

**PENGEMBANGAN VIDEO PEMBELAJARAN  
MODIFIKASI LAGU ANAK-ANAK UNTUK  
MENINGKATKAN KETERAMPILAN MEMBACA PADA  
SISWA KELAS II SEKOLAH DASAR NEGERI 3**

**PEJENG KANGIN**

**HALAMAN SAMPUL**



**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU SEKOLAH DASAR**

**JURUSAN PENDIDIKAN DASAR**

**FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN**

**UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA**

**2025**



**PENGEMBANGAN VIDEO PEMBELAJARAN  
MODIFIKASI LAGU ANAK-ANAK UNTUK  
MENINGKATKAN KETERAMPILAN MEMBACA PADA  
SISWA KELAS II SEKOLAH DASAR NEGERI 3  
PEJENG KANGIN**



**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU SEKOLAH DASAR**

**JURUSAN PENDIDIKAN DASAR**

**FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN**

**UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA**

**2025**

**SKRIPSI**  
**DIAJUKAN UNTUK MELENGKAPI TUGAS DAN**  
**MEMENUHI SYARAT-SYARAT UNTUK**  
**MENCAPAI GELAR SARJANA PENDIDIKAN**

Menyetujui



Pembimbing I,



Prof. Dr. Maria Goreti Rini Kristiantari, M.Pd  
NIP 195903211983032003

Dr. Basilius Redan Werang, S.S.,S.Sos.,JCL.  
NIP 196606142003121002

Skripsi oleh Ni Made Suti Ariningsih ini telah dipertahankan di depan dewan penguji pada tanggal 02 Juli 2025.

Dewan Penguji,

Dr. Komang Sujendra Diputra, S.Pd., M.Pd.  
NIP. 19880212 2014041002

(Ketua)

Chindytia, M.Pd.  
NIP. 199106172024212002

(Anggota)

Prof. Dr. Maria Goreti Rini Kristiantari, M.Pd.  
NIP. 195903211983032003

(Anggota)

Dr. Basilius Redan Werang, S.S., S.Sos., JCL  
NIP. 196606142003121002

(Anggota)

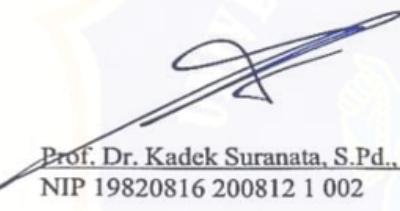
Diterima oleh Panitia Ujian Fakultas Ilmu Pendidikan Universitas Pendidikan Ganesha guna memenuhi syarat-syarat untuk mencapai gelar sarjana pendidikan

Pada:

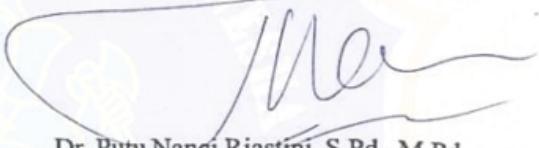
Hari : Rabu  
Tanggal : 02 Juli 2025

Mengetahui,

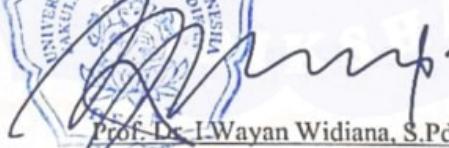
Ketua Ujian

  
Prof. Dr. Kadek Suranata, S.Pd., M.Pd., Kons.  
NIP 19820816 200812 1 002

Sekretaris Ujian

  
Dr. Putu-Nanci Riastini, S.Pd., M.Pd.  
NIP 19860427 200912 2 003

Mengesahkan  
Dekan Fakultas Ilmu Pendidikan

  
Prof. Dr. I Wayan Widiana, S.Pd., M.Pd.  
NIP 19850705 201012 1 007

## **PERNYATAAN**

Dengan ini saya menyatakan bahwa karya tulis yang berjudul "Pengembangan Video Pembelajaran Modifikasi Lagu Anak-Anak Untuk Meningkatkan Keterampilan Membaca Pada Siswa Kelas II Sekolah Dasar Negeri 3 Pejeng Kangin" beserta seluruh isinya adalah benar-benar karya sendiri dan saya tidak melakukan penjiplakan dan pengutipan dengan cara-cara yang tidak sesuai dengan etika yang berlaku dalam masyarakat keilmuan. Atas pernyataan ini, saya siap menanggung risiko/sanksi yang dijatuhkan kepada saya apabila kemudian ditemukan adanya pelanggaran atas etika keilmuan dalam karya saya ini atau ada klaim terhadap keaslian karya saya ini.

Singaraja, 03 Juli 2025

Yang membuat pernyataan



Ni Made Suti Ariningsih

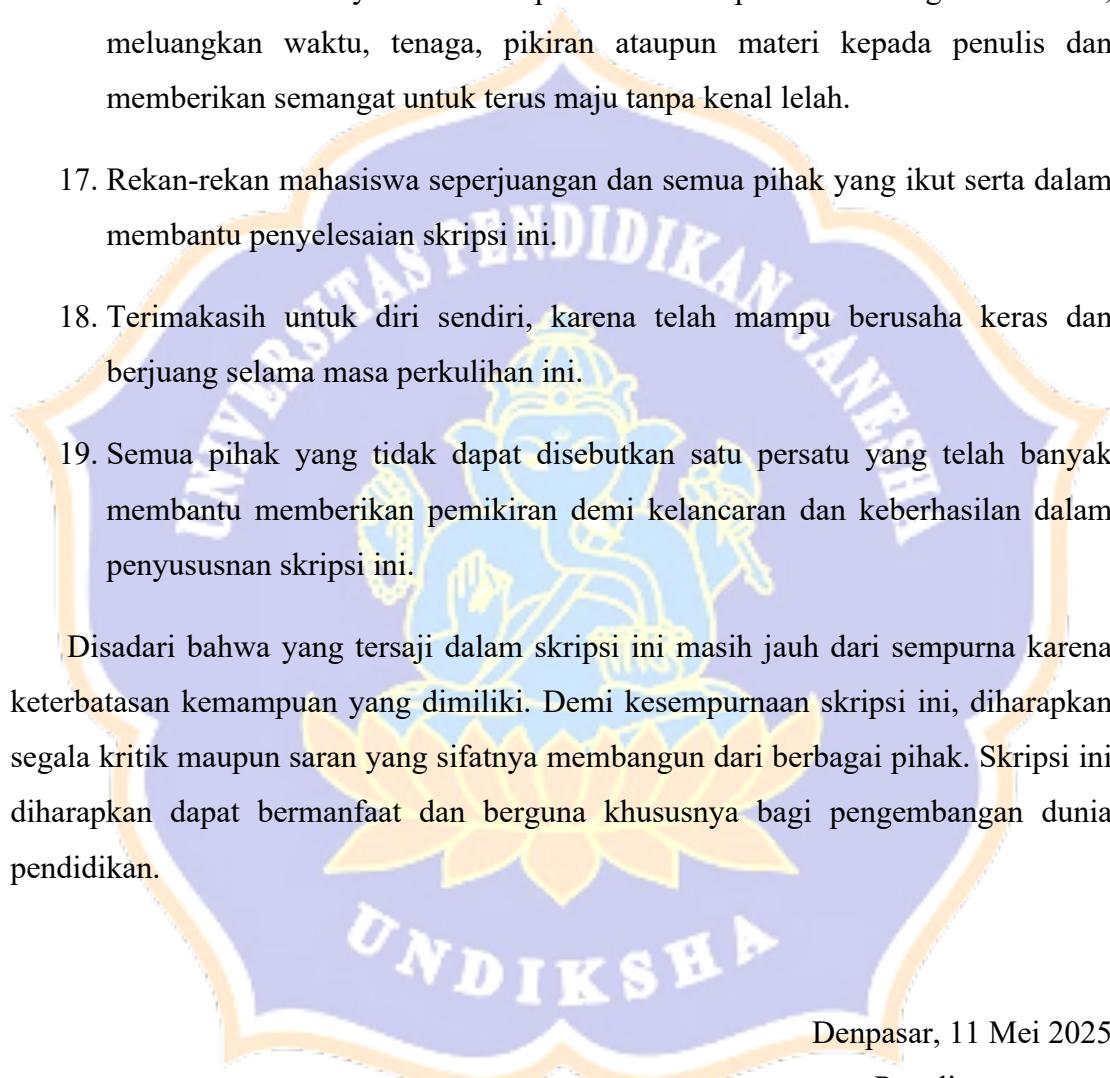
## PRAKATA

Puji syukur dipanjatkan kehadirat Tuhan Yang Maha Esa karena atas berkat dan rahmat-Nya, skripsi yang berjudul “Pengembangan Video Pembelajaran Modifikasi Lagu Anak-anak Untuk Meningkatkan Keterampilan Membaca Pada Siswa Kelas II Sekolah Dasar Negeri 3 Pejeng Kangin” dapat terselesaikan. Skripsi ini disusun guna memenuhi persyaratan mencapai gelar sarjana pendidikan pada Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar, Jurusan Pendidikan Dasar, Fakultas Ilmu Pendidikan, Universitas Pendidikan Ganesha. Dalam proses menyelesaikan skripsi ini tentu banyak bantuan dari berbagai pihak baik berupa moral maupun material. Untuk itu, dalam kesempatan ini diucapkan terima kasih kepada:

1. Prof. Dr. I Wayan Lasmawan, M.Pd., Rektor Universitas Pendidikan Ganesha atas berbagai kebijakan sehingga studi ini dapat terselesaikan.
2. Prof. Dr. I Wayan Widiana, S.Pd., M.Pd., Dekan Fakultas Ilmu Pendidikan atas motivasi dan fasilitas yang diberikan sehingga studi ini dapat terselesaikan.
3. Dr. I Gede Astawan, S.Pd., M.Pd., Ketua Jurusan Pendidikan Dasar atas motivasi dan fasilitas yang diberikan sehingga studi ini dapat terselesaikan.
4. Dr. Putu Nanci Riastini, S.Pd., M.Pd., Koordinator Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar atas motivasi dan semangat yang diberikan sehingga studi ini dapat terselesaikan.
5. Prof. Dr. I Gusti Putu Suharta, M.Si, Direktur SDP Undiksha Kampus Denpasar yang telah memberikan kebijakan, petunjuk, arahan, dan motivasi dalam penyelesaian skripsi ini.
6. Prof. Dr. Anak Agung Gede Agung, M.Pd., Wakil Direktur SDP Undiksha Kampus Denpasar sekaligus sebagai pembimbing akademik yang telah

memberikan kebijakan, petunjuk, arahan, dan motivasi dalam penyelesaian skripsi ini.

7. Prof. Dr. Maria Goreti Rini Kristiantari, M.Pd., pembimbing I sekaligus ahli isi/materi pembelajaran yang telah memberikan arahan, petunjuk, bimbingan, semangat dan motivasi yang sangat bermanfaat dalam proses penyusunan skripsi ini.
8. Dr. Basilius Redan Werang, S.S.S.Sos., JCL, selaku pembimbing II yang telah memberikan arahan, petunjuk, bimbingan, semangat dan motivasi yang sangat bermanfaat dalam proses penyusunan skripsi ini.
9. Bapak dan Ibu Dosen beserta staf pegawai di lingkungan Fakultas Ilmu Pendidikan yang telah memberikan bantuan dan arahan sehingga skripsi ini dapat terselesaikan.
10. Bapak An. Ag. Gede Agung Kartika, S.Pd., selaku kepala SD Negeri 3 Pejeng Kangin yang telah memberikan izin untuk melaksanakan penelitian di sekolah yang dipimpin.
11. Bapak Kadek Hery Okta Rivaldi, S.Pd., selaku guru wali kelas II di SD Negeri 3 Pejeng Kangin yang telah memberikan saran, bantuan, dan kerjasama selama pelaksanaan penelitian.
12. Siswa kelas II SD Negeri 3 Pejeng Kangin atas bantuan dan kerjasamanya selama pelaksanaan penelitian.
13. Bapak I Nyoman Nada dan Ibu Ni Made Ariani, orang tua hebat yang senantiasa memberikan doa restu, semangat, motivasi, dukungan, bantuan materi, serta kasih sayang di setiap tahapan proses pendidikan yang telah dilalui.
14. Saudara I Wayan Juniartha yang senantiasa memberikan semangat, dukungan, bantuan dan menjadi tempat berkeluh kesah selama penyelesaian skripsi ini.

- 
15. Sahabat, Ni Luh Kadek Mahadewi yang selalu memberikan support sistem, menjadi tempat berkeluh kesah,dan selalu bersama-sama berjuang dalam menyelesaikan skripsi.
  16. Sahabat dan seseorang yang tidak bisa penulis sebutkan namanya, yang telah berkontribusi banyak dalam penulisan skripsi ini. Yang menemani, meluangkan waktu, tenaga, pikiran ataupun materi kepada penulis dan memberikan semangat untuk terus maju tanpa kenal lelah.
  17. Rekan-rekan mahasiswa seperjuangan dan semua pihak yang ikut serta dalam membantu penyelesaian skripsi ini.
  18. Terimakasih untuk diri sendiri, karena telah mampu berusaha keras dan berjuang selama masa perkuliahan ini.
  19. Semua pihak yang tidak dapat disebutkan satu persatu yang telah banyak membantu memberikan pemikiran demi kelancaran dan keberhasilan dalam penyusunan skripsi ini.

Disadari bahwa yang tersaji dalam skripsi ini masih jauh dari sempurna karena keterbatasan kemampuan yang dimiliki. Demi kesempurnaan skripsi ini, diharapkan segala kritik maupun saran yang sifatnya membangun dari berbagai pihak. Skripsi ini diharapkan dapat bermanfaat dan berguna khususnya bagi pengembangan dunia pendidikan.

Denpasar, 11 Mei 2025

Penulis

## DAFTAR ISI

<b>HALAMAN SAMPUL.....</b>	<b>i</b>
<b>HALAMAN LOGO .....</b>	<b>ii</b>
<b>HALAMAN JUDUL .....</b>	<b>iii</b>
<b>LEMBAR PERSETUJUAN .....</b>	Error! Bookmark not defined.
<b>ABSTRAK .....</b>	Error! Bookmark not defined.
<b>PRAKATA.....</b>	<b>viii</b>
<b>DAFTAR ISI.....</b>	<b>xiii</b>
<b>DAFTAR TABEL .....</b>	<b>xv</b>
<b>DAFTAR GAMBAR.....</b>	<b>xvi</b>
<b>DAFTAR LAMPIRAN .....</b>	<b>xvii</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN.....</b>	<b>1</b>
1.1 Latar Belakang Masalah.....	1
1.2 Identifikasi Masalah.....	6
1.3 Pembatasan Masalah.....	6
1.4 Rumusan Masalah.....	7
1.5 Tujuan Pengembangan.....	7
1.6 Manfaat Penelitian .....	8
1.6.1 Manfaat Teoretis .....	8
1.6.2 Manfaat Praktis .....	8
1.7 Spesifikasi Produk yang Diharapkan .....	9
1.8 Pentingnya Pengembangan .....	10
1.9 Asumsi dan Keterbatasan Pengembangan .....	11
1.10 Definisi Istilah.....	12
<b>BAB II KAJIAN PUSTAKA DAN PERUMUSAN HIPOTESIS .....</b>	<b>15</b>
2.1 Kajian Teoritis .....	15
2.1.1 Pengertian Media Pembelajaran.....	15
2.1.2 Video Pembelajaran Modifikasi Lagu Anak-anak.....	16
2.1.3 Pengertian Keterampilan Membaca .....	22
2.2 Kajian Toeri yang Relevan .....	23

2.3 Kerangka Berpikir.....	30
2.4 Perumusan Hipotesis.....	33
<b>BAB III METODE PENELITIAN .....</b>	<b>34</b>
3.1 Model Penelitian Pengembangan.....	34
3.2 Prosedur Penelitian Pengembangan.....	38
3.3 Uji Coba Produk .....	42
3.3.1 Desain Uji Coba .....	42
3.3.2 Subjek Uji Coba .....	49
3.3.3 Jenis Data .....	49
3.3.4 Metode dan instrument Pengumpulan Data .....	49
3.3.5 Metode Dan Teknik Analisis Data .....	62
3.4 Jadwal Waktu Penelitian .....	68
<b>BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN .....</b>	<b>69</b>
4.1 Hasil Penelitian .....	69
4.1.1 Rancang Bangun Video Pembelajaran Modifikasi Lagu Anak-Anak ...	70
4.1.2 Pembahasan Hasil Validitas video pembelajaran modifikasi lagu anak-anak .....	87
4.1.3 Hasil Uji Efektivitas video pembelajaran modifikasi lagu anak-anak .	101
4.2 Pembahasan Hasil Penelitian .....	105
4.2.1 Pembahasan Hasil Rancang Bangun video pembelajaran modifikasi lagu anak-anak .....	106
4.2.2 Pembahasan Validitas Media Pembelajaran Diorama .....	108
4.2.3 Pembahasan Hasil Efektivitas .....	113
4.3 Implikasi penelitian.....	114
<b>BAB V PENUTUP.....</b>	<b>116</b>
5.1 Rangkuman .....	116
5.2 Simpulan .....	120
5.3 Saran .....	123
<b>DAFTAR RUJUKAN .....</b>	<b>125</b>
<b>LAMPIRAN-LAMPIRAN .....</b>	<b>129</b>

## DAFTAR TABEL

Tabel 3. 1 Pedoman Wawancara Tidak Terstruktur .....	52
Tabel 3. 2 Kisi-kisi Instrumen Uji Ahli Isi/Materi Pembelajaran .....	54
Tabel 3. 3 Kisi-kisi Instrumen Uji Ahli Desain Instruksional/Pembelajaran .....	55
Tabel 3. 4 Kisi-kisi Instrumen Uji Ahli Pembelajaran .....	57
Tabel 3. 5 Kisi-kisi Instrumen Uji Ahli Kepraktisan .....	58
Tabel 3. 6 Kisi-kisi Instrumen Uji Perorangan, Uji Kelompok Kecil, Uji Lapangan.	59
Tabel 3. 7 Rubrik Penilaian Keterampilan Membaca Untuk Pre-test dan Post-test ...	61
Tabel 3. 8 Skala Likert Dimodifikasi.....	62
Tabel 3. 9 Konversi Tingkat Pencaaaian Skala 5 .....	64
Tabel 3. 10 Jadwal Penelitian .....	71
Tabel 4. 1 Tampilan Video pembelajaran modifikasi lagu anak-anak .....	70
Tabel 4. 2 Capaian Pembelajaran Dan Tujuan Pembelajaran Bahasa Indonesia.....	73
Tabel 4. 3 Masukan, Saran, dan Komentar Ahli Materi Pembelajaran .....	81
Tabel 4. 4 Masukan, Saran, dan Komentar Ahli Desain Instruksional.....	82
Tabel 4. 5 Masukan, Saran, dan Komentar Ahli Media Pembelajaran.....	83
Tabel 4. 6 Komentar Uji Coba Kelompok Kecil .....	86
Tabel 4. 7 Hasil Ahli Materi Pembelajaran .....	88
Tabel 4. 8 Hasil Ahli Isi Pembelajaran .....	89
Tabel 4. 9 Hasil Ahli Desain Instruksional .....	91
Tabel 4. 10 Hasil Uji Ahli Media Pembelajaran.....	93
Tabel 4. 11 Hasil Penilaian Uji kepraktisan Guru .....	95
Tabel 4. 12 Hasil Uji coba Perorangan .....	96
Tabel 4. 13 Hasil uji kelompok kecil .....	99
Tabel 4. 14 Uji Normalitas Sebaran Data Pret-test.....	102
Tabel 4. 15 Rangkuman Hasil Pre-Test .....	102
Tabel 4. 16 Uji Normalitas Sebaran Data Post-Test .....	103
Tabel 4. 17 Rangkuman Uji Normalitas Post-Test .....	103
Tabel 4. 18 Hasil Uji-t Sample Dependent .....	104
Tabel 4. 19 Persentase Hasil Validitas Media Video Pembelajaran Modifikasi Lagu Anak-anak .....	109

## DAFTAR GAMBAR

Gambar 3.1 Tahapan Penelitian Model ADDIE .....	36
Gambar 3.2 Rancangan Uji Coba Produk .....	43
Gambar 3.3 Desain pengujian efektivitas produk .....	48
Gambar 4. 1 Wawancara Bersama Wali Kelas II .....	73
Gambar 4. 2 Fasilitas di Kelas .....	74
Gambar 4. 3 Menentukan lagu anak-anak yang akan digunakan .....	77
Gambar 4. 4 Memodifikasi lirik lagu.....	78
Gambar 4. 5 Menetapkan gambar dan desain.....	78
Gambar 4. 6 Memasukan materi .....	78
Gambar 4. 7 Memasukan lirik .....	79
Gambar 4. 8 Mendesain cover .....	79
Gambar 4. 9 Memasukan music.....	79
Gambar 4. 10 Tahap finishing .....	80
Gambar 4. 11 Sebelum Revisi Produk Hasil review Ahli Media Pembelajaran .....	83
Gambar 4. 12 Sesudah Revisi Produk Hasil review Ahli Media Pembelajaran .....	84
Gambar 4. 13 Uji coba perorangan .....	85
Gambar 4. 14 Uji coba kelompok kecil .....	85
Gambar 4. 15 Tahap Efektivitas Produk Pre-Test .....	86
Gambar 4. 16 Tahap Efektivitas Produk Post-Test.....	87

## DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 01 Surat Ijin Penelitian .....	130
Lampiran 02 Wawancara dan Observasi .....	131
Lampiran 03 Surat Keterangan Telah Melakukan Penelitian .....	132
Lampiran 04 <i>Flowchart</i> .....	133
Lampiran 05 <i>Storyboard</i> .....	134
Lampiran 06 Surat Validasi Ahli Isi Pembelajaran .....	137
Lampiran 07 Surat Validasi Ahli Desain Instruksional .....	139
Lampiran 08 Surat Validasi Ahli Media Pembelajaran .....	140
Lampiran 09 Hasil Penilaian Uji Ahli Isi Pembelajaran.....	141
Lampiran 10 Surat Pernyataan Ahli Isi Pembelajaran.....	147
Lampiran 11 Hasil Penilaian Uji Ahli Desain Instruksional .....	149
Lampiran 12 Surat Pernyataan Ahli Desain Instruksional.....	153
Lampiran 13 Hasil Penilaian Uji Ahli Media Pembelajaran .....	154
Lampiran 14 Surat Pernyataan Ahli Media Pembelajaran.....	157
Lampiran 15 Hasil Peilaian Uji Ahli Kepraktisan .....	158
Lampiran 16 Hasil Uji Coba Perorangan.....	160
Lampiran 17 Hasil Uji Coba Kelompok Kecil .....	162
Lampiran 18 Hasil Pre-test .....	164
Lampiran 19 Hasil Post-test.....	168
Lampiran 20 Hasil Uji Normalitas pre-test.....	172
Lampiran 21 Hasil Uji Normalitas post-test .....	173
Lampiran 22 Modul Ajar .....	174
Lampiran 23 Dokumentasi.....	198