

DAFTAR PUSTAKA

- Anggerenie, Nerie dkk. 2020. 'Seksualitas Tiga Tokoh Perempuan dalam Novel Sunyi di Dada Sumirah Karya Artie Ahmad dan Implikasinya pada Pembelajaran Sastra di SMA'. *Jurnal Pendidikan, Bahasa, Sastra, Seni, dan Budaya*. Vol 1 (1).
- Agustina, Dike Efriza. 2024. *Analisis Resepsi Sastra dalam Novel Gadis Kretek Karya Ratih Kumala pada Mahasiswa Tadris Bahasa Indonesia*. Skripsi. Institut Agama Islam Negeri Curup. Bengkulu
- Abubakar, Rifa'i. 2021. *Pengantar Metodologi Penelitian*. Suka-press. Yogyakarta
- Artika, I Wayan. 2021. *Komunitas Sastra di Media Sosial dan Kaitannya dengan Kegiatan Literasi di Sekolah*. Artikel disampaikan dalam Seminar Bahasa, Sastra dan Pengajarannya (PEDALITRA I) di PBID, FKIP, Universitas PGRI Mahadewa Indonesia, 27 Oktober 2021.
- Artika, I Wayan. 2019. *Sosiologi Sastra*. Pustaka Larasan. Bali
- Artawan, Gde. 2018. *Menembus Patriarki: Perjuangan Wanita dalam Novel Indonesia*. Rajawali Pers. Depok.
- Arifin, Ahmad dkk. 2024. 'Realitas Nilai Moral dalam Novel Orang-orang Proyek Karya Ahmad Tohari Kajian Sosiologi Sastra'. *Jurnal Bindo Sastra*. Vol 8 (1).
- Aspriyanti, Legi dkk. 2022. 'Citra Perempuan dalam Novel 'Si Anak Pemberani' Karya Tere Liye: Kajian Kritik Sastra Feminisme'. *Jurnal Bahasa dan Sastra Indonesia*. Vol 2 (2).
- Diningrum, Widia. 2020. *Media Sosial Instagram sebagai Media Komunikasi Sosial*. Skripsi. Universitas Islam Negeri Maulana Malik Ibrahim. Malang.
- Dhany, Suci Rahma. 2021. *Kajian Resepsi Sastra dalam Puisi Diponegoro Karya Chairil Anwar*. Skripsi. Universitas Muhammadiyah Surakarta.

- Fatmalia, Nadya. 2023. Ketidakadilan Gender dalam Novel *'The Sexy Secret'* Karya Indah Hanaco: Kajian Kritik Sastra Feminisme. Skripsi. Universitas Islam Sultan Agung. Semarang.
- Harahap, Marianna dkk. 2021. 'Penggunaan Social Media dan Perubahan Sosial Budaya Masyarakat'. *Jurnal Ilmu Pendidikan*. Vol 3 (1).
- Herdiyani, Sankist dkk. 2022. 'Peranan Media Sosial dalam Mengembangkan Suatu Bisnis: Literature Review'. *Jurnal Administrasi Bisnis*. Vol 18 (2).
- Ihsan, Bisarul dkk. 2023. 'Analisis Resepsi Sastra Bagi Mahasiswa PGMI UNISDA Lamongan dalam Novel KKN di Desa Penari (Kajian Resepsi Nilai dan Pendidikan Karakter)'. *Jurnal Bahasa, Sastra, dan Pembelajarannya*. Vol 9 (1).
- Junus, Umar. 2023. Resepsi Sastra: Sebuah Pengantar. Gramedia. Jakarta
- Jusmia. 2022. *Analisis Alur dan Pengaluran pada Novel 'Aku Lupa bahwa Aku Perempuan' Karya Ihsan Abdul Quddus*. Skripsi. Institut Agama Islam Negeri Parepare
- Kakumboti, Indri Paulina dkk. 2023. 'Kajian Psikoanalisis Tokoh Aku dalam Novel *Kita Semua Pernah Sedih* Karya Boy Candra dan Implikasinya dalam Pembelajaran Sastra di SMA'. *Jurnal Ilmiah Bahasa dan Seni*. Vol 3 (2).
- Kusumandari, Awalinda Dead kk. 2022. 'Implementasi Media Sosial Aplikasi Tiktok sebagai Media Memperkuat Literasi Sastra dalam Pembelajaran Tematik di Sekolah Dasar'. *Jurnal BASICEDU*. Vol 6 (3).
- Liana, Riska Mey dkk. 2022. 'Respons Pembaca Novel Mata di Tanah Melus Karya Okky Madasari Kajian Resepsi Sastra'. *Jurnal Bahasa, Sastra, Seni dan Budaya*. Vol 6 (4).

- Manurung, Kosma. 2022. 'Mencermati Penggunaan Metode Kualitatif di Lingkungan Sekolah Tinggi Teologi'. *Jurnal Teologi dan Pendidikan Kristen*. Vol 3 (1).
- Nainggolan, Dina Atika Putri. 2022. 'Analisis Resepsi Sastra Novel Sang Pemimpi Karya Andrea Hirata'. *Open Multidisciplinary Journal*. Vol 1 (3).
- Nafisa, Zahrotum dan Subandiyah, Heny. 2024. 'Klasifikasi Emosi Tokoh dalam Novel *The Coldest Boyfriend* Karya Itsfiyawm: Kajian Psikologi Sastra David Krech serta Manfaatnya dalam Pembelajaran Sastra di SMA'. *BAPALA*. Vol 11 (1)
- Ningsih, Sri Devi Wahyu dan Hayati Yenni. 2020. 'Representasi Pelacur Perempuan dalam Novel Re: Karya Maman Suherman'. *Jurnal Bahasa dan Sastra*. Vol 8 (3).
- Oktaviani, Ayu dkk. 2023. 'Peranan Media Sosial Facebook dalam Meningkatkan Komunikasi Pemasaran di Era Digital'. *Jurnal Ilmu Komunikasi*. Vol 2 (2).
- Paramita, Nadi. 2023. 'Pelacuran, antara Opresi atau Resistensi: Novel Trah Karya Atas Danusubroto'. *Vilvatikta: Jurnal Pengembangan Bahasa dan Sastra Daerah*. Vol 1 (1).
- Putri, Widhari dkk. 2020. 'Tanggapan Remaja di Samarinda terhadap Novel Populer *Jingga dan Senja* Karya Esti Kinasih: Kajian Resepsi Sastra'. *Jurnal Bahasa, Sastra, Seni dan Budaya*. Vol 4 (2).
- Pratama, Aditya Kurnia Akbar dkk. 2023. 'Menelusuri Rahasia Dibalik Dunia Sibel dalam Novel Fake Semu Karya Ele Fountain'. *Jurnal Ilmiah Multidisiplin Indonesia*. Vol 1 (1).
- Rahayu, Cahya Sri. 2020. *Interaksi Sosial Pekerja Seks Komersial (PSK) di Tempat Lokalisasi Pemandangan Kecamatan Panjang Kota Bandar Lampung*. Skripsi. Universitas Islam Negeri Raden Intan Lampung.

- Rahmaningtyas, Indah dan Haryadi, Pipit. 2022. 'Perbedaan Minat Baca Buku Elektronik (E-Book) dan Buku Konvensional pada Era Globalisasi di Kalangan Mahasiswa Prodi Kebidanan Kediri Poltekkes Malang'. *Jurnal Ilmiah Ilmu Pendidikan*. Vol 5 (6).
- Rizal, Moh Ahsan Shohifur dkk. 2024. 'Masa Depan Sastra di Era Digital: Kajian Sastra Siberetik'. *Journal of social science research*. Vol 4 (5).
- Sari, Seplia Sartika dan Hayati, Yenni. 2023. 'Perempuan dalam Budaya Patriarki: Kajian Karya Sastra Penulis Perempuan Indonesia'. *Education and Learning Journal*. Vol 2 (1).
- Sartika, Eka dkk. 2022. 'Analisis Pendekatan Psikologi Sastra dalam Novel Re: dan Perempuan'. *Jurnal Bahasa, Sastra dan Budaya*. Vol 12 (2).
- Sae, Sariana dkk. 2022. 'Tanggapan Anak terhadap Legenda Pesut Mahakam: Kajian Resepsi Sastra'. *Jurnal Bahasa, Sastra, Seni dan Budaya*. Vol 6 (2).
- Septiningsih, Lustantini dan Santoso, Puji. 2018. Rekomendasi Karya Sastra sebagai Bahan Ajar Sastra di Sekolah Menengah Pertama (SMP/MTS). Artikel disajikan dalam Seminar Nasional Bahasa dan Sastra, Badan Pengembangan dan Pembinaan Bahasa, 6 Desember 2018.
- Sudardi, Bani. 2021. *Pengaruh Teori Estetika Resepsi terhadap Kajian Filologis*. Artikel disampaikan dalam *Seminar Nasional Pertemuan Ilmiah Bahasa dan Sastra Indonesia (PIBSI)* di Prodi Sastra Indonesia, Fakultas Ilmu Budaya, Universitas Sebelas Maret Indonesia. 13 Oktober 2021.
- Suarta, Made dan Dwipayana, Kadek Adhi. 2014. *Teori Sastra*. Raja Grafindo Persada. Jakarta

- Teeuw, A. 1979. *Sastra dan Ilmu Sastra: Pengantar Teori Sastra*. Pustaka Jaya. Bandung.
- Tjahjaningsih, Yustina Suhandini dkk. 2022. 'Pemberdayaan Pendidikan melalui Sanggar Baca untuk Meningkatkan Minat Baca Menggunakan Media Buku Cetak dan Buku Digital'. *Jurnal Pendidikan dan Konseling*. Vol 4 (4).
- Uddin, Badie dkk, 2024. 'Peran Media Sosial Tiktok dalam Membentuk Perilaku Remaja: Tinjauan dari Perspektif Teknologi Informasi'. *Jurnal Nasional Komputasi dan Teknologi Informasi*. Vol 7 (1).
- Ulfah, Zahrotun. 2020. 'Representasi Ketidakadilan Gender dalam Praktik Perdagangan Perempuan pada Novel Mimi lan Mintuna'. *Jurnal Ilmiah Kebahasaan dan Kesastraan*. Vol 8 (1).
- Wanti, Meilisa Arismaya. 2020. 'Kurasi Digital Sastra Siber: Perspektif Sastra Konvensional'. *Jurnal Kearsipan*. Vol 15 (1).
- Yanti, Zherry Putra dkk. 2022. 'Resepsi Guru Bahasa Indonesia di SMA 1 Linggo Sari Baganli terhadap Penokohan dalam Novel Sang Pemimpin Karya Andrea Hirata: Suatu Tinjauan Resepsi Sastra'. *Jurnal Sang Guru*. Vol 1 (1).
- Yanti, Prima Gusti. 2021. *Sastra Digital dan Keunggulannya*. Artikel disampaikan dalam *Seminar Nasional Bahasa dan Sastra Indonesia* di PBSI, FKIP, Universitas Muhammadiyah. 20 November 2021.
- Zahro, Putri Fauziyyah. 2024. 'Pemanfaatan Media Puzzle dalam Membaca Peta melalui Aplikasi Proprofs pada Pembelajaran IPS Kelas V Sekolah Dasar Negeri Sukadana'. *Repository Universitas Pendidikan Indonesia*.