LAMPIRAN

Lampiran 01. Surat Izin Penelitian

KEMENTERIAN PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN
UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA
FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN
Jalan Udayana Nomor 11, Singaraja 81116
Telepon (0362) 31372
Laman www.fip.undiksha.ac.id

Nomor : 2183/UN48.10.1/LT/2021 Singaraja, 29 Nopember 2021
Hal : Observasi awal

Yth. Kepala SD N 4 Kalibukbuk
di tempat

Dengan hormat, dalam rangka melengkapi syarat-syarat Penyusunan Proposal Skripsi, Fakultas Ilmu Pendidikan Universitas Pendidikan Ganesha, mohon agar mahasiswa kami dapat diterima dan diberikan keterangan guna pengumpulan data di instansi Bapak/Ibu pimpin. Adapun nama mahasiswa tersebut :

NO	NAMA	NIM	Jurusan	Prodi
1	Ajeng Tantia Ningrum	1811031104	Pendas	PGSD
2	Ketut Alit Rai Astini	1811031073	Pendas	PGSD
3	Dinna Tertiana	1811031066	Pendas	PGSD
4	Ni Kadek Santa Kristianingsih	1811031055	Pendas	PGSD

Demikian surat ini disampaikan atas kesediaan dan kerjasamanya kami ucapkan terima kasih.

An. Dekan
Wakil Dekan I,

Dr. I Made Tegeh, S.Pd., M.Pd.
NIP. 197108152001121001

Arsip.
1. Kasubbag Akademik FIP
2. Arsip

Lampiran 02. Daftar Siswa Kelas IV SDN 4 Kalibukbuk

KKM 75		
No	**Nama**	**Nilai**
1	Desak Ayu Isabella Laksmita	48
2	Gusti Raka Adrian Tejaswara	62
3	I Made Arya Pradnyana	32
4	I Made Yoga Wirawan	56
5	I Nyoman Axel Darmawan	58
6	Kadek Agus Sudarma	32
7	Kadek Leonardo Ishvara Paramartha	88
8	Keisha Ayudita	36
9	Komang Ezra Vyasa	46
10	Komang Isla Maheswari	72
11	Komang Lavina Anvitha	52
12	Nathaniel Devaputra Maheswara	54
13	Ni Ketut Ayu Puspa	42
14	Ni Komang Prameswari Kirania	56
15	Ni Made Citra Dewi	44
16	Ni Made Olivia Indira Kamadewi	90
17	Ni Nyoman Ayu Wulandari	52
18	Ni Nyoman Vania Artanaya	44
19	Nyoman Anita Wulandari	62
20	Putu Seraphina Aarya Dharmaputri	86
Rata-rata		55,60

Lampiran 03. Lembar Uji Instrumen Butir Soal *Pre-test* dan *Post-test*

LEMBAR JAWABAN
(Instrumen Uji Validitas Tes)

Nama : Nayaka Aditya Laksmana
Nomor Absen : 13
Kelas : V (Lima)

Silahkan silang (X) jawaban yang benar. Selamat Mengerjakan!

1.	A	B	~~C~~	D
2.	A	~~B~~	~~C~~	D
3.	A	~~B~~	C	D
4.	A	B	~~C~~	D
5.	A	B	~~C~~	D
6.	A	~~B~~	C	D
7.	A	B	~~C~~	D
8.	A	~~B~~	C	D
9.	A	B	~~C~~	D
10.	A	B	~~C~~	D
11.	A	B	~~C~~	D
12.	A	B	C	~~D~~

13.	A	~~B~~	C	D
14.	A	~~B~~	C	D
15.	A	B	~~C~~	D
16.	A	B	~~C~~	D
17.	A	~~B~~	C	D
18.	~~A~~	B	C	D
~~19.~~	~~A~~	B	C	D
~~20.~~	A	~~B~~	C	D
~~21.~~	~~A~~	B	C	D
22.	~~A~~	B	C	D
23.	A	~~B~~	C	D
~~24.~~	A	B	~~C~~	D

S : 4
B : 20
24 = 83,3

Lampiran 04. Instrumen *Pre-test* dan *Post-test*

Instrumen Butir Soal *Pretest - Posttest*

Menganalisis kegiatan ekonomi di lingkungan sekitar sampai provinsi (C4)

1. Kegiatan ekonomi dilakukan manusia untuk...
   A. mencari teman
   B. menyenangkan orang lain
   C. **memenuhi kebutuhan hidup**
   D. bermain dan berlibur
   ☑ Kunci: C — *Mudah*

2. Petani menanam padi di sawah termasuk kegiatan...
   A. konsumsi
   B. **produksi**
   C. distribusi
   D. jasa
   ☑ Kunci: B — *Sedang*

3. Ibu membeli sayur di pasar. Ibu telah melakukan kegiatan...
   A. produksi
   B. **konsumsi**
   C. distribusi
   D. jasa
   ☑ Kunci: B — *Mudah*

4. Pedagang membeli sayur dari petani dan menjualnya ke pasar. Ia melakukan kegiatan...
   A. produksi
   B. konsumsi
   C. **distribusi**
   D. jasa
   ☑ Kunci: C — *Sedang*

5. Tukang cukur termasuk dalam pelaku ekonomi bidang...
   A. produksi
   B. konsumsi
   C. **jasa**
   D. distribusi
   ☑ Kunci: C — *Sedang*

6. Contoh kegiatan distribusi semi langsung adalah...
   A. nelayan menjual ikan ke pasar
   B. **pabrik kain menjual lewat konveksi miliknya**
   C. guru mengajar murid
   D. petani memakan hasil tanamannya
   ☑ Kunci: B — *Sedang*

7. Perbedaan produsen dan konsumen terlihat dari...
   A. pekerjaan mereka
   B. tempat tinggal mereka
   C. **kegiatan ekonominya**
   D. usia mereka
   ☑ Kunci: C — *Sedang*

8. Menjahit kain menjadi baju disebut produksi karena...
   A. dijual ke pasar
   B. **menambah manfaat barang**
   C. membutuhkan listrik
   D. hasilnya dipakai sendiri
   ☑ Kunci: B — *Sedang*

Mengaitkan kegiatan ekonomi dengan bidang pekerjaan dan kehidupan sosial budaya (C4)

9. Petani dan pedagang saling membutuhkan karena...
   A. sama-sama tinggal di desa
   B. sama-sama menjual barang
   C. **saling bergantung dalam kegiatan ekonomi**
   D. pekerjaan mereka tidak sama
   ☑ Kunci: C — *Mudah*

10. Hubungan antara petani dan konsumen terlihat ketika...
    A. petani memberi uang ke konsumen
    B. petani menyuruh konsumen bekerja
    C. **hasil tani dikonsumsi oleh masyarakat**
    D. petani membeli baju di pasar
    ☑ Kunci: C — *Mudah*

11. Kegiatan ekonomi membantu menjaga budaya lokal, contohnya...
    A. nelayan makan hasil tangkapannya
    B. pedagang menjual barang impor
    C. **pengrajin membuat tenun khas daerah**

D. guru mengajar bahasa asing

☑ Kunci: C — *Mudah*

12. Pekerjaan sebagai dokter termasuk dalam bidang...
    A. produksi
    B. konsumsi
    C. distribusi
    D. **jasa**
    ☑ Kunci: D — *Mudah*

13. Mengapa kegiatan ekonomi penting bagi masyarakat?
    A. agar semua orang bisa bermain
    B. **untuk memenuhi kebutuhan dan saling membantu**
    C. supaya semua menjadi kaya
    D. untuk memperbanyak barang impor
    ☑ Kunci: B — *Mudah*

14. Jika kegiatan produksi tidak berjalan lancar, maka...
    A. tidak ada yang bekerja
    B. **distribusi terganggu**
    C. sekolah akan libur
    D. toko akan tutup terus
    ☑ Kunci: B — *Sedang*

15. Hubungan kegiatan ekonomi dengan budaya dapat dilihat dari...
    A. cara anak bermain di rumah
    B. baju yang dipakai saat tidur
    C. **barang tradisional yang dijual**
    D. cara orang menulis pesan
    ☑ Kunci: C — *Mudah*

16. Jika konsumen tidak membeli barang, maka kegiatan ekonomi akan...
    A. berkembang
    B. tetap sama
    C. **terganggu**
    D. ramai pembeli
    ☑ Kunci: C — *Sulit*

Menyajikan hasil identifikasi kegiatan ekonomi dan pekerjaan yang terkait (C6)

17. Contoh laporan sederhana hasil identifikasi kegiatan ekonomi:
    A. “Orang-orang di rumahku sangat lucu.”
    B. **“Made bekerja sebagai pedagang.”**
    C. “Saya suka makan ikan bakar di taman.”
    D. “Ibu saya pergi ke pasar.”
    ☑ Kunci: B — *Sedang*

18. Contoh kegiatan produksi yang bisa diamati di lingkungan sekitar adalah...
    A. **ibu membuat belayag untuk dijual**
    B. membeli baju adat di toko untuk hari raya
    C. teman sedang makan ayam betutu dengan nasi
    D. guru mengajar di kelas
    ☑ Kunci: A — *Sedang*

19. Jika kamu melihat pedagang sayur undis, kamu bisa menyajikan hasil pengamatanmu dengan kalimat...
    A. “Dia adalah konsumen sayur undis.”
    B. **“Dia mendistribusikan sayur undis.”**
    C. “Dia sangat menyukai sayur undis.”
    D. “Dia memproduksi sayur undis.”
    ☑ Kunci: B — *Sulit*

20. Jika kamu melihat nelayan menangkap ikan, itu termasuk...
    A. konsumsi
    B. distribusi
    C. **produksi**
    D. jasa
    ☑ Kunci: C — *Sulit*

Lampiran 05. Rencana Pembelajaran

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

(RPP)

IDENTITAS		
Instansi/Sekolah	:	SDN 4 Kalibukbuk
Tahun Ajaran	:	2021/2022
Kelas/Semester	:	IV / II
Tema	:	8 (Daerah Tempat Tinggalku)
Subtema	:	1 (Lingkungan Tempat Tinggalku)
Muatan Terpadu	:	IPS, Bahasa Indonesia, dan PPKn
Alokasi Waktu	:	2 x 35 menit

Kompetensi Inti (KI)	
1.	Menerima dan menjalankan ajaran agama yang dianutnya.
2.	Menunjukkan perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, santun, peduli, dan percaya diri dalam berinteraksi dengan keluarga, teman, dan guru.
3.	Memahami pengetahuan faktual dengan cara mengamati, menanya, dan mencoba berdasarkan rasa ingin tahu tentang dirinya, makhluk ciptaan Tuhan dan kegiatannya, serta benda-benda yang dijumpainya di rumah dan di sekolah.
4.	Menyajikan pengetahuan faktual dalam bahasa yang jelas, logis dan sistematis dalam karya yang estetis.

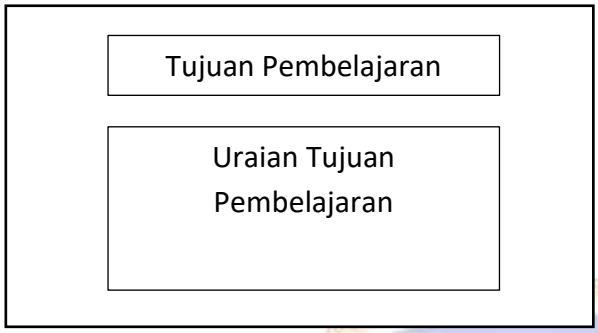
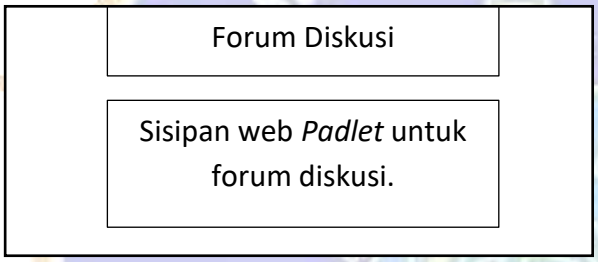
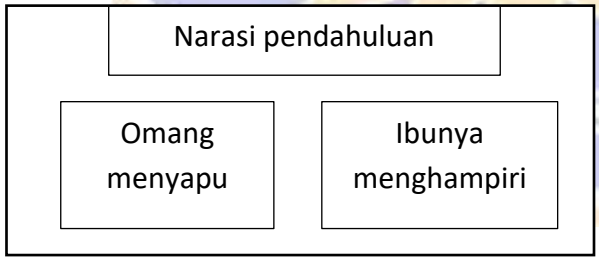
Kompetensi Dasar dan Indikator Pencapaian Kompetensi IPS	
3.3 Menganalisis kegiatan ekonomi dan hubungannya dengan berbagai bidang pekerjaan, serta kehidupan sosial dan budaya di lingkungan sekitar sampai provinsi.	3.3.1 Menganalisis kegiatan ekonomi di lingkungan sekitar sampai provinsi.
	3.3.2 Mengaitkan hubungan kegiatan ekonomi dengan berbagai bidang pekerjaan, kehidupan sosial budaya di lingkungan sekitar sampai provinsi.
4.3 Menyajikan hasil identifikasi kegiatan ekonomi dalam meningkatkan kehidupan masyarakat di bidang pekerjaan, sosial dan budaya di lingkungan sekitar sampai provinsi.	4.3.1 Menyajikan hasil identifikasi tentang kegiatan ekonomi dan berbagai pekerjaan yang terkait dengan kegiatan ekonomi tersebut di lingkungan sekitar.

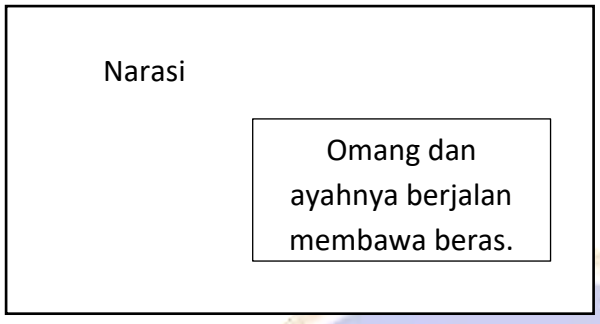
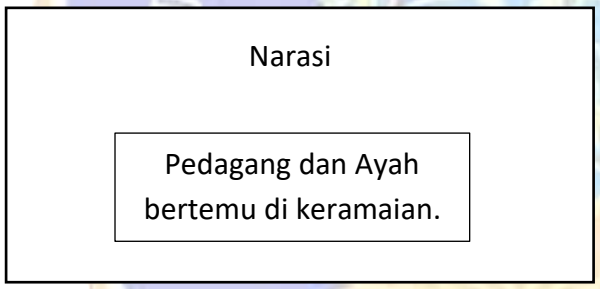
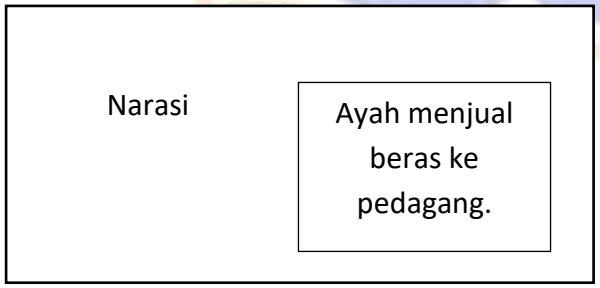
Tujuan Pembelajaran	
a. Dengan kegiatan membaca komik digital siswa dapat mengetahui kegiatan ekonomi di lingkungan sekitar dengan baik. b. Dengan kegiatan membaca komik digital siswa dapat mengaitkan hubungan kegiatan ekonomi dengan berbagai pekerjaan dengan baik. c. Dengan kegiatan membaca komik digital siswa dapat menyajikan hasil identifikasi kegiatan ekonomi yang ada di sekitar dengan baik.	
Jumlah Siswa	20 anak
Metode	Pembelajaran Kontekstual
Fasilitas Pendukung	1. Laptop 2. Speaker 3. Proyektor 4. Internet
Sumber Belajar	Komik digital bermuatan kearifan lokal Bali (produk pengembangan) https://heyzine.com/flip-book/825c495eb6.html#page/20

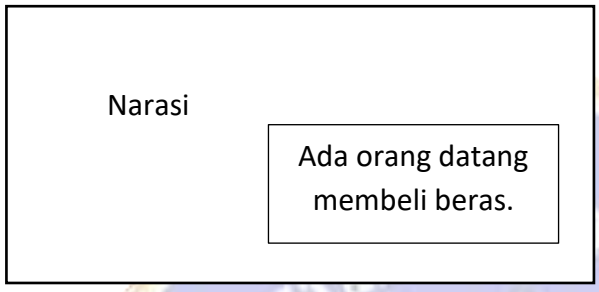
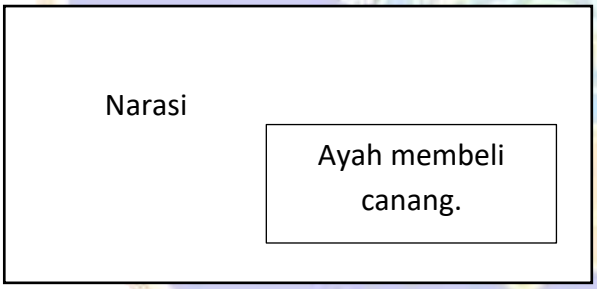
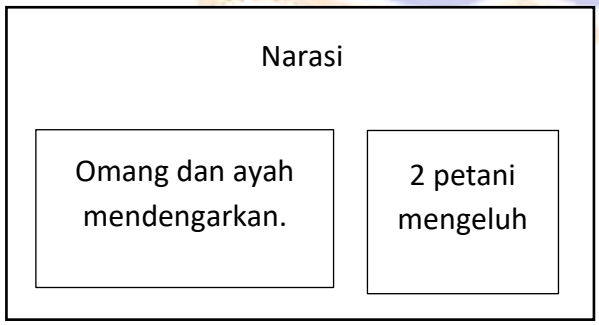
Pendahuluan (10 menit)	
1. Guru memberi salam, mengecek kehadiran, dan memotivasi siswa. 2. Menyampaikan tujuan pembelajaran. 3. Apersepsi: menanyakan kegiatan ekonomi yang dikenal siswa di sekitar tempat tinggal.	
Kegiatan Inti (50 menit)	
Eksplorasi	a. Guru membagikan dan memutar komik digital bertema kegiatan ekonomi. b. Siswa mengamati cerita dan mencatat bentuk kegiatan ekonomi yang ditemukan.
Elaborasi	a. Diskusi kelompok mengenai bentuk kegiatan ekonomi dan jenis pekerjaan yang terkait. b. Siswa membuka *Padlet* dan menuliskan pendapatnya. c. Siswa menjawab kuis evaluasi interaktif melalui *Wordwall*.
Konfirmasi	a. Guru memberikan penguatan dan penjelasan tambahan tentang kegiatan ekonomi. b. Siswa menyampaikan hasil diskusi kelompok.
Penutup (10 menit)	
a. Refleksi pembelajaran oleh siswa. b. Guru menyimpulkan materi bersama siswa. c. Memberi tugas lanjutan: membuat gambar singkat tentang kegiatan ekonomi lokal yang mereka temui.	

Lampiran 06. *Storyboard* Komik Digital

Visual	Keterangan
Judul Komik Digital Nama pengembang	**1. Halaman Judul** Komik Digital Kegiatan Ekonomi Berlandaskan *Tri Hita Karana.* Tema 8 Sub Tema 1 Kelas 4 SD. Oleh: Ajeng Tantia Ningrum
Kompetensi Dasar Uraian Kompetensi Dasar	**2. Kompetensi Dasar** 3.3 Menganalisis kegiatan ekonomi dan dan hubungannya dengan berbagai bidang pekerjaan, serta kehidupan sosial dan budaya di liga ngkungan sekitar sampai provinsi. 4.3 Menyajikan hasil identifikasi kegiatan ekonomi dalam meningkatkan kehidupan masyarakat di bidang pekerjaan, sosial dan budaya di lingkungan sekitar sampai provinsi.
Indikator Pencapaian Uraian Indikator Pencapaian	**3. Indikator Pembelajaran** 3.3.1 Menganalisis kegiatan ekonomi di lingkungan sekitar sampai provinsi. 3.3.2 Mengaitkan hubungan kegiatan ekonomi dengan berbagai bidang pekerjaan, kehidupansosial budaya di lingkungan sekitar sampai provinsi. 4.3.1 Menyajikan hasil identifikasi tentang kegiatan ekonomi dan berbagai pekerjaan yang terkait dengan kegiatan ekonomi tersebut di lingkungan sekitar.

<table>
<tr>
<td> 
</td>
<td>4. Tujuan Pembelajaran
1. Dengan kegiatan membaca komik digital siswa dapat mengetahui kegiatan ekonomi di lingkungan sekitar.
2. Dengan kegiatan membaca komik digital siswa dapat mengaitkan hubungan kegiatan ekonomi dengan berbagai bidang pekerjaan.
3. Dengan kegiatan membaca komik digital siswa dapat menyajikan hasil identifikasi kegiatan ekonomi yang ada di lingkungan sekitar.</td>
</tr>
<tr>
<td> 
</td>
<td>5. Forum diskusi
Berisi sisipan website dari platform Padlet untuk forum diskusi.</td>
</tr>
<tr>
<td> 
</td>
<td>6. Pengenalan Tokoh
Narasi:
Di sebuah desa asri di Bali yang dikelilingi sawah dan pasar tradisional, hiduplah seorang anak bernama Ni Komang Candra, yang bisanya dipanggil Omang. Ia senang membantu orang tuanya dan belajar tentang kehidupan di desanya.
Dialog:
Omang: "Bu, nanti Omang ikut ke pasar ya! Omang ingin tahu bagaimana Bapak menjual beras."
Ibu: "Tentu saja, Nak. Semakin banyak kamu tahu tentang kegiatan ekonomi di desa kita, semakin baik."</td>
</tr>
</table>

	**7. Kegiatan Produksi** **Dialog:** Ayah: "Lihat Mang, ini namanya sistem subak. Kita bekerja sama mengatur air agar sawah semua kebagian." Omang: "Berarti Bapak seorang produsen ya?" Ayah: "Betul, Nak. Produksi itu menghasilkan sesuatu, semantara kita menghasilkan beras." **Narasi:** Sistem subak adalah salah satu bentuk sistem Produksi dan kerja sama yang mencerminkan *Tri Hita Karana,* yaitu menjaga hubungan harmonis antara manusia, alam, dan Tuhan.
	**8. Kegiatan Distribusi 1** **Narasi:** Setelah panen, Ayah membawa beras ke pasar bersama Omang. **Dialog:** Pedagang: "Selamat pagi, Pak Wayan! Wah, berasnya bagus sekali." Ayah: "Terima kasih, Bu Ketut. Silakan dijual kembali, semoga laris."
	**9. Kegiatan Distribusi 2** **Narasi:** Pasar tradisional menjadi tempat kegiatan distribusi dan interaksi sosial yang mempererat hubungan antarwarga. **Dialog:** Pedagang: "Terima kasih Pak Wayan, saya doakan hasil panennya selalu melimpah." Ayah: "Terima kasih Bu Ketut, semua ini karena rahmat Tuhan dan kerja

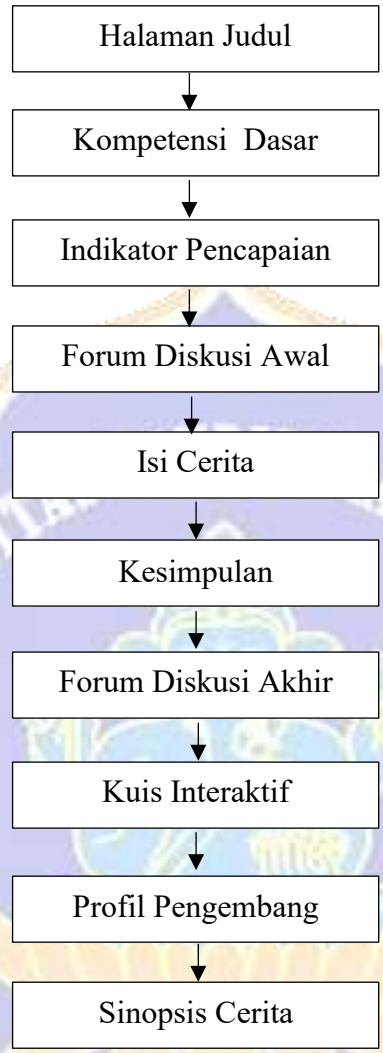
	keras bersama." Omang: "Bu Ketut adalah seorang distributor ya, Bu?" Pedagang: "Betul, Mang. Saya membeli dari petani dan menjual ke pembeli."
	**10. Kegiatan Konsumsi 1** **Narasi:** Beberapa saat kemudian, ada pembeli datang kepada bu Ketut. **Dialog:** Pembeli: "Saya beli berasnya satu kilo ya, Bu." Bu Ketut: "Silakan, Bu." Omang: "Orang yang membeli ini disebut konsumen, kan yah?" Ayah: "Benar. Konsumsi artinya memakai barang untuk kebutuhan hidup."
	**11. Kegiatan Konsumsi 2** **Narasi:** Ayah kemudian membeli canang ke Bu Ketut sebagai bentuk konsumsi. **Dialog:** Ayah: "Saya beli canang sarinya, Bu Ketut." Omang: "Kita membeli canang sari, berarti kita konsumen ya?" Bu Ketut: "Betul, Nak. Bahkan hasil bumi pun pertama-tama kita persembahkan dulu kepada Tuhan."
	**12. Konflik: Sampah di Subak** **Narasi:** Di perjalanan pulang menuju rumah, Omang dan ayahnya mendengar keluhan warga. Terjadi masalah karena tidak adanya kesadaran menjaga alam, yang membahayakan kegiatan ekonomi dan budaya lokal.

	Dialog: Petani 1: "Air subak kita mulai kotor! Banyak sampah plastik dari pasar." Petani 2: "Kalau terus begini, sawah kita bisa rusak." Ayah: "Aduh! Ini bisa merusak hubungan dengan alam. *Tri Hita Karana* jadi terganggu!"
Narasi Omang dan Ayah bersama kepala desa	**13. Penyelesaian Konflik 1** **Narasi:** Ayah mengusulkan ide pada kepala desa. **Dialog:** Ayah: "Bagaimana kalau kita adakan kegiatan bersih-bersih dan edukasi pasar?" Kepala Desa: "Ide bagus, Pak. Kita ajak semua warga, dari petani, pedagang, sampai siswa."
Narasi Warga desa membersihkan sampah di subak.	**14. Penyelesaian Konflik 2** **Narasi:** Dengan semangat gotong royong, warga desa membersihkan subak dan mengadakan upacara kecil (mebanten) di hulu sungai sebagai wujud permohonan maaf kepada alam dan Tuhan.
Narasi Ibu dan Omang melihat kearah ayah, para petani dan kepala desa yang sedang berdiskusi.	**15. Tindakan Prahyangan** **Narasi:** Desa kembali bersih. Kegiatan ekonomi berjalan lancar, budaya tetap lestari, dan hubungan manusia dengan alam serta Tuhan terjaga. **Dialog:** Omang: "Sekarang aku tahu, kegiatan ekonomi bukan hanya tentang jual beli, tapi juga tentang menjaga alam, budaya, dan selalu bersyukur pada

	Tuhan." Ibu: "Ya, Nak. Itulah *Tri Hita Karana:* menjaga hubungan dengan sesama, dengan alam, dan dengan Tuhan.
Kesimpulan Uraian Kesimpulan	**16. Kesimpulan Cerita** Melalui cerita Omang, siswa belajar bahwa kegiatan ekonomi terdiri dari produksi, distribusi, dan konsumsi, dan semua itu dapat berjalan dengan baik jika dilandasi nilai-nilai *Tri Hita Karana*. Ekonomi bukan sekadar untung rugi, tapi juga tentang menjaga keharmonisan dalam kehidupan.
Forum Diskusi Sisipan web *Padlet* untuk forum diskusi.	**17. Forum Diskusi Akhir** Berisi sisipan website dari platform *Padlet* untuk forum diskusi.
Latihan Soal Sisipan web *Wordwall* untuk latihan soal.	**18. Latihan Soal** Terdiri dari 5 soal kuis tentang cerita yang disajikan.
Profil Pengembang Pemaparan tentang pengembang	**19. Profil Pengembang** Pengembang komik digital ini adalah Ajeng Tantia Ningrum, lahir di Singaraja pada tanggal 07 Agustus 1999. Pengembangg merupakan mahasiswa aktif pada program studi Pendidikan Dasar, Fakultas Ilmu Pendidikan, Universitas Pendidikan

	Ganesha. Pada Semester Genap tahun ajaran 2024/2025 pengembang membuat komik digital ini untuk keperluan Skripsi yang berjudul "Pengembangan Media Pembelajaran Komik Digital Bermuatan Kearifan Lokal Bali pada Materi Kegiatan Ekonomi Tema 8 Sub Tema 1 Kelas 4 SD." **Pembimbing:** Prof. Dr. I Gede Margunayasa, S.Pd., M.Pd. Dr. Ni Wayan Rati, S.Pd., M.Pd.
Sinopsis Cerita Uraian sinopsis cerita.	**20. Sinopss Cerita** Komik ini mengisahkan perjalanan Omang, seorang anak desa di Bali, yang belajar tentang kegiatan ekonomi di desanya, mulai dari produksi di sawah, distribusi di pasar, hingga konsumsi sehari-hari. Melalui dialog dengan orang tuanya dan pengalaman langsung, Omang memahami peran penting menjaga keseimbangan antara manusia, alam, dan Tuhan (*Tri Hita Karana*). Ketika terjadi masalah lingkungan di subak, warga desa bersatu melakukan gotong royong, menunjukkan bahwa kegiatan ekonomi tidak lepas dari nilai budaya dan kepedulian terhadap alam.

Lampiran 07. *Flowchart* Komik Digital



Lampiran 08. Uji *Judges* I

LEMBAR UJI JUDGES

INSTRUMEN VALIDASI OLEH AHLI MATERI

Pengembangan Media Pembelajaran Komik Digital Bermuatan Kearifan Lokal Bali Pada Materi Kegiatan Ekonomi Tema 8 Sub Tema 1 Kelas 4 SD

PETUNJUK :

1. Isilah penilaian di bawah ini dengan memberikan tanda (√) pada kolom yang telah disediakan.
2. Berilah kritik maupun saran pada kolom komentar yang telah disediakan, bila diperlukan.

No.	Aspek	Indikator	Relevansi	
			Tidak Relevan	Relevan
1.	Materi	1. Kompetensi dasar dan indikator disampaikan secara jelas di dalam media.		✓
		2. Tujuan pembelajaran disampaikan secara jelas di dalam media pembelajaran.		✓
		3. Tujuan pembelajaran sesuai dengan kompetensi dasar.		✓
		4. Materi sesuai dengan tujuan pembelajaran.		✓
		5. Tingkat kesulitan materi sesuai dengan perkembangan kognitif siswa.		✓
		6. Materi menggunakan sumber yang jelas (buku).		✓
2.	Penyajian	7. Penyajian materi dapat menarik minat belajar siswa.		✓
		8. Penyajian materi runtut.		✓
		9. Penyampaian materi jelas.		✓
		10. Kesesuaian kalimat dengan materi yang disampaikan.		✓
3.	Kebahasaan	11. Kesesuaian penggunaan bahasa dengan pedoman EBI (Ejaan Bahasa Indonesia).		✓
		12. Kesesuaian Bahasa yang digunakan dengan tingkat perkembangan siswa.		✓

Komentar Guna Perbaikan Instrumen

.....

.....

.....

Singaraja, 16 Maret 2022

Judges I

I Kadek Edi Yudiana, S.Pd., M.Pd.

NIP. 198410082013010513 1

LEMBAR UJI JUDGES

INSTRUMEN VALIDASI OLEH AHLI DESAIN

Pengembangan Media Pembelajaran Komik Digital Bermuatan Kearifan Lokal Bali Pada Materi Kegiatan Ekonomi Tema 8 Sub Tema 1 Kelas 4 SD

PETUNJUK :

1. Isilah penilaian di bawah ini dengan memberikan tanda (√) pada kolom yang telah disediakan.
2. Berilah kritik maupun saran pada kolom komentar yang telah disediakan, bila diperlukan.

No	Aspek	Indikator	Relevansi	
			Tidak Relevan	Relevan
1	Kurikulum	1. Kesesuaian tujuan pembelajaran dengan kompetensi dasar dalam kurikulum.		✓
		2. Kesesuaian materi dengan tingkat perkembangan siswa.		✓
2.	Strategi	3. Kesesuaian strategi pembelajaran dengan tujuan dan karakteristik siswa.		✓
		4. Inovasi dalam desain media pembelajaran.		✓
		5. Kesesuaian media/alat bantu dengan strategi yang diterapkan.		✓
		6. Kejelasan langkah-langkah kegiatan pembelajaran.		✓
		7. Keterpaduan antar komponen strategi (tujuan, materi, evaluasi).		✓
3.	Penyajian	8. Tampilan visual menarik dan mudah dipahami.		✓
		9. Kesesuaian tata letak gambar.		✓

Komentar Guna Perbaikan Instrumen

.....

.....

.....

Singaraja, 16 Maret 2022

Judges I,

Dr. I Made Tegeh, S.Pd., M.Pd.

NIP. 197108152001121001

LEMBAR UJI JUDGES

INSTRUMEN VALIDASI OLEH AHLI MEDIA

Pengembangan Media Pembelajaran Komik Digital Bermuatan Kearifan Lokal Bali Pada Materi Kegiatan Ekonomi Tema 8 Sub Tema 1 Kelas 4 SD

PETUNJUK :

1. Isilah penilaian di bawah ini dengan memberikan tanda (√) pada kolom yang telah disediakan.
2. Berilah kritik maupun saran pada kolom komentar yang telah disediakan, bila diperlukan.

No.	Aspek	Indikator	Relevansi	
			Tidak Relevan	Relevan
1.	Visual	1. Kesesuaian media yang ditampilkan dengan materi yang diajarkan.		✓
		2. Kesesuaian tampilan media dengan materi.		✓
		3. Kemenarikan gambar dan jenis huruf.		✓
		4. Kesesimbangan antara porsi gambar dan tulisan.		✓
		5. Kemenarikan tampilan desain media.		✓
2.	Teks	6. Ketepatan pemilihan font (ukuran, jenis, dan warna).		✓
		7. Ketepatan tata letak atau *penempatan teks dalam media.*		✓
3.	Penyajian	8. Kejelasan alur cerita dalam media.		✓
		9. Kesesuaian tata letak gambar.		✓

Komentar Guna Perbaikan Instrumen

.....

.....

.....

Singaraja, 16 Maret 2022

Judges I

Adrianus I Wayan Illia Yuda Sukmana, S.Kom., M.Pd.

NIP. 198807082014041003

LEMBAR UJI JUDGES

INSTRUMEN KEPRAKTISAN

Pengembangan Media Pembelajaran Komik Digital Bermuatan Kearifan Lokal Bali Pada Materi Kegiatan Ekonomi Tema 8 Sub Tema 1 Kelas 4 SD

PETUNJUK :

1. Isilah penilaian di bawah ini dengan memberikan tanda (√) pada kolom yang telah disediakan.
2. Berilah kritik maupun saran pada kolom komentar yang telah disediakan, bila diperlukan.

No.	Aspek	Indikator	Relevansi	
			Tidak Relevan	Relevan
1.	Materi	1. Kompetensi dasar dan indikator disampaikan secara jelas di dalam media pembelajaran.		✓
		2. Tujuan pembelajaran disampaikan secara jelas di dalam media pembelajaran.		✓
		3. Tujuan pembelajaran sesuai dengan kompetensi dasar.		✓
		4. Materi sesuai dengan tujuan pembelajaran.		✓
		5. Tingkat kesulitan materi sesuai dengan perkembangan kognitif siswa.		✓
		6. Materi menggunakan sumber yang jelas (buku kemendikbud).		✓
2.	Kebahasaan	7. Kesesuaian penggunaan bahasa dengan pedoman EBI (Ejaan Bahasa Indonesia).		✓
		8. Kesesuaian Bahasa yang digunakan dengan tingkat perkembangan siswa.		✓
3.	Visual	9. Kesesuaian media yang *ditampilkan dengan materi* yang diajarkan.		✓
		10. Kesesunian tampilan media dengan materi.		✓
		11. Kemenarikan gambar dan jenis huruf.		✓
		12. Keseimbangan antara porsi gambar dan tulisan.		✓
4.	Teks	13. Kemenarikan tampilan desain media.		✓
		14. *Ketepatan pemilihan font* (ukuran, jenis, dan warna).		✓
		15. Ketepatan tata letak atau penempatan teks dalam media.		✓
5.	Penyajian	16. Kejelasan alur cerita dalam media.		✓
		17. Kesesuaian tata letak gambar.		✓

Komentar Guna Perbaikan Instrumen

.....

.....

.....

Singaraja, 16 Maret 2022

Judges I

Dr. Desak Putu Parmiti, M.S.

NIP. 196012311986012001

Lampiran 09. Uji *Judges* II

LEMBAR UJI JUDGES

INSTRUMEN VALIDASI OLEH AHLI MATERI

Pengembangan Media Pembelajaran Komik Digital Bermuatan Kearifan Lokal Bali Pada Materi Kegiatan Ekonomi Tema 8 Sub Tema 1 Kelas 4 SD

PETUNJUK :

1. Isilah penilaian di bawah ini dengan memberikan tanda cek list (√) pada kolom yang telah disediakan
2. Berilah kritik maupun saran pada kolom komentar yang telah disediakan, bila diperlukan

No.	Aspek	Indikator	Relevansi	
			Tidak Relevan	Relevan
1.	Materi	1. Kompetensi dasar dan indikator disampaikan secara jelas di dalam media pembelajaran		√
		2. Tujuan pembelajaran disampaikan secara jelas di dalam media pembelajaran		√
		3. Tujuan pembelajaran sesuai dengan kompetensi dasar		√
		4. Materi sesuai dengan tujuan pembelajaran		√
		5. Tingkat kesulitan materi sesuai dengan perkembangan kognitif siswa		√
		6. Materi menggunakan sumber yang jelas (buku)		√
2.	Penyajian	7. Penyajian materi dapat menarik minat belajar		√
		8. Penyajian materi runtut		√
		9. Penyampaian materi jelas		√
		10. Kesesuaian kalimat dengan materi yang disampaikan		√
3.	Kebahasaan	11. Kesesuaian penggunaan Bahasa dengan pedoman EBI (Ejaan Bahasa Indonesia)		√
		12. Kesesuaian Bahasa yang digunakan dengan tingkat perkembangan siswa		√

Komentar Guna Perbaikan Instrumen

.....

.....

.....

Singaraja, 16 Maret 2022
Judges II,

Gusti Ayu Putu Sukma Trisna, S.Pd., M.Pd.
NIP 198912232015042002

LEMBAR UJI JUDGES

INSTRUMEN VALIDASI OLEH AHLI DESAIN

Pengembangan Media Pembelajaran Komik Digital Bermuatan Kearifan Lokal Bali Pada Materi Kegiatan Ekonomi Tema 8 Sub Tema 1 Kelas 4 SD

PETUNJUK :

1. Isilah penilaian di bawah ini dengan memberikan tanda (√) pada kolom yang telah disediakan.
2. Berilah kritik maupun saran pada kolom komentar yang telah disediakan, bila diperlukan.

No	Aspek	Indikator	Relevansi	
			Tidak Relevan	Relevan
1	Kurikulum	1. Kesesuaian tujuan pembelajaran dengan kompetensi dasar dalam kurikulum.		✓
		2. Kesesuaian materi dengan tingkat perkembangan siswa.		✓
2.	Strategi	3. Kesesuaian strategi pembelajaran dengan tujuan dan karakteristik siswa.		✓
		4. Inovasi dalam desain media pembelajaran.		✓
		5. Kesesuaian media/alat bantu dengan strategi yang diterapkan.		✓
		6. Kejelasan langkah-langkah kegiatan pembelajaran.		✓
		7. Keterpaduan antar komponen strategi (tujuan, materi, evaluasi).		✓
3.	Penyajian	8. Tampilan visual menarik dan mudah dipahami.		✓
		9. Kesesuaian tata letak gambar.		✓

Komentar Guna Perbaikan Instrumen

.....

.....

.....

Singaraja, 16 Maret 2022

Judges II

Gusti Ayu Putu Sukma Trisna, S.Pd., M.Pd.

NIP. 198912232015042002

LEMBAR UJI JUDGES

INSTRUMEN VALIDASI OLEH AHLI MEDIA

Pengembangan Media Pembelajaran Komik Digital Bermuatan Kearifan Lokal Bali Pada Materi Kegiatan Ekonomi Tema 8 Sub Tema 1 Kelas 4 SD

PETUNJUK :

1. Isilah penilaian di bawah ini dengan memberikan tanda cek list (√) pada kolom yang telah disediakan
2. Berilah kritik maupun saran pada kolom komentar yang telah disediakan, bila diperlukan

No.	Aspek	Indikator	Relevansi	
			Tidak Relevan	Relevan
1.	Visual	1. Kesesuaian media yang ditampilkan dengan materi yang diajarkan		√
		2. Kesesuaian tampilan media dengan materi		√
		3. Kemenarikan gambar dan jenis huruf		√
		4. Keseimbangan antara porsi gambar dan tulisan		√
		5. Kemenarikan tampilan desain media		√
2.	Teks	6. Ketepatan pemilihan font (ukuran, jenis dan warna)		√
		7. Ketepatan tata letak atau penempatan teks dalam media		√
3.	Penyajian	8. Kejelasan alur cerita dalam media		√
		9. Kesesuaian tata letak gambar		√

Komentar Guna Perbaikan Instrumen

.....

.....

.....

Singaraja, 16 Maret 2022
Judges II,

Gusti Ayu Putu Sukma Trisna, S.Pd., M.Pd.
NIP 198912232015042002

LEMBAR UJI JUDGES

INSTRUMEN KEPRAKTISAN

Pengembangan Media Pembelajaran Komik Digital Bermuatan Kearifan Lokal Bali Pada Materi Kegiatan Ekonomi Tema 8 Sub Tema 1 Kelas 4 SD

PETUNJUK :

1. Isilah penilaian di bawah ini dengan memberikan tanda cek list (√) pada kolom yang telah disediakan
2. Berilah kritik maupun saran pada kolom komentar yang telah disediakan, bila diperlukan

No.	Aspek	Indikator	Relevansi	
			Tidak Relevan	Relevan
1.	Materi	1. Kompetensi dasar dan indikator disampaikan secara jelas di dalam media pembelajaran		√
		2. Tujuan pembelajaran disampaikan secara jelas di dalam media pembelajaran		√
		3. Tujuan pembelajaran sesuai dengan kompetensi dasar		√
		4. Materi sesuai dengan tujuan pembelajaran		√
		5. Tingkat kesulitan materi sesuai dengan perkembangan kognitif siswa		√
		6. Materi menggunakan sumber yang jelas (buku)		√
2.	Kebahasaan	7. Kesesuaian penggunaan Bahasa dengan pedoman EBI (Ejaan Bahasa Indonesia)		√
		8. Kesesuaian Bahasa yang digunakan dengan tingkat perkembangan siswa		√
3	Visual	9. Kesesuaian media yang ditampilkan dengan materi yang diajarkan		√
		10. Kesesuaian tampilan media dengan materi		√
		11. Kemenarikan gambar dan jenis huruf		√
		12. Kesimbangan antara porsi gambar dan tulisan		√
		13. Kemenarikan tampilan desain media		√
4.	Teks	14. Ketepatan pemilihan font (ukuran, jenis dan warna)		√
		15. Ketepatan tata letak atau penempatan teks dalam media		√
5	Penyajian	16. Kejelasan alur cerita dalam media		√
		17. Kesesuaian tata letak gambar		√

Komentar Guna Perbaikan Instrumen

.....

.....

.....

Singaraja, 16 Maret 2022
Judges II,

Gusti Ayu Putu Sukma Trisna, S.Pd., M.Pd.
NIP 198912232015042002

Lampiran 10. Instrumen Penilaian Ahli Materi

INSTRUMEN VALIDASI OLEH AHLI MATERI

A. PENGANTAR

1. Lembar validasi ahli media dimaksudkan untuk mendapatkan informasi mengenai kualitas media yang sedang dikembangkan dari sisi ahli media.
2. Informasi mengenai kelayakan media pembelajaran ini didasarkan pada 3 aspek yaitu materi, penyajian, dan kebahasaan

B. PETUNJUK PENGISIAN

1. Jawaban yang diberikan berupa skor dengan bobot penilaian adalah ***sangat baik (4), baik (3), kurang baik (2), tidak baik (1).***
2. Pemberian jawaban pada instrument penilaian yang dilakukan dengan memberikan tanda (√) pada kolom skor penilaian yang telah disediakan.
3. Komentar atau saran dilakukan pada kolom yang telah disediakan

C. PENILAIAN INSTRUMEN

No.	Aspek	Indikator	Skor			
			1	2	3	4
1.	Materi	1. Kompetensi dasar dan indikator disampaikan secara jelas di dalam media pembelajaran				√
		2. Tujuan pembelajaran disampaikan secara jelas di dalam media pembelajaran				√
		3. Tujuan pembelajaran sesuai dengan kompetensi dasar				√
		4. Materi sesuai dengan tujuan pembelajaran				√
		5. Tingkat kesulitan materi sesuai dengan perkembangan kognitif siswa				√
		6. Materi menggunakan sumber yang jelas (buku)				√
2.	Penyajian	7. Penyajian materi dapat menarik minat belajar				√

		8. Penyajian materi runtut				✓
		9. Penyampaian materi jelas				✓
		10. Kesesuaian kalimat dengan materi yang disampaikan				✓
3.	Kebahasaan	11. Kesesuaian penggunaan Bahasa dengan pedoman EBI (Ejaan Bahasa Indonesia)				✓
		12. Kesesuaian Bahasa yang digunakan dengan tingkat perkembangan siswa				✓
		Jumlah				

Komentar Guna Perbaikan Instrumen

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Singaraja, 17 Mei 2022

Ahli Materi,

I Kadek Edi Yudiana. S.Pd., M.Pd

NIR 1984100820130105131

KEMENTERIAN PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN
UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA
FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN
JURUSAN PENDIDIKAN DASAR
Jalan Udayana No 11, Singaraja. Tlp (0362) 23950; 31372 Fax: (0362) 25735

SURAT KETERANGAN UJI VALIDITAS
AHLI MATERI PEMBELAJARAN

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : I Kadek Edi Yudiana, S.Pd., M.Pd.
NIR : 1984100820130105131
Jabatan : Dosen Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar Jurusan Pendidikan Dasar, Fakultas Ilmu Pendidikan

Menerangkan bahwa mahasiswa Universitas Pendidikan Ganesha di bawah ini:

Nama : Ajeng Tantia Ningrum
NIM : 1811041104
Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar
Jurusan : Pendidikan Dasar
Fakultas : Ilmu Pendidikan

Memang benar telah melakukan Uji Validitas Media Pembelajaran Komik Digital Bermuatan Kearifan Lokal Bali Pada Materi Kegiatan Ekonomi Tema 8 Subtema 1 di Kelas 4 SD. Demikian surat keterangan ini dibuat dengan sebenarnya untuk dapat digunakan sebagaimana mestinya.

Singaraja, 17 Mei 2022
Dosen/Pakar,

I Kadek Edi Yudiana, S.Pd., M.Pd.
NIP. 1984100820130105131

Dipindai dengan CamScanner

Lampiran 11. Instrumen Penilaian Ahli Desain Pembelajaran

INSTRUMEN VALIDASI OLEH AHLI DESAIN

A. PENGANTAR

1. Lembar validasi ahli desain dimaksudkan untuk mendapatkan informasi mengenai kualitas media yang sedang dikembangkan dari sisi ahli desain.
2. Informasi mengenai kelayakan desain pembelajaran ini didasarkan pada 3 aspek yaitu kurikulum, strategi, dan penyajian.

B. PETUNJUK PENGISIAN

1. Jawaban yang dierikan berupa skor dengan bobot penilaian adalah *sangat baik* (4), *baik* (3), *kurang baik* (2), *tidak baik* (1).
2. Pemberian jawaban pada instrumen penilaian yang dilakukan dengan memberikan tanda (√) pada kolom skor penilaian yang telah disediakan.
3. Komentar atau saran dilakukan pada kolom yang telah disediakan.

C. PENILAIAN INSTRUMEN

No	Aspek	Indikator	Skor			
			1	2	3	4
1	Kurikulum	1. Kesesuaian tujuan pembelajaran *dengan kompetensi dasar dalam* kurikulum.				✓
		2. Kesesuaian materi dengan tingkat perkembangan peserta didik.				✓
2.	Strategi	3. Kesesuaian strategi pembelajaran dengan tujuan dan karakteristik siswa.			✓	
		4. Inovasi dalam desain media pembelajaran.				✓
		5. Kesesuaian media/alat bantu dengan strategi yang diterapkan.			✓	
		6. Kejelasan langkah-langkah *kegiatan pembelajaran.*				✓
		7. Keterpaduan antar komponen strategi (tujuan, materi, evaluasi).				✓
3.	Penyajian	8. Tampilan visual menarik dan mudah dipahami.				✓

		9. Kesesuaian tata letak gambar			✓	
Jumlah						

Komentar Guna Perbaikan Instrumen

1. Tujuan pembelajaran 1 belum operasional kata kerjanya, sesuaikan dg IPK
2. Beri judul TOKOH KOMIK
3. Tambahkan halaman komik

Singaraja, 17 Mei 2022
Ahli Media,

Dr. I Made Tegeh, S.Pd., M.Pd.
NIP. 197108152001121001

UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA
UNDIKSHA

KEMENTERIAN PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN
UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA
FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN
JURUSAN PENDIDIKAN DASAR
Jalan Udayana No 11, Singaraja. Tlp (0362) 23950; 31372 Fax: (0362) 25735

SURAT KETERANGAN UJI VALIDITAS
AHLI MEDIA PEMBELAJARAN

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama	: Dr. I Made Tegeh, S.Pd., M.Pd.
NIP	: 197108152001121001
Jabatan	: Dosen Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar Jurusan Pendidikan Dasar, Fakultas Ilmu Pendidikan

Menerangkan bahwa mahasiswa Universitas Pendidikan Ganesha di bawah ini:

Nama	: Ajeng Tantia Ningrum
NIM	: 1811041104
Program Studi	: Pendidikan Guru Sekolah Dasar
Jurusan	: Pendidikan Dasar
Fakultas	: Ilmu Pendidikan

Memang benar telah melakukan Uji Validitas Media Pembelajaran Komik Digital Bermuatan Kearifan Lokal Bali Pada Kegiatan Ekonomi Fiksi Tema 8 Sub Tema 1 di Kelas 4 SD. Demikian surat keterangan ini dibuat dengan sebenarnya untuk dapat digunakan sebagaimana mestinya.

Singaraja, 17 Mei 2022
Dosen/Pakar,

Dr. I Made Tegeh, S.Pd., M.Pd.
NIP. 197108152001121001

Dipindai dengan CamScanner

Lampiran 12. Instrumen Penilaian Ahli Media Pembelajaran

INSTRUMEN VALIDASI OLEH AHLI MEDIA

Pengembangan Media Pembelajaran Komik Digital Bermuatan Kearifan Lokal Bali Pada Materi Kegiatan Ekonomi Tema 8 Sub Tema 1 Kelas 4 SD

A. PENGANTAR

1. Lembar validasi ahli media dimaksudkan untuk mendapatkan informasi mengenai kualitas media yang sedang dikembangkan dari sisi ahli media.
2. Informasi mengenai kelayakan media pembelajaran ini didasarkan pada 3 aspek yaitu materi, penyajian, dan kebahasaan.

B. PETUNJUK PENGISIAN

1. Jawaban yang diberikan berupa skor dengan bobot penilaian adalah ***sangat baik (4), baik (3), kurang baik (2), tidak baik (1).***
2. Pemberian jawaban pada instrument penilaian yang dilakukan dengan memberikan tanda (√) pada kolom skor penilaian yang telah disediakan.
3. Komentar atau saran dilakukan pada kolom yang telah disediakan

C. PENILAIAN INSTRUMEN

No.	Aspek	Indikator	Skor			
			1	2	3	4
1.	Visual	1. Kesesuaian media yang ditampilkan dengan materi yang diajarkan				√
		2. Kesesuaian tampilan media dengan materi				✓
		3. Kemenarikan gambar dan jenis huruf				✓
		4. Keseimbangan antara porsi gambar dan tulisan				✓
		5. Kemenarikan tampilan desain media				✓
2.	Teks	6. Ketepatan pemilihan font (ukuran, jenis dan warna)			✓	
		7. Ketepatan tata letak atau penempatan teks dalam media				✓
3.	Penyajian	8. Kejelasan alur cerita dalam media				✓
		9. Kesesuaian tata letak gambar				✓
Jumlah						

Komentar Guna Perbaikan Instrumen

1. diatur kembali ukuran huruf jangan terlalu kecil
2. jika dialog tidak bisa dimuat pd satu dialog box, lebih baik dipecah menjadi dua dialog box.

Singaraja, 12 April 2022

Ahli Media,

Adrianus I Wayan Illia Yuda Suksmana, S.Kom., M.Pd.

NIP 198807082014041003

KEMENTERIAN PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN
UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA
FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN
JURUSAN PENDIDIKAN DASAR
Jalan Udayana No 11, Singaraja. Tlp (0362) 23950; 31372 Fax: (0362) 25735

SURAT KETERANGAN UJI VALIDITAS
AHLI MEDIA PEMBELAJARAN

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama	: Adrianus I Wayan Illia Yuda Sukmana, S.Kom., M.Pd.
NIP	: 198807082014041003
Jabatan	: Dosen Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar Jurusan Pendidikan Dasar, Fakultas Ilmu Pendidikan

Menerangkan bahwa mahasiswa Universitas Pendidikan Ganesha di bawah ini:

Nama	: Ajeng Tantia Ningrum
NIM	: 1811031104
Program Studi	: Pendidikan Guru Sekolah Dasar
Jurusan	: Pendidikan Dasar
Fakultas	: Ilmu Pendidikan

Memang benar telah melakukan Uji Validitas Media Komik Digital Bermuatan Kearifan Lokal Bali Pada Materi Kegiatan Ekonomi Tema 8 Sub Tema 1 Kelas 4 SD. Demikian surat keterangan ini dibuat dengan sebenarnya untuk dapat digunakan sebagaimana mestinya.

Singaraja, 12 April 2022
Dosen/Pakar,

Adrianus I Wayan Illia Yuda Sukmana, S.Kom., M.Pd.
NIP. 198807082014041003

Dipindai dengan CamScanner

Lampiran 13. Instrumen Penilaian Respon Guru

INSTRUMEN KEPRAKTISAN OLEH PRAKTISI

A. PENGANTAR

1. Lembar respon praktisi dimaksudkan untuk mendapatkan informasi mengenai kualitas media yang sedang dikembangkan dari sisi praktisi.
2. Informasi mengenai kepraktisan media pembelajaran ini didasarkan pada 5 aspek yaitu materi, kebahasaan, visual, teks, dan penyajian.

B. PETUNJUK PENGISIAN

1. Jawaban yang dierikan berupa skor dengan bobot penilaian adalah *sangat baik* (4), *baik* (3), *kurang baik* (2), *tidak baik* (1).
2. Pemberian jawaban pada instrumen penilaian yang dilakukan dengan memberikan tanda (√) pada kolom skor penilaian yang telah disediakan.
3. Komentar atau saran dilakukan pada kolom yang telah disediakan.

C. PENILAIAN INSTRUMEN

No.	Aspek	Indikator	Relevansi			
			1	2	3	4
1.	Materi	1. Kompetensi dasar dan indikator disampaikan secara jelas di dalam media pembelajaran.				✓
		2. Tujuan pembelajaran disampaikan secara jelas di dalam media pembelajaran.				✓
		3. Tujuan pembelajaran sesuai dengan kompetensi dasar.				✓
		4. Materi sesuai dengan tujuan pembelajaran.				✓
		5. Tingkat kesulitan materi sesuai dengan perkembangan kognitif siswa.				✓
		6. Materi menggunakan sumber yang jelas (buku kemendikbud).				✓
2.	Kebahasaan	7. Kesesuaian penggunaan bahasa dengan pedoman EBI (Ejaan Bahasa Indonesia).				✓
		8. Kesesuaian Bahasa yang digunakan dengan tingkat perkembangan siswa.				✓

Dipindai dengan CamScanner

3.	Visual	9. Kesesuaian media yang ditampilkan dengan materi yang diajarkan.				✓
		10. Kesesuaian tampilan media dengan materi.				✓
		11. Kemenarikan gambar dan jenis huruf.				✓
		12. Keseimbangan antara porsi gambar dan tulisan.				✓
		13. Kemenarikan tampilan desain media.				✓
4.	Teks	14. Ketepatan pemilihan font (ukuran, jenis, dan warna).				✓
		15. Ketepatan tata letak atau penempatan teks dalam media.				✓
5.	Penyajian	16. Kejelasan alur cerita dalam media.				✓
		17. Kesesuaian tata letak gambar.				✓

Komentar Guna Perbaikan Media

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Dipindai dengan CamScanner

Lampiran 14. Instrumen Penilaian Uji Kelompok Kecil

INSTRUMEN KEPRAKTISAN KELOMPOK KECIL

A. PENGANTAR

1. Lembar respon kelompok kecil dimaksudkan untuk mendapatkan informasi mengenai kualitas media yang dikembangkan dari sisi kelompok kecil.
2. Informasi mengenai kepraktisan media pembelajaran ini didasarkan pada 5 aspek yaitu materi, kebahasaan, visual, teks, dan penyajian.

B. PETUNJUK PENGISIAN

1. Jawaban yang dierikan berupa skor dengan bobot penilaian adalah *sangat baik* (4), *baik* (3), *kurang baik* (2), *tidak baik* (1).
2. Pemberian jawaban pada instrumen penilaian yang dilakukan dengan memberikan tanda (√) pada kolom skor penilaian yang telah disediakan.
3. Komentar atau saran dilakukan pada kolom yang telah disediakan.

C. PENILAIAN INSTRUMEN

No.	Aspek	Indikator	Relevansi			
			1	2	3	4
1.	Materi	1. Saya tahu tujuan belajar media ini.				✓
		2. Saya tahu apa yang harus saya bisa.				✓
		3. Tujuan belajar cocok dengan saya.				✓
		4. Isi sesuai dengan tujuan belajar.				✓
		5. Pelajaran tidak terlalu susah bagi saya.				✓
		6. Isi diambil dari buku yang jelas.				✓
2.	Kebahasaan	7. Kata-kata sudah benar tulisannya.				✓
		8. Mengerti kata-kata yang digunakan.				✓
3.	Visual	9. Gambar dan tulisan sesuai isi pelajaran.				✓
		10. Tampilan cocok dengan isi pelajaran.				✓
		11. Saya suka gambar dan tulisannya.			✓	
		12. Gambar dan tulisan seimbang.				✓

Dipindai dengan CamScanner

		13. Saya suka semua tampilan di media ini.			✓	
4.	Teks	14. Ukuran dan warna huruf enak dibaca.				✓
		15. Letak tulisan rapi dan mudah dibaca.				✓
5.	Penyajian	16. Cerita atau isi media mudah diikuti.				✓
		17. Gambar tidak membingungkan.				✓

Komentar Guna Perbaikan Media

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Dipindai dengan CamScanner

Lampiran 15. Instrumen Penilaian Uji Coba Perorangan

INSTRUMEN KEPRAKTISAN PERORANGAN

A. PENGANTAR

1. Lembar respon perorangan dimaksudkan untuk mendapatkan informasi mengenai kualitas media yang dikembangkan dari sisi perorangan.
2. Informasi mengenai kepraktisan media pembelajaran ini didasarkan pada 5 aspek yaitu materi, kebahasaan, visual, teks, dan penyajian.

B. PETUNJUK PENGISIAN

1. Jawaban yang dierikan berupa skor dengan bobot penilaian adalah *sangat baik* (4), *baik* (3), *kurang baik* (2), *tidak baik* (1).
2. Pemberian jawaban pada instrumen penilaian yang dilakukan dengan memberikan tanda (√) pada kolom skor penilaian yang telah disediakan.
3. Komentar atau saran dilakukan pada kolom yang telah disediakan.

C. PENILAIAN INSTRUMEN

No.	Aspek	Indikator	Relevansi			
			1	2	3	4
1.	Materi	1. Saya tahu tujuan belajar media ini.				✓
		2. Saya tahu apa yang harus saya bisa.				✓
		3. Tujuan belajar cocok dengan saya.				✓
		4. Isi sesuai dengan tujuan belajar.				✓
		5. Pelajaran tidak terlalu susah bagi saya.				✓
		6. Isi diambil dari buku yang jelas.				✓
2.	Kebahasaan	7. Kata-kata sudah benar tulisannya.				✓
		8. Mengerti kata-kata yang digunakan.				✓
3.	Visual	9. Gambar dan tulisan sesuai isi pelajaran.				✓
		10. Tampilan cocok dengan isi pelajaran.				✓
		11. Saya suka gambar dan tulisannya.				✓
		12. Gambar dan tulisan seimbang.				✓

Dipindai dengan CamScanner

		13. Saya suka semua tampilan di media ini.				✓
4.	Teks	14. *Ukuran dan warna huruf enak* dibaca.			✓	
		15. Letak tulisan rapi dan mudah dibaca.				✓
5.	Penyajian	16. Cerita atau isi media mudah diikuti.				✓
		17. Gambar tidak membingungkan.			✓	

Komentar Guna Perbaikan Media

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Dipindai dengan CamScanner

Lampiran 16. Lembar Jawaban *Pre-test*

LEMBAR JAWABAN
(Instrumen *Pre-test*)

Nama : Ni Made Citra Dewi
Nomor Absen : 15
Kelas : IV (empat)

Silahkan silang (X) jawaban yang benar. Selamat Mengerjakan!

1.	A	B	C	D
2.	A	B	C	D
3.	A	B	C	D
4.	A	B	C	D
5.	A	B	C	D
6.	A	B	C	D
7.	A	B	C	D
8.	A	B	C	D
9.	A	B	C	D
10.	A	B	C	D

11.	A	B	C	D
12..	A	B	C	D
13.	A	B	C	D
14.	A	B	C	D
15.	A	B	C	D
16.	A	B	C	D
17.	A	B	C	D
18.	A	B	C	D
19.	A	B	C	D
20.	A	B	C	D

S : 10
R : $\frac{10}{20}$ x100 : 50

Lampiran 17. Lembar Jawaban *Post-test*

LEMBAR JAWABAN
(Instrumen *Post-test*)

Nama : Ni Made Citra Dewi
Nomor Absen : 15
Kelas : IV (empat)

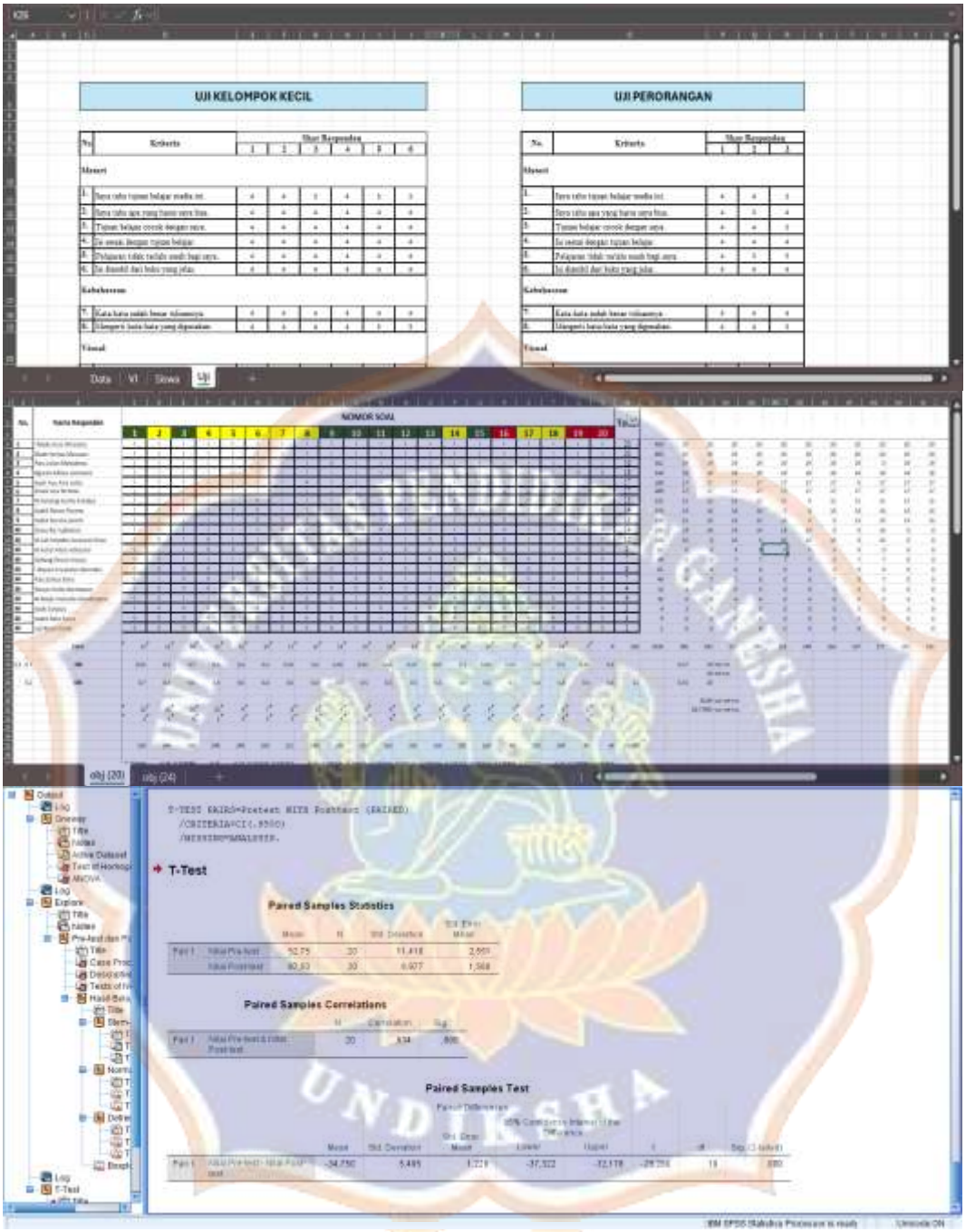
Silahkan silang (X) jawaban yang benar. Selamat Mengerjakan!

1.	A	B	~~C~~	D
2.	A	~~B~~	C	D
3.	A	~~B~~	C	D
4.	A	B	~~C~~	D
5.	A	B	~~C~~	D
6.	A	~~B~~	C	D
7.	A	B	~~C~~	D
8.	A	~~B~~	C	D
9.	A	B	~~C~~	D
10.	A	B	~~C~~	D

11.	A	B	~~C~~	D
12..	A	~~B~~	C	D
13.	A	~~B~~	C	D
14.	A	~~B~~	C	D
15.	A	B	~~C~~	D
~~16.~~	A	B	C	~~D~~
17.	A	~~B~~	C	D
18.	~~A~~	B	C	D
~~19.~~	A	B	~~C~~	D
~~20.~~	A	B	C	~~D~~

S : 3
B : 17/20 x 100 : 85

Lampiran 18. Perhitungan Uji Validitas, Kepraktisan, dan Efektivitas



Lampiran 19. Surat Keterangan Pelaksanaan Penelitian

PEMERINTAH KABUPATEN BULELENG
DINAS PENDIDIKAN PEMUDA DAN OLAHRAGA
SD NEGERI 1 KALIBUKBUK
Jln. Seririt-Singaraja, Desa Kalibukbuk, Kode Pos. 81151

SURAT KETERANGAN OBSERVASI

Nomor : 045.2 / 027 / XII / TU / 2021

Yang bertanda tangan dibawah ini Kepala SD Negeri 1 Kalibukbuk, Kecamatan Buleleng, Kabupaten Buleleng menerangkan :

No	NAMA	NIM	JURUSAN	PRODI
1	Ajeng Tantia Ningrum	1811031104	Ilmu Pendidikan	PGSD
2	Ketut Alit Rai Astini	1811031073	Imu Pendidikan	PGSD
3	Dinna Tertiana	1811031066	Ilmu Pendidikan	PGSD
4	Ni Kadek Santa Kristianingsih	1811031055	Ilmu Pendidikan	PGSD

Bahwa nama yang disebut diatas telah melakukan observasi pengumpulan data di SD Negeri 1 Kalibukbuk

Demikian surat ini dibuat untuk dapat dipergunakan di mana mestinya

Kalibukbuk, 01 Desember 2021
Kepala SD Negeri 1 Kalibukbuk

SDN 1 KALIBUKBUK BULELENG 9-4-1946

Desak Ketut Suasih, S.Pd.M.Si
NIP. 19661228 199203 2 008

UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA UNDIKSHA

Lampiran 20. Dokumentasi Penelitian

Gambar 1. Penyerahan Surat Observasi dan Wawancara Guru

Gambar 2. Bersama Kepala Sekolah SDN 4 Kalibukbuk

Gambar 3. Observasi dan Wawancara Wali Kelas IV dalam Kegiatan Pembelajaran

Gambar 4. *Pre-test*

Gambar 5. Implementasi dan Pengambilan Data Respon Siswa dan Guru

Gambar 6. *Post-test*

RIWAYAT HIDUP

Ajeng Tantia Ningrum lahir di Singaraja pada tanggal 07 Agustus 1999. Anak kedua dari tiga bersaudara dari pasangan Agus Joeliadi dan Rasidah. Penulis berkebangsaan Indonesia dan beragama Islam. Kini penulis beralamat di Banjar Dinas Lebah Pupuan, Kecamatan Buleleng, Kabupaten Buleleng, Provinsi Bali, serta alamat email ajengtann@gmail.com. Penulis menyelesaikan pendidikan dasar di Madrasah Ibtidaiyah Negeri Singaraja pada tahun 2011. Kemudian penulis melanjutkan pendidikan di SMP Negeri 3 Singaraja dan lulus pada tahun 2014. Pada tahun 2017 penulis menyelesaikan pendidikan SMK di SMK Kesehatan Vidya Usadha Singaraja dan melanjutkan pendidikan di perguruan tinggi pada Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar, Jurusan Pendidikan Dasar, Fakultas Ilmu Pendidikan, Universitas Pendidikan Ganesha. Pada Semester Genap tahun ajaran 2024/2025 penulis telah menyelesaikan Skripsi yang berjudul "Pengembangan Media Pembelajaran Komik Digital Bermuatan Kearifan Lokal Bali pada Materi Kegiatan Ekonomi Tema 8 Sub Tema 1 Kelas 4 SD."