[fipundiksha](#)


[FIP Undiksha](#)


[0877 8811 6905](tel:087788116905)



KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN, RISET, DAN TEKNOLOGI

UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA

FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN

Jalan Udayana Nomor 11, Singaraja 81116

Laman : <https://fip.undiksha.ac.id> Surel : fip@undiksha.ac.id

Nomor : 3432/UN48.10.6/LT/2024

Singaraja, 11 Maret 2025

Lampiran : -

Hal : Validasi Media Pembelajaran Produk Penelitian

Yth.

Chindytia. M.Pd.

di tempat

Dengan hormat, dalam rangka melengkapi syarat-syarat perkuliahan Mata Kuliah Skripsi Fakultas Ilmu Pendidikan Universitas Pendidikan Ganesha, mohon agar mahasiswa kami dapat diterima dan diberikan keterangan guna Validasi Media Pembelajaran Produk Penelitian di instansi yang Bapak/Ibu pimpin. Adapun mahasiswa tersebut adalah sebagai berikut.

Nama : I Made Adi Daryana Putra

NIM : 2111031487

Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar

Demikian surat ini disampaikan atas kesediaan dan kerjasamanya kami ucapkan terima kasih.

-
Ketua Jurusan



Dr. I Gede Astawan, S.Pd., M.Pd.

NIP. 198408202012121004



<http://fip.undiksha.ac.id>



Fakultas Ilmu Pendidikan



fipundiksha



FIP Undiksha



0877 8811 6905

Lampiran 11. Surat Uji Instrumen Ahli Desain dan Media Pembelajaran



KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN, RISET, DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA
FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN

Jalan Udayana Nomor 11, Singaraja 81116
Laman : <https://fip.undiksha.ac.id> Surel : fip@undiksha.ac.id

Nomor : 3413/UN48.10.6/LT/2024

Lampiran : -

Hal : Surat Pengantar Uji Judges

Singaraja, 11 Maret 2025

Yth.
Prof. Dr. I Made Tegeh, S.Pd., M.Pd.
di tempat

Dengan hormat, dalam rangka melengkapi syarat-syarat perkuliahan Mata Kuliah Skripsi Fakultas Ilmu Pendidikan Universitas Pendidikan Ganesha, dimohon kesediaan Bapak/Ibu untuk dapat memeriksa instrument (sebagai judges) penelitian. Adapun mahasiswa tersebut adalah sebagai berikut.

Nama : I Made Adi Daryana Putra

NIM : 2111031487

Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar

Demikian surat ini disampaikan atas kesediaan dan kerjasamanya kami ucapkan terima kasih.

-

Ketua Jurusan



Dr. I Gede Astawan, S.Pd., M.Pd.
NIP. 198408202012121004


<http://fip.undiksha.ac.id>


[Fakultas Ilmu Pendidikan](#)


[fipundiksha](#)


[FIP Undiksha](#)


[0877 8811 6905](tel:087788116905)



KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN, RISET, DAN TEKNOLOGI

UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN

Jalan Udayana Nomor 11, Singaraja 81116

Laman : <https://fip.undiksha.ac.id> Surel : fip@undiksha.ac.id

Nomor : 3425/UN48.10.6/LT/2024
Lampiran : -
Hal : Uji Instrumen

Singaraja, 11 Maret 2025

Yth.

Prof. Dr. I Made Teguh, S.Pd., M.Pd.
di tempat

Dengan hormat, dalam rangka melengkapi syarat-syarat perkuliahan Mata Kuliah Skripsi Fakultas Ilmu Pendidikan Universitas Pendidikan Ganesha, mohon agar mahasiswa kami dapat diterima dan diberikan keterangan guna Validasi Media Pembelajaran Produk Penelitian di instansi yang Bapak/Ibu pimpin. Adapun mahasiswa tersebut adalah sebagai berikut.

Nama : I Made Adi Daryana Putra
NIM : 2111031487
Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar

Demikian surat ini disampaikan atas kesediaan dan kerjasamanya kami ucapkan terima kasih.

-
Ketua Jurusan



Dr. I Gede Astawan, S.Pd., M.Pd.
NIP. 198408202012121004



<http://fip.undiksha.ac.id>



Fakultas Ilmu Pendidikan



fipundiksha



FIP Undiksha



0877 8811 6905



Nomor : 4317/UN48.10.6/LT/2024 Singaraja, 19 Maret 2025
 Lampiran : -
 Hal : Validasi Media Pembelajaran Produk Penelitian

Yth.
 Prof. Dr. I Made Tegeh, S.Pd., M.Pd.
 di tempat

Dengan hormat, dalam rangka melengkapi syarat-syarat perkuliahan Mata Kuliah Skripsi Fakultas Ilmu Pendidikan Universitas Pendidikan Ganesha, mohon agar mahasiswa kami dapat diterima dan diberikan keterangan guna Validasi Media Pembelajaran Produk Penelitian di instansi yang Bapak/Ibu pimpin. Adapun mahasiswa tersebut adalah sebagai berikut.

Nama : I Made Adi Daryana Putra
 NIM : 2111031487
 Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar

Demikian surat ini disampaikan atas kesediaan dan kerjasamanya kami ucapkan terima kasih.

-
 Ketua Jurusan



Dr. I Gede Astawan, S.Pd., M.Pd.
 NIP. 198408202012121004

Lampiran 12. Angket Ahli Isi/Materi Pembelajaran

**PENGEMBANGAN MEDIA BUKU CERITA BERGAMBAR
BERKEARIFAN LOKAL BALI PADA MATA PELAJARAN BAHASA
INDONESIA UNTUK MENINGKATKAN LITERASI BUDAYA SISWA
KELAS IV DI SD NO 1 MAMBAL**

(AHLI ISI MATA PELAJARAN)

Judul Penelitian : Pengembangan Media Buku Cerita Bergambar Berkearifan Lokal Bali Pada Mata Pelajaran Bahasa Indonesia Untuk Meningkatkan Literasi Budaya Siswa Kelas IV Di SD No. 1 Mambal

Sasaran Program : SD No. 1 Mambal

Peneliti : I Made Adi Daryana Putra

Pembimbing : Prof. Dr. Maria Goreti Rini Kristiantari, M.Pd.
Dr. I Gusti Agung Ayu Wulandari, S.Pd., M.Pd.

Instansi : Universitas Pendidikan Ganesha

Nama Validator : Chindytia, M.Pd

Instansi : Universitas Pendidikan Ganesha

Dengan hormat,

Sehubungan dengan dilaksanakannya penelitian mengenai “Pengembangan Media Buku Cerita Bergambar Berkearifan Lokal Bali Pada Mata Pelajaran Bahasa Indonesia Untuk Meningkatkan Literasi Budaya Siswa Kelas IV Di SD No. 1 Mambal” dimohonkan kesedian Bapak/Ibu untuk memberikan penilaian terhadap isi dari media Buku Cerita Bergambar berkearifan lokal Bali untuk meningkatkan Literasi Budaya siswa kelas IV SD sebagai salah satu inovasi media pembelajaran yang dikembangkan dengan mengisi angket penelitian isi mata pelajaran.

Angket penilaian ini bertujuan untuk mengetahui pendapat Bapak/Ibu mengenai isi dari media Buku Cerita Bergambar bagi siswa kelas IV yang dikembangkan, sehingga dapat diketahui layak atau tidaknya media pembelajaran yang dikembangkan untuk pembelajaran di kelas IV mata pelajaran Bahasa Indonesia.

Penilaian, komentar, dan saran yang Bapak berikan akan digunakan sebagai indikator kualitas dan pertimbangan untuk perbaikan terhadap isi media pembelajaran yang dikembangkan. Atas perhatian dan kesediaannya untuk mengisi angket penilaian media ini, saya ucapkan terimakasih.

A. Petunjuk Pengerjaan

1. Mohon kesediaan Bapak/Ibu membaca setiap butir pernyataan dengan saksama.
2. Bapak/Ibu dapat memberikan penilaian pada setiap butir pernyataan dalam instrumen dengan memberi tanda centang (✓) pada salah satu kolom penilaian yang tersedia. Adapun deskripsi skala penilaian yang digunakan, adalah sebagai berikut.
 4 = Sangat Setuju (SS)
 3 = Setuju (S)
 2 = Tidak Setuju (TS)
 1 = Sangat Tidak Setuju (STS)
3. Bapak/Ibu dapat menuliskan catatan pada kolom yang tersedia apabila memiliki komentar, saran, ataupun masukan.
4. Bapak/Ibu dapat menyimpulkan kelayakan materi dengan mengisi kesimpulan yang telah disediakan.

B. Tabel Validasi Ahli Isi Pembelajaran

Tabel Validasi Ahli Isi Pembelajaran					
No.	Pernyataan	Skor			
		1	2	3	4
		STS	TS	S	SS
Aspek Kurikulum					
1.	Materi Bahasa Indonesia tentang buku cerita bergambar sesuai dengan indikator				✓
2.	Materi Bahasa Indonesia tentang buku cerita bergambar sesuai dengan tujuan pembelajaran				✓
Aspek Materi					
3.	Materi disajikan secara benar dan akurat sesuai dengan tingkat perkembangan siswa				✓
4.	Materi disajikan dengan tepat sesuai dengan tingkat perkembangan siswa				✓
5.	Materi disajikan dengan mendalam sesuai dengan tingkat perkembangan siswa			✓	
6.	Materi disajikan dengan menarik sesuai dengan tingkat perkembangan siswa				✓
7.	Materi sesuai dengan karakteristik siswa sesuai dengan tingkat perkembangan siswa				✓
8.	Materi mudah dipahami oleh siswa sesuai dengan tingkat perkembangan siswa				✓
Aspek Kebahasaan					
9.	Kosa kata yang dipilih dengan tepat				✓

10.	Kalimat yang disusun menggunakan pola SPOK				✓
11.	Bahasa yang digunakan sesuai dengan kaidah			✓	
Aspek Evaluasi					
12.	Soal disusun mengacu ke tujuan pembelajaran				✓
13.	Soal disusun sesuai dengan materi dan indikator			✓	

C. Komentar/Saran

Soal evaluasi pada Level C4-C6, LKPD untuk menunjang kemampuan literasi budaya siswa.

D. Kesimpulan

Materi pada Multimedia Interaktif berbasis *Augmented Reality* ini dinyatakan:

1. Layak digunakan tanpa revisi
- ② Layak digunakan dengan revisi
3. Tidak layak digunakan (Lingkari salah satu pernyataan yang sesuai)

Denpasar, 17 Maret 2025
Validator/Ahli Isi Mata Pelajaran



Chindytia, M.Pd.
NIP. 1991061 720242 1 2002

**PENGEMBANGAN MEDIA BUKU CERITA BERGAMBAR
BERKEARIFAN LOKAL BALI PADA MATA PELAJARAN BAHASA
INDONESIA UNTUK MENINGKATKAN LITERASI BUDAYA SISWA
KELAS IV DI SD NO 1 MAMBAL**

(AHLI ISI MATA PELAJARAN)

Judul Penelitian	: Pengembangan Media Buku Cerita Bergambar Berkearifan Lokal Bali Pada Mata Pelajaran Bahasa Indonesia Untuk Meningkatkan Literasi Budaya Siswa Kelas IV Di SD No. 1 Mambal
Sasaran Program	: SD No. 1 Mambal
Peneliti	: I Made Adi Daryana Putra
Pembimbing	: Prof. Dr. Maria Goreti Rini Kristiantari, M.Pd. Dr. I Gusti Agung Ayu Wulandari, S.Pd., M.Pd.
Instansi	: Universitas Pendidikan Ganesha
Nama Validator	: Prof. Dr. Maria Goreti Rini Kristiantari, M.Pd.
Instansi	: Universitas Pendidikan Ganesha

Dengan hormat,

Sehubungan dengan dilaksanakannya penelitian mengenai “Pengembangan Media Buku Cerita Bergambar Berkearifan Lokal Bali Pada Mata Pelajaran Bahasa Indonesia Untuk Meningkatkan Literasi Budaya Siswa Kelas IV Di SD No. 1 Mambal” dimohonkan kesediaan Bapak/Ibu untuk memberikan penilaian terhadap isi dari media Buku Cerita Bergambar berkearifan lokal Bali untuk meningkatkan Literasi Budaya siswa kelas IV SD sebagai salah satu inovasi media pembelajaran yang dikembangkan dengan mengisi angket penelitian isi mata pelajaran.

Angket penilaian ini bertujuan untuk mengetahui pendapat Bapak/Ibu mengenai isi dari media Buku Cerita Bergambar bagi siswa kelas IV yang dikembangkan, sehingga dapat diketahui layak atau tidaknya media pembelajaran yang dikembangkan untuk pembelajaran di kelas IV mata pelajaran Bahasa Indonesia.

Penilaian, komentar, dan saran yang Bapak berikan akan digunakan sebagai indikator kualitas dan pertimbangan untuk perbaikan terhadap isi media pembelajaran yang dikembangkan. Atas perhatian dan kesediaannya untuk mengisi angket penilaian media ini, saya ucapkan terimakasih.

A. Petunjuk Pengerjaan

1. Mohon kesediaan Bapak/Ibu membaca setiap butir pernyataan dengan saksama.
2. Bapak/Ibu dapat memberikan penilaian pada setiap butir pernyataan dalam instrumen dengan memberi tanda centang (✓) pada salah satu kolom penilaian yang tersedia. Adapun deskripsi skala penilaian yang digunakan, adalah sebagai berikut.
4 = Sangat Setuju (SS)
3 = Setuju (S)
2 = Tidak Setuju (TS)
1 = Sangat Tidak Setuju (STS)
3. Bapak/Ibu dapat menuliskan catatan pada kolom yang tersedia apabila memiliki komentar, saran, ataupun masukan.
4. Bapak/Ibu dapat menyimpulkan kelayakan materi dengan mengisi kesimpulan yang telah disediakan.

B. Tabel Validasi Ahli Isi Pembelajaran

No.		Pernyataan	Skor			
			1	2	3	4
			STS	TS	S	SS
Aspek Kurikulum						
1.	Materi Bahasa Indonesia tentang buku cerita bergambar sesuai dengan indikator			✓		
2.	Materi Bahasa Indonesia tentang buku cerita bergambar sesuai dengan tujuan pembelajaran					✓
Aspek Materi						
3.	Materi disajikan secara benar dan akurat sesuai dengan tingkat perkembangan siswa					✓
4.	Materi disajikan dengan tepat sesuai dengan tingkat perkembangan siswa					✓
5.	Materi disajikan dengan mendalam sesuai dengan tingkat perkembangan siswa				✓	
6.	Materi disajikan dengan menarik sesuai dengan tingkat perkembangan siswa					✓
7.	Materi sesuai dengan karakteristik siswa sesuai dengan tingkat perkembangan siswa					✓
8.	Materi mudah dipahami oleh siswa sesuai dengan tingkat perkembangan siswa					✓
Aspek Kebahasaan						
9.	Kosa kata yang dipilih dengan tepat					✓

10.	Kalimat yang disusun menggunakan pola SPOK				✓
11.	Bahasa yang digunakan sesuai dengan kaidah				✓
Aspek Evaluasi					
12.	Soal disusun mengacu ke tujuan pembelajaran				✓
13.	Soal disusun sesuai dengan materi dan indikator			✓	

C. Komentor/Saran

Revisi. Hilut sesuai catatan

D. Kesimpulan

Materi pada Multimedia Interaktif berbasis *Augmented Reality* ini dinyatakan:

1. Layak digunakan tanpa revisi
2. Layak digunakan dengan revisi
3. Tidak layak digunakan (Lingkari salah satu pernyataan yang sesuai)

Denpasar, 16 Maret 2025

Validator/Ahli Isi Mata Pelajaran

[Signature]
Prof. Dr. Maria Goreti Rini Kristiantari, M.Pd.
NIP. 19590321 198303 2 003

Lampiran 13. Surat Pernyataan Ahli Validasi Isi/Materi Pelajaran

PERNYATAAN

Saya yang bertanda tangan dibawah ini:

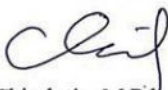
Nama : Chindytia, M.Pd.
NIP : 1991061 720242 1 2002

Menyatakan bahwa saya telah me-review dan menilai dari segi validitas isi dari Buku Cerita Bergambar pada skripsi yang berjudul "Pengembangan Media Buku Cerita Bergambar Berkearifan Lokal Bali Pada Mata Pelajaran Bahasa Indonesia Untuk Meningkatkan Literasi Budaya Siswa Kelas IV Di SD No. 1 Mambal" yang disusun oleh:

Nama : I Made Adi Daryana Putra
NIM : 2111031487
Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar

Harapan saya, masukan yang saya berikan dapat berguna untuk menyempurnakan skripsi mahasiswa yang bersangkutan.

Denpasar, 17 Maret 2025
Pakar


Chindytia, M.Pd.
NIP. 1991061 720242 1 2002

Lampiran 14. Angket Ahli Desain Instruksional

**ANGKET PENILAIAN PRODUK PENGEMBANGAN MEDIA BUKU
CERITA BERGAMBAR BERKEARIFAN LOKAL BALI PADA MATA
PELAJARAN BAHASA INDONESIA UNTUK MENINGKATKAN
LITERASI BUDAYA SISWA KELAS IV DI SD NO 1 MAMBAL**

(AHLI DESAIN PEMBELAJARAN)

Judul Penelitian : Pengembangan Media Buku Cerita Bergambar Berkearifan Lokal
Bali Pada Mata Pelajaran Bahasa Indonesia Untuk Meningkatkan
Literasi Budaya Siswa Kelas IV Di SD No. 1 Mambal

Sasaran Program : Siswa Kelas IV di SD No 1 Mambal

Peneliti : I Made Adi Daryana Putra

Pembimbing : Prof. Dr Maria Goreti Rini Kristiantari, M.Pd. (Pembimbing I)
Dr. I Gusti Agung Ayu Wulandari, S.Pd., M.Pd. (Pembimbing II)

Instansi : Universitas Pendidikan Ganesha

Nama Validator : Prof. Dr. I Made Tegeh, S.Pd., M.Pd.

Instansi Lembaga : Universitas Pendidikan Ganesha

Dengan hormat,

Sehubungan dengan dilaksanakannya penelitian mengenai “Pengembangan Media Buku Cerita Bergambar Berkearifan Lokal Bali Pada Mata Pelajaran Bahasa Indonesia Untuk Meningkatkan Literasi Budaya Siswa Kelas IV Di SD No. 1 Mambal” saya mohon kesediaan Bapak untuk memberikan penilaian terhadap media Buku Cerita Bergambar Berkearifan Lokal Bali untuk meningkatkan Literasi Budaya sebagai salah satu inovasi media Buku Cerita Bergambar Berkearifan Lokal Bali bagi siswa kelas IV yang dikembangkan dengan mengisi angket penilaian media Buku Cerita Bergambar Berkearifan Lokal Bali. Angket penilaian ini dimaksudkan untuk mengetahui pendapat Bapak mengenai media Buku Cerita Bergambar Berkearifan Lokal Bali bagi siswa kelas IV yang dikembangkan, sehingga dapat diketahui layak atau tidaknya media pembelajaran yang dikembangkan untuk pembelajaran di kelas IV mata Pelajaran Bahasa Indonesia. Penilaian, komentar, dan saran yang bapak berikan akan digunakan sebagai indikator kualitas dan pertimbangan untuk perbaikan media pembelajaran yang

dikembangkan. Atas perhatian dan kesediaannya untuk mengisi angket penilaian desain media pembelajaran ini, saya ucapkan terima kasih.

A. Petunjuk

Penilaian ini dilakukan dengan memberikan tanda centang (✓) pada kolom yang sesuai dengan penilaian Bapak/Ibu untuk setiap butir dalam penilaian dengan ketentuan sebagai berikut.

Keterangan Skala

No	Skala	Keterangan
1.	Skor 4	Sangat Setuju
2.	Skor 3	Setuju
3.	Skor 2	Tidak Setuju
4.	Skor 1	Sangat Tidak Setuju

B. Penilaian Media pada Pengembangan Media Buku Cerita Bergambar Berkearifan Lokal Bali Pada Mata Pelajaran Bahasa Indonesia Untuk Meningkatkan Literasi Budaya Siswa Kelas IV Di SD No. 1 Mambal

No	Pernyataan	Skala Penilaian			
		4	3	2	1
Aspek Kesesuaian Visual					
1.	Tata letak gambar dan teks pada buku cerita bergambar terstruktur untuk memudahkan siswa memahami materi		√		
2.	Pemilihan warna pada buku cerita bergamnbar sesuai tema pembelajaran dan nyaman dilihat.	√			
Aspek Kemudahan Penggunaan					
3.	Karakter dalam buku cerita bergambar jelas serta menarik	√			
4.	Media buku cerita bergambar mudah dipahami karna berbentuk konkret.	√			

5.	Aksesibilitas media buku cerita bergambar sesuai dengan kemampuan siswa SD	√			
Aspek Media					
6.	Media buku cerita bergambar yang digunakan dapat memudahkan siswa SD.	√			
7.	Media buku cerita bergambar dengan ilustrasi beresolusi tinggi.	√			
8.	Penyampaian materi dalam media tersampaikan dengan cara yang menarik yang sesuai dengan kebutuhan siswa SD.		√		

C. Catatan/Komentar/Saran:

Mohon menuliskan butir-butir revisi pada kolom saran berikut.

1. Pada cover tuliskan sasarannya, misalnya Kelas IV SD.
2. Pada Pembelajaran di akhir buku komik bagian pertama “mebanjar”, “medesa”, bukan bahasa Indonesia. Silakan diganti dengan “Kita sebagai warga desa seharusnya patuh kepada aturan desa”.

D. Kesimpulan

Produk ini dinyatakan:

1. Layak untuk digunakan
2. Layak untuk digunakan dengan revisi
3. Tidak layak digunakan

Nb. (Mohon beri lingkaran pada nomor sesuai kesimpulan Bapak/Ibu)

Denpasar, 22 Maret 2025

Validator/Ahli Media Pembelajaran



Prof. Dr. I Made Tegeh, S.Pd., M.Pd.
NIP. 19710815 200112 1 001

Lampiran 15. Surat Pernyataan Validasi Desain Pembelajaran

PERNYATAAN

Saya yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Prof. Dr. I Made Tegeh, S.Pd., M.Pd.

NIP : 19710815 200112 1 001

Menyatakan bahwa saya telah *me-review* dan menilai desain intruksional media pembelajaran dari media buku cerita bergambar berkearifan local Bali pada skripsi yang berjudul “Pengembangan Media Buku Cerita Bergambar Berkearifan Lokal Bali Pada Mata Pelajaran Bahasa Indonesia Untuk Meningkatkan Literasi Budaya Siswa Kelas IV Di SD No. 1 Mambal” yang disusun oleh:

Nama : I Made Adi Daryana Putra

NIM : 2111031487

Prodi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar

Harapan saya, masukan yang saya berikan dapat berguna untuk menyempurnakan skripsi mahasiswa yang bersangkutan.

Denpasar, 22 Maret 2025

Validator/Ahli Media Pembelajaran



Prof. Dr. I Made Tegeh, S.Pd., M.Pd.

NIP. 19710815 200112 1 001

Lampiran 16. Angket Ahli Media Pembelajaran

**ANGKET PENILAIAN PRODUK PENGEMBANGAN MEDIA BUKU
CERITA BERGAMBAR BERKEARIFAN LOKAL BALI PADA MATA
PELAJARAN BAHASA INDONESIA UNTUK MENINGKATKAN
LITERASI BUDAYA SISWA KELAS IV DI SD NO 1 MAMBAL
(AHLI MEDIA PEMBELAJARAN)**

Judul Penelitian : Pengembangan Media Buku Cerita Bergambar Berkearifan Lokal
Bali Pada Mata Pelajaran Bahasa Indonesia Untuk Meningkatkan
Literasi Budaya Siswa Kelas IV Di SD No. 1 Mambal

Sasaran Program : Siswa Kelas IV di SD No 1 Mambal

Peneliti : I Made Adi Daryana Putra

Pembimbing : Prof. Dr Maria Goreti Rini Kristiantari, M.Pd. (Pembimbing I)
Dr. I Gusti Agung Ayu Wulandari, S.Pd., M.Pd. (Pembimbing II)

Instansi : Universitas Pendidikan Ganesha

Nama Validator : Prof. Dr. I Made Tegeh, S.Pd.,M.Pd.

Instansi Lembaga : Universitas Pendidikan Ganesha

Dengan hormat,

Sehubungan dengan dilaksanakannya penelitian mengenai “Pengembangan Media Buku Cerita Bergambar Berkearifan Lokal Bali Pada Mata Pelajaran Bahasa Indonesia Untuk Meningkatkan Literasi Budaya Siswa Kelas IV Di SD No. 1 Mambal” saya mohon kesediaan Bapak untuk memberikan penilaian terhadap media Buku Cerita Bergambar Berkearifan Lokal Bali untuk meningkatkan Literasi Budaya sebagai salah satu inovasi media Buku Cerita Bergambar Berkearifan Lokal Bali bagi siswa kelas IV yang dikembangkan dengan mengisi angket penilaian media Buku Cerita Bergambar Berkearifan Lokal Bali. Angket penilaian ini dimaksudkan untuk mengetahui pendapat Bapak mengenai media Buku Cerita Bergambar Berkearifan Lokal Bali bagi siswa kelas IV yang dikembangkan, sehingga dapat diketahui layak atau tidaknya media pembelajaran yang dikembangkan untuk pembelajaran di kelas IV mata Pelajaran Bahasa Indonesia. Penilaian, komentar, dan saran yang bapak berikan akan digunakan sebagai indikator kualitas dan pertimbangan untuk perbaikan isi media pembelajaran yang

dikembangkan. Atas perhatian dan kesediaannya untuk mengisi angket penilaian desain media pembelajaran ini, saya ucapkan terima kasih.

A. Petunjuk

Penilaian ini dilakukan dengan memberikan tanda centang (✓) pada kolom yang sesuai dengan penilaian Bapak/Ibu untuk setiap butir dalam penilaian dengan ketentuan sebagai berikut.

Keterangan Skala

No	Skala	Keterangan
1.	Skor 4	Sangat Setuju
2.	Skor 3	Setuju
3.	Skor 2	Tidak Setuju
4.	Skor 1	Sangat Tidak Setuju

B. Penilaian Media pada Media Buku Cerita Bergambar Berkearifan Lokal Bali Pada Mata Pelajaran Bahasa Indonesia Untuk Meningkatkan Literasi Budaya Siswa Kelas IV Di SD No. 1 Mambal

No	Pernyataan	Skala Penilaian			
		4	3	2	1
Aspek Desain Visual					
1.	Tata letak gambar dan teks pada buku cerita bergambar terstruktur dengan baik	√			
2.	Tata letak teks dan gambar pada buku cerita bergambar harmonis serta mudah diikuti siswa	√			
Aspek Kesesuaian Konten					
3.	Konten pada buku cerita bergambar mencerminkan nilai-nilai kearifan lokal Bali secara autentik	√			
4.	Buku cerita bergambar relevan dan mudah dipahami siswa		√		
5.	Penggunaan bahasa dan alur pada buku cerita bergambar sesuai dengan perkembangan kognitif siswa		√		

Aspek Kelayakan Penggunaan				
6.	Buku cerita bergambar mudah dioperasikan dan dimanfaatkan dalam kegiatan belajar siswa	√		
7.	Buku cerita bergambar menyediakan petunjuk yang memudahkan guru dalam memfasilitasi penggunaan oleh siswa		√	
8.	Ketahanan bahan dan kualitas buku cerita bergambar mendukung penggunaan jangka panjang dalam kegiatan belajar siswa	√		

C. Catatan/Komentar/Saran:

Mohon menuliskan butir-butir revisi pada kolom saran berikut.

1. Tambahkan Prakata dan halaman.
2. Tambahkan petunjuk singkat.
3. Pada Profil Pengembang tambahkan nama dosen pembimbing skripsi.

D. Kesimpulan

Produk ini dinyatakan:

1. Layak untuk digunakan
2. Layak untuk digunakan dengan revisi
3. Tidak layak digunakan

Nb. (Mohon beri lingkaran pada nomor sesuai kesimpulan Bapak/Ibu)

Denpasar, 22 Maret 2025

Validator/Ahli Media Pembelajaran



Prof. Dr. I Made Tegeh, S.Pd., M.Pd.
NIP. 19710815 200112 1 001

Lampiran 17. Surat Pernyataan Validasi Media Pembelajaran

PERNYATAAN

Saya yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Prof. Dr. I Made Tegeh, S.Pd., M.Pd.

NIP : 19710815 200112 1 001

Menyatakan bahwa saya telah *me-review* dan menilai desain intruksional media pembelajaran dari media Buku Cerita Bergambar Berkearifan Lokal Bali pada skripsi yang berjudul “Pengembangan Media Buku Cerita Bergambar Berkearifan Lokal Bali Pada Mata Pelajaran Bahasa Indonesia Untuk Meningkatkan Literasi Budaya Siswa Kelas IV Di SD No. 1 Mambal” yang disusun oleh:

Nama : I Made Adi Daryana Putra

NIM : 2111031487

Prodi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar

Harapan saya, masukan yang saya berikan dapat berguna untuk menyempurnakan skripsi mahasiswa yang bersangkutan.

Denpasar, 22 Maret 2025

Validator/Ahli Media Pembelajaran

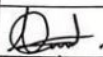
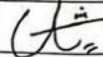
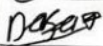


Prof. Dr. I Made Tegeh, S.Pd., M.Pd.
NIP. 19710815 200112 1 001

Lampiran 18. Daftar Hadir Uji Coba Perorangan

**DAFTAR HADIR SUBJEK
UJI COBA PERORANGAN**

Penelitian : Pengembangan Media Buku Cerita Bergambar Berkearifan Lokal Bali Pada Mata Pelajaran Bahasa Indonesia Untuk Meningkatkan Literasi Budaya Siswa Kelas IV Di SD No. 1 Mambal

No	Nama Siswa	Tanda Tangan
1	Igusti Ayu Indira Maheswari	
2	Ni Kadeh Adinda Tresna	
3	I Kadek Dafa Dwi Anggara putra	

Abianseml, Maret 2025
Guru Wali Kelas IV,



Ni Nyoman Trismariati, S.Pd.

NIP. 198701072009012004

Lampiran 19. Angket Uji Coba Perorangan

C. Instrumen Uji Coba Kelompok Kecil

No	Pernyataan	Skala Penilaian			
		4	3	2	1
		SS	S	TS	STS
Aspek Tampilan Pada Buku Cerita					
1	Ilustrasi buku cerita bergambar menarik, berkualitas, dan sesuai untuk siswa	✓			
2	Pemilihan warna dan tata letak buku cerita mendukung daya tarik visual		✓		
3	Tata letak teks dan gambar pada buku cerita bergambar harmonis serta mudah diikuti siswa	✓			
Aspek Materi					
4	Cerita yang terdapat dalam buku cerita bergambar mencerminkan nilai-nilai kearifan lokal Bali secara autentik	✓			
5	Bahasa dan alur cerita pada buku cerita bergambar sesuai dengan perkembangan kognitif siswa SD.	✓			
6	Cerita yang terdapat dalam buku cerita bergambar relevan dan mudah dipahami siswa SD.	✓			
7	Isi cerita pada buku cerita bergambar dapat meningkatkan minat siswa untuk belajar budaya Bali	✓			
Aspek Kelayakan Pengguna					
8	Buku cerita bergambar mudah digunakan siswa secara mandiri atau kelompok	✓			
9	Buku cerita bergambar memudahkan guru dalam memfasilitasi pembelajaran siswa	✓			
10	Bahan dan kualitas cetak buku cerita bergambar mendukung penggunaan jangka panjang		✓		
11	Buku cerita bergambar mudah diakses dan digunakan dalam berbagai situasi belajar	✓			

D. Komentar/Saran

Pembelajaran Buku Cerita Bergambar
Sangat asik.
.....
.....

Abiamsema, Maret 2025
Siswa,



Adinda.....

**ANGKET PENILAIAN PRODUK PENGEMBANGAN MEDIA BUKU
CERITA BERGAMBAR BERKEARIFAN LOKAL BALI PADA MATA
PELAJARAN BAHASA INDONESIA UNTUK MENINGKATKAN LITERASI
BUDAYA SISWA KELAS IV DI SD NO 1 MAMBAL
(UJI COBA PERORANGAN)**

A. Identitas

Nama : Ikadek Dafa Dwi Anggara Putra
No. Absen : 3
Kelas : 4

B. Petunjuk Pengisian Angket

1. Lembar penilaian ini diisi oleh siswa
2. Sebelum mengisi instrumen penilaian, isilah identitas terlebih dahulu pada kolom yang telah disediakan
3. Baca dan pahami setiap pernyataan dengan baik
4. Berilah tanda centang (✓) pada kolom jawaban yang telah disediakan
5. Rentang skala setiap butir dalam penilaian menggunakan skala 4 dengan ketentuan sebagai berikut.

No	Skor	Keterangan
1	Skor 4	Sangat Setuju
2	Skor 3	Setuju
3	Skor 2	Tidak Setuju
4	Skor 1	Sangat Tidak Setuju

6. Komentar atau saran terhadap masing-masing komponen silahkan ditulis pada kolom yang telah disediakan.

C. Instrumen Uji Coba Kelompok Kecil

No	Pernyataan	Skala Penilaian			
		4	3	2	1
		SS	S	TS	STS
Aspek Tampilan Pada Buku Cerita					
1	Ilustrasi buku cerita bergambar menarik, berkualitas, dan sesuai untuk siswa	✓			
2	Pemilihan warna dan tata letak buku cerita mendukung daya tarik visual	✓			
3	Tata letak teks dan gambar pada buku cerita bergambar harmonis serta mudah diikuti siswa	✓			
Aspek Materi					
4	Cerita yang terdapat dalam buku cerita bergambar mencerminkan nilai-nilai kearifan lokal Bali secara autentik	✓			
5	Bahasa dan alur cerita pada buku cerita bergambar sesuai dengan perkembangan kognitif siswa SD.	✓			
6	Cerita yang terdapat dalam buku cerita bergambar relevan dan mudah dipahami siswa SD.		✓		
7	Isi cerita pada buku cerita bergambar dapat meningkatkan minat siswa untuk belajar budaya Bali	✓			
Aspek Kelayakan Pengguna					
8	Buku cerita bergambar mudah digunakan siswa secara mandiri atau kelompok	✓			
9	Buku cerita bergambar memudahkan guru dalam memfasilitasi pembelajaran siswa	✓			
10	Bahan dan kualitas cetak buku cerita bergambar mendukung penggunaan jangka panjang	✓			
11	Buku cerita bergambar mudah diakses dan digunakan dalam berbagai situasi belajar		✓		

D. Komentor/Saran

pembelajaran Buku Cerita Bergambar Sangat
Seri.

Abiamsema, Maret 2025
Siswa,

Dasa ✱
Kadek Dafa Puri Anggara Putra

**ANGKET PENILAIAN PRODUK PENGEMBANGAN MEDIA BUKU
CERITA BERGAMBAR BERKEARIFAN LOKAL BALI PADA MATA
PELAJARAN BAHASA INDONESIA UNTUK MENINGKATKAN LITERASI
BUDAYA SISWA KELAS IV DI SD NO 1 MAMBAL
(UJI COBA PERORANGAN)**

A. Identitas

Nama : igusti agy Indira maheswari
No. Absen : 2
Kelas : 4 / 1 v

B. Petunjuk Pengisian Angket

1. Lembar penilaian ini diisi oleh siswa
2. Sebelum mengisi instrumen penilaian, isilah identitas terlebih dahulu pada kolom yang telah disediakan
3. Baca dan pahami setiap pernyataan dengan baik
4. Berilah tanda centang (✓) pada kolom jawaban yang telah disediakan
5. Rentang skala setiap butir dalam penilaian menggunakan skala 4 dengan ketentuan sebagai berikut.

No	Skor	Keterangan
1	Skor 4	Sangat Setuju
2	Skor 3	Setuju
3	Skor 2	Tidak Setuju
4	Skor 1	Sangat Tidak Setuju

6. Komentar atau saran terhadap masing-masing komponen silahkan ditulis pada kolom yang telah disediakan.

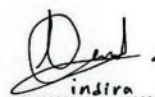
C. Instrumen Uji Coba Kelompok Kecil

No	Pernyataan	Skala Penilaian			
		4	3	2	1
		SS	S	TS	STS
Aspek Tampilan Pada Buku Cerita					
1	Ilustrasi buku cerita bergambar menarik, berkualitas, dan sesuai untuk siswa	✓			
2	Pemilihan warna dan tata letak buku cerita mendukung daya tarik visual	✓			
3	Tata letak teks dan gambar pada buku cerita bergambar harmonis serta mudah diikuti siswa	✓			
Aspek Materi					
4	Cerita yang terdapat dalam buku cerita bergambar mencerminkan nilai-nilai kearifan lokal Bali secara autentik	✓			
5	Bahasa dan alur cerita pada buku cerita bergambar sesuai dengan perkembangan kognitif siswa SD.	✓			
6	Cerita yang terdapat dalam buku cerita bergambar relevan dan mudah dipahami siswa SD.		✓		
7	Isi cerita pada buku cerita bergambar dapat meningkatkan minat siswa untuk belajar budaya Bali	✓			
Aspek Kelayakan Pengguna					
8	Buku cerita bergambar mudah digunakan siswa secara mandiri atau kelompok	✓			
9	Buku cerita bergambar memudahkan guru dalam memfasilitasi pembelajaran siswa	✓			
10	Bahan dan kualitas cetak buku cerita bergambar mendukung penggunaan jangka panjang	✓			
11	Buku cerita bergambar mudah diakses dan digunakan dalam berbagai situasi belajar		✓		

D. Komentor/Saran

Buku cerita bergambar menarik

Abiamsemal, Maret 2025
Siswa,


indira

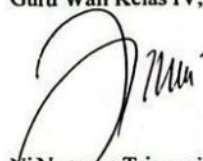
Lampiran 20. Daftar Hadir Uji Coba Kelompok Kecil

DAFTAR HADIR SUBJEK
UJI COBA KELOMPOK KECIL

Penelitian : Pengembangan Media Buku Cerita Bergambar Berkearifan
Lokal Bali Pada Mata Pelajaran Bahasa Indonesia Untuk
Meningkatkan Literasi Budaya Siswa Kelas IV Di SD No. 1
Mambal

No	Nama Siswa	Tanda Tangan
1	Ikadek Rejan Fartadi Salendra	Nm.
2	Imade Pranatha Andwika Putra	Dang
3	Putu gede adi darmawan	adi m. *
4	Kadek Sanekra wahyuni	* Ind.
5	Nikomang Tri Cahyani	Ind.
6	Ni Komang Trisna Puspita Dewi	Trisna
7	Ni Luh Made Urisa Surti Anggreni	Ind.
8	Ni Nyoman Ayu Febriyanti	Ind.
9	Ni Putu Manda Krisna Putri	Ind.

Abiansema, Maret 2025
Guru Wali Kelas IV,



Ni Nyoman Trismariati, S.Pd.
NIP. 198701072009012004

Lampiran 21. Angket Uji Coba Kelompok Kecil

**ANGKET PENILAIAN PRODUK PENGEMBANGAN MEDIA BUKU
CERITA BERGAMBAR BERKEARIFAN LOKAL BALI PADA MATA
PELAJARAN BAHASA INDONESIA UNTUK MENINGKATKAN LITERASI
BUDAYA SISWA KELAS IV DI SD NO 1 MAMBAL
(UJI COBA KELOMPOK KECIL)**

A. Identitas

Nama : Ni Putu Manda Krishna Putri
No. Absen : 20
Kelas : IV / 4

B. Petunjuk Pengisian Angket

1. Lembar penilaian ini diisi oleh siswa
2. Sebelum mengisi instrumen penilaian, isilah identitas terlebih dahulu pada kolom yang telah disediakan
3. Baca dan pahami setiap pernyataan dengan baik
4. Berilah tanda centang (✓) pada kolom jawaban yang telah disediakan
5. Rentang skala setiap butir dalam penilaian menggunakan skala 4 dengan ketentuan sebagai berikut.

No	Skor	Keterangan
1	Skor 4	Sangat Setuju
2	Skor 3	Setuju
3	Skor 2	Tidak Setuju
4	Skor 1	Sangat Tidak Setuju

6. Komentar atau saran terhadap masing-masing komponen silahkan ditulis pada kolom yang telah disediakan.

C. Instrumen Uji Coba Kelompok Kecil

No	Pernyataan	Skala Penilaian			
		4	3	2	1
		SS	S	TS	STS
Aspek Tampilan Pada Buku Cerita					
1	Ilustrasi buku cerita bergambar menarik, berkualitas, dan sesuai untuk siswa	✓			
2	Pemilihan warna dan tata letak buku cerita mendukung daya tarik visual	✓			
3	Tata letak teks dan gambar pada buku cerita bergambar harmonis serta mudah diikuti siswa		✓		
Aspek Materi					
4	Cerita yang terdapat dalam buku cerita bergambar mencerminkan nilai-nilai kearifan lokal Bali secara autentik	✓			
5	Bahasa dan alur cerita pada buku cerita bergambar sesuai dengan perkembangan kognitif siswa SD.	✓			
6	Cerita yang terdapat dalam buku cerita bergambar relevan dan mudah dipahami siswa SD.	✓			
7	Isi cerita pada buku cerita bergambar dapat meningkatkan minat siswa untuk belajar budaya Bali	✓			
Aspek Kelayakan Pengguna					
8	Buku cerita bergambar mudah digunakan siswa secara mandiri atau kelompok	✓			
9	Buku cerita bergambar memudahkan guru dalam memfasilitasi pembelajaran siswa	✓			
10	Bahan dan kualitas cetak buku cerita bergambar mendukung penggunaan jangka panjang		✓		
11	Buku cerita bergambar mudah diakses dan digunakan dalam berbagai situasi belajar	✓			

D. Komentari/Saran

Sangat Bagus dan Menarik

Abiamsema, Maret 2025
Siswa,



Ni Pury Handa Krisna Pratiwi

**ANGKET PENILAIAN PRODUK PENGEMBANGAN MEDIA BUKU
CERITA BERGAMBAR BERKEARIFAN LOKAL BALI PADA MATA
PELAJARAN BAHASA INDONESIA UNTUK MENINGKATKAN LITERASI
BUDAYA SISWA KELAS IV DI SD NO 1 MAMBAL
(UJI COBA KELOMPOK KECIL)**

A. Identitas

Nama : *Kawet Samdan ushyun;*
No. Absen : *10*
Kelas : *V rompat*

B. Petunjuk Pengisian Angket

1. Lembar penilaian ini diisi oleh siswa
2. Sebelum mengisi instrumen penilaian, isilah identitas terlebih dahulu pada kolom yang telah disediakan
3. Baca dan pahami setiap pernyataan dengan baik
4. Berilah tanda centang (✓) pada kolom jawaban yang telah disediakan
5. Rentang skala setiap butir dalam penilaian menggunakan skala 4 dengan ketentuan sebagai berikut.

No	Skor	Keterangan
1	Skor 4	Sangat Setuju
2	Skor 3	Setuju
3	Skor 2	Tidak Setuju
4	Skor 1	Sangat Tidak Setuju

6. Komentar atau saran terhadap masing-masing komponen silahkan ditulis pada kolom yang telah disediakan.

C. Instrumen Uji Coba Kelompok Kecil

No	Pernyataan	Skala Penilaian			
		4	3	2	1
		SS	S	TS	STS
Aspek Tampilan Pada Buku Cerita					
1	Ilustrasi buku cerita bergambar menarik, berkualitas, dan sesuai untuk siswa	✓			
2	Pemilihan warna dan tata letak buku cerita mendukung daya tarik visual	✓			
3	Tata letak teks dan gambar pada buku cerita bergambar harmonis serta mudah diikuti siswa	✓			
Aspek Materi					
4	Cerita yang terdapat dalam buku cerita bergambar mencerminkan nilai-nilai kearifan lokal Bali secara autentik	✓			
5	Bahasa dan alur cerita pada buku cerita bergambar sesuai dengan perkembangan kognitif siswa SD.	✓			
6	Cerita yang terdapat dalam buku cerita bergambar relevan dan mudah dipahami siswa SD.		✓		
7	Isi cerita pada buku cerita bergambar dapat meningkatkan minat siswa untuk belajar budaya Bali	✓			
Aspek Kelayakan Pengguna					
8	Buku cerita bergambar mudah digunakan siswa secara mandiri atau kelompok	✓			
9	Buku cerita bergambar memudahkan guru dalam memfasilitasi pembelajaran siswa	✓			
10	Bahan dan kualitas cetak buku cerita bergambar mendukung penggunaan jangka panjang		✓		
11	Buku cerita bergambar mudah diakses dan digunakan dalam berbagai situasi belajar	✓			

D. Komentar/Saran

Buku Cerita Bergambar Bagus Sekali

Abiamsema, Maret 2025
Siswa,



Kadek Sandra Wahyuni

**ANGKET PENILAIAN PRODUK PENGEMBANGAN MEDIA BUKU
CERITA BERGAMBAR BERKEARIFAN LOKAL BALI PADA MATA
PELAJARAN BAHASA INDONESIA UNTUK MENINGKATKAN LITERASI
BUDAYA SISWA KELAS IV DI SD NO 1 MAMBAL
(UJI COBA KELOMPOK KECIL)**

A. Identitas

Nama : *iputu gede adi darmawan*
No. Absen : *8*
Kelas : *IV/4*

B. Petunjuk Pengisian Angket

1. Lembar penilaian ini diisi oleh siswa
2. Sebelum mengisi instrumen penilaian, isilah identitas terlebih dahulu pada kolom yang telah disediakan
3. Baca dan pahami setiap pernyataan dengan baik
4. Berilah tanda centang (✓) pada kolom jawaban yang telah disediakan
5. Rentang skala setiap butir dalam penilaian menggunakan skala 4 dengan ketentuan sebagai berikut.

No	Skor	Keterangan
1	Skor 4	Sangat Setuju
2	Skor 3	Setuju
3	Skor 2	Tidak Setuju
4	Skor 1	Sangat Tidak Setuju

6. Komentar atau saran terhadap masing-masing komponen silahkan ditulis pada kolom yang telah disediakan.

C. Instrumen Uji Coba Kelompok Kecil

No	Pernyataan	Skala Penilaian			
		4	3	2	1
		SS	S	TS	STS
Aspek Tampilan Pada Buku Cerita					
1	Ilustrasi buku cerita bergambar menarik, berkualitas, dan sesuai untuk siswa	✓			
2	Pemilihan warna dan tata letak buku cerita mendukung daya tarik visual	✓			
3	Tata letak teks dan gambar pada buku cerita bergambar harmonis serta mudah diikuti siswa	✓			
Aspek Materi					
4	Cerita yang terdapat dalam buku cerita bergambar mencerminkan nilai-nilai kearifan lokal Bali secara autentik	✓			
5	Bahasa dan alur cerita pada buku cerita bergambar sesuai dengan perkembangan kognitif siswa SD.	✓			
6	Cerita yang terdapat dalam buku cerita bergambar relevan dan mudah dipahami siswa SD.	✓			
7	Isi cerita pada buku cerita bergambar dapat meningkatkan minat siswa untuk belajar budaya Bali		✓		
Aspek Kelayakan Pengguna					
8	Buku cerita bergambar mudah digunakan siswa secara mandiri atau kelompok	✓			
9	Buku cerita bergambar memudahkan guru dalam memfasilitasi pembelajaran siswa	✓			
10	Bahan dan kualitas cetak buku cerita bergambar mendukung penggunaan jangka panjang		✓		
11	Buku cerita bergambar mudah diakses dan digunakan dalam berbagai situasi belajar	✓			

D. Komentar/Saran

Bayar dan Menyampaikan.

Abiamsema, Maret 2025
Siswa,

*adi m. **

i Putu... gde p. adi. dora mawan.

*adi m. **

Lampiran 22. Lembar Soal *Pre-test* dan *Post-test*

LEMBAR ANGKET *PRETEST POSTEST*
PENGEMBANGAN MEDIA BUKU CERITA BERGAMBAR BERKEARIFAN
LOKAL BALI PADA MATA PELAJARAN BAHASA INDONESIA UNTUK
MENINGKATKAN LITERASI BUDAYA SISWA KELAS IV DI SD NO 1 MAMBAL

A. Petunjuk Pengisian:

1. Mohon adik-adik mengisi identitas terlebih dahulu pada kolom yang sudah disediakan.
2. Silahkan adik-adik baca indikator penilaian dengan baik dan teliti.
3. Berilah tanda centang (✓) pada kolom penilaian untuk setiap indikator penilaian.
4. Adik-adik dapat mengisi bagian catatan yang telah disediakan, jika terdapat komentar, masukan, atau saran untuk perbaikan produk.
5. Sebelumnya peneliti mengucapkan terima kasih atas bantuan yang adik-adik berikan.

B. Keterangan Penilaian

Skor	Keterangan
Skor 4	Sangat Setuju
Skor 3	Setuju
Skor 2	Tidak Setuju
Skor 1	Sangat tidak Setuju

C. Identitas

Silahkan isi identitas Anda dengan benar!

Nama :

No :

Kelas :

D. Tabel Lembar Instrumen Penilaian

No	Pernyataan	4	3	2	1
A. Aspek Pengetahuan dan Pemahaman					
1	Saya memahami budaya lokal di Indonesia.				
2	Saya mengetahui makna simbol dalam budaya daerah saya.				
3	Pemahaman saya meningkat mengenai budaya lokal Indonesia setelah membaca mengenai budaya lokal Indonesia.				
4	Saya semakin sering membaca buku tentang budaya.				
5	Saya mengetahui berbagai upaya pelestarian budaya Indonesia.				
B. Aspek Sikap dan Nilai					

6	Saya menghormati nilai-nilai budaya lokal.				
7	Saya merasa bangga dengan budaya daerah saya.				
8	Saya menghargai perbedaan budaya di Indonesia.				
9	Saya lebih memilih produk budaya lokal dibanding budaya asing.				
10	Saya tertarik untuk mempelajari lebih dalam budaya lokal.				
C. Aspek Keterampilan Berkomunikasi					
11	Saya dapat berbicara dengan baik tentang budaya lokal.				
12	Saya dapat menjelaskan perbedaan budaya daerah saya dengan daerah lain.				
13	Saya menggunakan bahasa tubuh yang sesuai dengan konteks budaya lokal.				
14	Saya aktif berdiskusi dengan orang lain mengenai budaya lokal.				
15	Saya percaya bahwa komunikasi yang baik dapat membantu pelestarian budaya.				
D. Aspek Partisipasi Aktif					
16	Saya senang mengikuti dan terlibat dalam acara kebudayaan daerah saya.				
17	Saya aktif dalam kegiatan yang berhubungan dengan budaya lokal.				
18	Saya mengenakan pakaian adat dalam acara kebudayaan.				
19	Saya berpartisipasi dalam program pelestarian budaya lokal.				
20	Saya aktif mempelajari budaya lokal lebih dalam untuk melestarikan budaya.				
E. Aspek Kreativitas dan Inovasi					
21	Saya sering mengekspresikan budaya lokal melalui karya seni, seperti saat menggambar.				
22	Saya sering membuat cerita atau narasi mengenai budaya lokal.				
23	Saya tertarik untuk membuat inovasi yang berhubungan dengan budaya lokal.				
24	Saya sering berbagi ide kreatif dengan teman untuk melestarikan budaya lokal.				
25	Saya percaya bahwa inovasi dapat membantu melestarikan budaya.				

Lampiran 23. Daftar Hadir *Pre-test*

DAFTAR HADIR SUBJEK
UJI COBA INSTRUMEN PENGUMPULAN DATA

Penelitian : Pengembangan Media Buku Cerita Bergambar Berkearifan Lokal Bali
 Pada Mata Pelajaran Bahasa Indonesia Untuk Meningkatkan Literasi
 Budaya Siswa Kelas IV Di SD No. 1 Mambal

No	Nama Peserta didik	Tanda Tangan
1	I Gusti Agung Ayu Manik Shambagani	Gungmas
2	I Gusti Ayu Indira Maheswari	Dast
3	I Kadek Dafa Dwi Anggara Putra	Dasa
4	I Kadek Reinanta Antadi Salendra	Km.
5	I KADEK SUDIARTA	Su
6	I Made Pranatha andwika Putra	Dast
7	I Putu Galih Pratama	Unib
8	i Putu gede adi clarmawan	adi mr. *
9	I Putu GDP Yogiswara	yogisw
10	Kadek Samsa Wahyoni	Jul.
11	Made Kanya Dewi Pranita Kusuma	huyka
12	Ni Komang Tri Cahyani	Jul.
13	Ni Komang tri hatsari	hats
14	ni komang trisna PUSPA dewi	Trisna
15	Ni Komang Triya Natasya Putri	Nat
16	Ni Luh made Krisna suri enggreni	Enggreni
17	Ni made ayu dewi kanaya	Dewi
18	Ni Nyoman Ayu Febriyanti	Maya
19	Ni Nyoman Pratistha Maharani	Prha.
20	Ni Putu manda krisna Putu	Putu
21	Siti Citron aurani	Aurani

22	Ni kadek Adina Tresna	٢٢
----	-----------------------	----

Abiansema, Maret 2025
Guru Wali Kelas IV



Ni Nyoman Trismariati, S.Pd
NIP 198701072009012004

Lampiran 24. Hasil Pelaksanaan *Pre-test*

LEMBAR ANGKET PRETEST POSTEST
PENGEMBANGAN MEDIA BUKU CERITA BERGAMBAR BERKEARIFAN
LOKAL BALI PADA MATA PELAJARAN BAHASA INDONESIA UNTUK
MENINGKATKAN LITERASI BUDAYA SISWA KELAS IV DI SD NO 1 MAMBAL

A. Petunjuk Pengisian:

1. Mohon adik-adik mengisi identitas terlebih dahulu pada kolom yang sudah disediakan.
2. Silahkan adik-adik baca indikator penilaian dengan baik dan teliti.
3. Berilah tanda centang (✓) pada kolom penilaian untuk setiap indikator penilaian.
4. Sebelumnya peneliti mengucapkan terima kasih atas bantuan yang adik-adik berikan.

B. Keterangan Penilaian

Skor	Keterangan
Skor 4	Sangat Setuju
Skor 3	Setuju
Skor 2	Tidak Setuju
Skor 1	Sangat tidak Setuju

C. Identitas

Silahkan isi identitas Anda dengan benar!

Nama : Ni Nyoman Ayu Febriyanti

No : 18

Kelas : IV/1

D. Tabel Lembar Instrumen Penilaian

No	Pernyataan	4	3	2	1
A. Aspek Pengetahuan dan Pemahaman					
1.	Saya memahami budaya lokal di Indonesia.			✓	
2.	Saya mengetahui makna simbol dalam budaya daerah saya.				✓
3.	Pemahaman saya meningkat mengenai budaya lokal Indonesia setelah membaca mengenai budaya lokal Indonesia.			✓	
4.	Saya semakin sering membaca buku tentang budaya.			✓	
5.	Saya mengetahui berbagai upaya pelestarian budaya Indonesia.				✓
B. Aspek Sikap dan Nilai					
6.	Saya menghormati nilai-nilai budaya lokal.			✓	
7.	Saya merasa bangga dengan budaya daerah saya.			✓	
8.	Saya menghargai perbedaan budaya di Indonesia.				✓

9.	Saya lebih memilih produk budaya lokal dibanding budaya asing.				✓
10.	Saya tertarik untuk mempelajari lebih dalam budaya lokal.			✓	
C. Aspek Keterampilan Berkomunikasi					
11.	Saya dapat berbicara dengan baik tentang budaya lokal.			✓	
12.	Saya dapat menjelaskan perbedaan budaya daerah saya dengan daerah lain.				✓
13.	Saya menggunakan bahasa tubuh yang sesuai dengan konteks budaya lokal.			✓	
14.	Saya aktif berdiskusi dengan orang lain mengenai budaya lokal.			✓	
15.	Saya percaya bahwa komunikasi yang baik dapat membantu pelestarian budaya.				✓
D. Aspek Partisipasi Aktif					
16.	Saya senang mengikuti dan terlibat dalam acara kebudayaan daerah saya.				✓
17.	Saya aktif dalam kegiatan yang berhubungan dengan budaya lokal.			✓	
18.	Saya mengenakan pakaian adat dalam acara kebudayaan.				✓
19.	Saya berpartisipasi dalam program pelestarian budaya lokal.			✓	
20.	Saya aktif mempelajari budaya lokal lebih dalam untuk melestarikan budaya.				✓
E. Aspek Kreativitas dan Inovasi					
21.	Saya sering mengekspresikan budaya lokal melalui karya seni, seperti saat menggambar.			✓	
22.	Saya sering membuat cerita atau narasi mengenai budaya lokal.			✓	
23.	Saya tertarik untuk membuat inovasi yang berhubungan dengan budaya lokal.				✓
24.	Saya sering berbagi ide kreatif dengan teman untuk melestarikan budaya lokal.				✓
25.	Saya percaya bahwa inovasi dapat membantu melestarikan budaya.			✓	

LEMBAR ANGKET PRETEST POSTEST
PENGEMBANGAN MEDIA BUKU CERITA BERGAMBAR BERKEARIFAN
LOKAL BALI PADA MATA PELAJARAN BAHASA INDONESIA UNTUK
MENINGKATKAN LITERASI BUDAYA SISWA KELAS IV DI SD NO 1 MAMBAL

A. Petunjuk Pengisian:

1. Mohon adik-adik mengisi identitas terlebih dahulu pada kolom yang sudah disediakan.
2. Silahkan adik-adik baca indikator penilaian dengan baik dan teliti.
3. Berilah tanda centang (✓) pada kolom penilaian untuk setiap indikator penilaian.
4. Sebelumnya peneliti mengucapkan terima kasih atas bantuan yang adik-adik berikan.

B. Keterangan Penilaian

Skor	Keterangan
Skor 4	Sangat Setuju
Skor 3	Setuju
Skor 2	Tidak Setuju
Skor 1	Sangat tidak Setuju

C. Identitas

Silahkan isi identitas Anda dengan benar!

Nama : Ni Ketut Triyasa Natasya P.

No : 15

Kelas : 4/IV

D. Tabel Lembar Instrumen Penilaian

No	Pernyataan	4	3	2	1
A. Aspek Pengetahuan dan Pemahaman					
1.	Saya memahami budaya lokal di Indonesia.			✓	
2.	Saya mengetahui makna simbol dalam budaya daerah saya.				✓
3.	Pemahaman saya meningkat mengenai budaya lokal Indonesia setelah membaca mengenai budaya lokal Indonesia.			✓	
4.	Saya semakin sering membaca buku tentang budaya.				✓
5.	Saya mengetahui berbagai upaya pelestarian budaya Indonesia.			✓	
B. Aspek Sikap dan Nilai					
6.	Saya menghormati nilai-nilai budaya lokal.			✓	
7.	Saya merasa bangga dengan budaya daerah saya.			✓	
8.	Saya menghargai perbedaan budaya di Indonesia.				✓

9.	Saya lebih memilih produk budaya lokal dibanding budaya asing.			✓	
10.	Saya tertarik untuk mempelajari lebih dalam budaya lokal.				✓
C. Aspek Keterampilan Berkomunikasi					
11.	Saya dapat berbicara dengan baik tentang budaya lokal.				
12.	Saya dapat menjelaskan perbedaan budaya daerah saya dengan daerah lain.				✓
13.	Saya menggunakan bahasa tubuh yang sesuai dengan konteks budaya lokal.			✓	
14.	Saya aktif berdiskusi dengan orang lain mengenai budaya lokal.				✓
15.	Saya percaya bahwa komunikasi yang baik dapat membantu pelestarian budaya.			✓	
D. Aspek Partisipasi Aktif					
16.	Saya senang mengikuti dan terlibat dalam acara kebudayaan daerah saya.			✓	
17.	Saya aktif dalam kegiatan yang berhubungan dengan budaya lokal.				✓
18.	Saya mengenakan pakaian adat dalam acara kebudayaan.				
19.	Saya berpartisipasi dalam program pelestarian budaya lokal.			✓	
20.	Saya aktif mempelajari budaya lokal lebih dalam untuk melestarikan budaya.			✓	
E. Aspek Kreativitas dan Inovasi					
21.	Saya sering mengekspresikan budaya lokal melalui karya seni, seperti saat menggambar.			✓	
22.	Saya sering membuat cerita atau narasi mengenai budaya lokal.				✓
23.	Saya tertarik untuk membuat inovasi yang berhubungan dengan budaya lokal.				✓
24.	Saya sering berbagi ide kreatif dengan teman untuk melestarikan budaya lokal.			✓	
25.	Saya percaya bahwa inovasi dapat membantu melestarikan budaya.				✓

LEMBAR ANGKET PRETEST POSTEST
PENGEMBANGAN MEDIA BUKU CERITA BERGAMBAR BERKEARIFAN
LOKAL BALI PADA MATA PELAJARAN BAHASA INDONESIA UNTUK
MENINGKATKAN LITERASI BUDAYA SISWA KELAS IV DI SD NO 1 MAMBAL

A. Petunjuk Pengisian:

1. Mohon adik-adik mengisi identitas terlebih dahulu pada kolom yang sudah disediakan.
2. Silahkan adik-adik baca indikator penilaian dengan baik dan teliti.
3. Berilah tanda centang (✓) pada kolom penilaian untuk setiap indikator penilaian.
4. Sebelumnya peneliti mengucapkan terima kasih atas bantuan yang adik-adik berikan.

B. Keterangan Penilaian

Skor	Keterangan
Skor 4	Sangat Setuju
Skor 3	Setuju
Skor 2	Tidak Setuju
Skor 1	Sangat tidak Setuju

C. Identitas

Silahkan isi identitas Anda dengan benar!

Nama : Made Kanya Dwiya Pawita Kusuma

No : 11

Kelas : IV 1 empat

D. Tabel Lembar Instrumen Penilaian

No	Pernyataan	4	3	2	1
A. Aspek Pengetahuan dan Pemahaman					
1.	Saya memahami budaya lokal di Indonesia.				✓
2.	Saya mengetahui makna simbol dalam budaya daerah saya.				✓
3.	Pemahaman saya meningkat mengenai budaya lokal Indonesia setelah membaca mengenai budaya lokal Indonesia.				✓
4.	Saya semakin sering membaca buku tentang budaya.			✓	
5.	Saya mengetahui berbagai upaya pelestarian budaya Indonesia.				✓
B. Aspek Sikap dan Nilai					
6.	Saya menghormati nilai-nilai budaya lokal.			✓	
7.	Saya merasa bangga dengan budaya daerah saya.				✓
8.	Saya menghargai perbedaan budaya di Indonesia.				✓

9.	Saya lebih memilih produk budaya lokal dibanding budaya asing.			✓	
10.	Saya tertarik untuk mempelajari lebih dalam budaya lokal.			✓	
C. Aspek Keterampilan Berkomunikasi					
11.	Saya dapat berbicara dengan baik tentang budaya lokal.				✓
12.	Saya dapat menjelaskan perbedaan budaya daerah saya dengan daerah lain.			✓	
13.	Saya menggunakan bahasa tubuh yang sesuai dengan konteks budaya lokal.				✓
14.	Saya aktif berdiskusi dengan orang lain mengenai budaya lokal.				✓
15.	Saya percaya bahwa komunikasi yang baik dapat membantu pelestarian budaya.				✓
D. Aspek Partisipasi Aktif					
16.	Saya senang mengikuti dan terlibat dalam acara kebudayaan daerah saya.			✓	
17.	Saya aktif dalam kegiatan yang berhubungan dengan budaya lokal.				✓
18.	Saya mengenakan pakaian adat dalam acara kebudayaan.			✓	
19.	Saya berpartisipasi dalam program pelestarian budaya lokal.			✓	
20.	Saya aktif mempelajari budaya lokal lebih dalam untuk melestarikan budaya.			✓	
E. Aspek Kreativitas dan Inovasi					
21.	Saya sering mengekspresikan budaya lokal melalui karya seni, seperti saat menggambar.				✓
22.	Saya sering membuat cerita atau narasi mengenai budaya lokal.			✓	
23.	Saya tertarik untuk membuat inovasi yang berhubungan dengan budaya lokal.				✓
24.	Saya sering berbagi ide kreatif dengan teman untuk melestarikan budaya lokal.			✓	
25.	Saya percaya bahwa inovasi dapat membantu melestarikan budaya.				✓

Lampiran 25. Rekapitulasi Pelaksanaan *Pre-test*

	A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	K	L	M	N	O	P	Q	R	S	T	U	V	W	X	Y	Z	AA	AB		
1		Pretest Literasi Budaya																												
2		Nama Sst	Butir 1	Butir 2	Butir 3	Butir 4	Butir 5	Butir 6	Butir 7	Butir 8	Butir 9	Butir 10	Butir 11	Butir 12	Butir 13	Butir 14	Butir 15	Butir 16	Butir 17	Butir 18	Butir 19	Butir 20	Butir 21	Butir 22	Butir 23	Butir 24	Butir 25	jumlah		
3		Urut 1	2	1	2	1	2	2	2	1	2	2	1	1	2	1	2	1	1	2	2	1	1	2	1	1	2	36		
4		Urut 2	2	1	1	2	1	2	2	1	2	1	1	2	2	2	1	2	1	2	1	1	1	2	2	2	2	39		
5		Urut 3	1	1	1	2	1	2	2	1	2	1		2	1	2	1	1	2	1	2	1	2	2	1	1	2	34		
6		Urut 4	2	1	2	1	2	2	2	1	2	1	2	2	1	2	1	2	2	1	2	2	1	1	2	1	2	40		
7		Urut 5	2	1	2	1	2	2	1	2	1	1	1	1	2	2	2	1	2	1	2	2	1	2	2	2	2	40		
8		Urut 6	2	1	2	2	1	2	1	2	1	2	2	1	1	2	1	2	2	1	2	2	1	2	2	1	2	39		
9		Urut 7	2			1	2	2	1	1	1	2		2	2	1	1	2	2	2	1	1		2	2	1	2	34		
10		Urut 8	2	1	2	2	2	2	1	2	2	2	2	1	2	2	1	1	1	2	2	1	1	2	2	1	1	2	40	
11		Urut 9	2	2	2	2	1	2	2	1	2	2	2	1	2	2	2	2	2	1	2	2	2	2	1	2	1	2	44	
12		Urut 10	1	2	1	1	2	1	2	1	2	2	1	1	2	1	2	1	2	1	2	1	2	1	2	1	2	1	37	
13		Urut 11	1	1	1	1	2	1	2	1	1	2	2	1	2	1	1	1	2	1	2	2	2	1	2	1	2	1	36	
14		Urut 12	1	2	2	1	2	1	1	2	2	1	2	2	1	2	2	1	1	2	2	2	1	1	2	2	1	1	38	
15		Urut 13	2	1	2	1	2	1	2	1	2	1	2	1	2	1	2	1	2	1	2	1	2	1	2	1	2	1	38	
16		Urut 14	1	1	1	2	2	2	2	2	2	1	2	2	1	2	1	2	1	1	2	1	1	2	1	1	2	2	39	
17		Urut 15	2	1	2	1	2	2	2	2	1	2	1		2	1	2	2	2	1		2	2	2	1	1	1	2	37	
18		Urut 16	2	1	2	2	2	2	2	1	2	2	2	1	2	2	1	2	1	2	1	2	1	2	1	2	1	2	41	
19		Urut 17	2	1	2	1	2	1	1	1	1	2	1	2	1	1	2	1	2	1	1	2	2	1	2	1	2	1	36	
20		Urut 18	2	1	2	2	1	2	1	2	1	1	2	2	1	2	2	1	1	2	1	2	1	2	2	1	1	1	2	39
21		Urut 19	1	1	1	2	1	2	1	1	1	1	1	2	1	2	1	1	2	1	2	1	1	2	1	1	1	1	2	33
22		Urut 20	1	1	1	2	2	1	1	2	2	1	2	1	1	2	1	1	2	1	1	2	1	2	1	2	1	1	1	35
23		Urut 21	2	2	1	1	2	2	2	2	1	2	2	2	2	2	2	1	2	1	2	1	2	1	2	1	2	1	2	43
24		Urut 22	1	1		2	2	1		1	1	1		1	2	1	2	1	2	1	2	2	1	1	2	1	1	2	1	34
25																														



Lampiran 26. Daftar Hadir *Post-test*

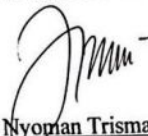
DAFTAR HADIR SUBJEK
UJI COBA INSTRUMEN PENGUMPULAN DATA

Penelitian : Pengembangan Media Buku Cerita Bergambar Berkearifan Lokal Bali
 Pada Mata Pelajaran Bahasa Indonesia Untuk Meningkatkan Literasi
 Budaya Siswa Kelas IV Di SD No. 1 Mambal

No	Nama Peserta didik	Tanda Tangan
1	I Gusti Agung Ayu Manik Shambagani	Gungmas
2	I Gusti Ayu Indira Maheswari	Dant
3	I Kadek Dafa Dwi Anggara Putra	Dasa
4	I Kadek Reinanta Antadi Salendra	Knm
5	I KADEK SUDIARTA	Sud
6	I Made Pranatha andwika putra	Dant
7	I putu galih pratama	Galih
8	i Putu gede adi darmawan	adi Mr. *
9	I Putu GDP Yogi Swara	yogisw
10	Kadek Samudra Wahyoni	Sul
11	Made Kanya Juwita Pravitika Kusuma	Kanya
12	Ni Komang Tri Cahyani	Tri
13	Ni Komang tri hatsari	Tri
14	ni komang trisna PUSPA dewi	Trisna
15	Ni Komang Triya Natasya Putri	Natasya
16	Ni Luh made Urisna suri enggreni	Luh
17	Ni made ayu dewi wanaya	Dewi
18	Ni Nyoman Ayu Febriyanti	Nyoman
19	Ni Nyoman Pratistha Maharani	Pratistha
20	Ni Putu manda krisna Putri	Manda
21	Siti ulinun aurani	Ulinun

22	Ni kadek Adinda Tresna	٢٢
----	------------------------	----

Abiansema, Maret 2025
Guru Wali Kelas IV



Ni Nyoman Trismariati, S.Pd
NIP 198701072009012004

Lampiran 27. Hasil Pelaksanaan *Post-test*

LEMBAR ANGKET PRETEST POSTEST
PENGEMBANGAN MEDIA BUKU CERITA BERGAMBAR BERKEARIFAN
LOKAL BALI PADA MATA PELAJARAN BAHASA INDONESIA UNTUK
MENINGKATKAN LITERASI BUDAYA SISWA KELAS IV DI SD NO 1 MAMBAL

A. Petunjuk Pengisian:

1. Mohon adik-adik mengisi identitas terlebih dahulu pada kolom yang sudah disediakan.
2. Silahkan adik-adik baca indikator penilaian dengan baik dan teliti.
3. Berilah tanda centang (✓) pada kolom penilaian untuk setiap indikator penilaian.
4. Sebelumnya peneliti mengucapkan terima kasih atas bantuan yang adik-adik berikan.

B. Keterangan Penilaian

Skor	Keterangan
Skor 4	Sangat Setuju
Skor 3	Setuju
Skor 2	Tidak Setuju
Skor 1	Sangat tidak Setuju

C. Identitas

Silahkan isi identitas Anda dengan benar!

Nama : ikadek Rejanta Alti Salsenda

No : 4

Kelas : IV/4

D. Tabel Lembar Instrumen Penilaian

No	Pernyataan	4	3	2	1
A. Aspek Pengetahuan dan Pemahaman					
1.	Saya memahami budaya lokal di Indonesia.	✓			
2.	Saya mengetahui makna simbol dalam budaya daerah saya.	✓			
3.	Pemahaman saya meningkat mengenai budaya lokal Indonesia setelah membaca mengenai budaya lokal Indonesia.		✓		
4.	Saya semakin sering membaca buku tentang budaya.	✓			
5.	Saya mengetahui berbagai upaya pelestarian budaya Indonesia.	✓			
B. Aspek Sikap dan Nilai					
6.	Saya menghormati nilai-nilai budaya lokal.	✓			
7.	Saya merasa bangga dengan budaya daerah saya.	✓			
8.	Saya menghargai perbedaan budaya di Indonesia.	✓			

9.	Saya lebih memilih produk budaya lokal dibanding budaya asing.		✓		
10.	Saya tertarik untuk mempelajari lebih dalam budaya lokal.	✓			
C. Aspek Keterampilan Berkomunikasi					
11.	Saya dapat berbicara dengan baik tentang budaya lokal.	✓			
12.	Saya dapat menjelaskan perbedaan budaya daerah saya dengan daerah lain.	✓			
13.	Saya menggunakan bahasa tubuh yang sesuai dengan konteks budaya lokal.	✓			
14.	Saya aktif berdiskusi dengan orang lain mengenai budaya lokal.		✓		
15.	Saya percaya bahwa komunikasi yang baik dapat membantu pelestarian budaya.	✓			
D. Aspek Partisipasi Aktif					
16.	Saya senang mengikuti dan terlibat dalam acara kebudayaan daerah saya.		✓		
17.	Saya aktif dalam kegiatan yang berhubungan dengan budaya lokal.	✓			
18.	Saya mengenakan pakaian adat dalam acara kebudayaan.	✓			
19.	Saya berpartisipasi dalam program pelestarian budaya lokal.	✓			
20.	Saya aktif mempelajari budaya lokal lebih dalam untuk melestarikan budaya.	✓			
E. Aspek Kreativitas dan Inovasi					
21.	Saya sering mengekspresikan budaya lokal melalui karya seni, seperti saat menggambar.		✓		
22.	Saya sering membuat cerita atau narasi mengenai budaya lokal.	✓			
23.	Saya tertarik untuk membuat inovasi yang berhubungan dengan budaya lokal.	✓			
24.	Saya sering berbagi ide kreatif dengan teman untuk melestarikan budaya lokal.		✓		
25.	Saya percaya bahwa inovasi dapat membantu melestarikan budaya.	✓			

95

LEMBAR ANGKET PRETEST POSTEST
PENGEMBANGAN MEDIA BUKU CERITA BERGAMBAR BERKEARIFAN
LOKAL BALI PADA MATA PELAJARAN BAHASA INDONESIA UNTUK
MENINGKATKAN LITERASI BUDAYA SISWA KELAS IV DI SD NO 1 MAMBAL

A. Petunjuk Pengisian:

1. Mohon adik-adik mengisi identitas terlebih dahulu pada kolom yang sudah disediakan.
2. Silahkan adik-adik baca indikator penilaian dengan baik dan teliti.
3. Berilah tanda centang (✓) pada kolom penilaian untuk setiap indikator penilaian.
4. Sebelumnya peneliti mengucapkan terima kasih atas bantuan yang adik-adik berikan.

B. Keterangan Penilaian

Skor	Keterangan
Skor 4	Sangat Setuju
Skor 3	Setuju
Skor 2	Tidak Setuju
Skor 1	Sangat tidak Setuju

C. Identitas

Silahkan isi identitas Anda dengan benar!

Nama : Ni Nyoman Ayu Febriyanti

No : 18

Kelas : IV/4

D. Tabel Lembar Instrumen Penilaian

No	Pernyataan	4	3	2	1
A. Aspek Pengetahuan dan Pemahaman					
1.	Saya memahami budaya lokal di Indonesia.		✓		
2.	Saya mengetahui makna simbol dalam budaya daerah saya.	✓			
3.	Pemahaman saya meningkat mengenai budaya lokal Indonesia setelah membaca mengenai budaya lokal Indonesia.	✓			
4.	Saya semakin sering membaca buku tentang budaya.	✓			
5.	Saya mengetahui berbagai upaya pelestarian budaya Indonesia.	✓			
B. Aspek Sikap dan Nilai					
6.	Saya menghormati nilai-nilai budaya lokal.		✓		
7.	Saya merasa bangga dengan budaya daerah saya.		✓		
8.	Saya menghargai perbedaan budaya di Indonesia.	✓			

9.	Saya lebih memilih produk budaya lokal dibanding budaya asing.	✓			
10.	Saya tertarik untuk mempelajari lebih dalam budaya lokal.	✓			
C. Aspek Keterampilan Berkomunikasi					
11.	Saya dapat berbicara dengan baik tentang budaya lokal.	✓			
12.	Saya dapat menjelaskan perbedaan budaya daerah saya dengan daerah lain.	✓			
13.	Saya menggunakan bahasa tubuh yang sesuai dengan konteks budaya lokal.		✓		
14.	Saya aktif berdiskusi dengan orang lain mengenai budaya lokal.	✓			
15.	Saya percaya bahwa komunikasi yang baik dapat membantu pelestarian budaya.		✓		
D. Aspek Partisipasi Aktif					
16.	Saya senang mengikuti dan terlibat dalam acara kebudayaan daerah saya.	✓			
17.	Saya aktif dalam kegiatan yang berhubungan dengan budaya lokal.	✓			
18.	Saya mengenakan pakaian adat dalam acara kebudayaan.	✓			
19.	Saya berpartisipasi dalam program pelestarian budaya lokal.	✓			
20.	Saya aktif mempelajari budaya lokal lebih dalam untuk melestarikan budaya.	✓			
E. Aspek Kreativitas dan Inovasi					
21.	Saya sering mengekspresikan budaya lokal melalui karya seni, seperti saat menggambar.		✓		
22.	Saya sering membuat cerita atau narasi mengenai budaya lokal.	✓			
23.	Saya tertarik untuk membuat inovasi yang berhubungan dengan budaya lokal.	✓			
24.	Saya sering berbagi ide kreatif dengan teman untuk melestarikan budaya lokal.		✓		
25.	Saya percaya bahwa inovasi dapat membantu melestarikan budaya.	✓			

93

LEMBAR ANGKET PRETEST POSTEST
PENGEMBANGAN MEDIA BUKU CERITA BERGAMBAR BERKEARIFAN
LOKAL BALI PADA MATA PELAJARAN BAHASA INDONESIA UNTUK
MENINGKATKAN LITERASI BUDAYA SISWA KELAS IV DI SD NO 1 MAMBAL

A. Petunjuk Pengisian:

1. Mohon adik-adik mengisi identitas terlebih dahulu pada kolom yang sudah disediakan.
2. Silahkan adik-adik baca indikator penilaian dengan baik dan teliti.
3. Berilah tanda centang (✓) pada kolom penilaian untuk setiap indikator penilaian.
4. Sebelumnya peneliti mengucapkan terima kasih atas bantuan yang adik-adik berikan.

B. Keterangan Penilaian

Skor	Keterangan
Skor 4	Sangat Setuju
Skor 3	Setuju
Skor 2	Tidak Setuju
Skor 1	Sangat tidak Setuju

C. Identitas

Silahkan isi identitas Anda dengan benar!

Nama : Imade Pranatha enduwika Putra

No : 6

Kelas : 4/IV

D. Tabel Lembar Instrumen Penilaian

No	Pernyataan	4	3	2	1
A. Aspek Pengetahuan dan Pemahaman					
1.	Saya memahami budaya lokal di Indonesia.	✓			
2.	Saya mengetahui makna simbol dalam budaya daerah saya.		✓		
3.	Pemahaman saya meningkat mengenai budaya lokal Indonesia setelah membaca mengenai budaya lokal Indonesia.	✓			
4.	Saya semakin sering membaca buku tentang budaya.		✓		
5.	Saya mengetahui berbagai upaya pelestarian budaya Indonesia.		✓		
B. Aspek Sikap dan Nilai					
6.	Saya menghormati nilai-nilai budaya lokal.	✓			
7.	Saya merasa bangga dengan budaya daerah saya.	✓			
8.	Saya menghargai perbedaan budaya di Indonesia.	✓			

9.	Saya lebih memilih produk budaya lokal dibanding budaya asing.	✓			
10.	Saya tertarik untuk mempelajari lebih dalam budaya lokal.		✓		
C. Aspek Keterampilan Berkomunikasi					
11.	Saya dapat berbicara dengan baik tentang budaya lokal.		✓		
12.	Saya dapat menjelaskan perbedaan budaya daerah saya dengan daerah lain.		✓		
13.	Saya menggunakan bahasa tubuh yang sesuai dengan konteks budaya lokal.		✓		
14.	Saya aktif berdiskusi dengan orang lain mengenai budaya lokal.	✓			
15.	Saya percaya bahwa komunikasi yang baik dapat membantu pelestarian budaya.	✓			
D. Aspek Partisipasi Aktif					
16.	Saya senang mengikuti dan terlibat dalam acara kebudayaan daerah saya.	✓			
17.	Saya aktif dalam kegiatan yang berhubungan dengan budaya lokal.	✓			
18.	Saya mengenakan pakaian adat dalam acara kebudayaan.		✓		
19.	Saya berpartisipasi dalam program pelestarian budaya lokal.	✓			
20.	Saya aktif mempelajari budaya lokal lebih dalam untuk melestarikan budaya.		✓		
E. Aspek Kreativitas dan Inovasi					
21.	Saya sering mengekspresikan budaya lokal melalui karya seni, seperti saat menggambar.	✓			
22.	Saya sering membuat cerita atau narasi mengenai budaya lokal.	✓			
23.	Saya tertarik untuk membuat inovasi yang berhubungan dengan budaya lokal.	✓			
24.	Saya sering berbagi ide kreatif dengan teman untuk melestarikan budaya lokal.		✓		
25.	Saya percaya bahwa inovasi dapat membantu melestarikan budaya.	✓			

90

Lampiran 28. Rekapitulasi Nilai *Post-test*

	A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	K	L	M	N	O	P	Q	R	S	T	U	V	W	X	Y	Z	AA	AB
28																												
29																												
30																												
31																												
32																												
33																												
34																												
35																												
36																												
37																												
38																												
39																												
40																												
41																												
42																												
43																												
44																												
45																												
46																												
47																												
48																												
49																												
50																												
51																												
52																												
53																												
54																												



Lampiran 29. Tabel *Saphiro-Wilk*

	0.01	0.02	0.05	0.1	0.5	0.9	0.95	0.98	0.99
3	0.753	0.756	0.767	0.789	0.959	0.998	0.999	1.000	1.000
4	0.687	0.707	0.748	0.792	0.935	0.987	0.992	0.996	0.997
5	0.686	0.715	0.762	0.806	0.927	0.979	0.986	0.991	0.993
6	0.713	0.743	0.788	0.826	0.927	0.974	0.981	0.986	0.989
7	0.730	0.760	0.803	0.838	0.928	0.972	0.979	0.985	0.988
8	0.749	0.778	0.818	0.851	0.932	0.972	0.978	0.984	0.987
9	0.764	0.791	0.829	0.859	0.935	0.972	0.978	0.984	0.986
10	0.781	0.806	0.842	0.869	0.938	0.972	0.978	0.983	0.986
11	0.792	0.817	0.850	0.876	0.940	0.973	0.979	0.984	0.986
12	0.805	0.828	0.859	0.883	0.943	0.973	0.979	0.984	0.986
13	0.814	0.837	0.866	0.889	0.945	0.974	0.979	0.984	0.986
14	0.825	0.846	0.874	0.895	0.947	0.975	0.980	0.984	0.986
15	0.835	0.855	0.881	0.901	0.950	0.975	0.980	0.984	0.987
16	0.844	0.863	0.887	0.906	0.952	0.976	0.981	0.985	0.987
17	0.851	0.869	0.892	0.910	0.954	0.977	0.981	0.985	0.987
18	0.858	0.874	0.897	0.914	0.956	0.978	0.982	0.986	0.988
19	0.863	0.879	0.901	0.917	0.957	0.978	0.982	0.986	0.988
20	0.868	0.884	0.905	0.920	0.959	0.979	0.983	0.986	0.988
21	0.873	0.888	0.908	0.923	0.960	0.980	0.983	0.987	0.989
22	0.878	0.892	0.911	0.926	0.961	0.980	0.984	0.987	0.989
23	0.881	0.895	0.914	0.928	0.962	0.981	0.984	0.987	0.989
24	0.884	0.898	0.916	0.930	0.963	0.981	0.984	0.987	0.989
25	0.888	0.901	0.918	0.931	0.964	0.981	0.985	0.988	0.989
26	0.891	0.904	0.920	0.933	0.965	0.982	0.985	0.988	0.989
27	0.894	0.906	0.923	0.935	0.965	0.982	0.985	0.988	0.990
28	0.896	0.908	0.924	0.936	0.966	0.982	0.985	0.988	0.990
29	0.898	0.910	0.926	0.937	0.966	0.982	0.985	0.988	0.990
30	0.900	0.912	0.927	0.939	0.967	0.983	0.985	0.988	0.990
31	0.902	0.914	0.929	0.940	0.967	0.983	0.986	0.988	0.990
32	0.904	0.915	0.930	0.941	0.968	0.983	0.986	0.988	0.990
33	0.906	0.917	0.931	0.942	0.968	0.983	0.986	0.989	0.990
34	0.908	0.919	0.933	0.943	0.969	0.983	0.986	0.989	0.990
35	0.910	0.920	0.934	0.944	0.969	0.984	0.986	0.989	0.990
36	0.912	0.922	0.935	0.945	0.970	0.984	0.986	0.989	0.990
37	0.914	0.924	0.936	0.946	0.970	0.984	0.987	0.989	0.990
38	0.916	0.925	0.938	0.947	0.971	0.984	0.987	0.989	0.990
39	0.917	0.927	0.939	0.948	0.971	0.984	0.987	0.989	0.991
40	0.919	0.928	0.940	0.949	0.972	0.985	0.987	0.989	0.991
41	0.920	0.929	0.941	0.950	0.972	0.985	0.987	0.989	0.991
42	0.922	0.930	0.942	0.951	0.972	0.985	0.987	0.989	0.991
43	0.923	0.932	0.943	0.951	0.973	0.985	0.987	0.990	0.991
44	0.924	0.933	0.944	0.952	0.973	0.985	0.987	0.990	0.991
45	0.926	0.934	0.945	0.953	0.973	0.985	0.988	0.990	0.991
46	0.927	0.935	0.945	0.953	0.974	0.985	0.988	0.990	0.991
47	0.928	0.936	0.946	0.954	0.974	0.985	0.988	0.990	0.991
48	0.929	0.937	0.947	0.954	0.974	0.985	0.988	0.990	0.991
49	0.929	0.939	0.947	0.955	0.974	0.985	0.988	0.990	0.991
50	0.930	0.938	0.947	0.955	0.974	0.985	0.988	0.990	0.991

Lampiran 30. Hasil Perhitungan Normalitas Sebaran Data

1. Uji Normalitas Sebaran Data

Pengujian normalitas sebaran data dilakukan untuk menguji data skor literasi budaya berdistribusi normal. Pengujian normalitas sebaran data menggunakan statistik *Shapiro-Wilk* dengan bantuan program *IBM SPSS Statistics 26.0 for Windows* pada signifikansi 0,05. Hipotesis statistik yang diuji dalam pengujian normalitas adalah sebagai berikut.

H_0 : sebaran data terdistribusi normal.

H_a : sebaran data tidak terdistribusi normal.

Kriteria pengujian yang digunakan adalah H_0 diterima jika nilai probabilitas $(p) > 0,05$ dan H_0 ditolak jika nilai probabilitas $(p) < 0,05$. Hasil uji normalitas sebaran data tersaji pada Tabel 4.3.

Tabel 4. 3 Hasil Uji Normalitas Sebaran Data

Variabel	Data	<i>Shapiro-Wilk</i>			Keterangan
		<i>Statistic</i>	<i>df</i>	<i>Sig.</i>	
Literasi Budaya	<i>Pretest</i>	0,966	22	0,613	Berdistribusi normal
	<i>Posttest</i>	0,945	22	0,252	Berdistribusi normal

(Sumber: *Output IBM SPSS Statistics 26.0 for Windows*)

Berdasarkan Tabel 4.3, ditunjukkan bahwa nilai probabilitas (p) pada statistik *Shapiro-Wilk* untuk *pretest* sebesar 0,613 dan *posttest* sebesar 0,252. Nilai probabilitas (p) tersebut lebih besar dari 0,05 sehingga H_0 diterima. Hal ini



Lampiran 31. *T tabel*Titik Persentase Distribusi *t* (*df* = 1 – 40)

<i>Pr</i> <i>df</i>	0.25 0.50	0.10 0.20	0.05 0.10	0.025 0.050	0.01 0.02	0.005 0.010	0.001 0.002
1	1.00000	3.07768	6.31375	12.70620	31.82052	63.65674	318.30884
2	0.81650	1.88562	2.91999	4.30265	6.96456	9.92484	22.32712
3	0.76489	1.63774	2.35336	3.18245	4.54070	5.84091	10.21453
4	0.74070	1.53321	2.13185	2.77645	3.74695	4.60409	7.17318
5	0.72669	1.47588	2.01505	2.57058	3.36493	4.03214	5.89343
6	0.71756	1.43976	1.94318	2.44691	3.14267	3.70743	5.20763
7	0.71114	1.41492	1.89458	2.36462	2.99795	3.49948	4.78529
8	0.70639	1.39682	1.85955	2.30600	2.89646	3.35539	4.50079
9	0.70272	1.38303	1.83311	2.26216	2.82144	3.24984	4.29681
10	0.69981	1.37218	1.81246	2.22814	2.76377	3.16927	4.14370
11	0.69745	1.36343	1.79588	2.20099	2.71808	3.10581	4.02470
12	0.69548	1.35622	1.78229	2.17881	2.68100	3.05454	3.92963
13	0.69383	1.35017	1.77093	2.16037	2.65031	3.01228	3.85198
14	0.69242	1.34503	1.76131	2.14479	2.62449	2.97684	3.78739
15	0.69120	1.34061	1.75305	2.13145	2.60248	2.94671	3.73283
16	0.69013	1.33676	1.74588	2.11991	2.58349	2.92078	3.68615
17	0.68920	1.33338	1.73961	2.10982	2.56693	2.89823	3.64577
18	0.68836	1.33039	1.73406	2.10092	2.55238	2.87844	3.61048
19	0.68762	1.32773	1.72913	2.09302	2.53948	2.86093	3.57940
20	0.68695	1.32534	1.72472	2.08596	2.52798	2.84534	3.55181
21	0.68635	1.32319	1.72074	2.07961	2.51765	2.83136	3.52715
22	0.68581	1.32124	1.71714	2.07387	2.50832	2.81876	3.50499
23	0.68531	1.31946	1.71387	2.06866	2.49987	2.80734	3.48496
24	0.68485	1.31784	1.71088	2.06390	2.49216	2.79694	3.46678
25	0.68443	1.31635	1.70814	2.05954	2.48511	2.78744	3.45019
26	0.68404	1.31497	1.70562	2.05553	2.47863	2.77871	3.43500
27	0.68368	1.31370	1.70329	2.05183	2.47266	2.77068	3.42103
28	0.68335	1.31253	1.70113	2.04841	2.46714	2.76326	3.40816
29	0.68304	1.31143	1.69913	2.04523	2.46202	2.75639	3.39624
30	0.68276	1.31042	1.69726	2.04227	2.45726	2.75000	3.38518
31	0.68249	1.30946	1.69552	2.03951	2.45282	2.74404	3.37490
32	0.68223	1.30857	1.69389	2.03693	2.44868	2.73848	3.36531
33	0.68200	1.30774	1.69236	2.03452	2.44479	2.73328	3.35634
34	0.68177	1.30695	1.69092	2.03224	2.44115	2.72839	3.34793
35	0.68156	1.30621	1.68957	2.03011	2.43772	2.72381	3.34005
36	0.68137	1.30551	1.68830	2.02809	2.43449	2.71948	3.33262
37	0.68118	1.30485	1.68709	2.02619	2.43145	2.71541	3.32563
38	0.68100	1.30423	1.68595	2.02439	2.42857	2.71156	3.31903
39	0.68083	1.30364	1.68488	2.02269	2.42584	2.70791	3.31279
40	0.68067	1.30308	1.68385	2.02108	2.42326	2.70446	3.30688



Lampiran 32. Hasil Perhitungan Uji-t

T-Test**Notes**

Output Created		04-APR-2025 13:57:30
Comments		
Input	Active Dataset	DataSet0
	Filter	<none>
	Weight	<none>
	Split File	<none>
	N of Rows in Working Data File	22
Missing Value Handling	Definition of Missing	User defined missing values are treated as missing.
	Cases Used	Statistics for each analysis are based on the cases with no missing or out-of-range data for any variable in the analysis.
Syntax		T-TEST PAIRS=Posttest WITH Pretest (PAIRED) /ES DISPLAY(TRUE) STANDARDIZER(SD) /CRITERIA=CI(.9500) /MISSING=ANALYSIS.
Resources	Processor Time	00:00:00,02
	Elapsed Time	00:00:00,01

Paired Samples Statistics

		Mean	N	Std. Deviation	Std. Error Mean
Pair 1	Posttest	94,3182	22	3,10739	,66250
	Pretest	37,8182	22	2,93803	,62639

Paired Samples Correlations

N	Correlation	Significance	
		One-Sided	Two-Sided

			p	p
Pair 1	Posttest & Pretest	22	-,181	,210
				,420

Paired Samples Test

		Paired Differences			95% Confidence Interval of the Difference Lower
		Mean	Std. Deviation	Std. Error Mean	
Pair 1	Posttest - Pretest	56,50000	4,64707	,99076	54,43961

Paired Samples Test

		Paired Differences				Significance	
		95% Confidence Interval of the Difference				One-Sided p	Two-Sided p
		Upper	t	df			
Pair 1	Posttest - Pretest	58,56039	57,027	21		<,001	<,001

Paired Samples Effect Sizes

				Point Estimate	95% Confidence Interval Lower
		Standardizer a			
Pair 1	Posttest - Pretest	Cohen's d	4,64707	12,158	8,482
		Hedges' correction	4,82170	11,718	8,175

Paired Samples Effect Sizes

		95% Confidence Interval ^a
		Upper
Pair 1	Posttest - Pretest	Cohen's d 15,825

Lampiran 33. Dokumentasi Penelitian



Gambar 1

Permohonan Izin Melakukan Observasi Kepada Kepala Sekolah SD No. 1 Mambal

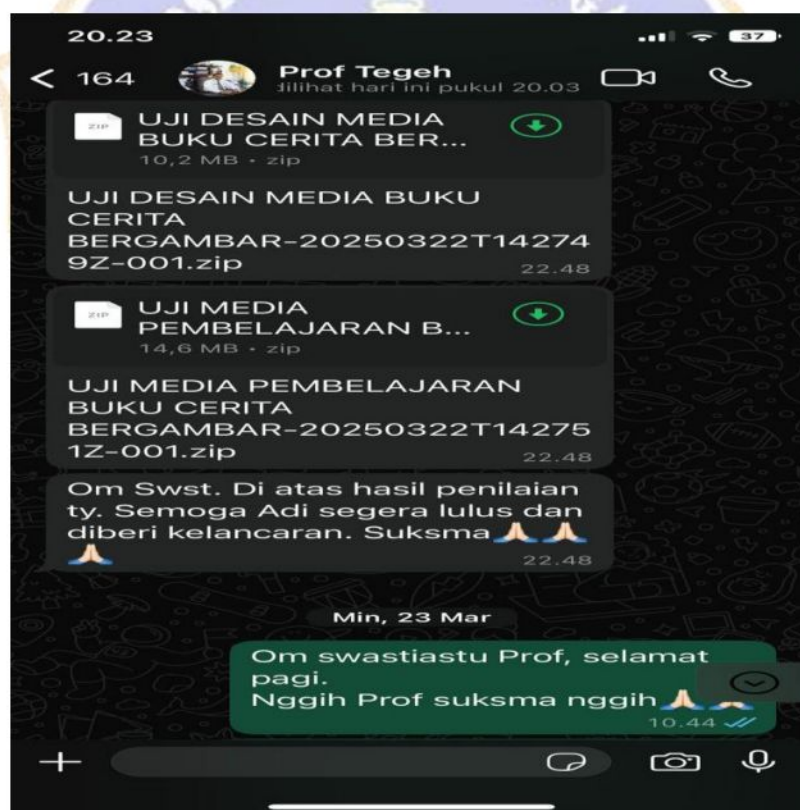


Gambar 2

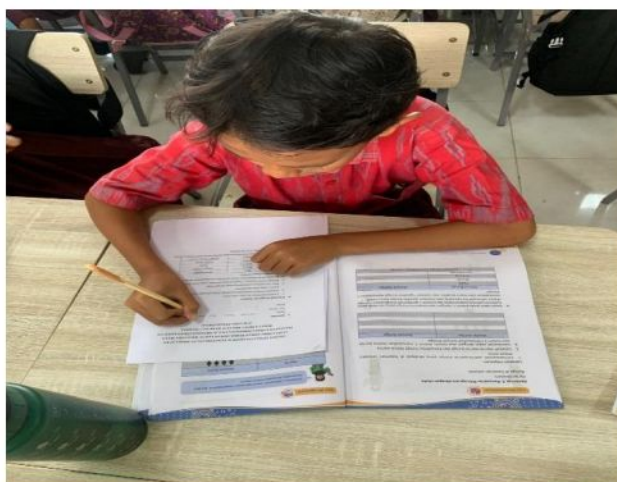
Wawancara bersama Wali Kelas IV SD No. 1 Mambal



Gambar 3
Uji Ahli Isi/Materi Pembelajaran



Gambar 4
Uji Ahli Desain dan Media Pembelajaran



Gambar 5
Kegiatan Uji Coba Perorangan



Gambar 6
Kegiatan Uji Coba Kelompok Kecil



Gambar 7
Kegiatan *Pre-test*



Gambar 7
Kegiatan *Post-test*



Gambar 8
Penerapan Media Buku Cerita Bergambar

RIWAYAT HIDUP



I Made Adi Daryana Putra, lahir di Abiansemal pada tanggal 30 Juli 2002. Penulis merupakan anak kedua dari pasangan suami istri, Bapak I Nyoman Sepurna dan Ibu Ni Nyoman Mintoning. Penulis memiliki satu orang kakak bernama I Putu Naratama. Penulis berkebangsaan

Indonesia dan beragama Hindu. Kini penulis beralamat di Br Purwakerta, Desa Gerih, Kecamatan Abiansemal, Kabupaten Badung, Provinsi Bali. Penulis menyelesaikan Pendidikan Dasar di SD No. 1 Abiansemal dan lulus pada tahun 2015. Kemudian penulis melanjutkan Pendidikan di SMP Negeri 3 Abiansemal dan lulus pada tahun 2018. Pada tahun 2021, penulis menyelesaikan studinya di SMA Negeri 1 Abiansemal dan melanjutkan Pendidikan S1 pada tahun 2021 di Universitas Pendidikan Ganesha dengan mengambil Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar, Pada semester akhir 2025, penulis telah menyelesaikan tugas akhir yang berjudul “Pengembangan Media Buku Cerita Bergambar Berkearifan Lokal Bali Pada Mata pelajaran Bahasa Indonesia Untuk Meningkatkan Literasi Budaya Siswa Kelas IV Di SD No. 1 Mambal”. Selanjutnya, mulai tahun 2025 sampai dengan penulisan skripsi ini, penulis masih menjadi mahasiswa Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar di Universitas Pendidikan Ganesha.