

**SASELEH GUNA SARAT MAGIS MIWAH *GUNA SARAT PENDIDIKAN*
KARAKTER RING PUPULAN CERPEN CALONARANG PAKARDIN I MADE
SUARSA**

Olih

Kadek Ayu Widiastini, NIM 2112051012

Program Studi Pendidikan Bahasa Bali

KUUB

Kriya sastra ring Bali nglimbak nyantos mangkin akeh ngamolihang pikobet sane patut katanganin, krana ring aab mangkin, papapineh para jana ngwacen sastra mabasa Bali sayan kirang. Akeh guna sarat sane prasida kaambil saking kriya sastra punika silih tunggilnyane ring cerpen Calonarang. Tatilikan puniki nyelehin indik guna sarat magis miwah guna sarat *pendidikan karakter* ring cerpen Calonarang pakardin I Made Suarsa. Tatujon ring tatilikan puniki 1) nlatarang indik daging carita ring pupulan *cerpen* Calonarang pakardin I Made Suara, 2) nlatarang indik guna sarat magis sane wenten ring pupulan *cerpen* Calonarang pakardin I Made Suarsa, 3) nlatarang indik *guna sarat pendidikan karakter* sane wenten ring pupulan *cerpen* Calonarang Pakardin I Made Suarsa. Sepat siku-siku sane kaanggen inggih punika : kasusastraan, *struktur cerpen*, *cerpen*, guna sarat ring kriya sastra, semiotika lan sosiologi sastra. Palihaan tatilikan sane kaanggen ring tatilikan puniki inggih punika *deskriptif kualitatif*. Jajering ring tatilikan puniki inggih punika pupulan cerpen Calonarang pakardin I Made Suarsa. Panandang tatilikan ring tatilikan puniki inggih punika guna sarat magis miwah guna sarat *Pendidikan karakter* ring cerpen puniki. Kramaning mupulang data kalaksanayang nganggen kramaning dokumentasi antuk teknik *baca catat*. Piranti mupulang data ring tatilikan puniki nganggen kartu data. Data tureksa sane kaanggen ring tatilikan puniki kakawitin antuk *identifikasi data*, *reduksi data*, *klasifikasi data* lan *kesimpulan*. Wenten papat (4) guna sarat magis sane kapolihang, inggih punika sane mawit saking wangun magis minakadi *elemen tidak tereduksi*, *dunia fenomenal*, *penggabungan alam*, lan *keraguan yang mengganggu*. Wenten papitu (7) guna sarat *pendidikan karakter* sane kapolihang saking makudang-kudang wangun guna sarat *pendidikan karakter* minakadi rasa meled uning, tinut swadarma, urati ring krama, ngraga, teleb makarya, arjawa lan sradha bakti.

Kruna jejotan: cerpen, magis, *pendidikan karakter*

ANALISIS NILAI MAGIS DAN NILAI PENDIDIKAN KARAKTER KUMPULAN CERPEN CALONARANG KARYA I MADE SUARSA

Oleh

Kadek Ayu Widiastini, NIM 2112051012

Program Studi Pendidikan Bahasa Bali

ABSTRAK

Karya sastra di Bali yang berkembang hingga saat ini banyak permasalahan yang di hadapi, karena di jaman sekarang ini, minat baca masyarakat terhadap karya sastra Bali semakin menurun. Padahal banyak nilai yang dapat dipetik dari karya sastra, salah satunya dalam cerpen Calonarang. Penelitian ini mengkaji tentang nilai-nilai magis dan nilai-nilai pendidikan karakter dalam cerpen Calonarang karya I Made Suarsa. Tujuan penelitian ini adalah 1) menjelaskan isi cerita dalam kumpulan cerpen Calonarang karya I Made Suarsa, 2) menjelaskan nilai-nilai magis dalam kumpulan cerpen Calonarang karya I Made Suarsa, 3) menjelaskan nilai-nilai pendidikan karakter dalam kumpulan cerpen Calonarang karya I Made Suarsa. Kajian teori yang digunakan adalah: karya sastra, struktur cerpen, cerpen, nilai-nilai dalam karya sastra, semiotika dan sosiologi sastra. Metode penelitian yang digunakan dalam penelitian ini adalah deskriptif kualitatif. Subjek penelitian ini adalah kumpulan cerpen Calonarang karya I Made Suarsa. Objek penelitian ini adalah nilai magis dan nilai pendidikan karakter yang terkandung dalam cerpen tersebut. Metode pengumpulan data dilakukan dengan metode dokumentasi dengan teknik baca catat. Alat pengumpulan data dalam penelitian ini menggunakan kartu data. Analisis data yang digunakan dalam penelitian ini dimulai dengan identifikasi data, reduksi data, klasifikasi data, dan penarikan kesimpulan. Terdapat empat (4) nilai magis yang diperoleh, yaitu yang berasal dari wujud magis seperti unsur-unsur yang tak tereduksi, dunia fenomenal, penggabungan alam, dan keraguan yang mengganggu. Terdapat tujuh (7) nilai pendidikan karakter yang diperoleh dari berbagai jenis nilai pendidikan karakter seperti rasa ingin tahu, tanggung jawab, peduli sosial, mandiri, kerja keras, pekerja keras dan religius.

Kata kunci: cerpen, magis, pendidikan karakter

**ANALYSIS OF THE MAGICAL VALUES AND CHARACTER EDUCATION
VALUES OF THE SHORT STORY COLLECTION CALONARANG BY I MADE
SUARSA**

By

Kadek Ayu Widiastini, NIM 2112051012

Balinese Language Education Study Program

ABSTRACT

Balinese literature, which has developed to date, faces many challenges, as public interest in Balinese literature has declined. Yet, there are many valuable lessons to be learned from this work, one of which is the short story "Calonarang." This study examines the magical values and character education values in the short story Calonarang by I Made Suarsa. The objectives of this study are 1) to explain the content of the story in the short story collection Calonarang by I Made Suarsa, 2) to explain the magical values in the short story collection Calonarang by I Made Suarsa, 3) to explain the character education values in the short story collection Calonarang by I Made Suarsa. The theoretical studies used are: literary works, short story structure, short stories, values in literary works, semiotics and literary sociology. The research method used in this study is descriptive qualitative. The subject of this research is the short story collection "Calonarang" by I Made Suarsa. The object of this research is the magical and character education values contained within the short stories. Data collection was conducted using documentation and note-taking techniques. Data cards were used as the data collection tool. Data analysis began with data identification, data reduction, data classification, and conclusion drawing. There are four (4) magical values obtained, namely those originating from magical forms such as irreducible elements, the phenomenal world, the merging realms, and unsettling doubts. There are seven (7) character education values obtained from various types of character education values such as curiosity, responsibility, social care, independence, hard work, hard work and religiousness.

Keywords: *short stories, magic, character education*