

**PENGEMBANGAN MEDIA BUKU CERITA DIGITAL BERBASIS
KEARIFAN LOKAL *TRI HITA KARANA* PADA MATA PELAJARAN IPAS
MATERI TUMBUHAN SUMBER KEHIDUPAN DI BUMI
KELAS IV DI SD NO. 2 TIBUBENENG
TAHUN AJARAN 2024/2025**

SKRIPSI

**Diajukan kepada
Universitas Pendidikan Ganesha
Untuk Memenuhi Salah Satu Persyaratan dalam Menyelesaikan
Program Sarjana Pendidikan Guru Sekolah Dasar**



**OLEH
PUTU CHANDRA WIDYA SARI
NIM 2111031219**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU SEKOLAH DASAR
JURUSAN PENDIDIKAN DASAR
FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA
SINGARAJA**

2025

SKRIPSI

**DIAJUKAN UNTUK MELENGKAPI TUGAS
DAN MEMENUHI SYARAT-SYARAT UNTUK
MENCAPAI GELAR SARJANA PENDIDIKAN**

Menyetujui:

Pembimbing I,



Prof. Dr. Anak Agung Gede Agung, M.Pd.
NIP 19560520 198303 1 002

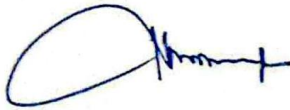
Pembimbing II,



Dr. Didith Pramunditya Ambara, S.Psi., M.A.
NIP 19740520 200812 1 003

Skripsi Putu Chandra Widya Sari ini telah dipertahankan di depan dewan penguji
pada tanggal 02 Juli 2025

Dewan Penguji,



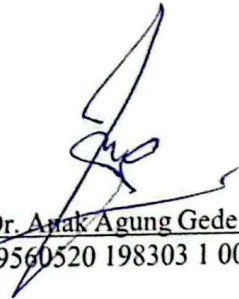
Dr. I Wayan Sujana, S.Ag., M.Fil.H.
NIP. 19720205 202421 1 001

(Ketua)



Dewi Anzelina, M.Pd.
NIP. 19880815 202321 2 046

(Anggota)



Prof. Dr. Anak Agung Gede Agung, M.Pd.
NIP. 19560520 198303 1 002

(Anggota)



Dr. Didith Pramunditya Ambara, S.Psi., M.A.
NIP. 19740520 200812 1 003

(Anggota)

Diterima oleh Panitia Ujian Fakultas Ilmu Pendidikan Universitas Pendidikan Ganesha guna memenuhi syarat-syarat untuk mencapai gelar sarjana pendidikan

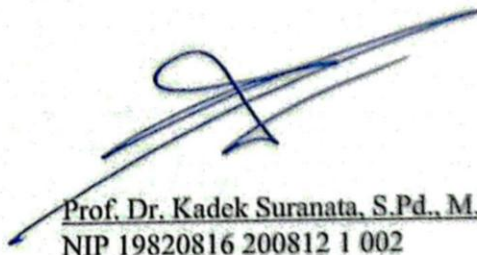
Pada:

Hari : Rabu

Tanggal : 02 Juli 2025

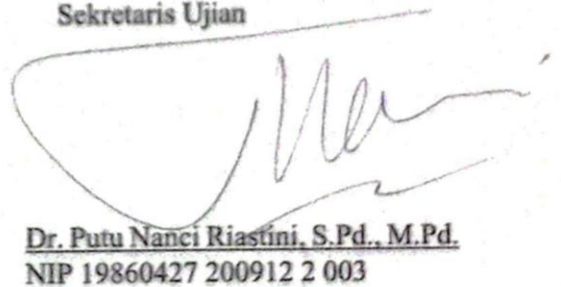
Mengetahui,

Ketua Ujian



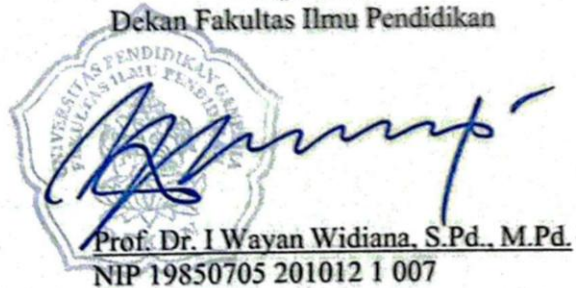
Prof. Dr. Kadek Suranata, S.Pd., M.Pd., Kons.
NIP 19820816 200812 1 002

Sekretaris Ujian



Dr. Putu Nanci Riastini, S.Pd., M.Pd.
NIP 19860427 200912 2 003

Mengesahkan
Dekan Fakultas Ilmu Pendidikan



Prof. Dr. I Wayan Widiana, S.Pd., M.Pd.
NIP 19850705 201012 1 007

PERNYATAAN

Dengan ini saya menyatakan bahwa karya tulis yang berjudul “Pengembangan Media Buku Cerita Digital Berbasis Kearifan Lokal *Tri Hita Karana* pada Mata Pelajaran IPAS Materi Tumbuhan Sumber Kehidupan di Bumi Kelas IV di SD No. 2 Tibubeneng Tahun Ajaran 2024/2025” beserta seluruh isinya adalah benar-benar karya sendiri dan saya tidak melakukan penjiplakan dan pengutipan dengan cara-cara yang tidak sesuai dengan etika yang berlaku dalam masyarakat keilmuan. Atas pernyataan ini, saya siap menanggung risiko/sanksi yang dijatuhkan kepada saya apabila kemudian ditemukan adanya pelanggaran atas etika keilmuan dalam karya saya ini atau ada klaim terhadap keaslian karya saya ini.

Denpasar, 08 Juli 2025

Yang membuat pernyataan,



Putu Chandra Widya Sari

NIM 2111031219

PRAKATA

Puji syukur dipanjatkan kehadirat Tuhan Yang Maha Esa karena berkat rahmat-Nya, skripsi dengan judul **“Pengembangan Media Buku Cerita Digital Berbasis Kearifan Lokal *Tri Hita Karana* pada Mata Pelajaran IPAS Materi Tumbuhan Sumber Kehidupan di Bumi Kelas IV di SD No. 2 Tibubeneng Tahun Ajaran 2024/2025”** sebagai syarat untuk mencapai gelar sarjana pendidikan pada Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar, Jurusan Pendidikan Dasar, Fakultas Ilmu Pendidikan, Universitas Pendidikan Ganesha ini dapat diselesaikan dengan tepat pada waktunya.

Dalam proses menyelesaikan skripsi ini, tentu tidak terlepas dari bantuan berbagai pihak baik berupa moral maupun material. Oleh karena itu, dengan penuh rasa hormat, dalam kesempatan ini penulis mengucapkan terimakasih kepada:

1. Prof. Dr. I Wayan Lasmawan, M.Pd., selaku Rektor Universitas Pendidikan Ganesha atas berbagai kebijakan serta program-program yang dilaksanakan di Undiksha sehingga studi ini dapat terselesaikan dengan baik.
2. Prof. Dr. I Wayan Widian, S.Pd., M.Pd., selaku Dekan Fakultas Ilmu Pendidikan atas berbagai kebijakan serta arahnya sehingga studi ini dapat terselesaikan dengan baik.
3. Bapak Dr. I Gede Astawan, S.Pd., M.Pd., selaku Ketua Jurusan Pendidikan Dasar atas motivasi, bimbingan serta fasilitas yang telah diberikan sehingga studi ini dapat terselesaikan sesuai rencana.
4. Ibu Dr. Putu Nanci Riastini, S.Pd., M.Pd., selaku Koordinator Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar atas motivasi yang diberikan dalam penyelesaian skripsi ini.
5. Prof. Dr. I Gusti Putu Suharta, M.Si., selaku Direktur SDP Undiksha Kampus Denpasar atas berbagai kebijakan serta arahnya sehingga studi ini dapat terselesaikan dengan baik.
6. Prof. Dr. Anak Agung Gede Agung, M.Pd., selaku Wakil Direktur SDP Undiksha Kampus Denpasar sekaligus selaku Pembimbing I yang telah memberikan bimbingan, arahan, petunjuk, motivasi yang sangat bermanfaat dalam proses penyusunan skripsi.

7. Bapak Dr. Didith Pramunditya Ambara, S.Psi., M.A., selaku Pembimbing II yang telah memberikan bimbingan, arahan, petunjuk, motivasi yang sangat bermanfaat dalam proses penyusunan skripsi ini.
8. Bapak Dr. I Wayan Sujana, S.Ag., M.Fil.H., selaku dosen penguji I yang telah memberikan arahan dan masukan saat sidang skripsi.
9. Ibu Dewi Anzelina, M.Pd., selaku dosen penguji II yang telah memberikan arahan dan masukan saat sidang skripsi.
10. Ibu Dr. I Gusti Agung Ayu Wulandari, S.Pd., M.Pd., selaku Pembimbing Akademik yang senantiasa memberikan arahan dan masukan selama mengikuti studi di Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar.
11. Bapak dan Ibu dosen serta staf pegawai, di lingkungan Fakultas Ilmu Pendidikan, Jurusan Pendidikan Dasar, Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar, Sumber Daya dan Pembelajaran Undiksha Kampus Denpasar yang telah banyak memberikan dukungan, bantuan, serta masukan sampai terselesaikannya skripsi ini.
12. Bapak I Gede Rai Wina Kusuma, S.Ag., M.Pd.H., selaku Kepala Sekolah SD No. 2 Tibubeneng yang telah memberikan izin untuk melakukan penelitian di sekolah yang dipimpin.
13. Ibu Ni Putu Ida Yulistiani, S.Pd., selaku wali kelas IV C di SD No. 2 Tibubeneng yang telah memberikan informasi, saran, bantuan, serta kerjasamanya selama penelitian.
14. Siswa kelas IV C SD No. 2 Tibubeneng atas bantuan dan kerjasamanya sehingga proses penelitian dapat berjalan lancar.
15. Keluarga tercinta, Ni Wayan Sungarsi selaku ibu terhebat dan Made Tegar Dwiana selaku adik tersayang. Orang-orang hebat yang selalu menemani setiap perjalanan hidup saya. Terimakasih sudah selalu memberikan semangat, kasih sayang yang tiada hentinya, doa, materi dan motivasi di setiap perjalanan hidup saya. Tanpa kalian, mungkin saya tidak bisa mencapai titik ini, tolong hiduplah lebih lama lagi agar kita bisa bersama lebih lama dan menyaksikan setiap perjalanan hidup saya. Terakhir untuk Alm. bapak Ketut Widiana, walau tidak bisa bersama lebih lama, namun saya percaya bapak selalu

menemani dan menyaksikan setiap proses yang saya lalui dalam perjalanan hidup saya.

16. Putu Astri Widikasih, S.Pd., selaku kakak sekaligus panutan saya, terimakasih sudah selalu senantiasa memberikan bimbingan, doa, motivasi dan kasih sayang di setiap langkah dalam proses penyelesaian pendidikan ini.
17. Kepada teman-teman tercinta yang kehadirannya sangat penting bagi saya, Tiara, Yunita, Cokesti dan Siska, terimakasih telah hadir dan selalu memberikan semangat, motivasi, dukungan dan terimakasih tidak pernah lelah mendengarkan semua keluh kesah saya serta selalu menemani saya baik suka maupun duka. Semoga kalian sehat selalu dan bertemanlah dengan saya lebih lama.
18. Kakak-kakak Komunitas Pramuka Racana Ganesha Saraswati angkatan 2021-2023 yang senantiasa memberikan semangat dan dukungan selama proses penyelesaian skripsi.
19. Seluruh pihak yang tidak dapat disebutkan satu persatu, terimakasih atas segala bantuan baik secara moral maupun material selama penyusunan skripsi.
20. Terakhir untuk diri saya sendiri, terimakasih karena sudah berjuang dan bertahan sampai titik ini, semoga badan, jiwa dan raga ini tetap sehat serta kuat melalui setiap proses dalam perjalanan hidup ini sampai bisa mencapai tujuan yang diinginkan dan tetaplah rendah hati, selalu bersyukur serta nikmati setiap proses dalam perjalanan hidup ini. Semangat Chand! You can do it, everything will be okay.

Disadari bahwa yang tersaji dalam skripsi ini masih jauh dari sempurna karena keterbatasan kemampuan yang dimiliki. Demi kesempurnaan skripsi ini, diharapkan segala kritik maupun saran yang sifatnya membangun dari berbagai pihak. Skripsi ini diharapkan dapat bermanfaat dan berguna khususnya bagi pengembangan dunia pendidikan.

Singaraja, 25 Juni 2025

Penulis,

DAFTAR ISI

HALAMAN

DAFTAR ISI.....	xii
DAFTAR TABEL	xv
DAFTAR GAMBAR	xvi
DAFTAR LAMPIRAN	xvii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Identifikasi Masalah.....	7
1.3 Pembatasan Masalah.....	8
1.4 Rumusan Masalah.....	8
1.5 Tujuan Pengembangan.....	9
1.6 Manfaat Hasil Pengembangan	10
1.6.1 Manfaat Teoritis	10
1.6.2 Manfaat Praktis	10
1.7 Spesifikasi Produk yang Diharapkan	11
1.8 Pentingnya Pengembangan	12
1.9 Asumsi dan Keterbatasan Pengembangan	13
1.9.1 Asumsi Pengembangan.....	13
1.9.2 Keterbatasan Pengembangan	14
1.10 Definisi Istilah.....	14
BAB II KAJIAN PUSTAKA	17
2.1 Kajian Teori	17
2.1.1 Media Pembelajaran	17
2.1.2 Media Buku Cerita Digital Berbasis Kearifan Lokal Tri Hita Karana pada Mata Pelajaran IPAS Materi Tumbuhan Sumber Kehidupan di Bumi	22
2.1.3 Kearifan Lokal <i>Tri Hita Karana</i>	26
2.1.4 Definisi Media Buku Cerita Digital Berbasis Kearifan Lokal <i>Tri Hita Karana</i>	28
2.1.5 Pembelajaran IPAS	29
2.2 Kajian Hasil Penelitian yang Relevan	32
2.3 Kerangka Berpikir.....	47

2.4 Perumusan Hipotesis.....	50
BAB III METODE PENELITIAN	52
3.1 Model Penelitian Pengembangan.....	52
3.1.1 Analisis (<i>Analyze</i>)	53
3.1.2 Perancangan (<i>Design</i>).....	53
3.1.3 Pengembangan (<i>Development</i>)	54
3.1.4 Implementasi (<i>Implementation</i>).....	54
3.1.5 Evaluasi (<i>Evaluation</i>)	54
3.2 Prosedur Penelitian Pengembangan.....	55
3.2.1 Analisis (<i>Analyze</i>).....	55
3.2.2 Perancangan (<i>Design</i>).....	58
3.2.3 Pengembangan (<i>Development</i>)	58
3.2.4 Implementasi (<i>Implementation</i>).....	59
3.2.5 Evaluasi (<i>Evaluation</i>)	60
3.3 Uji Coba Produk	60
3.3.1 Desain Uji Coba.....	60
3.3.2 Subjek Uji Coba.....	62
3.3.3 Jenis Data.....	65
3.3.4 Metode dan Instrumen Pengumpulan Data.....	65
3.3.5 Metode dan Teknik Analisis Data.....	78
3.4 Jadwal dan Waktu Penelitian	85
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....	86
4.1 Hasil Penelitian	86
4.1.1 Hasil Analisis Rancang Bangun Buku Cerita Digital Berbasis Kearifan Lokal <i>Tri Hita Karana</i>	86
4.1.2 Hasil Kelayakan Pengembangan Buku Cerita Digital.....	104
4.1.3 Hasil Analisis Efektivitas Buku Cerita Digital	120
4.2 Pembahasan Hasil Penelitian	125
4.2.1 Pembahasan Rancang Bangun Media Buku Cerita Digital Berbasis Kearifan Lokal <i>Tri Hita Karana</i>	125
4.2.2 Pembahasan Hasil Kelayakan Media Buku Cerita Digital Berbasis Kearifan Lokal <i>Tri Hita Karana</i>	128

4.2.3 Pembahasan Hasil Efektivitas Media Buku Cerita Digital Berbasis Kearifan Lokal <i>Tri Hita Karana</i>	133
4.3 Implikasi Penelitian	135
BAB V PENUTUP	136
5.1 Rangkuman	136
5.2 Simpulan	141
5.3 Saran	143
DAFTAR RUJUKAN	145
LAMPIRAN	150



DAFTAR TABEL

HALAMAN

Tabel 3. 1 Capaian pembelajaran dan tujuan pembelajaran Ilmu Pengetahuan Alam dan Sosial (IPAS) Fase B.....	57
Tabel 3. 2 Kisi-kisi Instrumen Review Ahli Isi Mata Pelajaran.....	68
Tabel 3. 3 Kisi-kisi Instrumen Review Ahli Desain Pembelajaran.....	69
Tabel 3. 4 Kisi-kisi Penyusunan Instrumen Kuesioner Ahli Media.....	70
Tabel 3. 5 Kisi-kisi Instrumen Uji Perorangan dan Uji Kelompok Kecil.....	71
Tabel 3. 6 Kisi-kisi Penyusunan Instrumen Soal-soal Tes Pilihan Ganda.....	72
Tabel 3. 7 Rekapitulasi Butir Tes Valid dan Tidak Valid.....	74
Tabel 3. 8 Kriteria Reliabilitas.....	75
Tabel 3. 9 Konversi Tingkat Pencapaian dengan Skala Likert (Skala 4).....	79
Tabel 3. 10 Konversi Tingkat Pencapaian dengan Skala 5.....	80
Tabel 3. 11 Matriks Metode dan Instrumen Pengumpulan Data.....	80
Tabel 3.12 Rangkuman Jenis Data, Metode Pengumpulan Data, Instrumen Pengumpulan Data, Sumber Data, Sifat Data, Teknik Analisis Data, dan Kriteria Simpulan.....	84
Tabel 3. 13 Jadwal Waktu Penelitian.....	85
Tabel 4. 1 Capaian Pembelajaran dan Tujuan Pembelajaran.....	89
Tabel 4. 2 Angket Ahli Rancang Bangun.....	103
Tabel 4. 3 Hasil Penilaian Ahli Isi Pembelajaran.....	108
Tabel 4. 4 Hasil Penilaian Ahli Desain Instruksional.....	110
Tabel 4. 5 Hasil Penilaian Ahli Media Pembelajaran.....	113
Tabel 4. 6 Hasil Uji Coba Perorangan.....	115
Tabel 4. 7 Hasil Uji Kelompok Kecil.....	117
Tabel 4. 8 Rangkuman Analisis Kualitas Media Buku Cerita Digital.....	120
Tabel 4. 9 Uji Normalitas Post-test Mata Pelajaran IPAS.....	121
Tabel 4. 10 Distribusi Skor Post-test Siswa Kelas IV Mata Pelajaran IPAS.....	123

DAFTAR GAMBAR

	HALAMAN
Gambar 3. 1 Model Pengembangan ADDIE.....	53
Gambar 3. 2 Desain Uji Coba Pengembangan Produk	61
Gambar 4. 1 Rancang Bangun ADDIE	87
Gambar 4. 2 Pembuatan Naskah Buku Cerita Digital.....	92
Gambar 4. 3 Penggambaran tokoh dan latar dari media buku cerita digital berbasis kearifan lokal <i>Tri Hita Karana</i>	93
Gambar 4. 4 Penggabungan Naskah dan Gambar Cerita.....	93
Gambar 4. 5 Mengubah Tampilan Buku Cerita Digital Menjadi <i>Flipbbok</i>	94
Gambar 4. 6 Validasi Ahli Desain dan Media Pembelajaran	95
Gambar 4. 7 Uji Coba Instrumen pada Siswa Kelas V	96
Gambar 4. 8 Uji Coba Perorangan Peserta didik Kelas IV	97
Gambar 4. 9 Uji Coba Kelompok Kecil Peserta didik Kelas IV.....	97
Gambar 4. 10 Implementasi Penggunaan Buku Cerita Digital dalam Pembelajaran	98
Gambar 4. 11 Pelaksanaan Post-test Peserta didik Kelas IV	98
Gambar 4. 12 Tampilan <i>Flowchart</i> Sebelum Revisi.....	100
Gambar 4. 13 Tampilan <i>Storyboard</i> Sebelum Revisi.....	100
Gambar 4. 14 Tampilan <i>Flowchart</i> Setelah Revisi.....	102
Gambar 4. 15 Tampilan <i>Storyboard</i> Setelah Revisi	102
Gambar 4. 16 Tampilan Modul Ajar Sebelum Revisi	105
Gambar 4. 17 Tampilan Soal Evaluasi Sebeleum Revisi	106
Gambar 4. 18 Tampilan Modul Ajar Setelah Revisi	107
Gambar 4. 19 Tampilan Soal Evaluasi Setelah Revisi	107
Gambar 4. 20 Tampilan Cover Desain Media Buku Cerita Digital	110
Gambar 4. 21 Tampilan Media Buku Cerita Digital	112

DAFTAR LAMPIRAN

	HALAMAN
Lampiran 1 Surat Observasi Awal.....	151
Lampiran 2 Surat Ijin Penelitian	145
Lampiran 3 Surat Keterangan Sudah Melakukan Penelitian	153
Lampiran 4 Flowchart.....	155
Lampiran 5 Storyboard	179
Lampiran 6 Surat Keterangan Validasi Rancang Bangun Media Pembelajaran .	173
Lampiran 7 Review Ahli Rancang Bangun Media Pembelajaran.....	180
Lampiran 8 Surat Pernyataan Ahli Rancang Bangun Media Pembelajaran.....	177
Lampiran 9 Modul Ajar.....	211
Lampiran 10 Surat Keterangan Validasi Isi Produk Penelitian.....	203
Lampiran 11 Review Ahli Isi Produk Penelitian.....	204
Lampiran 12 Surat Pernyataan Ahli Isi Produk Penelitian	207
Lampiran 13 Surat Validasi Uji Desain dan Media Pembelajaran.....	208
Lampiran 14 Review Ahli Desain Pembelajaran	209
Lampiran 15 Surat Pernyataan Ahli Desain Pembelajaran	212
Lampiran 16 Review Ahli Media Pembelajaran	213
Lampiran 17 Surat Pernyataan Ahli Media Pembelajaran	216
Lampiran 18 Surat Pengantar Uji Validitas Instrumen	217
Lampiran 19 Surat Keterangan Validitas Isi Instrumen Penelitian	218
Lampiran 20 Daftar Hadir Uji Coba Perorangan	219
Lampiran 21 Review Uji Coba Perorangan	220
Lampiran 22 Daftar Hadir Uji Coba Kelompok Kecil.....	222
Lampiran 23 Review Uji Coba Kelompok Kecil.....	223
Lampiran 24 Surat Ijin Uji Coba Instrumen Kepada Siswa.....	225
Lampiran 25 Surat Uji Coba Instrumen	226
Lampiran 26 Hasil Jawaban Siswa Uji Coba Instrumen.....	238
Lampiran 27 Hasil Perhitungan Validitas Butir	239
Lampiran 28 Hasil Perhitungan Reliabilitas	240
Lampiran 29 Hasil Perhitungan Tingkat Kesukaran Instrumen.....	241
Lampiran 30 Hasil Perhitungan Daya beda	242

Lampiran 31 Soal Post-test	243
Lampiran 32 Hasil Post-test Siswa	250
Lampiran 33 Tabel Shapiro Wilk	251
Lampiran 34 Dokumentasi.....	252

