

ADYAYA III

KRAMANING TATILIKAN

Kramaning tatilikan mabuat pisan riantukan kaanggen sajeroning ngamolihang data. Wente lelima sane pacang kabaosang luih ipun: 1) Palihan tatilikan, 2) jajering lan panandang tatilikan, 3) Piranti Mupulang data lan 4) Data Tureksa. Antuk punika pacang katlatarang ring sor puniki.

3.1 Palihan tatilikan (*Rancangan Penelitian*)

Palihan tatilikan punika dahat mawiguna sajeroning nglaksanayang tatilikan, sajeroning tatilikan puniki nganggen tatilikan *deskriptif kualitatif* sane nenten nganggen angka utawi nomor-nomor nanging wantah nganggen data sane kapoliang ring buku utawi dokumentasi. *Deskriptif kualitatif* inggih punika metode sane kaanggen olih panilik anggen manggihin kaweruhan utawi teori tatilikan ring galah sane sampun katentuang (Mukhtar, 2013:10). Palihan tatilikan puniki kaanggen ngemolihang *data deskriptif* marupa guna sarat magis lan guna sarat *pendidikan karakter* sane wenten ring pupulan *cerpen* Calonarang pakardin I Made Suarsa.

3.2 Jajering Miwah Panandang Tatilikan

3.2.1 Jajering Tatilikan (*Subjek*)

Jajering tatilikan inggih punika piranti, parindikan, genah data variabel sane daos pikobet ri sajeroning tatilikan puniki. Ring tatilikan puniki sane dados jajering inggih punika buku pupulan *cerpen* "Calonarang" pakardin I Made Suarsa. Cerpen Calonarang puniki madaging nembelas murda minakadi "Calonarang 1", "Calonarang 2", "Calonarang 3", "Calonarang 4", "Calonarang 5", "Calonarang 6", "Calonarang 7", "Calonarang 8", "Calonarang 9", "Calonarang 10", "Calonarang 11", "Calonarang 12", "Calonarang 13", "Calonarang 14", "Calonarang 15", miwah "Calonarang 16".

Saking nembelas murda sane katlatarang ring ajeng, sane katilikin wantah papat murda inggih punika "Calonarang 3", "Calonarang 4", "Calonarang 9", miwah "Calonarang 14". Papat murda punika kaambil santukan cerpen calonarang dagingnyane madue paiketan sareng *budaya* ring Bali lan madaging guna sarat magis miwah guna sarat *pendidikan karakter* sane prasida maguna majeng ring pangwacen kaanggen sasuluh kahuripan lan prasida maparilaksana sane becik. Lianan ring punika daging ring critanyane dagan karesepang.

Cerpen sane kapertama mamurda "Calonarang 3" nyaritayang indik anak alit sane mapesengan Luh Ratna ia tuah anak ubuh nanging mangkin ia kapiara olih dadong Gringsing, sane kasungguh inan leak ring Kediri. Luh Ratna sayan ajaka luas makeber ka tegal sane akeh gegumukan teken dadonyane. Uli mara lekad ia petinga-petinga teken dadongne, layahnyane colekina pues sesai, miwah sayan ajaka kema mai peteng-peteng ento sane ngawinang Luh Ratna bisa ngleak.

Cerpen sane kaping kalih sane mamurda ”Calonarang 4” nyaritayang indik kahuripan Luh Sami teken Ketut Wandra sane katiben baya pianak ipune durung atutug kambuhan padem sangkaning keni gering ngebus sawengi. Nanging ulian jengah Ketut Wandara tengah lemeng ia ka kuburane lakar ngerebut pianakne ane ajaka maplalian teken leake. Lantas antuk pasuecan Ida Sang Hyang Widhi pianakne ipune prasida maurip malih.

Cerpen kaping tiga sane mamurda ”Calonarang 9” nyaritayang indik Pan Sirat sane katibenin baya rikala nyalanang swadarma ngayah nyalonarang mundut Ida Betari ring pura. Ulian parilaksanan kurenannyane makarya tidong-tidong jani Pan Sirat sane nampi baya.

Cerpen kaping untat sane mamurda ”Calonarang 14” nyaritayang inan celuluk sakti ring Carangsari sane mawasta Men Rabig. Men Rabig puniki sayang nyetop *supir mobil* lakar milu numpang. Rikala wengi Men Rabig awaknyane moleh tur moglong, kulit kedas alus, igel egol tekek kadi sadek, boknyane selem ngawe adem. Nanging rikala lemah Men Rabig katon rahat nyejehin pisan bok masawang barak sada kriting, gidat linggah, gigi gede-gede lantang lan toliha celuluk teken jadmane.

1.2.2 Panandang Tatilikan (*Objek*)

Panandang tatilikan pinaka pahan saking tatilikan sane pacang kaselehin utawi katilikan. Antuk punika ring tatilikan puniki sane dados panandang tatilikan sane kapertama inggih punika guna sarat magis ring pupulan *cerpen* Calonarang pakardin I Made Suarsa.

Panandang tetelikan sane kaping kalih inggih punika guna sarat *pendidikan karakter* ring pupulan cerpen Calonarang pakardin I Made Suarsa. Guna sarat *pendidikan karakter* puniki kaselehin nganutin soroh *guna sarat pendidikan karakter* palihan saking *Kementrian Pendidikan Nasional*.

3.3 Piranti Mupulang Data

3.3.1 Mupulang data

Mupulang data matatujon mangda prasida ngamolihang data sane kaaptiang. Tata cara sane kaanggen rikala mupulang data punika nganggen kramaning *dokumentasi*. Manut Sugiyono (2021:124) *metode dokumentasi* inggih punika tata cara ngamolihang data ring *buku*, *dokumen* miwah *arsip* sasuratan sane marupa *laporan* lan parindikan sane kaaanggen ngadukung tatilikan. *Dokumentasi* ring tatilikan puniki marupa *buku cerpen* sane mamurda Calonarang lan catatan indik nyelehin cerpen nganggen *teknik baca catat*.

3.3.2 Piranti Tatilikan

Piranti tatilikan sane kaanggen ring tatilikan puniki wantah marupa kartu data. Kawigunannyane prasida kaanggen mupulang wiadin ngrereh data guna sarat magis lan guna sarat *pendidikan pendidikan karakter* ring pupulan cerpen Calonarang Pakardin I Made Suarsa. Ring sor puniki pacang kasinahang *kartu data* sane kaanggen mupulang *data* ring tatilikan puniki.

Tabel 3. 1 Kartu Data Guna Sarat Magis

Kode	:
Murda Cerpen	:
Guna sarat Magis	:
Cutetan	:

Pamiteges

Kode : Kode data sane dagingnyane nomer deret satua, murda satua, halaman, miwah nomor deret data.

Murda Cerpen : Murda cerpen.

Guna Sarat Magis : Guna sarat magis sane kapolihang.

Cutetan : Lengkara sane nyihnayang kawentenana guna sarat magis.

Tabel 3. 2 *Kartu Data Guna sarat Pendidikan Karakter*

Kode	:
Murda Cerpen	:
Guna sarat <i>pendidikan karakter</i>	:
Cutetan	:

Pamiteges:

Kode : *Kode data* sane dagingnyane nomer deret satua, murda satua, halaman, miwah nomor deret data.

Murda *Cerpen* : Murda *cerpen*.

Guna Sarat *Pendidikan Karakter* : Guna sarat *pendidikan karakter* sane kapolihang.

Cutetan : Lengkara sane nyihnayang kawentenana guna sarat *pendidikan karakter* ring satuanane.

3.4 Data Tureksa

Data tureksa kamargiang risampune mupulang data. Pidabdab nureksain data puniki kalaksanayang nganggen metode *deskriptif kualitatif*. Tata cara nureksain puniki nganggen *metode kualitatif* inggian punika data sane sampun kapolihang, kaubah miwah katlatarang antuk lengkara-lengkara utawi punggelan sane ngranjing ring panandang tatilikannyane. Manut Miles lan Huberman (2007:16-18) palihan data tureksa wenten petang soroh, sakadi (1) *Identifikasi data*, (2) *Reduksi Data*, (3) *Klasifikasi data*, (4) *kesimpulan*.

1. *Identifikasi data*

Identifikasi data punika data sane sampun kapupulang kaidentifikasi malih manut soroh-sorohnyane. Data sane kaanggen punika mapaketan sareng guna sarat magis miwah *guna sarat pendidikan karakter* sane wenten ring pupulan *cerpen* Calonarang pakardin I Made Suarsa.

2. *Reduksi Data*

Reduksi data punika nyutetang (*merangkum*) miwah ngicalang data sane nenten manut ring tatilikan. Data sane kaanggen punika sane mapaketan sareng guna sarat magis miwah *guna sarat pendidikan karakter* ring pupulan *cerpen* Calonarang pakardin I Made Suarsa.

3. *Klasifikasi Data*

Klasifikasi data punika mupulang *data* sane sampun jangkep manut sorohnyane. *Data* sane kasorohang inggih punika guna sarat magis miwah guna sarat *pendidikan karakter* ring pupulan *cerpen* Calonarang Pakardin I Made Suarsa.

4. *Kesimpulan*

Kesimpulan inggih punika nyutetang data sane sampun kapolihang. Pamicutet punika pinaka cawisan saking pikobet sane wenten ring tatilikan. Antuk punika pamicutet ring tatilikan puniki ngenenin indik Saseleh Guna Sarat Magis Miwah Guna sarat *Pendidikan Karakter* Ring Pupulan *cerpen* Calonarang Pakardin I Made Suarsa.

