



LAMPIRAN

Lampiran 01. Surat Izin Penelitian



KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN, RISET, DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA
FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN
 Jalan Udayana Nomor 11, Singaraja 81116
 Laman: <https://fip.undiksha.ac.id> Surel: fip@undiksha.ac.id

Nomor : 7390/UN48.10.1/LT/2025 Singaraja, 21 Mei 2025
 Lampiran : -
 Hal : Ijin Penelitian (Skripsi)

Yth. Kepala Sekolah
 SD Negeri 2 Penglatan
 di tempat

Dengan hormat, dalam rangka melengkapi syarat-syarat perkuliahan Mata Kuliah Skripsi Fakultas Ilmu Pendidikan Universitas Pendidikan Ganesha, mohon agar mahasiswa kami dapat diterima dan diberikan keterangan guna pengumpulan data di instansi yang Bapak/Ibu pimpin. Adapun mahasiswa tersebut adalah sebagai berikut.

Nama : Ni Wayan Sindha Arya Niti
 NIM : 1811031142
 Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar

Demikian surat ini disampaikan atas kesediaan dan kerjasamanya kami ucapkan terima kasih.

a.n. Dekan
 Wakil Dekan I



Prof. Dr. Kadek Suranata, S.Pd., M.Pd., Kons.
 NIP. 198208162008121002



 <http://fip.undiksha.ac.id>
 Fakultas Ilmu Pendidikan
  fipundiksha
  FIP Undiksha
  0877 8811 6905

Lampiran 02. Rekap Nilai Siswa Kelas III SDN 2 Penglatan Semester 1

| REKAP NILAI KELAS III SDN 2 PENGLATAN SEMESTER 1 | | | | | | | | | | | | | |
|--|----------------------------------|-------|----------|----------|----------|----------|----------|------|------------|----------|------------------|----------------|----|
| No | Nama Siswa | Agama | PPiCs | B. Ind | Mat | IPA | SBdP | PJOK | B. Inggris | B. Bali | Rerata per Siswa | Rank per Siswa | |
| 1 | Gede Bhimama Pramaja | | 82 | 78 | 81 | 83 | 72 | 86 | 81 | 82 | 80,11111111 | 8 | |
| 2 | Gede Krisna Ari Hestrawan | | 83 | 86 | 80 | 82 | 79 | 85 | 78 | 86 | 81,44444444 | 4 | |
| 3 | Gede Pranata Alexandre Kumilawan | | 84 | 81 | 85 | 83 | 86 | 87 | 92 | 93 | 88,11111111 | 2 | |
| 4 | Gede Wahyu Noviyana | | 79 | 68 | 82 | 73 | 73 | 81 | 59 | 71 | 72,55555556 | 12 | |
| 5 | Guati Ngurah Denis Pradipta | | 80 | 91 | 72 | 73 | 86 | 83 | 90 | 74 | 89 | 82 | 3 |
| 6 | Kadek Adelia Oktaviani | | 83 | 84 | 73 | 74 | 80 | 77 | 85 | 81 | 86 | 80,33333333 | 7 |
| 7 | Kadek Dwi Widya Agustin | | 77 | 71 | 67 | 73 | 68 | 68 | 78 | 61 | 65 | 69,88888889 | 14 |
| 8 | Kadek Widya Artasih | | 77 | 64 | 65 | 62 | 64 | 67 | 62 | 62 | 63 | 67,33333333 | 15 |
| 9 | Ketut Arya Adiwiguna | | 83 | 83 | 73 | 74 | 81 | 77 | 85 | 76 | 93 | 80,55555556 | 6 |
| 10 | Ketut Devand Sansara Maha Putra | | 81 | 83 | 72 | 72 | 83 | 85 | 83 | 71 | 74 | 78,22222222 | 9 |
| 11 | Komang Arya Gunawan | | 81 | 69 | 69 | 72 | 67 | 68 | 81 | 69 | 66 | 71,44444444 | 13 |
| 12 | Komang Elina Sritya Agustini | | 83 | 83 | 75 | 78 | 81 | 81 | 83 | 79 | 84 | 80,77777778 | 5 |
| 13 | Komang Sani Sanitri | | 85 | 82 | 86 | 88 | 91 | 89 | 88 | 86 | 88 | 88,22222222 | 1 |
| 14 | Made Angga Putra Yaso | | 82 | 81 | 74 | 63 | 78 | 71 | 84 | 70 | 91 | 76,22222222 | 10 |
| 15 | Putu Jenny Ariyanti | | 79 | 83 | 67 | 60 | 70 | 69 | 63 | 71 | 78 | 73,33333333 | 11 |
| Rerata | | | 81,26667 | 80,33333 | 73,73333 | 74,53333 | 77,53333 | 76,4 | 84,06667 | 73,86667 | 80,6 | 78,037037 | |
| Rank per Mata Pelajaran | | | 2 | 3 | 9 | 7 | 4 | 5 | 1 | 8 | 5 | | |



Lampiran 03. Lembar Uji Instrumen Butir Soal *Pre-test* dan *Post-test*

UJI INSTRUMEN

LEMBAR JAWABAN

Mata Pelajaran Bahasa Indonesia

Nama : Pulu margarita Sutya kirana
 Kelas : 4
 No. absen : 21

88

Berilah tanda silang (X) pada kolom jawaban yang paling tepat!

| No. | Pilihan Jawaban | | | | No. | Pilihan Jawaban | | | |
|-----|-----------------|--------------|--------------|---|-----|-----------------|--------------|--------------|---|
| 1. | a | b | c | d | 11. | a | b | c | d |
| 2. | a | b | c | d | 12. | a | b | c | d |
| 3. | a | b | c | d | 13. | a | b | c | d |
| 4. | a | b | c | d | 14. | a | b | c | d |
| 5. | a | b | c | d | 15. | a | b | c | d |
| 6. | a | b | c | d | 16. | a | b | c | d |
| 7. | a | b | c | d | 17. | a | b | c | d |
| 8. | a | b | c | d | 18. | a | b | c | d |
| 9. | a | b | c | d | 19. | a | b | c | d |
| 10. | a | b | c | d | 20. | a | b | c | d |

| No. | Pilihan Jawaban | | | |
|----------------|-----------------|--------------|--------------|--------------|
| 21. | a | b | c | d |
| 22. | a | b | c | d |
| 23. | a | b | c | d |
| 24. | a | b | c | d |
| 25. | a | b | c | d |

S = 3
 B = 22

Lampiran 04. Instrumen Butir Soal *Pre-test* dan *Post-test*

BUTIR SOAL

PRETEST-POSTTEST

✓ Tujuan 1 (C1 – Mengingat)

Siswa dapat menyimak isi cerita pada *Flipbook* dan menyebutkan tokoh serta alur utama cerita.

1. Siapa nama tokoh utama dalam cerita " Liburan Hari Raya"?
 - A. Made
 - B. Wayan
 - C. Gita
 - D. Komang

Jawaban: A (C1 – Mudah)

2. Ke mana Made pergi bersama keluarganya?
 - A. Kota
 - B. Taman bermain
 - C. Desa
 - D. Sekolah

Jawaban: C (C1 – Mudah)

3. Apa yang membuat Made merasa senang saat tiba di desa?
 - A. Jalanan ramai dan meriah
 - B. Suasana hijau dan asri
 - C. Banyak rumah bertingkat
 - D. Ada toko mainan

Jawaban: B (C1 – Sedang)

4. Apa keinginan Made saat berada di desa?
 - A. Makan es krim
 - B. Belajar menari
 - C. Bermain bola
 - D. Menjual makanan

Jawaban: C (C1 – Mudah)

5. Apa masalah yang ditemukan Made di desa?
 - A. Tidak ada air
 - B. Banyak mobil
 - C. Banyak sampah
 - D. Tidak ada sinyal

Jawaban: C (C1 – Sedang)

✔ Tujuan 2 (C2 – Memahami)

Siswa dapat membaca narasi dengan lancar dan memahami pesan moral serta nilai *Tri Hita Karana* yang terkandung.

6. Mengapa Made ingin membersihkan sampah di desa?

- A. Supaya dipuji dan dihormati
- B. Karena disuruh ibunya
- C. Karena peduli lingkungan
- D. Karena ingin cepat pulang

Jawaban: C (C2 – Sedang)

7. Apa nilai kehidupan yang ditunjukkan Made dalam cerita?

- A. Malas
- B. Egois
- C. Peduli
- D. Ceroboh

Jawaban: C (C2 – Mudah)

8. Apa sikap anak-anak desa sebelum melihat Made memungut sampah?

- A. Sopan
- B. Ramah
- C. Menyalahkan
- D. Antusias membantu

Jawaban: C (C2 – Sedang)

9. Bagaimana perasaan anak-anak desa setelah ikut membersihkan?

- A. Kesal
- B. Senang
- C. Lelah
- D. Bingung

Jawaban: B (C2 – Mudah)

10. Mengapa Made mengajak anak-anak meminta maaf pada Tuhan?

- A. Karena takut
- B. Karena mereka berbohong
- C. Karena mereka mengotori lingkungan
- D. Karena ingin cepat sembahyang dan pulang

Jawaban: C (C2 – Sedang)

✓ Tujuan 3 (C3 – Menerapkan)

Siswa dapat menuliskan pendapat pribadi tentang sikap Made dalam cerita melalui forum diskusi.

11. Jika kamu jadi Made, apa yang kamu lakukan saat melihat sampah?

- A. Membiarkan saja
- B. Menambah sampah
- C. Membersihkannya
- D. Pindah tempat

Jawaban: C (C3 – Sedang)

12. Apa yang akan kamu katakan jika temanmu menuduh tanpa bukti?

- A. Membalas dengan tegas
- B. Diam saja dan menghindar
- C. Menasehati dan sabar
- D. Pergi dari situ

Jawaban: C (C3 – Sulit)

13. Apa pendapatmu tentang sikap anak-anak desa sebelum sadar?

- A. Rajin
- B. Egois
- C. Lucu
- D. Tidak peduli

Jawaban: B (C3 – Sedang)

14. Jika temanmu berbeda asal daerah, apa yang kamu lakukan?

- A. Mengejek dan menyuruhnya pulang
- B. Menjauhi dan memukulnya
- C. Berteman dan menghormati
- D. Menyuruhnya pulang dan tidak peduli

Jawaban: C (C3 – Sedang)

15. Apa pendapatmu jika kamu diperlakukan seperti Made?

- A. Sabar
- B. Membalas
- C. Menyendiri
- D. Menangis

Jawaban: A (C3 – Sedang)

✓ Tujuan 4 (C4 – Menganalisis)

Siswa dapat mengemukakan pendapat dan solusi dari permasalahan tokoh dalam cerita melalui tanya jawab di kelas.

16. Apa penyebab utama masalah dalam cerita?

- A. Anak-anak desa malas bermain
- B. Made mencuri bola
- C. Sampah dan prasangka buruk
- D. Tidak ada guru

Jawaban: C (C4 – Sedang)

17. Apa pelajaran dari cara Made menghadapi masalah?

- A. Marah saat ditolak
- B. Tetap tenang dan baik
- C. Menghindar dari masalah
- D. Mengadu pada orang tua

Jawaban: B (C4 – Sedang)

18. Bagaimana seharusnya anak-anak desa bersikap sejak awal?

- A. Menolak
- B. Menyalahkan
- C. Menolong
- D. Diam saja

Jawaban: C (C4 – Sedang)

19. Apa akibat dari saling menuduh dalam cerita?

- A. Lingkungan jadi bersih
- B. Persahabatan terjalin
- C. Timbul pertengkaran
- D. Semua bahagia

Jawaban: C (C4 – Sedang)

20. Bagaimana Made membantu memperbaiki hubungan sosial antar anak desa?

- A. Membuat mereka berdebat
- B. Membiarkan mereka membuang sampah di lapangan
- C. Memberi contoh yang baik
- D. Pergi meninggalkan mereka

Jawaban: C (C4 – Sulit)

Lampiran 05. Modul Ajar

MODUL AJAR

Implementasi Bahan Ajar *Flipbook*

| IDENTITAS | |
|------------------|--------------------------------|
| Instansi/Sekolah | : SD Negeri 2 Penglatan |
| Jenjang | : Sekolah Dasar |
| Fase/Kelas | : B/III |
| Tahun | : 2024/2025 |
| Mata Pelajaran | : Bahasa Indonesia |
| Materi | : Bab 8: Sahabat dari Seberang |

| Capaian per-Elemen Pembelajaran Fase B | |
|--|--|
| Menyimak | Peserta didik mampu memahami ide pokok (gagasan) suatu pesan lisan, informasi dari media audio, teks aural (teks yang dibacakan dan/atau didengar), dan instruksi lisan yang berkaitan dengan tujuan berkomunikasi. Peserta didik mampu memahami dan memaknai teks narasi yang dibacakan atau dari media audio. |
| Membaca dan Memirsa | Peserta didik mampu memahami pesan dan informasi tentang kehidupan sehari-hari, teks narasi, dan puisi anak dalam bentuk cetak atau elektronik. Peserta didik mampu membaca kata-kata baru dengan pola kombinasi huruf yang telah dikenalnya dengan fasih. Peserta didik mampu memahami ide pokok dan ide pendukung pada teks informatif. Peserta didik mampu menjelaskan hal-hal yang dihadapi oleh tokoh cerita pada teks narasi. Peserta didik mampu memaknai kosakata baru dari teks yang dibaca atau tayangan yang dipirsa sesuai dengan topik. |
| Berbicara dan Mempresentasikan | Peserta didik mampu berbicara dengan pilihan kata dan sikap tubuh/gestur yang santun, menggunakan volume dan intonasi yang tepat sesuai konteks. Peserta didik mengajukan dan menanggapi pertanyaan, jawaban, pernyataan, penjelasan dalam suatu percakapan dan diskusi dengan aktif. Peserta didik mampu mengungkapkan gagasan dalam suatu percakapan dan diskusi dengan mematuhi tata caranya. Peserta didik mampu menceritakan kembali suatu informasi yang dibaca atau didengar dari teks narasi dengan topik yang beraneka ragam. |

| | |
|---|---|
| Menulis | Peserta didik mampu menulis teks narasi, teks deskripsi, teks rekon, teks prosedur, dan teks eksposisi dengan rangkaian kalimat yang beragam, informasi yang rinci dan akurat dengan topik yang beragam. Peserta didik terampil menulis tegak bersambung. |
| Tujuan Pembelajaran | |
| <ol style="list-style-type: none"> Siswa dapat menyimak isi cerita dan menyebutkan tokoh serta alur utama cerita dengan benar. Siswa dapat membaca narasi dengan lancar dan memahami pesan moral serta nilai <i>Tri Hita Karana</i> yang terkandung dengan tepat. Siswa dapat menuliskan pendapat pribadi tentang sikap tokoh dalam cerita melalui diskusi dengan baik dan sopan. Siswa dapat mengemukakan pendapat dan solusi dari permasalahan tokoh dalam cerita melalui tanya jawab di kelas. | |
| Profil Pelajar Pancasila | |
| <ol style="list-style-type: none"> Mandiri Kreatif Beriman dan bertakwa kepada Tuhan Yang Maha Esa | |
| Target | Siswa Reguler |
| Jumlah Siswa | 15 anak |
| Metode | Kontekstual Literatif |
| Fasilitas Pendukung | <ol style="list-style-type: none"> Laptop Speaker Proyektor Internet |
| Sumber Belajar | Bahan Ajar <i>Flipbook</i> Berbasis <i>Tri Hita Karana</i> https://heyzine.com/flip-book/91f6a99b76.html |

Tahap Pengenalan Konteks (*Contextual Introduction*)

- Guru membuka pelajaran dengan pertanyaan pemantik kontekstual, seperti: “Apa yang harus kita lakukan jika melihat sampah berserakan di lingkungan?”
- Siswa diperkenalkan pada nilai *Tri Hita Karana* secara sederhana: hubungan dengan Tuhan, sesama, dan alam.
- Flipbook* komik ditayangkan secara interaktif di layar proyektor di depan kelas.

Tahap Aktivasi Literasi (*Literacy Activation*)

1. Siswa menonton dan membaca isi cerita pada *Flipbook* dengan fokus pada tokoh, alur, dan permasalahan yang dihadapi Made.
2. Setelah menyimak, siswa mengerjakan kuis *Wordwall* untuk menguji daya ingat terhadap isi cerita dan tokoh.
3. Guru memandu siswa menelaah pesan moral dalam cerita, terutama yang berkaitan dengan *Tri Hita Karana*, melalui tanya jawab ringan.

Tahap Refleksi Kritis (*Contextual Reflection*)

1. Siswa diminta untuk menuliskan pendapat pribadi terhadap tindakan tokoh Made melalui forum Padlet yang sudah disediakan.
2. Siswa belajar cara mengetik kalimat dengan struktur baik dan sopan dalam forum digital.
3. Guru memoderasi forum dan menunjukkan beberapa pendapat siswa sebagai bahan diskusi.

Tahap Eksplorasi dan Diskusi (*Analytical Exploration*)

1. Guru membagi siswa ke dalam kelompok kecil untuk menganalisis masalah dalam cerita (konflik sosial dan lingkungan).
2. Tiap kelompok berdiskusi dan merumuskan solusi terhadap masalah sosial dan lingkungan, serta nilai-nilai *Tri Hita Karana* yang bisa diterapkan.
3. Kelompok mempresentasikan hasil analisis secara singkat dalam diskusi klasikal.
4. Guru memberikan penguatan nilai karakter dan literasi budaya lokal dalam proses diskusi.

Tahap Penutup dan Refleksi Personal

a. Penilaian dan Umpan Balik

Siswa mengerjakan kuis interaktif untuk mengukur pemahaman mereka, dan guru memberikan umpan balik secara langsung.

b. Refleksi

Guru menyampaikan pesan moral dan kesimpulan cerita. Lalu siswa mengisi refleksi singkat secara lisan atau tertulis: “Apa nilai yang paling saya pelajari dari cerita ini?”

Lampiran 06. Storyboard

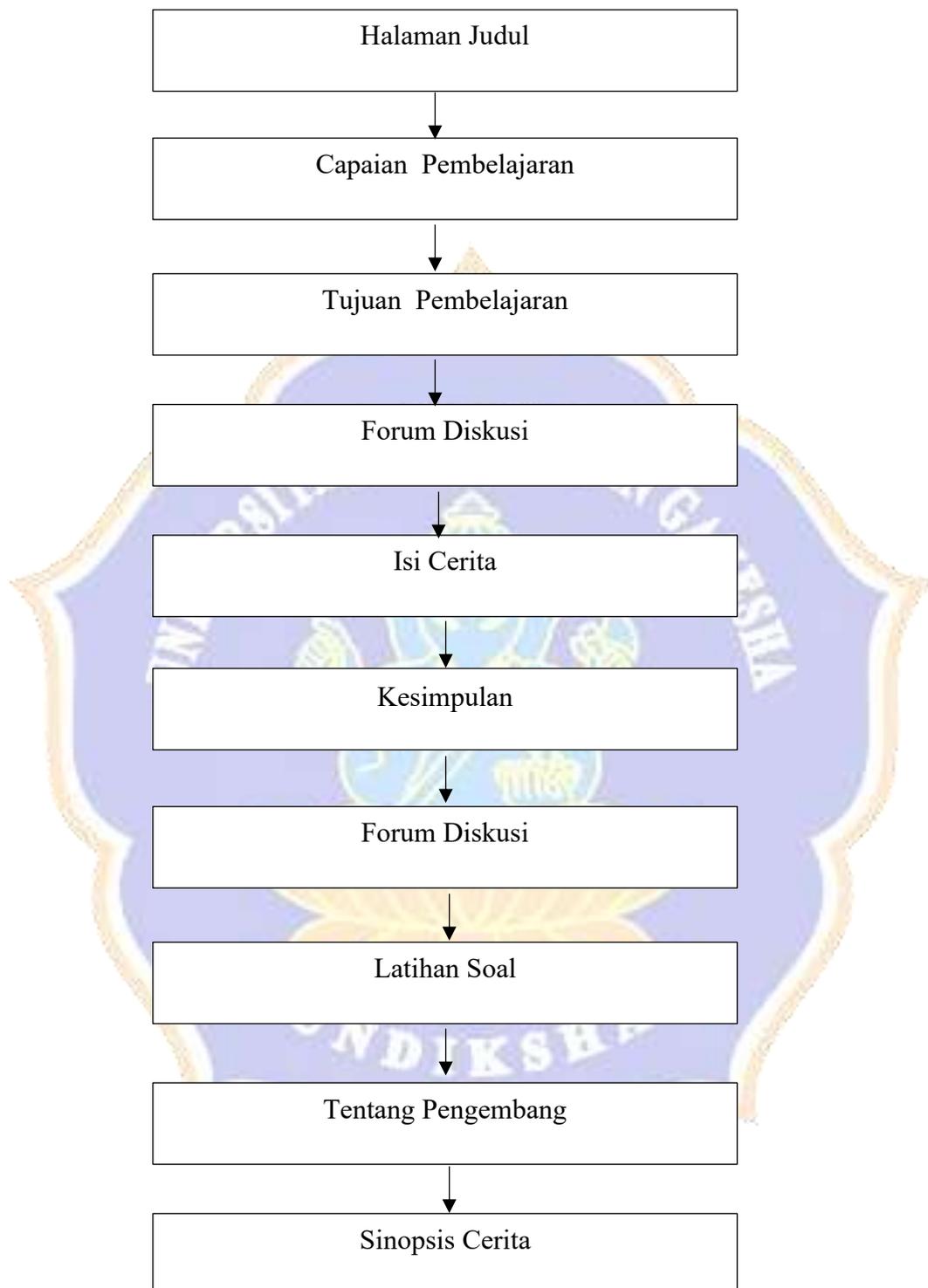
| Visual | Keterangan |
|--|---|
| <div style="border: 1px solid black; padding: 10px; text-align: center;"> <div style="border: 1px solid black; display: inline-block; padding: 5px; margin-bottom: 10px;">Judul <i>Flipbook</i></div> <div style="border: 1px solid black; display: inline-block; padding: 5px;">Nama pengembang</div> </div> | <p>1. Halaman Judul <i>Tri Hita Karana</i>: Liburan Hari Raya. Bahasa Indonesia Kelas III Sekolah Dasar. Oleh Ni Wayan Sindha Arya Niti</p> |
| <div style="border: 1px solid black; padding: 10px; text-align: center;"> <div style="border: 1px solid black; display: inline-block; padding: 5px; margin-bottom: 10px;">Capaian Pembelajaran</div> <div style="border: 1px solid black; display: inline-block; padding: 5px;">Uraian Capaian Pembelajaran</div> </div> | <p>2. Capaian Pembelajaran Siswa mampu memahami isi teks cetak/elektronik tentang kehidupan sehari-hari dan narasi, membaca kata baru dengan tepat, mengidentifikasi ide pokok dan pendukung, menjelaskan permasalahan tokoh, serta memaknai kosakata baru sesuai topik dengan tepat.</p> |
| <div style="border: 1px solid black; padding: 10px; text-align: center;"> <div style="border: 1px solid black; display: inline-block; padding: 5px; margin-bottom: 10px;">Tujuan Pembelajaran</div> <div style="border: 1px solid black; display: inline-block; padding: 5px;">Uraian Tujuan Pembelajaran</div> </div> | <p>3. Tujuan Pembelajaran Siswa dapat menyimak isi cerita dan menyebutkan tokoh serta alur utama cerita dengan benar. Siswa dapat membaca narasi dengan lancar dan memahami pesan moral yang terkandung dengan tepat. Siswa dapat menuliskan pendapat pribadi tentang sikap tokoh dalam cerita melalui diskusi dengan baik dan sopan. Siswa dapat mengemukakan pendapat dari cerita melalui diskusi antar siswa dengan baik.</p> |

| | |
|--|---|
| <div data-bbox="424 253 815 322" style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center;">Forum Diskusi</div> <div data-bbox="424 344 815 472" style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center;">Sisipan web <i>Padlet</i> untuk forum diskusi.</div> | <p>4. Forum diskusi Berisi himbauan untuk silahkan klik tombol buka, lalu klik + untuk menulis dan memulai diskusi.</p> |
| <p>Narasi</p> <div data-bbox="632 573 884 723" style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center;">Gambar keluarga Made naik mobil.</div> | <p>5. Narasi Awal Cerita Suatu pagi yang cerah, Made berangkat ke desa untuk liburan hari raya bersama ayah dan ibunya.</p> |
| <p>Narasi</p> <div data-bbox="632 909 884 1021" style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center;">Made dan ayah ibunya berjalan.</div> | <p>6. Dialog Pembuka Suasana desa yang asri dan hijau membuat Made sangat senang. Banyak hal yang ingin dia lakukan nanti. Made: "Ayah, Ibu, Aku ingin bermain bola disini nanti!"</p> |
| <p>Narasi</p> <div data-bbox="491 1182 743 1301" style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center;">Made berjalan di sekitar desa</div> | <p>7. Pemicu Masalah Dia berjalan-jalan di sekitar desa, namun terlihat banyak sampah di sekitarnya. Made: " Mengapa banyak sampah berserakan di desa seindah ini?"</p> |
| <p>Narasi</p> <div data-bbox="453 1507 804 1612" style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center;">Made berpikir cara menuntaskan masalah.</div> | <p>8. Tindakan Tokoh Utama Dia berniat mencari teman untuk membersihkan sampah-sampah tersebut. Made: " Aku harus mencari teman untuk membersihkan ini!"</p> |

| | | | |
|---|---|---|--|
| <p style="text-align: center;">Narasi</p> <table border="1" style="width: 100%;"> <tr> <td style="width: 50%; padding: 5px;">Made meminta anak desa memungut sampah.</td> <td style="width: 50%; padding: 5px;">Anak desa bersikap acuh dan berprasangka buruk.</td> </tr> </table> | Made meminta anak desa memungut sampah. | Anak desa bersikap acuh dan berprasangka buruk. | <p>9. Konflik Awal Pada saat Made meminta anak-anak sekitar untuk sama-sama membersihkan sampah tersebut, mereka malah menolak. Made: ” Apa kalian mau bantu aku membersihkan sampah-sampah ini?” Anak Desa 1: ” Kamu mengejek desa kami kotor ya?” Anak Desa 2: ” Dasar anak kota!”</p> |
| Made meminta anak desa memungut sampah. | Anak desa bersikap acuh dan berprasangka buruk. | | |
| <p style="text-align: center;">Narasi</p> <table border="1" style="width: 100%;"> <tr> <td style="width: 50%; padding: 5px;">Made duduk sendirian dan kecewa.</td> <td style="width: 50%; padding: 5px;">Anak desa saling menyalahkan satu sama lain.</td> </tr> </table> | Made duduk sendirian dan kecewa. | Anak desa saling menyalahkan satu sama lain. | <p>10. Puncak Konflik Anak-anak lain saling menyalahkan tentang sampah tersebut, dan malah tidak menghiraukan Made hanya karena ia anak kota. Anak Desa 1: ” Itu sampahmu, ayo pungut! Kita malu gara-gara kelakuanmu!” Anak Desa 2: ” Siapa bilang?! Itu bukan punyaku! Jangan asal menuduh!” Made: ” Mengapa mereka malah bertengkar?”</p> |
| Made duduk sendirian dan kecewa. | Anak desa saling menyalahkan satu sama lain. | | |
| <p style="text-align: center;">Narasi</p> <table border="1" style="width: 100%;"> <tr> <td style="width: 50%; padding: 5px;">Made memungut sampah.</td> <td style="width: 50%; padding: 5px;">Anak desa merasa malu.</td> </tr> </table> | Made memungut sampah. | Anak desa merasa malu. | <p>11. Konflik Mereda Di saat anak-anak lain berdebat mengenai sampah, Made memungut sampah-sampah tersebut, sehingga anak-anak lain merasa malu.</p> |
| Made memungut sampah. | Anak desa merasa malu. | | |
| <p style="text-align: center;">Narasi</p> <table border="1" style="width: 100%;"> <tr> <td style="width: 50%; padding: 5px;">Made memaafkan mereka</td> <td style="width: 50%; padding: 5px;">Anak desa meminta maaf.</td> </tr> </table> | Made memaafkan mereka | Anak desa meminta maaf. | <p>12. Tindakan Pawongan Karena malu, mereka meminta maaf ke Made, dan Made meminta mereka sebaiknya meminta maaf kepada Tuhan saja. Anak Desa: ” Maafkan kami ya, seharusnya kamu tidak perlu memungut sampah, itu salah kami.”</p> |
| Made memaafkan mereka | Anak desa meminta maaf. | | |

| | |
|--|---|
| | <p>Made: ” Sudah aku maafkan, tapi kalian harus meminta maaf kepada Tuhan dahulu ya!”</p> |
| <p style="text-align: center;">Narasi</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 5px auto; width: 80%;"> <p>Suasana persembahyangan, anak desa meminta maaf kepada Tuhan karena mengotori lingkungan.</p> </div> | <p>13. Tindakan Prahyanan Sebagai bentuk permintaan maaf ke Tuhan, anak-anak itu melaksanakan sembahyang ke Pura terdekat.</p> |
| <p style="text-align: center;">Narasi</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 5px auto; width: 80%;"> <p>Made dan anak desa memungut sampah di lapangan.</p> </div> | <p>14. Tindakan Palemahan Made dan anak-anak yang lain akhirnya membersihkan lingkungan sekitar bersama-sama.</p> |
| <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 5px auto; width: 80%;"> <p style="text-align: center;">Kesimpulan</p> </div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 5px auto; width: 80%;"> <p style="text-align: center;">Uraian Kesimpulan</p> </div> | <p>15. Kesimpulan Cerita Cerita Made menunjukkan pentingnya <i>Tri Hita Karana</i>, yaitu hidup rukun dengan sesama, Tuhan, dan alam. Made peduli pada lingkungan dengan memungut sampah, mengajak teman-temannya bekerja sama, dan mengingatkan mereka untuk berdoa dan minta maaf kepada Tuhan. Dengan begitu, mereka bisa hidup bersih, rukun, dan bahagia bersama.</p> |
| <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 5px auto; width: 80%;"> <p style="text-align: center;">Forum Diskusi</p> </div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 5px auto; width: 80%;"> <p style="text-align: center;">Sisipan web <i>Padlet</i> untuk forum diskusi.</p> </div> | <p>16. Forum Diskusi Akhir Berisi himbauan untuk silahkan klik tombol buka, lalu klik + untuk menulis dan memulai diskusi.</p> |

| | |
|--|---|
| <div data-bbox="419 266 813 344" style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center;">Latihan Soal</div> <div data-bbox="419 360 813 472" style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center;">Sisipan web <i>Wordwall</i> untuk latihan soal.</div> | <p>17. Latihan Soal Terdiri dari 10 soal kuis tentang cerita yang disajikan.</p> |
| <div data-bbox="419 566 813 645" style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center;">Tentang Pengembang</div> <div data-bbox="419 656 813 768" style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center;">Pemaparan tentang pengembang</div> | <p>18. Tentang Pengembang Media pembelajaran <i>Flipbook</i> mata pelajaran Bahasa Indonesia berbasis <i>Tri Hita Karana</i> untuk kelas III SD ini dikembangkan oleh Ni Wayan Sindha Arya Niti yang mana adalah seorang mahasiswi program studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar. Media dikembangkan untuk tujuan pemenuhan tugas penelitian skripsi yang dilaksanakan di SD Negeri 2 Penglatan. Pembimbing: Dr. Ni Wayan Rati, S.Pd., M.Pd. Dr. Gusti Ayu Putu Sukma Trisna, S.Pd., M.Pd.</p> |
| <div data-bbox="419 1305 813 1384" style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center;">Sinopsis Cerita</div> <div data-bbox="419 1395 813 1507" style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center;">Paparan sinopsis cerita.</div> | <p>19. Sinopss Cerita Made pergi liburan ke desa bersama orang tuanya. Ia senang melihat alam yang indah, tapi sedih karena banyak sampah berserakan. Saat mengajak anak-anak desa membersihkan sampah, mereka menolak dan meremehkannya. Made tetap membersihkan sendiri sampai anak-anak merasa malu dan akhirnya mau membantu. Mereka juga bersembahyang untuk meminta maaf kepada Tuhan. Akhirnya, mereka bekerja sama menjaga kebersihan dan bermain bersama dengan gembira.</p> |

Lampiran 07. Flowchart

Lampiran 08. Uji Judges

PENJELASAN DAN KETENTUAN TENTANG BAHAN UJI DAN CARA
PADA UJI UPTI AJARAN BAHASA INDONESIA UPTU, MENYINGKATKAN
KEBERHASILAN BELAJAR DAN MENINGKATKAN
KUALITAS PEMBELAJARAN

**LEMBAR PENILAIAN INSTRUMEN UJI DAN CARA
MATERI PEMBELAJARAN**

| No | Kategori | Sub-kategori | | Berkas | |
|---------------------------------|--------------------------------------|--------------|--------------|--------|--------------|
| | | Berkas | Tidak Berkas | Berkas | Tidak Berkas |
| A. Aspek Isi | | | | | |
| 1 | Kejelasan dan ketepatan isi materi | ✓ | | ✓ | |
| 2 | Kejelasan dan ketepatan bahasa | ✓ | | ✓ | |
| 3 | Kejelasan dan ketepatan gambar | ✓ | | ✓ | |
| 4 | Kejelasan dan ketepatan tabel | ✓ | | ✓ | |
| B. Aspek Bahasa | | | | | |
| 1 | Kejelasan dan ketepatan bahasa | ✓ | | ✓ | |
| 2 | Kejelasan dan ketepatan kalimat | ✓ | | ✓ | |
| 3 | Kejelasan dan ketepatan kata | ✓ | | ✓ | |
| 4 | Kejelasan dan ketepatan tanda baca | ✓ | | ✓ | |
| C. Aspek Cara dan Materi | | | | | |
| 1 | Kejelasan dan ketepatan cara | ✓ | | ✓ | |
| 2 | Kejelasan dan ketepatan materi | ✓ | | ✓ | |
| 3 | Kejelasan dan ketepatan gambar | ✓ | | ✓ | |
| 4 | Kejelasan dan ketepatan tabel | ✓ | | ✓ | |
| D. Aspek Keterampilan | | | | | |
| 1 | Kejelasan dan ketepatan keterampilan | ✓ | | ✓ | |
| 2 | Kejelasan dan ketepatan keterampilan | ✓ | | ✓ | |
| 3 | Kejelasan dan ketepatan keterampilan | ✓ | | ✓ | |
| 4 | Kejelasan dan ketepatan keterampilan | ✓ | | ✓ | |
| E. Aspek Keterampilan | | | | | |
| 1 | Kejelasan dan ketepatan keterampilan | ✓ | | ✓ | |
| 2 | Kejelasan dan ketepatan keterampilan | ✓ | | ✓ | |
| 3 | Kejelasan dan ketepatan keterampilan | ✓ | | ✓ | |
| 4 | Kejelasan dan ketepatan keterampilan | ✓ | | ✓ | |

**LEMBAR PENILAIAN INSTRUMEN UJI DAN CARA
MATERI PEMBELAJARAN**

| No | Kategori | Sub-kategori | | Berkas | |
|---------------------------------|--------------------------------------|--------------|--------------|--------|--------------|
| | | Berkas | Tidak Berkas | Berkas | Tidak Berkas |
| A. Aspek Isi | | | | | |
| 1 | Kejelasan dan ketepatan isi materi | ✓ | | ✓ | |
| 2 | Kejelasan dan ketepatan bahasa | ✓ | | ✓ | |
| 3 | Kejelasan dan ketepatan gambar | ✓ | | ✓ | |
| 4 | Kejelasan dan ketepatan tabel | ✓ | | ✓ | |
| B. Aspek Bahasa | | | | | |
| 1 | Kejelasan dan ketepatan bahasa | ✓ | | ✓ | |
| 2 | Kejelasan dan ketepatan kalimat | ✓ | | ✓ | |
| 3 | Kejelasan dan ketepatan kata | ✓ | | ✓ | |
| 4 | Kejelasan dan ketepatan tanda baca | ✓ | | ✓ | |
| C. Aspek Cara dan Materi | | | | | |
| 1 | Kejelasan dan ketepatan cara | ✓ | | ✓ | |
| 2 | Kejelasan dan ketepatan materi | ✓ | | ✓ | |
| 3 | Kejelasan dan ketepatan gambar | ✓ | | ✓ | |
| 4 | Kejelasan dan ketepatan tabel | ✓ | | ✓ | |
| D. Aspek Keterampilan | | | | | |
| 1 | Kejelasan dan ketepatan keterampilan | ✓ | | ✓ | |
| 2 | Kejelasan dan ketepatan keterampilan | ✓ | | ✓ | |
| 3 | Kejelasan dan ketepatan keterampilan | ✓ | | ✓ | |
| 4 | Kejelasan dan ketepatan keterampilan | ✓ | | ✓ | |
| E. Aspek Keterampilan | | | | | |
| 1 | Kejelasan dan ketepatan keterampilan | ✓ | | ✓ | |
| 2 | Kejelasan dan ketepatan keterampilan | ✓ | | ✓ | |
| 3 | Kejelasan dan ketepatan keterampilan | ✓ | | ✓ | |
| 4 | Kejelasan dan ketepatan keterampilan | ✓ | | ✓ | |

Masukkan, Simm, dan Komentar:

4.

5.

6.

Singaraja,
Judges,

Prof. Dr. I Made Teguh, S.Pd., M.Pd.
NIP. 197108152001121001

LEMBAR PENILAIAN INSTRUMEN BAHAN AJAR FLIPPED
AHLI MEDIA PEMBELAJARAN

| No. | Kriteria | Skor | |
|--------------------------------|---|-------------------------------------|--------------------------|
| | | Ya | Tidak |
| A. Aspek Materi | | | |
| 1. | Apakah materi yang disajikan | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 2. | Tujuan pembelajaran disampaikan dengan jelas | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 3. | Pengetahuan dan keterampilan yang akan dicapai terdapat pada materi | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 4. | Pemahaman dasar yang terdapat pada materi | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| B. Aspek Kebermanaknaan | | | |
| 5. | Bahan yang disajikan menarik dan tidak membosankan | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 6. | Bahan yang disajikan dapat dipraktikkan | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| C. Aspek Penyajian | | | |
| 7. | Materi yang disajikan sistematis | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 8. | Penggunaan bahasa yang baik | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 9. | Materi yang disajikan menarik | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 10. | Visual yang disajikan menarik | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 11. | Diagram yang disajikan menarik | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 12. | Contoh yang disajikan menarik | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 13. | Contoh yang disajikan menarik | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 14. | Diagram yang disajikan menarik | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 15. | Diagram yang disajikan menarik | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 16. | Diagram yang disajikan menarik | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 17. | Diagram yang disajikan menarik | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |



| No. | Kriteria | Skor | |
|--------------------------------|---|-------------------------------------|--------------------------|
| | | Ya | Tidak |
| A. Aspek Kebermanaknaan | | | |
| 1. | Contoh yang disajikan menarik dan tidak membosankan | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 2. | Bahan yang disajikan dapat dipraktikkan | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 3. | Bahan yang disajikan dapat dipraktikkan | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| B. Aspek Kebermanaknaan | | | |
| 4. | Contoh yang disajikan menarik dan tidak membosankan | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 5. | Bahan yang disajikan dapat dipraktikkan | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 6. | Bahan yang disajikan dapat dipraktikkan | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| C. Aspek Kebermanaknaan | | | |
| 7. | Contoh yang disajikan menarik dan tidak membosankan | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 8. | Bahan yang disajikan dapat dipraktikkan | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 9. | Bahan yang disajikan dapat dipraktikkan | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| D. Aspek Kebermanaknaan | | | |
| 10. | Contoh yang disajikan menarik dan tidak membosankan | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 11. | Bahan yang disajikan dapat dipraktikkan | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 12. | Bahan yang disajikan dapat dipraktikkan | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| E. Aspek Kebermanaknaan | | | |
| 13. | Contoh yang disajikan menarik dan tidak membosankan | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 14. | Bahan yang disajikan dapat dipraktikkan | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 15. | Bahan yang disajikan dapat dipraktikkan | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |

Masukan, Saran, dan Komentar:

1.
2.
3.

Singaraja,
Judges,

Ni Putu Kusuma Widiastuti, M.Pd.
NIP. 198902152024212001

Lampiran 09. Surat Validasi Media Pembelajaran Produk Penelitian

| | | |
|--|---|------------------------|
| | KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN, RISET, DAN TEKNOLOGI | |
| | UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA | |
| | FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN | |
| | Jalan Udayana Nomor 11, Singaraja 81116 | |
| | Laman : https://fip.undiksha.ac.id Surel : fip@undiksha.ac.id | |
| Nomor | : 7411/UN48.10.6/LT/2025 | Singaraja, 21 Mei 2025 |
| Lampiran | : - | |
| Hal | : Validasi Media Pembelajaran Produk Penelitian | |
| Yth. | Dr. I Kadek Suartama, S.Pd., M.Pd. Alexander Hamonangan Simamora, S.E., M.Pd. Ni Putu Kusuma Widiastuti, M.Pd. di tempat | |
| | Dengan hormat, dalam rangka melengkapi syarat-syarat perkuliahan Mata Kuliah Skripsi Fakultas Ilmu Pendidikan Universitas Pendidikan Ganesha, mohon agar mahasiswa kami dapat diterima dan diberikan keterangan guna Validasi Media Pembelajaran Produk Penelitian di instansi yang Bapak/Ibu pimpin. Adapun mahasiswa tersebut adalah sebagai berikut. | |
| Nama | : Ni Wayan Sindha Arya Niti | |
| NIM | : 1811031142 | |
| Program Studi | : Pendidikan Guru Sekolah Dasar | |
| | Demikian surat ini disampaikan atas kesediaan dan kerjasamanya kami ucapkan terima kasih. | |
| | Ketua Jurusan | |
| | | |
| | Dr. I Gede Astawan, S.Pd., M.Pd. NIP. 198408202012121004 | |
| http://fip.undiksha.ac.id Fakultas Ilmu Pendidikan fipundiksha FIP Undiksha 0677 8811 6905 | | |

Lampiran 10. Instrumen Penilaian Ahli Isi Pembelajaran

INSTRUMEN PENILAIAN PRODUK

REVIEW AHLI ISI PEMBELAJARAN

Nama : Ni Putu Kusuma Widiastuti, M.Pd.
 NIP : 198902152024212001
 Jabatan : Dosen
 Instansi : Universitas Pendidikan Ganesha

1. Tujuan

Penggunaan instrumen ini bertujuan untuk mengukur kelayakan dari "Pengembangan Bahan Ajar *Flipbook* Berbasis Tri Hita Karana pada Mata Pelajaran Bahasa Indonesia untuk Meningkatkan Literasi Siswa Kelas III Sekolah Dasar", yang telah dikembangkan.

2. Petunjuk

- Mohon untuk membaca indikator penilaian dengan seksama.
- Lembar instrumen ini diisi oleh ahli isi materi pembelajaran.
- Amatilah produk yang ditampilkan.
- Mohon berikan tanda cek (√) pada kolom skala penilaian yang sesuai dengan penilaian Anda.
- Rentangan skala tiap komponen penilaian menggunakan skala 5, dengan keterangan sebagai berikut.

Keterangan Skala

| Skor | Keterangan |
|------|-------------------|
| 5 | Sangat Baik |
| 4 | Baik |
| 3 | Cukup |
| 2 | Tidak Baik |
| 1 | Sangat Tidak Baik |

- Komentar dan saran yang Bapak/Ibu berikan mohon diisi pada kolom yang telah disediakan.

3. Instrumen Uji Coba Ahli Isi Pembelajaran

| No. | Kriteria | Skor | | | | |
|----------------------------------|---|------|---|---|---|---|
| | | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| Aspek Kurikulum | | | | | | |
| 1. | Cerita sesuai dengan capaian dan tujuan pembelajaran. | | | | | ✓ |
| 2. | Mendukung penguatan kompetensi literasi membaca. | | | | | ✓ |
| 3. | Mencerminkan nilai-nilai atau pesan edukatif. | | | | | ✓ |
| Aspek Ketepatan Isi | | | | | | |
| 4. | Isi cerita narasi bebas dari kesalahan informasi. | | | | | ✓ |
| 5. | Teks dan aktivitas relevan dan konsisten dengan cerita. | | | | ✓ | |
| 6. | Pertanyaan kuis sesuai isi cerita dan tidak ambigu. | | | | | ✓ |
| Aspek Keterbacaan | | | | | | |
| 7. | Cerita sederhana sesuai tingkat pemahaman siswa. | | | | | ✓ |
| 8. | Kalimat-kalimat dalam cerita sederhana dan efektif. | | | | ✓ | |
| 9. | Teks mudah dibaca dan dipahami oleh siswa SD. | | | | | ✓ |
| Aspek Inklusivitas Konten | | | | | | |
| 10. | Cerita mencerminkan konteks sosial siswa. | | | | | ✓ |
| 11. | Tidak ada unsur diskriminatif atau bias dalam isi cerita. | | | | | ✓ |
| Aspek Visual | | | | | | |
| 12. | Gambar mendukung pemahaman isi cerita. | | | | | ✓ |
| 13. | Mencerminkan karakter dan peristiwa dalam teks. | | | | | ✓ |
| Aspek Evaluasi | | | | | | |
| 14. | Soal kuis mengukur pemahaman isi secara tepat. | | | | | ✓ |
| 15. | Mencakup kemenarikan literal dan evaluatif. | | | | | ✓ |

4. Komentar dan Saran Ahli Isi Pembelajaran

Mohon menuliskan butir-butir revisi pada kolom komentar dan saran berikut.

- Tambahkan keatsury.
- Perbaiki pemberian pada dialog dan nomor.

5. Kesimpulan

Lingkari pada abjad sesuai dengan kesimpulan:

- a. Layak untuk digunakan
- b. Layak untuk digunakan dengan revisi
- c. Tidak layak untuk digunakan

Singaraja,

Ahli Isi Pembelajaran,


Ni Putu Kusuma Widiastuti, M.Pd
NIP 19890215224212001



Lampiran 11. Instrumen Penilaian Ahli Desain Pembelajaran

INSTRUMEN PENILAIAN PRODUK REVIEW AHLI DESAIN PEMBELAJARAN

Nama : Dr. I Kadek Suartama, S.Pd., M.Pd.
NIP : 198104142006041001
Jabatan : Dosen
Instansi : Universitas Pendidikan Ganesha

1. Tujuan

Penggunaan instrumen ini bertujuan untuk mengukur kelayakan dari “Pengembangan Bahan Ajar *Flipbook* Berbasis Tri Hita Karana pada Mata Pelajaran Bahasa Indonesia untuk Meningkatkan Literasi Siswa Kelas III Sekolah Dasar”, yang telah dikembangkan.

2. Petunjuk

- a. Mohon untuk membaca indikator penilaian dengan seksama.
- b. Lembar instrumen ini diisi oleh ahli desain pembelajaran.
- c. Amatilah produk yang ditampilkan.
- d. Mohon berikan tanda cek (√) pada kolom skala penilaian yang sesuai dengan penilaian Anda.
- e. Rentangan skala tiap komponen penilaian menggunakan skala 5, dengan keterangan sebagai berikut.

Keterangan Skala

| Skor | Keterangan |
|------|-------------------|
| 5 | Sangat Baik |
| 4 | Baik |
| 3 | Cukup |
| 2 | Tidak Baik |
| 1 | Sangat Tidak Baik |

- f. Komentar dan saran yang Bapak/Ibu berikan mohon diisi pada kolom yang telah disediakan.

3. Instrument Uji Coba Ahli Desain Pembelajaran

| No. | Kriteria | Skor | | | | |
|-----------------------------|--|------|---|---|---|---|
| | | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| Aspek Kurikulum | | | | | | |
| 1. | Tujuan dan capaian pembelajaran tergambar jelas. | | | | ✓ | |
| 2. | Cerita mendukung pencapaian literasi. | | | | | ✓ |
| 3. | Kuis sesuai dengan tujuan dan capaian pembelajaran. | | | | ✓ | |
| Aspek Kebermaknaan | | | | | | |
| 4. | Cerita narasi mengandung pesan moral yang bermakna. | | | | | ✓ |
| 5. | Materi disajikan relevan dengan kehidupan siswa. | | | | ✓ | |
| 6. | Mendorong siswa untuk berpikir kritis dan reflektif. | | | | | ✓ |
| Aspek Interaktivitas | | | | | | |
| 6. | Kuis menarik dan membuat siswa aktif berpikir. | | | | ✓ | |
| 7. | Mudah dinavigasi (pindah halaman, kembali, dan kuis). | | | | | ✓ |
| 8. | Memberi ruang eksplorasi dan interaksi mandiri. | | | | ✓ | |
| Aspek Kognitif | | | | | | |
| 9. | Tingkat kesulitan materi dan kuis sesuai dengan jenjang. | | | | ✓ | |
| 10. | Mendorong stimulus literasi. | | | | ✓ | |
| Aspek Penyajian | | | | | | |
| 12. | Urutan cerita dan kuis sudah logis dan sistematis. | | | | ✓ | |
| 13. | Tidak ada lompatan narasi yang membingungkan. | | | | | ✓ |
| Aspek Estetika | | | | | | |
| 14. | Desain layout mendukung kenyamanan membaca siswa. | | | | | ✓ |
| 15. | Font dan layout konsisten dan sesuai standar bahan ajar. | | | | ✓ | |

4. Komentar dan Saran Ahli Desain Pembelajaran

Mohon menuliskan butir-butir revisi pada kolom komentar dan saran berikut.

1. Rumus tujuan Pembelajaran sebaiknya mengandung A, B, C, D
2. Aksor bil, fus Kyir dicek

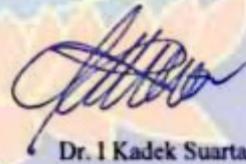
5. Kesimpulan

Lingkari pada abjad sesuai dengan kesimpulan:

- a. Layak untuk digunakan
- b. Layak untuk digunakan dengan revisi
- c. Tidak layak untuk digunakan

Singaraja,

Ahli Desain Pembelajaran,



Dr. I Kadek Suartama, S.Pd., M.Pd.

NIP. 198104142006041001

Lampiran 12. Instrumen Penilaian Ahli Media Pembelajaran

INSTRUMEN PENILAIAN PRODUK

REVIEW AHLI MEDIA PEMBELAJARAN

Nama : Alexander Hamonangan Simamora, S.E., M.Pd.
NIP : 198807062015041001
Jabatan : Dosen
Instansi : Universitas Pendidikan Ganesha

1. Tujuan

Penggunaan instrumen ini bertujuan untuk mengukur kelayakan dari "Pengembangan Bahan Ajar *Flipbook* Berbasis Tri Hita Karana pada Mata Pelajaran Bahasa Indonesia untuk Meningkatkan Literasi Siswa Kelas III Sekolah Dasar", yang telah dikembangkan.

2. Petunjuk

- a. Mohon untuk membaca indikator penilaian dengan seksama.
- b. Lembar instrumen ini diisi oleh ahli media pembelajaran.
- c. Amatilah produk yang ditampilkan.
- d. Mohon berikan tanda cek (✓) pada kolom skala penilaian yang sesuai dengan penilaian Anda.
- e. Rentangan skala tiap komponen penilaian menggunakan skala 4 dengan keterangan sebagai berikut.

Keterangan Skala

| Skor | Keterangan |
|------|-------------------|
| 5 | Sangat Baik |
| 4 | Baik |
| 3 | Cukup |
| 2 | Tidak Baik |
| 1 | Sangat Tidak Baik |

- f. Komentor dan saran yang Bapak/Ibu berikan mohon diisi pada kolom yang telah disediakan.

3. Instrumen Uji Coba Ahli Media Pembelajaran

| No. | Kriteria | Skor | | | | |
|---------------------------------|---|------|---|---|---|---|
| | | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| Aspek Visual | | | | | | |
| 1. | Menarik dan sesuai untuk siswa sekolah dasar. | | | | | ✓ |
| 2. | Penggunaan warna harmonis dan sesuai dengan materi. | | | | | ✓ |
| 3. | Ilustrasi mendukung pemahaman dan tidak berlebihan. | | | | | ✓ |
| Aspek Verbal | | | | | | |
| 4. | Ukuran dan jenis huruf mudah dibaca. | | | | | ✓ |
| 5. | Penempatan teks dalam halaman tidak terlalu padat. | | | | | ✓ |
| 6. | Tidak terdapat kesalahan ejaan atau tata bahasa. | | | | | ✓ |
| Aspek Aksesibilitas | | | | | | |
| 7. | Mudah diakses dan digunakan oleh siswa. | | | | | ✓ |
| 8. | Navigasi antar halaman tidak membingungkan. | | | | | ✓ |
| 9. | Elemen interaktif (kuis) dapat digunakan dengan lancar. | | | | | ✓ |
| Aspek Interaktivitas | | | | | | |
| 10. | Kuis interaktif menarik dan responsif. | | | | | ✓ |
| 11. | Tanggapan setelah menjawab soal (umpan balik) jelas. | | | | | ✓ |
| Aspek Konsistensi Format | | | | | | |
| 12. | Urutan penyajian halaman yang sistematis. | | | | ✓ | |
| 13. | Tata letak elemen teks dan gambar yang konsisten. | | | | | ✓ |
| Aspek Literatif | | | | | | |
| 14. | Mendukung keterampilan membaca dan pemahaman. | | | | ✓ | |
| 15. | Mendorong keterlibatan siswa dalam membaca aktif. | | | | ✓ | |

4. Komentar dan Saran Ahli Media Pembelajaran

Mohon menuliskan butir-butir revisi pada kolom komentar dan saran berikut.

Tambahkan background yg mendukung

5. Kesimpulan

Lingkari pada abjad sesuai dengan kesimpulan:

- Layak untuk digunakan
- Layak untuk digunakan dengan revisi
- Tidak layak untuk digunakan

Singaraja,

Ahli Media Pembelajaran

Alexander Hamonangan Simamora, S.E., M.Pd.

NIP. 198807062015041001



Lampiran 13. Instrumen Penilaian Respon Praktisi

INSTRUMEN

RESPON GURU

Nama : Ni Luh Gede Sudarsih, S.Pd.SD

NIP : 196505151988032019

Instansi : SD Negeri 2 Penglatan

Petunjuk

1. Mohon untuk membaca indikator penilaian dengan seksama.
2. Lembar instrument ini diisi oleh guru kelas.
3. Mohon berikan tanda cek (√) pada kolom skala penilaian yang sesuai dengan penilaian.
4. Rentangan skala tiap komponen penilaian menggunakan skala 5 dengan keterangan sebagai berikut.

Keterangan Skala

| Skor | Keterangan |
|------|-------------------|
| 5 | Sangat Baik |
| 4 | Baik |
| 3 | Cukup |
| 2 | Tidak Baik |
| 1 | Sangat Tidak Baik |

5. Berikan komentar dan saran terkait media yang dikembangkan oleh peneliti pada kolom yang telah disediakan.

| No. | Kriteria | Skor | | | | |
|------------------------------------|---------------------------------|------|---|---|---|---|
| | | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| Aspek Visual | | | | | | |
| 1. | Ketertarikan visual. | | | | | ✓ |
| 2. | Warna dan gambar menarik. | | | | | ✓ |
| 3. | Gambar cocok dengan isi cerita. | | | | | ✓ |
| 4. | Tulisan rapi dan mudah dibaca. | | | | | ✓ |
| Aspek Bahasa | | | | | | |
| 5. | Cerita mudah dipahami. | | | | | ✓ |
| 6. | Kata-kata sesuai pemahaman. | | | | ✓ | |
| 7. | Cerita tidak membingungkan. | | | | | ✓ |
| Aspek Isi Cerita dan Materi | | | | | | |
| 8. | Menarik untuk dibaca. | | | | | ✓ |
| 9. | Menyukai alur cerita. | | | | ✓ | |
| 10. | Terdapat pelajaran moral. | | | | | ✓ |
| Aspek Interaktivitas | | | | | | |
| 11. | Kuis mudah dipahami. | | | | ✓ | |
| 12. | Mendorong ingatan pada cerita. | | | | | ✓ |
| 13. | Kuis seru dan menyenangkan. | | | | | ✓ |
| Aspek Aksesibilitas | | | | | | |
| 14. | Kemudahan penggunaan. | | | | | ✓ |
| 15. | Kemenarikan bentuk bahan ajar. | | | | | ✓ |

Komentar dan Saran

Media sudah cocok digunakan dalam pembelajaran.
Tambahkan warna agar siswa tertarik belajar.

Singaraja, 10 Juni 2025

Guru Kelas,



Ni Luh Gede Sudarsih, S.Pd.SD
NIP. 196505151988032019



Lampiran 14. Instrumen Penilaian Uji Kelompok Kecil

INSTRUMEN

UJI COBA KELOMPOK KECIL

UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA

Nama : komang Sani Savitri
 No. Absen : 13
 Kelas : 3

Petunjuk

1. Mohon untuk membaca indikator penilaian dengan seksama.
2. Lembar instrument ini diisi oleh siswa.
3. Mohon berikan tanda cek (√) pada kolom skala penilaian yang sesuai dengan penilaian.
4. Rentangan skala tiap komponen penilaian menggunakan skala 5 dengan keterangan sebagai berikut.

Keterangan Skala

| Skor | Keterangan |
|------|-------------------|
| 5 | Sangat Baik |
| 4 | Baik |
| 3 | Cukup |
| 2 | Tidak Baik |
| 1 | Sangat Tidak Baik |

5. Berikan komentar dan saran terkait media yang dikembangkan oleh peneliti pada kolom yang telah disediakan.

| No. | Kriteria | Skor | | | | |
|------------------------------------|---|------|---|---|---|---|
| | | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| Aspek Visual | | | | | | |
| 1. | Saya senang melihat tampilan buku cerita ini. | | | | ✓ | |
| 2. | Warna dan gambar dalam buku ini menarik. | | | | | ✓ |
| 3. | Gambar-gambar cocok dengan isi cerita. | | | | ✓ | |
| 4. | Tulisannya rapi dan mudah dibaca. | | | | | ✓ |
| Aspek Bahasa | | | | | | |
| 5. | Cerita mudah dipahami. | | | | | ✓ |
| 6. | Kata-katanya sesuai pemahaman kamu. | | | | ✓ | |
| 7. | Kalimat dalam cerita jelas dan tidak membingungkan. | | | | | ✓ |
| Aspek Isi Cerita dan Materi | | | | | | |
| 8. | Ceritanya menarik dan membuat saya ingin membaca. | | | | | ✓ |
| 9. | Saya menyukai alur/jalannya cerita. | | | | | ✓ |
| 10. | Saya bisa mengambil pelajaran dari isi cerita. | | | | | ✓ |
| Aspek Interaktivitas | | | | | | |
| 11. | Kuis yang diberikan mudah saya pahami. | | | | | ✓ |
| 12. | Kuis membantu saya mengingat isi cerita. | | | | | ✓ |
| 13. | Kuisnya seru dan menyenangkan. | | | | ✓ | |
| Aspek Aksesibilitas | | | | | | |
| 14. | Saya bisa menggunakan <i>flipbook</i> ini dengan mudah. | | | | | ✓ |
| 15. | Saya menyukai bentuk media ini. | | | | ✓ | |

Komentar dan Saran

medianya oke ~~saya~~ saya suka.

UNDIKSHA

Lampiran 15. Instrumen Penilaian Uji Coba Perorangan

INSTRUMEN
UJI COBA PERORANGAN

Nama : *Isabella Dewi Widya Agustini*
No. Absen : *7*
Kelas : *3*

Petunjuk

- Mohon untuk membaca indikator penilaian dengan seksama.
- Lembar instrumen ini diisi oleh siswa.
- Mohon berikan tanda cek (✓) pada kolom skala penilaian yang sesuai dengan penilaian.
- Rentangan skala tiap komponen penilaian menggunakan skala 5 dengan keterangan sebagai berikut.

Keterangan Skala

| Skor | Keterangan |
|------|-------------------|
| 5 | Sangat Baik |
| 4 | Baik |
| 3 | Cukup |
| 2 | Tidak Baik |
| 1 | Sangat Tidak Baik |

5. Berikan komentar dan saran terkait media yang dikembangkan oleh peneliti pada kolom yang telah disediakan.

| No. | Kriteria | Skor | | | | |
|------------------------------------|---|------|---|---|---|---|
| | | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| Aspek Visual | | | | | | |
| 1. | Saya senang melihat tampilan buku cerita ini. | | | | ✓ | |
| 2. | Warna dan gambar dalam buku ini menarik. | | | | ✓ | |
| 3. | Gambar-gambar cocok dengan isi cerita. | | | | ✓ | |
| 4. | Tulisannya rapi dan mudah dibaca. | | | | | ✓ |
| Aspek Bahasa | | | | | | |
| 5. | Cerita mudah dipahami. | | | | | ✓ |
| 6. | Kata-katanya sesuai pemahaman kamu. | | | | ✓ | |
| 7. | Kalimat dalam cerita jelas dan tidak membingungkan. | | | | | ✓ |
| Aspek Isi Cerita dan Materi | | | | | | |
| 8. | Ceritanya menarik dan membuat saya ingin membaca. | | | | ✓ | |
| 9. | Saya menyukai alur/jalannya cerita. | | | | ✓ | |
| 10. | Saya bisa mengambil pelajaran dari isi cerita. | | | | ✓ | |
| Aspek Interaktivitas | | | | | | |
| 11. | Kuis yang diberikan mudah saya pahami. | | | | | ✓ |
| 12. | Kuis membantu saya mengingat isi cerita. | | | | ✓ | |
| 13. | Kuisnya seru dan menyenangkan. | | | | ✓ | |
| Aspek Aksesibilitas | | | | | | |
| 14. | Saya bisa menggunakan <i>flipbook</i> ini dengan mudah. | | | | | ✓ |
| 15. | Saya menyukai bentuk media ini. | | | | | ✓ |

Komentar dan Saran

saya suka melihat tampilan media

Lampiran 16. Lembar Jawaban *Pre-test*

Pre-test

LEMBAR JAWABAN
Mata Pelajaran Bahasa Indonesia

35

Nama : PULO Jenny Arianti

Kelas : 3

No. absen : 15

Berilah tanda silang (X) pada kolom jawaban yang paling tepat!

| No | Pilihan Jawaban | | | | No | Pilihan Jawaban | | | |
|-----|-------------------------------------|-------------------------------------|-------------------------------------|-------------------------------------|-----|-------------------------------------|-------------------------------------|-------------------------------------|-------------------------------------|
| 1. | <input checked="" type="checkbox"/> | b | c | d | 11. | a | <input checked="" type="checkbox"/> | c | d |
| 2. | a | b | <input checked="" type="checkbox"/> | d | 12. | a | <input checked="" type="checkbox"/> | c | d |
| 3. | a | <input checked="" type="checkbox"/> | c | d | 13. | a | b | c | <input checked="" type="checkbox"/> |
| 4. | a | b | <input checked="" type="checkbox"/> | d | 14. | a | b | c | <input checked="" type="checkbox"/> |
| 5. | a | b | c | <input checked="" type="checkbox"/> | 15. | a | b | c | <input checked="" type="checkbox"/> |
| 6. | <input checked="" type="checkbox"/> | b | c | d | 16. | a | b | c | d |
| 7. | a | b | <input checked="" type="checkbox"/> | d | 17. | a | b | <input checked="" type="checkbox"/> | d |
| 8. | a | b | c | <input checked="" type="checkbox"/> | 18. | a | b | <input checked="" type="checkbox"/> | d |
| 9. | a | <input checked="" type="checkbox"/> | c | d | 19. | <input checked="" type="checkbox"/> | b | c | d |
| 10. | a | b | c | <input checked="" type="checkbox"/> | 20. | a | <input checked="" type="checkbox"/> | c | d |

S = 13

B = 7

Lampiran 17. Lembar Jawaban *Post-test*

post test

LEMBAR JAWABAN
Mata Pelajaran Bahasa Indonesia

Nama : Gede Bhimanta Pramujaya
Kelas : 3
No. absen : 1

(95)

Berilah tanda silang (X) pada kolom jawaban yang paling tepat!

| No | Pilihan Jawaban | | | | No | Pilihan Jawaban | | | |
|-----|-----------------|--------------|--------------|---|-----|-----------------|--------------|--------------|--------------|
| 1. | a | b | c | d | 11. | a | b | c | d |
| 2. | a | b | c | d | 12. | a | b | c | d |
| 3. | a | b | c | d | 13. | a | b | c | d |
| 4. | a | b | c | d | 14. | a | b | c | d |
| 5. | a | b | c | d | 15. | a | b | c | d |
| 6. | a | b | c | d | 16. | a | b | c | d |
| 7. | a | b | c | d | 17. | a | b | c | d |
| 8. | a | b | c | d | 18. | a | b | c | d |
| 9. | a | b | c | d | 19. | a | b | c | d |
| 10. | a | b | c | d | 20. | a | b | c | d |

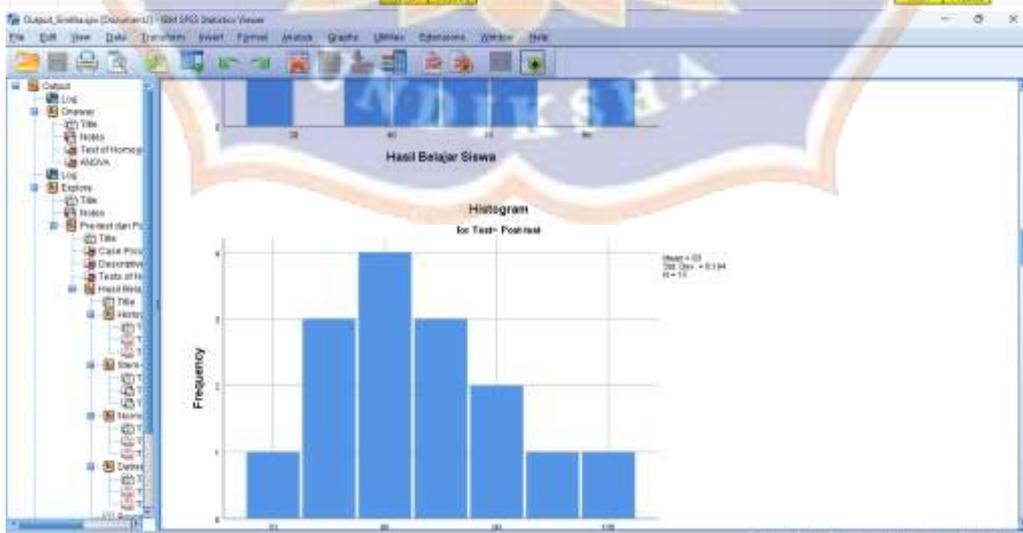
S = 1.
B = 19

Lampiran 18. Screenshot Analisis Uji pada Excel dan SPSS

| No. | Nama Responden | NOMOR SOAL | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | T _{total} |
|--------------|------------------------------|------------|---------|---------|---------|---------|---------|---------|---------|---------|---------|---------|---------|---------|---------|---------|---------|---------|---------|---------|---------|--------------------|
| | | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | |
| 1 | Gede Nanendra Aika Hendrawan | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 20 | |
| 2 | Puta Margaria Surya Khaira | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 20 | |
| 3 | Komang Ayu Sekiyani | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 20 | |
| 4 | Nikomang Valentina Febriani | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 20 | |
| 5 | Kadek Vinta Mestari | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 20 | |
| 6 | Komang Triana Citra Utami | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 20 | |
| 7 | Made Dimpal Balina Putra | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 20 | |
| 8 | Ketur Adipa Putra Agastya | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 20 | |
| 9 | Puta Sahitira Krishna Dewi | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 20 | |
| 10 | Ketur Widiantari | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 20 | |
| 11 | Komang Dea Septaningih | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 20 | |
| 12 | Gede Teja Wilaman | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 20 | |
| 13 | Komang Dewa Wibawa | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 20 | |
| 14 | Kadek Soma Wilu Candia | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 20 | |
| 15 | Kadek Mui Rospawan | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 20 | |
| 16 | Kadek Pendi Ananta Putra | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 20 | |
| 17 | Kadek Tristan Dewayana | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 20 | |
| 18 | Kadek Wilu Juma Tara | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 20 | |
| 19 | Komang Ra Navyan | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 20 | |
| 20 | Chandra Rafel Lermana | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 20 | |
| 21 | Kadek Marani Wibayana | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 20 | |
| 22 | Komang Rio Di Anggara | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 20 | |
| Total | | 15 | 15 | 12 | 14 | 13 | 12 | 14 | 13 | 15 | 13 | 13 | 8 | 12 | 11 | 12 | 11 | 10 | 13 | 13 | 8 | 247 |
| 0,30 - 0,70 | HB | 0,68182 | 0,68182 | 0,54545 | 0,63636 | 0,59091 | 0,54545 | 0,63636 | 0,59091 | 0,68182 | 0,59091 | 0,59091 | 0,36364 | 0,54545 | 0,5 | 0,54545 | 0,5 | 0,45455 | 0,59091 | 0,59091 | 0,36364 | |
| 0,2 | IDB | 0,63636 | 0,63636 | 0,54545 | 0,54545 | 0,63636 | 0,72727 | 0,36364 | 0,45455 | 0,45455 | 0,63636 | 0,45455 | 0,54545 | 0,72727 | 0,45455 | 0,54545 | 0,63636 | 0,90909 | 0,63636 | 0,81818 | 0,54545 | 11,9091 |
| | | 10 | 10 | 8 | 10 | 10 | 10 | 5 | 8 | 10 | 10 | 8 | 5 | 9 | 7 | 8 | 9 | 10 | 10 | 10 | 7 | |
| | | 5 | 5 | 4 | 4 | 3 | 2 | 5 | 5 | 3 | 5 | 3 | 5 | 2 | 3 | 4 | 4 | 2 | 0 | 3 | 3 | 1 |
| | | 225 | 225 | 144 | 196 | 169 | 144 | 196 | 169 | 325 | 169 | 169 | 64 | 144 | 121 | 144 | 121 | 100 | 169 | 169 | 64 | 61009 |
| | | 0,25 | 0,25 | 0,24 | 0,24889 | 0,24556 | 0,24 | 0,24889 | 0,24556 | 0,25 | 0,24556 | 0,24556 | 0,18556 | 0,24 | 0,23222 | 0,24 | 0,23222 | 0,24556 | 0,24556 | 0,18556 | 1,89556 | |
| < 0,421 | ny | 0,69822 | 0,7704 | 0,5819 | 0,80478 | 0,68154 | 0,82294 | 0,69991 | 0,64069 | 0,58352 | 0,70879 | 0,47727 | 0,60105 | 0,60259 | 0,59992 | 0,74326 | 0,74323 | 0,89729 | 0,85858 | 0,85858 | 0,5993 | |
| | var | 0,22727 | 0,22727 | 0,25978 | 0,24242 | 0,25325 | 0,25974 | 0,24242 | 0,25325 | 0,22727 | 0,25325 | 0,25325 | 0,24242 | 0,25974 | 0,26219 | 0,25974 | 0,26219 | 0,25974 | 0,25325 | 0,25325 | 0,24242 | 4,99241 |
| | p | 0,68182 | 0,68182 | 0,54545 | 0,63636 | 0,59091 | 0,54545 | 0,63636 | 0,59091 | 0,68182 | 0,59091 | 0,59091 | 0,36364 | 0,54545 | 0,5 | 0,54545 | 0,5 | 0,45455 | 0,59091 | 0,59091 | 0,36364 | 0,56136 |
| | h | 0,21818 | 0,21818 | 0,24545 | 0,36364 | 0,40909 | 0,45455 | 0,36364 | 0,40909 | 0,31818 | 0,40909 | 0,40909 | 0,63636 | 0,45455 | 0,5 | 0,45455 | 0,40909 | 0,40909 | 0,63636 | 0,40909 | 0,63636 | |
| | h | 0,21091 | 0,21091 | 0,24793 | 0,22344 | 0,24174 | 0,24793 | 0,22344 | 0,24174 | 0,21091 | 0,24174 | 0,24174 | 0,22344 | 0,24793 | 0,25 | 0,24793 | 0,25 | 0,24793 | 0,24174 | 0,24174 | 0,22344 | 4,76263 |

| Aspek Isi | | 5 | 4 | 3 | 2 | 1 |
|----------------------------------|-------------------------------|-------------|----------|-----------|----------|----------|
| 8. | Mencari untuk dibaca | 5 | 4 | 4 | 3 | 2 |
| 9. | Menyukai atau cerita | 4 | 5 | 4 | 4 | 4 |
| 10. | Terdapat pelajaran moral | 5 | 4 | 5 | 5 | 5 |
| Aspek Interaktivitas | | | | | | |
| 11. | Kita mudah dipahami | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 |
| 12. | Mendorong ingatan pada cerita | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 |
| 13. | Kita seru dan menyenangkan | 5 | 4 | 5 | 5 | 4 |
| Aspek Ahliilitas | | | | | | |
| 14. | Kemudahan penguraian | 5 | 5 | 4 | 4 | 4 |
| 15. | Kemudahan bentuk bahan ajar | 5 | 3 | 3 | 5 | 5 |
| Total Skor | | 72 | 70 | 80 | 71 | 70 |
| Skor Maksimal Ideal (SMI) | | 75 | | | | |
| Persentase | | 96 | 93,33333 | 106,66667 | 94,66667 | 93,33333 |
| Total Persentase | | 559,6666667 | | | | |

| Aspek Isi | | 5 | 4 | 3 |
|----------------------------------|-------------------------------|-------------|----------|----------|
| 8. | Mencari untuk dibaca | 5 | 4 | 3 |
| 9. | Menyukai atau cerita | 5 | 4 | 4 |
| 10. | Terdapat pelajaran moral | 4 | 4 | 4 |
| Aspek Interaktivitas | | | | |
| 11. | Kita mudah dipahami | 4 | 5 | 4 |
| 12. | Mendorong ingatan pada cerita | 4 | 4 | 5 |
| 13. | Kita seru dan menyenangkan | 4 | 4 | 4 |
| Aspek Ahliilitas | | | | |
| 14. | Kemudahan penguraian | 4 | 5 | 5 |
| 15. | Kemudahan bentuk bahan ajar | 4 | 3 | 5 |
| Total Skor | | 45 | 46 | 46 |
| Skor Maksimal Ideal (SMI) | | 75 | | |
| Persentase | | 60,00000 | 61,33333 | 61,33333 |
| Total Persentase | | 278,6666667 | | |



Lampiran 19. Surat Keterangan Pelaksanaan Penelitian



PEMERINTAH KABUPATEN BULELENG
DINAS PENDIDIKAN PEMUDA DAN OLAH RAGA
SEKOLAH DASAR NEGERI 2 PENGLATAN
 Alamat : Jalan Pulau Irian, Desa Penglatan - Singaraja



SURAT KETERANGAN

Nomor : 045.2/31/SDN2PENGLATAN/VI/2025

Yang bertanda tangan di bawah ini saya:

Nama : Kadek Semadiyasa, S.Pd.
 Tempat/Tgl. Lahir : Buleleng, 08 - 02 - 1970
 NIP : 197002081993071001
 Pangkat/Golongan : Pembina Tk. I (IV/b)
 Jabatan : Kepala Sekolah
 Sekolah : SD Negeri 2 Penglatan

Dengan ini menyatakan mahasiswa/mahasiswi yang beridentitas :

Nama : Ni Wayan Sindha Arya Niti
 NIM : 1811031142
 Program Studi : S1 Pendidikan Guru Sekolah Dasar
 Fakultas : Fakultas Ilmu Pendidikan
 Institusi : Universitas Pendidikan Ganesha

Memang benar nama mahasiswa tersebut telah selesai melaksanakan penelitian di SD Negeri 2 Penglatan, terhitung mulai tanggal 7 Januari 2025 sampai dengan 10 Juni 2025 untuk memperoleh data dari SD Negeri 2 Penglatan dalam rangka penyusunan skripsi yang berjudul "Pengembangan Bahan Ajar *Flipbook* Berbasis Tri Hita Karana Pada Mata Pelajaran Bahasa Indonesia Untuk Meningkatkan Literasi Siswa Kelas III Sekolah Dasar".

Demikian Surat Keterangan ini dibuat dan diberikan kepada yang bersangkutan untuk dipergunakan sebagaimana mestinya. Atas perhatian dan kerjasamanya, kami ucapkan Terima Kasih.

Singaraja, 10 Juni 2025

Kepala SDN 2 Penglatan



UNDIKSHA

Lampiran 20. Dokumentasi Penelitian



Gambar 1.
Penyerahan Surat Observasi dan
Wawancara Guru



Gambar 2.
Suasana Pembelajaran di Kelas III



Gambar 3.
Uji Ahli Isi Mata Pelajaran



Gambar 4.
Uji Ahli Desain Pembelajaran



Gambar 5.
Uji Ahli Media Pembelajaran



Gambar 6.
Pengisian Respon Praktisi
(Guru Wali Kelas III)



Gambar 7.
Pengujian *Pre-test*



Gambar 8.
Implementasi Media di Kelas III



Gambar 9.
Uji Kelompok Kecil



Gambar 10.
Uji Coba Perorangan



Gambar 11.
Pengujian *Post-test*



Gambar 12.
Foto Bersama Siswa Kelas III

RIWAYAT HIDUP



Ni Wayan Sindha Arya Niti berasal dari Br. Tingkad Batu, Jehem, Tembuku, Bangli, Bali. Lahir di Kabupaten Bangli, pada tanggal 20 November 2000. Anak pertama dari dua bersaudara, Bapak I Ketut Merta dan Ibu Ni Wayan Mulasih. Jenjang pendidikan yang ditempuh mulai dari salah satu PAUD di TK PGRI Tembuku, lalu Sekolah Dasar di SD Negeri 4 Jehem, selanjutnya bersekolah di SMP Negeri 3 Tembuku, kemudian melanjutkan ke SMK Negeri 1 Bangli dengan mengambil jurusan Administrasi Perkantoran, hingga akhirnya menjadi mahasiswi S1 Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar di Universitas Pendidikan Ganesha. Pada tahun 2025, tepatnya pada saat skripsi dengan judul "Pengembangan Bahan Ajar *Flipbook* Berbasis *Tri Hita Karana* Pada Mata Pelajaran Bahasa Indonesia Untuk Meningkatkan Literasi Siswa Kelas III Sekolah Dasar" ini di buat, saya masih aktif menjadi Mahasiswi S1 program studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar di Universitas Pendidikan Ganesha.

