

**PELAKSANAAN PEMBELAJARAN MENULIS PUISI
DI KELAS X SMAS LAB UNDIKSHA SEMESTER GENAP
TAHUN AJARAN 2020**



**OLEH
I GEDE HELMI SUPRADIFTA
NIM 1612011052**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA INDONESIA
JURUSAN PENDIDIKAN BAHASA SASTRA INDONESIA DAN DAERAH
FAKULTAS BAHASA DAN SENI
UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA
SINGARAJA
2020**



**PELAKSANAAN PEMBELAJARAN MENULIS PUISI DI
KELAS X SMAS LAB UNDIKSHA SEMESTER GENAP
TAHUN AJARAN 2020**

SKRIPSI

**Diajukan kepada
Universitas Pendidikan Ganesha
Untuk memenuhi salah satu Syarat dalam Menyelesaikan
Program Sarjana Pendidikan Bahasa Sastra Indonesia dan
Daerah**

**Oleh
I Gede Helmi Supradifta
NIM 1612011052**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA INDONESIA
JURUSAN PENDIDIKAN BAHASA SASTRA INDONESIA DAN DAERAH
FAKULTAS BAHASA DAN SENI
UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA
SINGARAJA**

2020

SKRIPSI

**DIAJUKAN UNTUK MELENGKAPI TUGAS DAN
MEMENUHI SYARAT-SYARAT UNTUK MENCAPAI GELAR
SARJANA PENDIDIKAN**



Pembimbing I

Pembimbing II

Prof. Dr. I Nengah Martha, M.Pd

NIP. 195612311979031030

Dr. Gde Artawan, M.Pd.

NIP. 195902201982031002

Lembar Persetujuan Dosen Penguji skripsi

Skripsi oleh I Gede Helmi Supradifta
Ini telah dipertahankan di depan dewan
penguji pada tanggal 26 Juni 2020

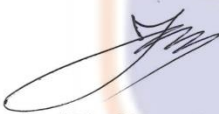
Dewan Penguji,



Dr. Dewa Putu Ramendra, S.Pd., M.Pd.
NIP. 197609022000031001

(Ketua)

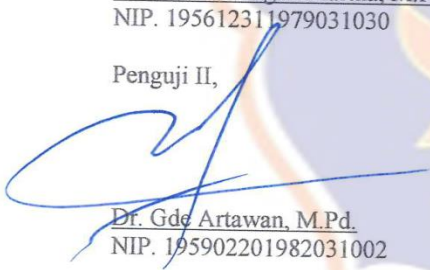
Penguji I,



Prof. Dr. I Nengah Martha, M.Pd.
NIP. 195612311979031030

(Anggota)


Penguji II,



Dr. Gde Artawan, M.Pd.
NIP. 195902201982031002

(Anggota)

Penguji III,



Dra. Sang Ayu Putu Sriasih, M.Pd
NIP. 196006071986012001

(Anggota)



Diterima oleh Panitia Ujian Fakultas Bahasa dan Seni
Universitas Pendidikan Ganesha
guna memenuhi syarat-syarat untuk mencapai gelar sarjana pendidikan

Pada:

Hari :Jumat
Tanggal :24 Juli 2020

Mengetahui,

Ketua Ujian,

Sekretaris Ujian,



Dr. Dewa Putu Ramendra, S.Pd., M.Pd
NIP 197609022000031001



I Made Astika, S.Pd., M.A
NIP 198305132008121001

Mengesahkan,
Dekan Fakultas Bahasa dan Seni



Prof. Dr. I Made Sutama, M.Pd
NIP. 196004241986031002

KATA PERSEMBAHAN

Puji syukur penulis panjatkan ke hadapan Ida Sang Hyang Widhi Wasa / Tuhan Yang Maha Esa karena berkat rahmat dan karunia-Nya serta didukung dengan semangat dan upaya penulis sehingga dapat menyelesaikan tugas akhir skripsi ini tepat pada waktunya. Penulis juga mengucapkan terimakasih.

Pertama kepada kedua orang tua I Nyoman Warisa dan Ni Made Rempadi yang selalu memberikan dukungan baik semangat dan fasilitas yang memadai untuk dapat menyelesaikan skripsi ini. Kedua kepada teman kuliah, saudara, adik, dan yang tidak bisa penulis sebutkan satu per satu yang sudah memberikan motivasi besar dalam penyelesaian skripsi ini. Jujur penulis sangat bangga memiliki teman, keluarga seperti kalian yang selalu mendoakan, mendukung dan memotivasi hingga mampu ke tahap ini. Ketiga kepada pembimbing I, Prof. Dr. I Nengah Martha, M.Pd dan pembimbing II, Dr. Gede Artawan, M.Pd yang penuh tanggung jawab memberikan bimbingan, saran, dan pengetahuan yang membangun sehingga setiap kata dan kalimat yang penulis tulis dapat bermanfaat serta dapat menuntut penulis pada tahap akhir dari penelitian ini. Keempat kepada teman BASINDO 2016, khususnya I Komang Gunarianta dan I Made Suandita yang selau memberikan motivasi baik dari awal sampai akhir pembuatan skripsi ini.

Terima kasih banyak kepada semua pihak yang sudah terlibat, sehingga peneliti dapat menyelesaikan skripsi ini tepat pada waktunya. Peneliti berharap, nantinya penelitian ini dapat digunakan dengan baik sebagai bahan pertimbangan dalam mengajar menulis puisi di sekolah-sekolah khususnya di SMA kelas X. Serta dijadikan evaluasi jika masih terdapat kendal-kendala yang masih dialami saat mengajar.

Terima Kasih

PERNYATAAN

Dengan ini saya menyatakan bahwa karya tulis yang berjudul "Pelaksanaan Pembelajaran Menulis Puisi Pada Siswa Kelas X SMAS Lab Undiksha Semester Genap Tahun Ajaran 2020" beserta seluruh isinya adalah benar-benar karya sendiri, dan saya tidak melakukan penjiplakan dan mengutip dengan cara-cara yang tidak sesuai dengan etika yang berlaku dalam masyarakat keilmuan. Atas pernyataan ini, saya siap menanggung risiko/sanksi yang dijatuhkan kepada saya apabila dikemudian hari ditemukan adanya pelanggaran atas etika keilmuan dalam karya saya ini, atau adaklaim terhadap keaslian karya saya ini.

Singaraja, 26 Juni 2020
Yang membuat pernyataan,



I Gede Helmi Supradifta
1612011052

MOTTO

***SEMUA YANG DIKERJAKAN
AKAN SELESI JIKA ADA USAHA
YANG MENDALAM***



PRAKATA

Puji syukur penulis panjatkan ke hadapan Ida Sang Hyang Widhi Wasa / Tuhan Yang Maha Esa, karena berkat rahmad dan karuani-Nya serta usaha dari penulis, skripsi yang berjudul “Pelaksanaan Pembelajaran Menulis Puisi di Kelas X SMAS Lab Undiksha Semester Genap Tahun Ajaran 2020” dapat diselesaikan tepat pada waktunya.

Skripsi ini merupakan salah satu syarat yang harus dikerjakan oleh mahasiswa tingkat akhir. Skripsi ini menjadi hal yang harus dikerjakan dalam rangka menyelesaikan studi dan memperoleh gelar sarjana pendidikan pada jurusan Pendidikan Bahasa Sastra Indonesia dan Daerah, Fakultas Bahasa dan Seni, Universitas Pendidikan Ganesha.

Dalam Penyusunan skripsi ini, tentunya banyak rintangan dan kesulitan yang peneliti hadapi. Baik yang terjadi saat bimbingan, disekolah, dan sulitnya mencari referensi. Namun, berkat teman, keluarga, dan pembimbing yang membantu penulis dapat menyelesaikan skripsi ini tepat pada waktunya. Oleh karena itu, pada kesempatan ini penulis ingin menyampaikan ucapan terima kasih kepada semua pihak yang telah membantu dalam menyelesaikan skripsi ini, penulis mengucapkan terima kasih kepada :

1. Prof. Dr. I Made Sutama, M.Pd. selaku Dekan Fakultas Bahasa dan Seni.
2. Dr. I Wayan Artika, S.pd., M.Hum. selaku Ketua Jurusan Pendidikan Bahasa, Sastra dan Daerah;
3. I Made Astika, S.Pd, M.A. selaku Ketua prodi Pendidikan Bahasa Indonesia;
4. Prof. Dr. I Nengah Martha, M.Pd. selaku dosen pembimbing I yang selalu memberikan bimbingan, arahan, dan masukan yang sangat berarti dalam penyusunan skripsi ini;
5. Dr. Gede Artawan, M.Pd selaku dosen pembimbing II yang selalu memberikan motivasi, masukan, dan solusi untuk memecahkan masalah pembahasan yang dialami selama penyusunan skripsi ini.
6. Drs. Wayan Sukarta, M.Pd. selaku kepala SMAs Laboratorium Undiksha yang telah memberikan izin kepada penulis untuk dapat melakukan penelitian di kelas X MIPA 2 terkait pembelajaran menulis puisi.

7. Ibu Firda Lailia, S.Pd selaku guru pengajar bahasa Indonesia di kelas X MIPA 2 yang telah membantu dalam melakukan penelitian dan pengambilan data.
8. Bapak/Ibu dosen di lingkungan Prodi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, yang dengan sepenuh hati dan sabar membagi ilmu dari awal hingga kini.
9. Seluruh siswa kelas X MIPA 2, yang telah membantu penulis dalam mengumpulkan data;
10. Rekan-rekan mahasiswa di lingkungan Prodi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia yang tidak bisa penulis sebutkan satu per satu, yang senantiasa memberikan semangat dan menghibur penulis agar tetap semangat menyelesaikan skripsi ini;
11. Rekan-rekan satu bimbingan yang sering memberikan motivasi dan bantuannya dalam menyelesaikan skripsi.
12. Semua pihak yang tidak bisa penulis sebutkan satu per satu yang telah membantu dalam penyusunan skripsi ini.

Dengan penuh kesadaran, penulis mengucapkan terimakasih kepada semua pihak. Tanpa dukungan dan motivasi yang diberikan, tentunya peneliti tidak akan bisa sampai pada tahap ini. Untuk itu, akhir kata peneliti berharap penelitian ini dapat dimanfaatkan dengan baik sebagai bahan evaluasi jika masih terjadi kekurangan, serta dapat digunakan sebagai pedoman mengajar jika sudah sempurna.

Singaraja, 13 Mei 2020

Penulis

DAFTAR ISI

PRAKATA	i
ABSTRAK	iii
DAFTAR ISI.....	v
DAFTAR TABEL.....	viii
DAFTAR LAMPIRAN.....	ix
DAFTAR GAMBAR	x
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Identifikasi Masalah	8
1.3 Pembatasan Masalah	9
1.4 Rumusan masalah penelitian	9
1.5 Tujuan Penelitian.....	9
1.6 Manfaat Penelitian.....	10
1.6.1 Manfaat Teoritis.....	10
1.6.2 Manfaat Praktis	10
BAB II KAJIAN PUSTAKA.....	12
2.1 Hakikat Kurikulum 2013.....	12
2.1.1 Tujuan Kurikulum 2013.....	13
2.2 Pembelajaran Bahasa Indonesia dalam Kurikulum 2013.....	13
2.2.1 Pembelajaran Menulis Puisi dalam Kurikulum 2013	14
2.3 Komponen Pembelajaran Menulis Puisi Kurikulum 2013.....	15
2.3.1 Perencanaan Pembelajaran Kurikulum 2013	15
2.3.1.1 Hakikat RPP.....	16
2.3.1.2 Prinsip-Prinsip Pengembangan RPP	17
2.3.1.3 Pengembangan dan Sistematika RPP	18
2.3.2 Pelaksanaan Pembelajaran Menulis Puisi Kurikulum 2013	21
2.3.2.1 Kegiatan Pendahuluan	21
2.3.2.2 Kegiatan Inti	22
2.3.2.3 Kegiatan Penutup.....	25
2.3.3 Penilaian / Evaluasi Pembelajaran Menulis Puisi Kurikulum 2013	26

2.3.3.1 Konsep Penilaian Autentik	26
2.3.3.2 Karakteristik Penilaian Autentik.....	27
2.3.3.3 Strategi Penilaian Hasil Belajar Autentik	28
2.3.3.4 Teknik, dan Instrument Penilaian	29
2.4. Kajian Penelitian Sejenis	30
BAB III METODE PENELITIAN.....	33
3.1 Rancangan Penelitian	33
3.2 Subjek dan Objek Penelitian	34
3.3 Metode Pengumpulan Data	34
3.4 Instrumen Penelitian.....	38
3.5 Metode Analisis Data	41
BAB VI HASIL DAN PEMBAHASAN	43
4.1 Hasil Penelitian.....	43
4.1.1 Perencanaan pembelajaran Guru pada Mata Pelajaran Menulis Puisi di Kelas X SMAS Lab Undiksha Semester Genap Tahun Ajaran 2020.	43
4.1.2 Pelaksanaan Pembelajaran Menulis Puisi di Kelas X SMAS Lab Undiksha Semester Genap Tahun Ajaran 2020 yang Dilakukan Oleh Guru.....	58
4.1.3 Evaluasi Pembelajaran yang Dilakukan Oleh Guru Bahasa Indonesia Terkait dengan Pembelajaran Menulis Puisi di Kelas X Mipa 2 SMAS Lab Undiksha Semester Genap Tahun Ajaran 2020.	85
4.1.4 Kendala-Kendala yang Dihadapi oleh Guru dalam Pembelajaran Menulis Puisi di Kelas X SMAs Lab Undiksha Semester Genap Tahun Ajaran 2020.....	90
4.2 PEMBAHASAN	92
4.2.1 Perencanaan Pembelajaran Guru Pada Mata Pelajaran Menulis Puisi di Kelas X SMAS Lab Undiksha Semester Genap Tahun Ajaran 2020.	92
4.2.2 Pelaksanaan Pembelajaran Menulis Puisi di Kelas X SMAS Lab Undiksha Semester Genap Tahun Ajaran 2020 yang Dilakukan Oleh Guru.....	100
4.2.3 Evaluasi Pembelajaran yang Dilakukan Oleh Guru Bahasa Indonesia Terkait dengan Pembelajaran Menulis Puisi di Kelas X Mipa 2 SMAS Lab Undiksha Semester Genap Tahun Ajaran 2020.	104
BAB V PENUTUP.....	113
1. Kesimpulan	113

2. Saran.....	114
DAFTAR PUSTAKA	116
LAMPIRAN	
RIWAYAT HIDUP	
PERNYATAAN	



DAFTAR TABEL

Tabel 3.1 Metode Pengumpulan Data.....	36
Tabel 3.2 Metode Pengumpulan Data dan Instrumen.....	40
Tabel 4.1 Hasil Pencermatan RPP	44
Tabel 4.2 Hasil Observasi Pelaksanaan Pembelajaran.....	59
Table 4.3 Hasil Pencermatan Evaluasi Pembelajaran	85



DAFTAR LAMPIRAN

- Lampiran 1 : Surat keterangan observasi dan surat keterangan penelitian dari sekolah
- Lampiran 2 : RPP guru
- Lampiran 3 : Silabus kelas x
- Lampiran 4 : Instrument dan rubric penilaian sikap
- Lampiran 5 : Instrument dan rubric penilaian pengetahuan
- Lampiran 6 : Rubric penilaian keterampilan
- Lampiran 7 : Hasil wawancara dengan guru terkait perencanaan pembelajaran dan evaluasi
- Lampiran 8 : Hasil wawancara dengan guru terkait kendala-kendala yang dialami guru
- Lampiran 9 : Nilai pengetahuan dan keterampilan siswa
- Lampiran 10 : Jurnal absensi kehadiran siswa saat pembelajaran puisi
- Lampiran 11 : Hasil karya menulis puisi siswa
- Lampiran 12 : Hasil penilaian teman sejawat



DAFTAR GAMBAR

Gambar 1. Saat pembelajaran berlangsung

Gambar 2. Saat persentasi kelompok

Gambar 3. Pengumpulan hasil karya menulis puisi

