

**ARCA PERWUJUDAN DI PURA PUSEH PENATARAN
DESA ADAT KABETAN, GIANYAR (KAJIAN
TENTANG SEJARAH, FUNGSI DAN
IMPLEMENTASINYA SEBAGAI SUMBER BELAJAR
SEJARAH)**



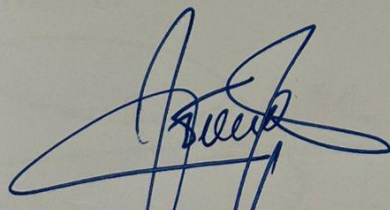
**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN SEJARAH
JURUSAN SEJARAH, SOSIOLOGI, DAN PERPUSTAKAAN
FAKULTAS HUKUM DAN ILMU SOSIAL
UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA
SINGARAJA**

SKRIPSI
DIAJUKAN UNTUK MELENGKAPI DAN
MEMENUHI SYARAT - SYARAT UNTUK MENCAPAI
GELAR SARJANA PENDIDIKAN

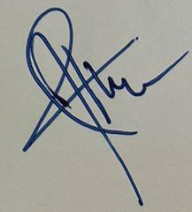
Menyetujui,

Pembimbing I

Pembimbing II



Dra. Desak Made Oka Purnawati, M.Hum
NIP. 196805171993032002



I Wayan Putra Yasa, S.Pd. M.Pd
NIP. 198406242018031001

LEMBAR PERSETUJUAN

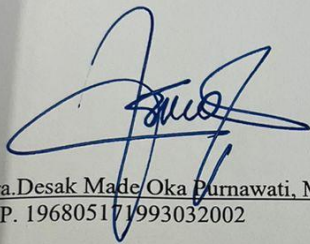
Skripsi oleh Ida Bagus Putu Adi Nama telah dipertahankan di hadapan Dewan
Penguji pada:

Hari : Jumat

Tanggal : 09 Mei 2025

Dewan Penguji

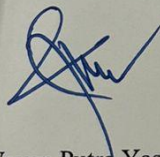
Penguji I



Dra. Desak Made Oka Purnawati, M.Hum
NIP. 196805171993032002

(Ketua)

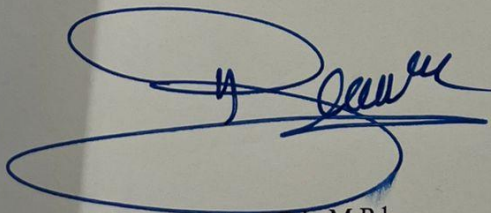
Penguji II



I Wayan Putra Yasa, S.Pd. M.Pd
NIP. 198406242018031001

(Anggota)

Penguji III



I Wayan Pardi., S.Pd., M.Pd
NIP. 199006082019031009

(Anggota)

Diterima oleh Panitia Ujian Fakultas Hukum dan Ilmu Sosial Universitas Pendidikan Ganesha Singaraja guna memenuhi syarat - syarat untuk mencapai gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd.) pada:

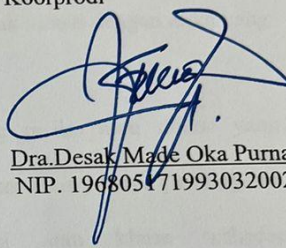
Hari : Jumat
Tanggal : 09 Mei 2025

Mengetahui,

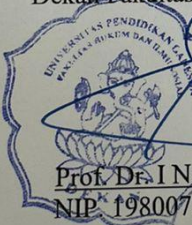
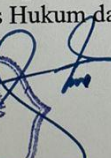
Ketua Ujian
Wakil Dekan I FHIS

Sekretaris Ujian
Koorprodi


Prof. Dr. Dewa Gede Sudika Mangku, S.H., LL.M.
NIP. 198412272009121007


Dra. Desak Made Oka Purnawati, M.Hum.
NIP. 196805171993032002

Mengesahkan,
Dekan Fakultas Hukum dan Ilmu Sosial

Prof. Dr. I Nengah Suastika, M.pd.
NIP. 198007202006041001

PERNYATAAN

Dengan ini saya menyatakan bahwa skripsi yang berjudul **“Arca Perwujudan Di Pura Puseh Penataran Desa Adat Kabetan, Gianyar (Kajian Tentang Sejarah, Fungsi Dan Implementasinya Sebagai Sumber Belajar Sejarah)”**

berserta seluruh isinya adalah benar-benar karya sendiri dan saya tidak melakukan penjiplakan dan pengutipan dengan cara-cara yang tidak sesuai dengan etika yang berlaku dalam masyarakat keilmuan.

Atas pernyataan ini, saya siap menanggung resiko atau sanksi yang dijatuhkan kepada saya apabila dikemudian hari ditemukan adanya pelanggaran atas etika keilmuan dalam karya saya ini atau klaim terhadap keaslian karya saya ini.

Singaraja, 26 Juni 2024

Penulis,



Ida Bagus Putu Adi Nama

NIM. 2214021001

PRAKATA

Puji Syukur penulis panjatkan ke hadapan Tuhan Yang Maha Esa karena berkat rahmat-nya-lah, penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul **“Arca Perwujudan Di Pura Puseh Penataran Desa Adat Kabetan, Gianyar (Kajian Tentang Sejarah, Fungsi Dan Implementasinya Sebagai Sumber Belajar Sejarah)”**. Skripsi ini disusun guna memenuhi persyaratan mencapai gelar Sarjana Pendidikan Sejarah di Universitas Pendidikan Ganesha.

Dalam menyelesaikan skripsi ini, penulis banyak mendapat bantuan baik berupa moral maupun material dari berbagai pihak. Untuk itu, dalam kesempatan ini, penulis mengucapkan terimakasih kepada:

1. Bapak Prof. I Wayan Lasmawan, S.Pd., M.Pd., selaku Rektor Universitas Pendidikan Ganesha yang telah memberikan kesempatan kepada penulis untuk menempuh pendidikan S1 Program Studi Pendidikan Sejarah, Jurusan Sejarah, Sosiologi, dan Perpustakaan, Fakultas Hukum dan Ilmu Sosial, Universitas Pendidikan Ganesha.
2. Bapak Prof. Dr. I Nengah Suastika, S.Pd., M.Pd., selaku Dekan Fakultas Hukum dan Ilmu Sosial Universitas Pendidikan Ganesha, yang telah memberikan arahan dan motivasinya kepada penulis.
3. Bapak I Wayan Pardi, S. Pd., M. Pd., selaku Ketua Jurusan Sejarah, Sosiologi dan Perpustakaan, sekaligus sebagai penguji skripsi saya yang selalu memberikan motivasi kepada penulis dalam menjalankan proses perkuliahan.

4. Bapak I Wayan Putra Yasa, S. Pd., M. Pd., selaku Sekretaris Jurusan Sejarah, Sosiologi dan Perpustakaan, sekaligus sebagai pembimbing ke-2 skripsi saya yang telah memberikan arahan, motivasi dan dorongan kepada penulis dalam proses perkuliahan.
5. Ibu Dra. Desak Made Oka Purnawati, M. Hum., selaku Koordinator Program Studi Pendidikan Sejarah Fakultas Hukum dan Ilmu Sosial Universitas Pendidikan Ganesha sekaligus sebagai pembimbing I yang telah memberikan arahan serta masukan ketika proses perbaikan skripsi ini sehingga dapat terselesaikan tepat pada waktunya.
6. Seluruh Staf Dosen yang ada di Jurusan Sejarah, Sosiologi, dan Perpustakaan, dan pegawai TU Jurusan yang telah mendidik penulis dengan sabar selama perkuliahan dan menjadi inspirasi bagi penulis.
7. Bapak/Ibu staf Pegawai Tata Usaha Fakultas Hukum dan Ilmu Sosial Universitas Pendidikan Ganesha, yang dengan sepenuh hati memberikan layanan administrasi yang dibutuhkan penulis selama proses penelitian sampai terselesaikannya skripsi ini.
8. Bapak Gede Indra Ari Wangsa Waisnawa, SH selaku prebikel Desa Bakbakan beserta stafnya yang telah memfasilitasi penulis dalam mengumpulkan data – data yang di perlukan dalam penyusunan skripsi ini.
9. Bapak Drs I Ketut Darta selaku sejarawan dan ahli dalam bidang Arkeologi yang telah meluangkan waktunya sebagai narasumber yang bersedia berbagi informasi mengenai sejarah, fungsi, makna dan simbolik arca dan terima kasih atas doa dan juga dukungan yang diberikan kepada penulis.

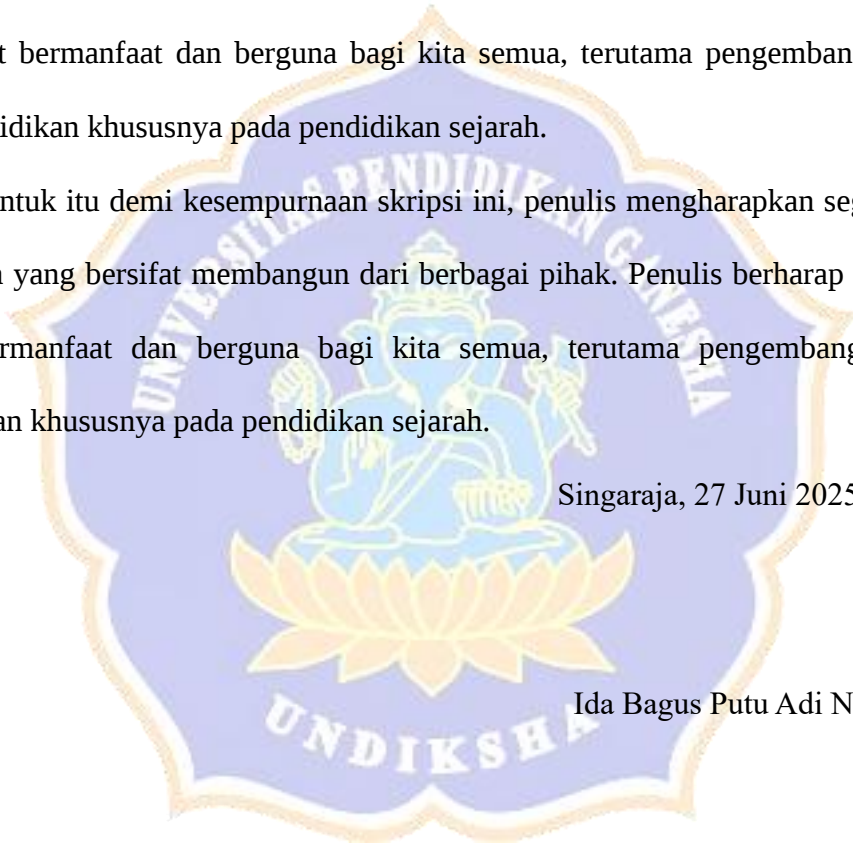
10. Bapak I Dewa Gede Anom selaku juru panggul (pemangku) di Pura Puseh Penataran Desa Adat Kabetan yang telah meluangkan waktunya sebagai narasumber yang bersedia berbagi informasi terkait tentang konteks spiritual dan religious terkait arca perwujudan. Dan terima kasih atas doa dan dukungan yang di berikan kepada penulis.
11. Bapak Anak Agung Anom Bawa selaku Bendesa di Desa Adat Kabetan yang telah meluangkan waktunya sebagai narasumber yang bersedia berbagi informasi terkait tentang aspek edukasi dan daya seni serta aspek wisata budaya. Dan terima kasih atas doa dan dukungan yang di berikan kepada penulis.
12. Bapak I Nyoman Budiana S.Pd selaku kepala sekolah di SMK PGRI 2 Gianyar sekaligus guru Sejarah kelas X yang telah meluangkan waktunya sebagai narasumber yang bersedia berbagi informasi mengenai Implementasi pembelajaran arca perwujudan. Dan terima kasih atas doa dan dukungan yang di berikan kepada penulis.
13. Teruntuk kepada kedua orang tua penulis yaitu Ida Bagus Ketut Astayoga dan Ida Ayu Komang Sadrika yang sabar membimbing dan memberikan semangat, dukungan, materi dan waktunya dalam segala hal sehingga mendukung terselesaikannya skripsi ini.
14. Keluarga besar mahasiswa/i Program Studi Pendidikan Sejarah Angkatan 2021, rekan rekan seperjuangan yang memberikan banyak pengetahuan, cerita dan pengalaman, berkontribusi dalam menciptakan suasana perkuliahan yang berwarna serta memberikan motivasi dan dorongan semangat dalam menyelesaikan skripsi ini.

15. Sahabat – sahabat yang terhimpun dalam Partai Lebian Petakon (Sulis, Dandy, Lugas, Dion, Rara, Satya, Gek kar, Yoga dan Teguh) yang senantiasa memberikan dukungan, semangat, canda tawa juga ruang bertutur dan berbagi selama proses penyusunan skripsi ini.
16. Untuk itu demi kesempurnaan skripsi ini, penulis mengharapkan segala kritik dan saran yang bersifat membangun dari berbagai pihak. Penulis berharap skripsi ini dapat bermanfaat dan berguna bagi kita semua, terutama pengembangan dunia pendidikan khususnya pada pendidikan sejarah.

Untuk itu demi kesempurnaan skripsi ini, penulis mengharapkan segala kritik dan saran yang bersifat membangun dari berbagai pihak. Penulis berharap skripsi ini dapat bermanfaat dan berguna bagi kita semua, terutama pengembangan dunia pendidikan khususnya pada pendidikan sejarah.

Singaraja, 27 Juni 2025

Ida Bagus Putu Adi Nama



DAFTAR ISI

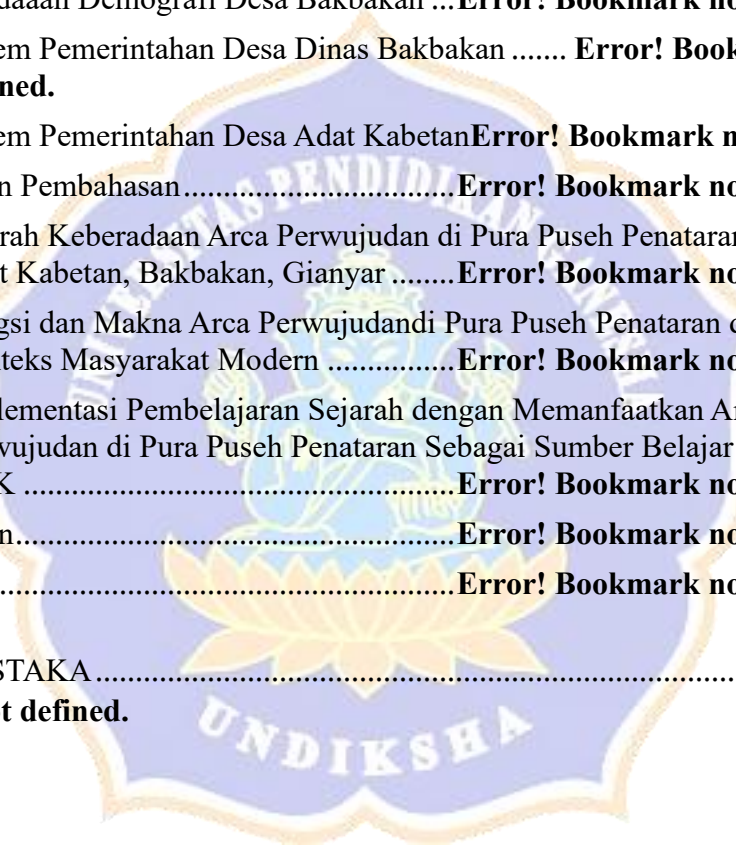
	HALAMAN
PRAKATA.....	6
ABSTRAK	Error! Bookmark not defined.
DAFTAR ISI	10
DAFTAR BAGAN.....	12
DAFTAR TABEL	13
DAFTAR GAMBAR	Error! Bookmark not defined.
BAB I PENDAHULUAN.....	Error! Bookmark not defined.
1.1 Latar Belakang	Error! Bookmark not defined.
1.2 Rumusan Masalah	Error! Bookmark not defined.
1.3 Tujuan Penelitian.....	Error! Bookmark not defined.
1.4 Manfaat Penelitian.....	Error! Bookmark not defined.
BAB II LANDASAN TEORI	Error! Bookmark not defined.
2.1 Pengertian dan Konsep Arca Perwujudan ..	Error! Bookmark not defined.
2.1.1 Arca Perwujudan dalam Konteks Budaya dan Agama	Error! Bookmark not defined.
not defined.	
2.2 Konsep Filosofis Arca Perwujudan	Error! Bookmark not defined.
2.2.1 Makna dan Simbolisme Arca Perwujudan	Error! Bookmark not defined.
2.2.2 Fungsi dan Tujuan Pembuatan Arca Perwujudan	Error! Bookmark not defined.
defined.	
2.3 Tinjauan Sumber Belajar.....	Error! Bookmark not defined.
2.3.1 Pengertian Sumber Belajar	Error! Bookmark not defined.
2.3.2 Jenis – Jenis Sumber Belajar	Error! Bookmark not defined.
2.3.3 Sumber Belajar Sejarah	Error! Bookmark not defined.
2.3.4 Arca Sebagai Sumber Pembelajaran Sejarah.....	Error! Bookmark not defined.
defined.	
BAB III METODE PENELITIAN	Error! Bookmark not defined.
3.1 Lokasi Penelitian	Error! Bookmark not defined.
3.2 Metode Penentuan Informan	Error! Bookmark not defined.
3.3 Metode Pengumpulan Data	Error! Bookmark not defined.

3.4 Metode Analisis Data	Error! Bookmark not defined.
3.5 Metode Penulisan	Error! Bookmark not defined.

BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN.....Error! Bookmark not defined.

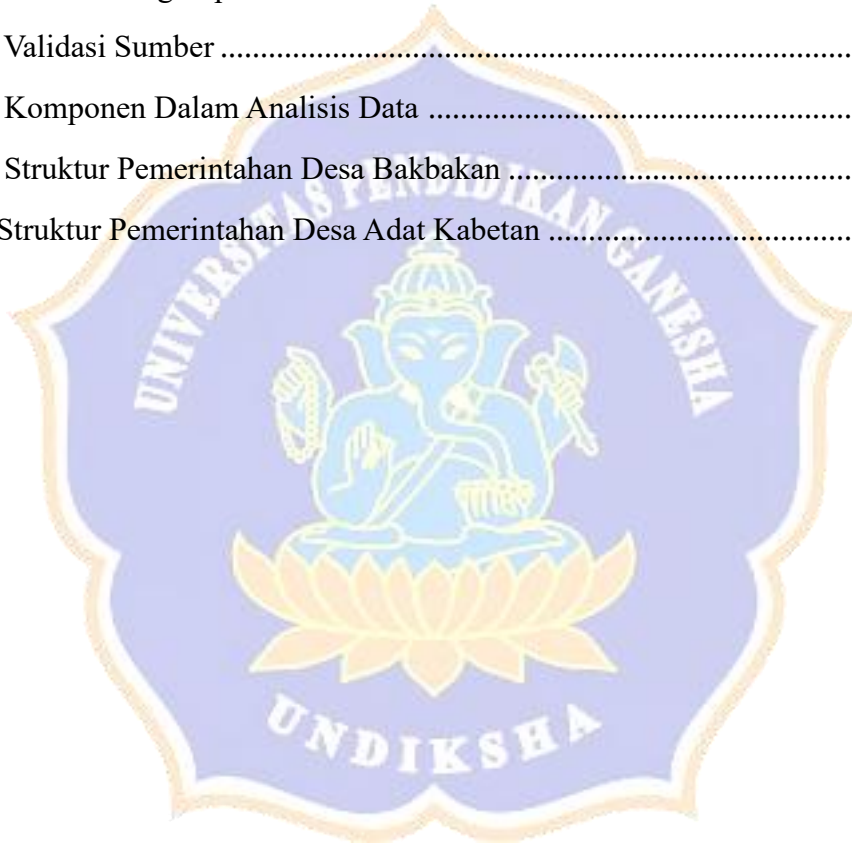
4.1 Gambaran Umum dan Lokasi Penelitian.....	Error! Bookmark not defined.
4.1.1 Lokasi dan Keadaan Geografis Desa Bakbakan Serta Pura Puseh Penataran di Desa Adat Kabetan	Error! Bookmark not defined.
4.1.2 Keadaan Demografi Desa Bakbakan ...	Error! Bookmark not defined.
4.1.3 Sistem Pemerintahan Desa Dinas Bakbakan	Error! Bookmark not defined.
4.1.4 Sistem Pemerintahan Desa Adat Kabetan	Error! Bookmark not defined.
4.2 Hasil dan Pembahasan	Error! Bookmark not defined.
4.2.1 Sejarah Keberadaan Arca Perwujudan di Pura Puseh Penataran di Desa Adat Kabetan, Bakbakan, Gianyar	Error! Bookmark not defined.
4.2.2 Fungsi dan Makna Arca Perwujudan di Pura Puseh Penataran dalam Konteks Masyarakat Modern	Error! Bookmark not defined.
4.2.3 Implementasi Pembelajaran Sejarah dengan Memanfaatkan Arca Perwujudan di Pura Puseh Penataran Sebagai Sumber Belajar Sejarah di SMK	Error! Bookmark not defined.
5.1 Simpulan.....	Error! Bookmark not defined.
5.2 Saran	Error! Bookmark not defined.

DAFTAR PUSTAKA.....Error! Bookmark not defined.



DAFTAR BAGAN

Bagan 1. Teknik Pengambilan Data	35
Bagan 2. Metode Pengumpulan Data.....	39
Bagan 3. Validasi Sumber	40
Bagan 4. Komponen Dalam Analisis Data	41
Bagan 5. Struktur Pemerintahan Desa Bakbakan	51
Bagan 6 Struktur Pemerintahan Desa Adat Kabetan	52



DAFTAR TABEL

Tabel 4.1 Data Penduduk Desa Bakkaban Berdasarkan Jenis Kelamin	46
Tabel 4.2 Data Penduduk Berdasarkan Pendidikan	47
Tabel 4.3 Data Penduduk Menurut Mata Pencarian.....	48
Tabel 4.4 Ranah Kognitif – Pengetahuan (knowledge)	90
Tabel 4.5 Ranah Afektif – Sikap (attitude).....	92
Tabel 4.6 Ranah Psikomotorik – Keterampilan (skill).....	93

