

**ANALISIS KEBERLANJUTAN DALAM
PENGEMBANGAN EKONOMI KREATIF PADA DESA
WISATA DI KABUPATEN BULELENG**

SKRIPSI

**Diajukan kepada
Universitas Pendidikan Ganesha
Untuk Memenuhi Salah Satu Persyaratan dalam Menyelesaikan
Program Sarjana Pendidikan Ekonomi**



**Oleh
Shannon Eunice Gretchen Valerie
NIM 2117011004**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN EKONOMI
JURUSAN EKONOMI DAN AKUNTANSI
FAKULTAS EKONOMI
UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA**

2025

SKRIPSI

**DIAJUKAN UNTUK MELENGKAPI TUGAS
DAN MEMENUHI SYARAT-SYARAT UNTUK
MENCAPAI GELAR SARJANA PENDIDIKAN**

Menyetujui

Pembimbing I,



Dr. M. Rudi Irwansyah, S.Pd., M.Pd.
NIP 198712112018031002

Pembimbing II,



Dr. Made Ary Meitriana, S.Pd., M.Pd.
NIP 198005032006042003

Skripsi oleh Shannon Eunice Gretchen Valerie ini
telah dipertahankan di depan dewan penguji
pada tanggal 11 Juni 2025

Dewan Penguji,



Dr. M. Rudi Irwansyah, S.Pd., M.Pd.

(Ketua)

NIP 198712112018031002



Dr. Made Ary Meitriana, S.Pd., M.Pd.

(Anggota)

NIP 198005032006042003



Dr. Kadek Rai Suwena, S.Pd., M.Pd.

(Anggota)

NIP 198304242009121002

Diterima oleh Panitia Ujian Fakultas Ekonomi

Universitas Pendidikan Ganesha

Guna Memenuhi Syarat-Syarat untuk Mencapai Gelar Sarjana Pendidikan

Pada:

Hari : Rabu

Tanggal : 11 Juni 2025

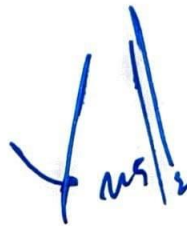
Mengetahui,

Ketua Ujian,

Sekretaris Ujian,



Dr. Dra. Ni Made Suci, M.Si.
NIP 196810291993032001



Dr. M. Rudi Irwansyah, S.Pd., M.Pd.
NIP 198712112018031002

Mengesahkan

Dekan Fakultas Ekonomi



Prof. Dr. Gede Adi Yuniarta, S.E., Ak., M.Si
NIP 197906162002121003

PERNYATAAN

Dengan ini saya menyatakan bahwa karya tulis yang berjudul “Analisis Strategi Keberlanjutan dalam Pengembangan Ekonomi Kreatif pada Desa Wisata di Kabupaten Buleleng” beserta seluruh isinya benar-benar karya sendiri dan saya tidak melakukan penjiplakan dan pengutipan dengan cara-cara yang tidak sesuai dengan etika yang berlaku dalam masyarakat keilmuan. Atas pernyataan ini, saya siap menanggung risiko/sanksi yang dijatuhkan kepada saya apabila kemudian ditemukan adanya pelanggaran atas etika keilmuan dalam karya saya ini atau ada klaim terhadap karya saya ini.

Singaraja, 23 Juni 2025

Yang membuat pernyataan ini,



Shannon Eunice Gretchen Valerie

PRAKATA

Puji syukur penulis panjatkan ke hadapan Tuhan Yesus Kristus karena berkat dan rahmat-Nya, penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul “Analisis Strategi Keberlanjutan dalam Pengembangan Ekonomi Kreatif pada Desa Wisata di Kabupaten Buleleng”.

Skripsi ini telah disusun guna memenuhi persyaratan dalam mencapai gelar Sarjana Pendidikan pada Universitas Pendidikan Ganesha. Dalam menyelesaikan skripsi ini, penulis banyak mendapatkan bantuan baik berupa moral maupun material dari berbagai pihak. Untuk itu, dalam kesempatan ini, penulis mengucapkan terima kasih kepada:

1. Bapak Prof. Dr. I Wayan Lasmawan, M.Pd. selaku Rektor Universitas Pendidikan Ganesha.
2. Bapak Prof. Dr. Gede Adi Yuniarta, S.E., Ak., M.Si. selaku Dekan Fakultas Ekonomi Universitas Pendidikan Ganesha.
3. Bapak Dr. Kadek Rai Suwena, S.Pd., M.Pd. selaku Ketua Jurusan Ekonomi dan Akuntansi Universitas Pendidikan Ganesha.
4. Bapak Dr. M. Rudi Irwansyah, S.Pd., M.Pd. selaku Koordinator Program Studi Pendidikan Ekonomi Universitas Pendidikan Ganesha dan selaku Pembimbing Utama yang telah meluangkan waktu, tenaga, dan keluasaan ilmu untuk membimbing dan memberikan banyak masukan dengan penuh kesabaran, kecermatan, dan sikap yang selalu bersahabat sehingga penulis dapat menyusun dan menyelesaikan skripsi ini dengan baik dan tepat waktu.
5. Ibu Dr. Luh Indrayani, S.Pd., M.Pd. selaku Pembimbing Akademik yang telah membimbing penulis dari awal perkuliahan hingga penyelesaian skripsi ini.
6. Ibu Dr. Made Ary Meitriana, S.Pd., M.Pd. selaku Pembimbing Pendamping yang telah meluangkan waktu, tenaga, dan keluasaan ilmu untuk membimbing dan memberikan banyak masukan dengan penuh kesabaran, kecermatan, dan sikap yang selalu bersahabat sehingga penulis dapat menyusun dan menyelesaikan skripsi ini dengan baik dan tepat waktu.

7. Pihak Dinas Pariwisata Kabupaten Buleleng yang tidak dapat disebutkan satu persatu yang telah membantu memberikan informasi dan data-data yang diperlukan dalam skripsi ini.
8. Ketua Pokdarwis di Kabupaten Buleleng yang telah memberikan kesempatan kepada penulis untuk melakukan penelitian dan berkenan meluangkan waktunya untuk memberikan informasi terkait data-data yang diperlukan selama proses penyusunan skripsi ini.
9. Seluruh Bapak dan Ibu Dosen Program Studi Pendidikan Ekonomi Universitas Pendidikan Ganesha atas segala didikan, wawasan ilmu pengetahuan yang telah diberikan.
10. Seluruh Staf Jurusan Ekonomi dan Akuntansi Universitas Pendidikan Ganesha yang telah memberikan bantuan selama penulis menjalani perkuliahan hingga skripsi ini selesai.
11. Tuhan Yesus Kristus yang selalu ada di setiap langkah penulis dalam menyelesaikan proses perjalanan ini. Terima kasih karena selalu memberikan harapan dan mukjizat di waktu yang tepat di tengah keputusan penulis. Terima kasih karena telah menopang anakmu ini saat tidak mampu untuk melangkah maju dan menjadi sumber kekuatan di tengah ketidakpastian.
12. Keluarga Tercinta Penulis, Ayahanda Irama Agustinus, Ibunda Titin Nuryani, Adik Vincent Ireynius Maxwell Pelawi dan Shallom Brigitha Timothy yang senantiasa memberikan semangat, doa, dan kasih sayang kepada penulis. Penulis sadar, bahwa setiap kata dalam skripsi ini adalah buah dari doa-keluarga dan kerja keras orang tua.
13. Tante Yayuk yang telah memberikan dukungan semangat, doa, maupun dalam bentuk materi selama proses penyusunan skripsi ini. Terima kasih atas kehadiran dan peran Tante yang menjadi sumber kekuatan tersendiri bagi penulis dalam menyelesaikan setiap tahap dengan penuh keyakinan.
14. Partner Spesial Penulis, Yehuda Bezaleel Widiapratama. Terima kasih telah memberikan dukungan semangat dan kasih sayang kepada penulis. Terima kasih telah menjadi rumah bagi penulis, tempat berbagi suka maupun duka,

serta perhatian dalam membantu penyusunan skripsi dari awal hingga selesai dibuatnya skripsi ini.

15. Sahabat–Sahabat Tersayang, Ida Bagus Komang Meka Putra dan Luh Putu Yuni Puspita. Terima kasih telah memberikan dukungan semangat dan motivasi hidup kepada penulis. Terima kasih telah menemani penulis dalam proses penyusunan skripsi ini.
16. Rekan–Rekan Pelayanan di GBI Gihon Singaraja dan Rekan–Rekan Prodi Pendidikan Ekonomi Angkatan 2021 yang tidak dapat saya sebutkan satu persatu namanya. Terima kasih telah memberikan dukungan semangat dari pengajuan judul, ujian proposal, hingga penyelesaian skripsi ini.
17. Terakhir Untuk Diri Sendiri, Shannon Eunice Gretchen Valerie. Terima kasih telah bertahan atas segala perjuangan, air mata, dan ketidakpastian di proses perjalanan yang panjang ini. Terima kasih telah melibatkan Tuhan Yesus dalam setiap proses perjalanan ini dan mengizinkan Tuhan Yesus menjadi batu sandaranmu. Berbanggalah kepada diri sendiri karena telah menjadi pahlawan dalam cerita hidupmu sendiri.

Akhir kata dengan segala kerendahan hati penulis mengucapkan terima kasih kepada beberapa pihak yang mendukung penyusunan skripsi ini, dan semoga skripsi ini bermanfaat bagi seluruh pihak yang membacanya. Kiranya melalui skripsi ini nama Tuhan Yesus semakin dipermuliakan. Tuhan memberkati kita semua. Shalom.

Singaraja, 16 Mei 2025

Shannon Eunice Gretchen Valerie
NIM 2117011004

DAFTAR ISI

PRAKATA	i
ABSTRAK	iv
DAFTAR ISI	vi
DAFTAR TABEL	vii
DAFTAR GAMBAR	viii
DAFTAR LAMPIRAN	ix
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Identifikasi Masalah	10
1.3 Pembatasan Masalah	11
1.4 Rumusan Masalah	11
1.5 Tujuan Penelitian	11
1.6 Manfaat Hasil Penelitian	11
BAB II KAJIAN TEORI	13
2.1 Deskripsi Teoretis	13
2.1.1 Ekonomi Kreatif	13
2.1.2 Keberlanjutan	23
2.1.3 Strategi Keberlanjutan dalam Pengembangan Ekonomi Kreatif	29
2.2 Kajian Hasil Penelitian yang Relevan	31
2.3 Kerangka Berpikir	34
BAB III METODE PENELITIAN	36
3.1 Tempat dan Waktu Penelitian	36
3.1.1 Tempat Penelitian	36
3.1.2 Waktu Penelitian	36
3.2 Rancangan Penelitian	37
3.3 Populasi dan Sampel Penelitian	37
3.3.1 Populasi Penelitian	37
3.3.2 Sampel Penelitian	38
3.4 Definisi Operasional Variabel Penelitian	38
3.5 Metode dan Instrumen Pengumpulan Data	40
3.5.1 Metode Pengumpulan Data	40

3.5.2 Instrumen Pengumpulan Data	41
3.6 Pengujian Instrumen Penelitian.....	42
3.6.1 Uji Validitas.....	42
3.6.2 Uji Reliabilitas	42
3.6.3 Kisi–Kisi Instrumen Penenelitian	41
3.7 Metode dan Teknik Analisis Data.....	44
3.7.1 Analisis MICMAC	44
3.7.2 Analisis SMIC–Prob	48
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....	51
4.1 Deskripsi Data.....	51
4.2 Hasil Penelitian	52
4.2.1 Hasil Penelitian MICMAC	52
4.2.2 Hasil Penelitian SMIC–Prob	62
4.3 Pembahasan Hasil Penelitian	69
4.3.1 Faktor–Faktor yang Mempengaruhi Pengembangan Ekonomi Kreatif pada Desa Wisata di Kabupaten Buleleng.....	69
4.3.2 Skenario dalam Pengembangan Ekonomi Kreatif pada Desa Wisata di Kabupaten Buleleng.....	73
4.4 Implikasi Penelitian.....	77
BAB V PENUTUP.....	80
5.1 Rangkuman	80
5.2 Simpulan	81
5.3 Saran	82
DAFTAR PUSTAKA.....	84
LAMPIRAN	93

DAFTAR TABEL

Tabel 1.1 Jumlah Fasilitasi Kegiatan Peningkatan Kapasitas dan Kompetensi pada Pelaku Ekonomi Kreatif di Kabupaten Buleleng Tahun 2023	5
Tabel 1.2 Jumlah Produksi Industri Subsektor Industri Kayu, Bambu, Rotan, Rumput, dan Sejenisnya Tahun 2023	6
Tabel 3.1 Definisi Operasional Variabel Penelitian	37
Tabel 3.2 Kisi–Kisi Instrumen MICMAC.....	42
Tabel 3.3 Kisi–Kisi Instrumen SMIC–Prob	43
Tabel 4.1 Stabilitas Matriks.....	52



DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Kerangka Berpikir	34
Gambar 3.1 Pemerataan Variabel dalam MICMAC	44
Gambar 3.2 Kemungkinan Pengaruh Antarvariabel.....	45
Gambar 3.3 Prinsip Hubungan Antarsistem.....	46
Gambar 4.1 Matriks Pengaruh Langsung.....	50
Gambar 4.2 Peta Pengaruh Langsung	52
Gambar 4.3 Ilustrasi Grafis Variabel Pengaruh Langsung.....	53
Gambar 4.4 Peta Pengaruh Tidak Langsung.....	55
Gambar 4.5 Ilustrasi Grafis Variabel Pengaruh Tidak Langsung	56
Gambar 4.6 Peringkat Variabel Berubah dari MDI ke MII.....	57
Gambar 4.7 Posisi Variabel dari Pengaruh Langsung ke Pengaruh Tidak Langsung	59
Gambar 4.8 Data Mentah (a) dan Data Bersih (b) <i>Simple Probabilities</i>	60
Gambar 4.9 Net Data Peluang Kondisional: Direalisasikan (a) dan Tidak Direalisasikan (b)	61
Gambar 4.10 Peluang dan Kombinasi Berbagai Hipotesis (a) dan Urutan Kombinasi Skenario Berdasarkan Jumlah Peluang (b).....	63
Gambar 4.11 Peluang Skenario: Dampak dari Skenario yang Terealisasi (a) dan Dampak dari Skenario yang Tidak Terealisasi (b) Terhadap yang Lain.....	64
Gambar 4.12 Elastisitas Skenario.....	65
Gambar 4.13 Analisis Sensitivitas Pengaruh.....	66

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 01. Data Usaha Ekonomi Kreatif pada Desa Wisata di Kabupaten Buleleng Tahun 2024	89
Lampiran 02. Data Kelompok Sadar Wisata pada Desa Wisata di Kabupaten Buleleng Tahun 2024	94
Lampiran 03. Surat Ijin Penelitian.....	95
Lampiran 04. Kisi-Kisi Instrumen Penelitian Sebelum dan Sesudah Uji Coba ...	96
Lampiran 05. Instrumen Penelitian Sebelum dan Sesudah Uji Coba.....	97
Lampiran 06. Hasil Uji Coba Penelitian.....	101
Lampiran 07. Hasil Penelitian.....	134
Lampiran 08. Dokumentasi Penelitian	151

