



No	Kegiatan	Bulan																																											
		Oktober 2019					November 2019					Desember 2019				Januari 2020					Februari 2020					Maret 2020				April 2020					Mei 2020						Juni 2020				
		1	2	3	4	5	1	2	3	4	5	1	2	3	4	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5	1	2	3	4	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5	6					
12.	Revisi Skripsi																																												



**Lampiran 02. Surat Observasi**

KEMENTERIAN RISET, TEKNOLOGI, DAN PENDIDIKAN TINGGI  
UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA  
**FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN**  
Jalan Udayana Nomor 12 C Singaraja-Bali  
Telepon 0362-22570; Faximile : 0362-25735  
Laman : <http://www.undiksha.ac.id>

Singaraja, 6 Februari 2020

Nomor : 444/UN48.10.1/LT/2020  
Hal : Pengumpulan data

Yth. Kepala SD N 1 Baktiseraga

di Baktiseraga

Dengan hormat, dalam rangka melengkapi syarat-syarat perkuliahan Mata Kuliah Skripsi, Fakultas Ilmu Pendidikan Undiksha Singaraja, mohon agar mahasiswa kami dapat diterima dan diberikan keterangan guna pengumpulan data di instansi Bapak/Ibu.

Adapun nama mahasiswa tersebut:

Nama : Ni Kadek Dwi Purnamayanti  
NIM : 1611031024  
Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar  
Jurusan : Pendidikan Dasar  
Fakultas : Ilmu Pendidikan

Demikian atas kesediaan dan bantuannya kami ucapkan terima kasih.



a.n Dekan  
Wakil Dekan I  
Dr. I Made Teguh, S.Pd., M.Pd  
NIP 197108152001121001

Tembusan  
1. Kasubag Akademik FIP  
2. Arsip



### Lampiran 03. Surat Keterangan Bukti Melakukan Penelitian



**PEMERINTAH KABUPATEN BULELENG  
DINAS PENDIDIKAN PEMUDA DAN OLAHRAGA  
SEKOLAH DASAR NEGERI 1 BAKTISERAGA**

Alamat : Jalan Laksamana, Desa Baktiseragae-mail : sdnbaktiseraga1@gmail.com



#### SURAT KETERANGAN

Nomor: 095/X/SDN1BTSG/2020

Yang bertanda tangan di bawah ini Kepala SDN 1 Baktiseraga Kecamatan Buleleng Kabupaten Buleleng dengan ini menerangkan bahwa:

Nama : Ni Kadek Dwi Purnamayanti  
NIM : 1611031024  
Jurusan : Pendidikan Dasar  
Fakultas : Ilmu Pendidikan  
Institusi : Universitas Pendidikan Ganesha

Memang benar mahasiswa di atas telah melaksanakan penelitian yang berjudul "*Efektivitas Cooperative Learning Dengan Teknik Numbered Heads Together dan Teknik Talking Stick dalam Setting Lesson Study Untuk Meningkatkan Hasil Belajar*" dari tanggal 02 Maret 2020 s/d 13 April 2020.

Demikian surat keterangan ini kami buat dengan sebenarnya untuk dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Baktiseraga, 13 April 2020

Kepala SD Negeri 1 Baktiseraga



**Putu Ada, S. Pd., M. Pd.  
NIP 19721228 199606 1 001**



## Lampiran 04. Surat Penelitian Judges



**UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA**  
**FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN**  
**JURUSAN PENDIDIKAN DASAR**  
**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU SEKOLAH DASAR**  
 Jln Udayana No 11 Singaraja Tlp. (0362) 23950; 31372 Fax: (0362) 25735  
 Website: <http://pgsd.undiksha.ac.id>. E-mail: [pgsd\\_undiksha@yahoo](mailto:pgsd_undiksha@yahoo)

No : 226/UN48.10.6/LL/2020  
 Lamp. : Instrumen dan soal  
 Hal : Judges Penelitian Mahasiswa

Kepada Yth. Prof. Dr. I Ketut Dharsana, M. Pd., Kons (Judges: I)  
 Singaraja

Dengan hormat, berkenaan dengan penelitian untuk penyusunan skripsi mahasiswa Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar, Jurusan Pendidikan Dasar, Fakultas Ilmu Pendidikan, Undiksha, dimohonkan kesediaan Bapak untuk dapat memeriksa instrumen (sebagai judges) penelitian mahasiswa berikut.

Nama : Ni Kadek Dwi Purnamayanti  
 NIM : 1611031024  
 Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar  
 Jurusan : Pendidikan Dasar  
 Fakultas : Ilmu Pendidikan Undiksha  
 Judul Skripsi : Efektivitas *Cooperative Learning* dengan Teknik *Numbered Heads Together* dan Teknik *Talking Stick* dalam *Setting Lesson Study* untuk Meningkatkan Hasil Belajar

Demikian surat ini disampaikan, atas perhatian dan kerjasamanya kami sampaikan terima kasih.

Singaraja, 12 Februari 2020  
 Ketua Jurusan,

Drs. I Made Suarjana, M.Pd  
 NIP 19601231 198603 1 022



UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA  
FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN  
JURUSAN PENDIDIKAN DASAR  
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU SEKOLAH DASAR  
Jln Udayana No 11 Singaraja Tlp. (0362) 23950; 31372 Fax: (0362) 25735  
Website: <http://pgsd.undiksha.ac.id>. E-mail: [pgsd\\_undiksha@yahoo](mailto:pgsd_undiksha@yahoo)

No : 227/UN48.10.6/LL/2020  
Lamp. : Instrumen dan soal  
Hal : Judges Penelitian Mahasiswa

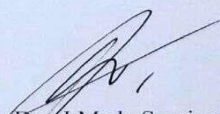
Kepada Yth. Bapak Dr. I Made Tegeh, S.Pd., M.Pd. (Judges: II)  
Singaraja

Dengan hormat, berkenaan dengan penelitian untuk penyusunan skripsi mahasiswa Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar, Jurusan Pendidikan Dasar, Fakultas Ilmu Pendidikan, Undiksha, dimohonkan kesediaan Ibu untuk dapat memeriksa instrumen (sebagai judges) penelitian mahasiswa berikut.

Nama : Ni Kadek Dwi Purnamayanti  
NIM : 1611031024  
Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar  
Jurusan : Pendidikan Dasar  
Fakultas : Ilmu Pendidikan Undiksha  
Judul Skripsi : Efektivitas *Cooperative Learning* dengan Teknik *Numbered Heads Together* dan Teknik *Talking Stick* dalam *Setting Lesson Study* untuk Meningkatkan Hasil Belajar

Demikian surat ini disampaikan, atas perhatian dan kerjasamanya kami sampaikan terima kasih.

Singaraja, 12 Februari 2020  
Ketua Jurusan,

  
Dr. I Made Suarjana, M.Pd  
MIP 19601231 198603 1 022



**Lampiran 05. SK Validitas Hasil Belajar**

**UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA**  
**FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN**  
**JURUSAN PENDIDIKAN DASAR**  
**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU SEKOLAH DASAR**  
Jln Udayana No 11 Singaraja Tlp. (0362) 23950; 31372 Fax: (0362) 25735  
Website: <http://pgsd.undiksha.ac.id>. E-mail: [pgsd\\_undiksha@yahoo](mailto:pgsd_undiksha@yahoo)

**SURAT KETERANG UJI JUDGES I**

Yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Prof. Dr. I Ketut Dharsana, M.Pd., Kons.  
NIP : 195708011983031003  
Jabatan : Dosen Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar,  
Jurusan Pendidikan Dasar, Fakultas Ilmu Pendidikan

Menerangkan bahwa mahasiswa Universitas Pendidikan Ganesha di bawah ini :

Nama : Ni Kadek Dwi Purnamayanti  
NIM : 1611031024  
Jurusan : Pendidikan Dasar  
Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar

Memang benar telah melakukan Uji Judges Instrumen atau Uji Ahli Instrumen Penelitian. Demikian Surat keterangan ini dibuat dengan sebenarnya untuk dapat digunakan sebagaimana mestinya.

Singaraja, 13 Februari 2020  
Dosen/Pakar,

Prof. Dr. I Ketut Dharsana, M.Pd., Kons.  
NIP 195708011983031003



**UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA**  
**FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN**  
**JURUSAN PENDIDIKAN DASAR**  
**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU SEKOLAH DASAR**  
Jln Udayana No 11 Singaraja Tlp. (0362) 23950; 31372 Fax: (0362) 25735  
Website: <http://pgsd.undiksha.ac.id>. E-mail: [pgsd\\_undiksha@yahoo](mailto:pgsd_undiksha@yahoo)

**SURAT KETERANG UJI JUDGES II**

Yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Dr. I Made Tegeh, S.Pd., M.Pd.  
NIP : 197108152001121001  
Jabatan : Dosen Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar,  
Jurusan Pendidikan Dasar, Fakultas Ilmu Pendidikan

Menerangkan bahwa mahasiswa Universitas Pendidikan Ganesha di bawah ini :

Nama : Ni Kadek Dwi Purnamayanti  
NIM : 1611031024  
Jurusan : Pendidikan Dasar  
Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar

Memang benar telah melakukan Uji Judges Instrumen atau Uji Ahli Instrumen Penelitian. Demikian Surat keterangan ini dibuat dengan sebenarnya untuk dapat digunakan sebagaimana mestinya.

Singaraja, 13 Februari 2020  
Dosen/Pakar,

Dr. I Made Tegeh, S.Pd., M.Pd.  
NIP 197108152001121001



**Lampiran 06. Jadwal Penelitian Kelas Kontrol dan Eksperimen**

No	Pertemuan	Tanggal Pelaksanaan Penelitian		Kegiatan
		Kontrol	Eksperimen	
1.	Ke-1	Selasa, 3 Maret 2020	Selasa, 3 Maret 2020	Melakukan <i>Pre-tes</i> pada siswa kelas IV A di SD N. 1 Baktiseraga yang berjumlah 28 yang merupakan kelompok kontrol dan kelompok eksperimen
2.	Ke-2	Senin, 9 Maret 2020	Senin, 9 Maret 2020	Memberikan perlakuan mengenai tema 8 “Daerah Tempat Tinggalku”, subtema 1 “Lingkungan Tempat Tinggalku”, pembelajaran 1 terhadap kelompok kontrol dan kelompok eksperimen pada siswa kelas IV A di SD N. 1 Baktiseraga
3.	Ke-3	Selasa, 10 Maret 2020	Selasa, 10 Maret 2020	Memberikan perlakuan mengenai tema 8 “Daerah Tempat Tinggalku”, subtema 1 “Lingkungan Tempat Tinggalku”, pembelajaran 4 terhadap kelompok kontrol dan



				kelompok eksperimen pada siswa kelas IV A di SD N. 1 Baktiseraga
4.	Ke-4	Kamis, 12 Maret 2020	Kamis, 12 Maret 2020	Memberikan perlakuan mengenai tema 8 “Daerah Tempat Tinggalku”, subtema 2 “Keunikan Daerah Tempat Tinggalku”, pembelajaran 1 terhadap kelompok kontrol dan kelompok eksperimen pada siswa kelas IV A di SD N. 1 Baktiseraga
5.	Ke-5	Jumat, 13 Maret 2020	Jumat, 13 Maret 2020	Memberikan perlakuan mengenai tema 8 “Daerah Tempat Tinggalku”, subtema 2 “Keunikan Daerah Tempat Tinggalku”, pembelajaran 2 terhadap kelompok kontrol dan kelompok eksperimen pada siswa kelas IV A di SD N. 1 Baktiseraga
6.	Ke-6	Senin, 16 Maret 2020	Senin, 16 Maret 2020	Memberikan perlakuan mengenai tema 8 “Daerah Tempat Tinggalku”, subtema 2 “Keunikan

				Daerah Tempat Tinggalku”, pembelajaran 3 terhadap kelompok kontrol dan kelompok eksperimen pada siswa kelas IV A di SD N. 1 Baktiseraga
7.	Ke-7	Selasa, 17 Maret 2020	Selasa, 17 Maret 2020	Tahapan pelaksanaan pembelajaran melalui <i>Lesson Study</i> pada kelas eksperimen menggunakan teknik <i>Numbered Heads Together</i> dan teknik <i>Talking Stick</i> .
8.	Ke-8	Sabtu, 11 April 2020	Sabtu, 11 April 2020	Melakukan <i>Post-test</i> pada siswa kelas IV A di SD N. 1 Baktiseraga yang berjumlah 28 yang merupakan kelompok kontrol dan kelompok eksperimen

**Lampiran 07. Langkah-langkah dan Perbedaan Perlakuan terhadap Kelompok Eksperimen dan Kelompok Kontrol**

No	Fase Lesson Study	Langkah teknik <i>numbered heads together</i>	Langkah teknik <i>talking stick</i>	Langkah Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran
1	<i>Plan</i>	-	-	1. Guru dan observer berdiskusi bersama-sama dalam merancang RPP yang cocok digunakan dalam proses pembelajaran sesuai dengan materi yang akan digunakan dalam proses pembelajaran.	-
2	<i>Do</i>	Guru menyampaikan kompetensi yang ingin dicapai	Guru menyampaikan kompetensi yang ingin dicapai	1. Guru menyampaikan kompetensi yang ingin dicapai. 2. Observer mengamati siswa selama proses pembelajaran berlangsung.	Siswa memperhatikan guru pada saat memberikan penjelasan.
		Guru menyajikan informasi	Guru menyajikan informasi	1. Guru menjelaskan segala hal tentang materi yang akan diajarkan. 2. Observer mengamati siswa selama proses	Siswa memperhatikan guru pada saat memberikan penjelasan.

No	Fase <i>Lesson Study</i>	Langkah teknik <i>numbered heads together</i>	Langkah teknik <i>talking stick</i>	Langkah Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran
				pembelajaran berlangsung.	
		Siswa dipanggil secara bergantian untuk mengurutkan gambar-gambar	Setiap peserta memikirkan jawaban atas soal dari kartu yang dipegang, dan peserta didik mencari pasangan yang mempunyai kartu yang cocok dengan kartunya	1. Guru melaksanakan teknik mengajar yang menarik pada siswa. 2. Observer mengamati siswa selama proses pembelajaran berlangsung.	Siswa melaksanakan teknik yang diterapkan guru
		Guru menanyakan alasan logis	Setelah satu babak, kartu dikocok lagi agar setiap peserta didik mendapat kartu yang berbeda dari sebelumnya	1. Guru mencoba lagi teknik tersebut sambil memperjelas materi. 2. Observer mengamati siswa selama proses pembelajaran berlangsung.	
		Guru dan siswa saling merefleksi	Kesimpulan	1. Guru bersama siswa menyimpulkan pembelajaran hari itu. 2. Observer mengamati siswa selama proses	Siswa menyimpulkan pembelajaran hari itu

No	Fase <i>Lesson Study</i>	Langkah teknik <i>numbered heads together</i>	Langkah teknik <i>talking stick</i>	Langkah Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran
				pembelajaran berlangsung.	
3	<i>See</i>	-	-	1. Guru menyampaikan pesan-pesan selama proses pembelajaran berlangsung. 2. Observer menyampaikan temuannya berupa aktivitas siswa.	-





## Lampiran 08. Laporan *Lesson Study*

### Laporan *LESSON STUDY*

Nama Mahasiswa : Ni Kadek Dwi Purnamayanti

NIM : 1611031024

Nama Dosen Pembimbing : Prof. Dr. I Ketut Dharsana, M.Pd.,Kons.

Dr. I Made Tegeh, S.Pd.,M.Pd.

Kegiatan lesson study yang terdiri dari tiga tahapan, yaitu *plan* (perencanaan), *do* (pelaksanaan), dan *see* (refleksi).

#### 4.4.1 Tahap *Plan*

Pada tahap plan dilakukan beberapa kegiatan untuk mempersiapkan *lesson study*. Kegiatan tersebut disusun ke dalam sebuah tabel kegiatan berikut ini.

**Tabel 4.14**  
**Kegiatan *Lesson Study***

No	Hari/Tanggal	Waktu	Kegiatan	Tempat
1.	Kamis, 13 Pebruari 2020	15 Menit	1) Pembentukan tim <i>lesson study</i> 2) Pemilihan guru model <i>observer</i> . Guru model: Ni Kadek Dwi Purnamayanti <i>Observer</i> : 1. I Putu Ada S.Pd.,M.Pd 2. Nyoman Switri, S.Pd.SD 3. Siti Miftahuljannah 4. Ni Made Nia Widiya Paramita 5. Ketut Rosita Dewi 6. W.M.V Cahyanti Candradewi	Ruang Guru

			<p>3) Penentuan waktu pelaksanaan <i>lesson study</i></p> <p>4) Penentuan kelas yang digunakan untuk <i>lesson study</i>: Kelas IVA SD N 1 Baktiseraga</p>	
2.	Selasa, 3 Maret 2020		<p>1) Penentuan materi pembelajaran untuk <i>lesson study</i> kelas IV A, semester II, Tema 8, Subtema 1, Pembelajaran 1.</p> <p>2) Menyusun perangkat pembelajaran yang meliputi RPP, media pembelajaran dan instrumen penilaian.</p>	Ruang Guru
3.	Kamis, 5 Maret 2020		<p>1) Konsultasi perangkat pembelajaran yang telah disusun. (Konsultasi dilakukan bersama guru kelas IV A).</p>	Ruang Guru
4.	Selasa, 17 Maret 2020	35 Menit	<p>Pelaksanaan <i>Lesson Study (do)</i></p> <p>1) Guru model melaksanakan pembelajaran sesuai rancangan/skenario yang telah dibuat bersama (plan)</p> <p>2) Pengamat/observer mengamati dan mengumpulkan informasi mengenai kekiatan belajar siswa dikelas (meliputi aktivitas dalam berpikir, belajar/melakukan, partisipasi dan berperilaku</p>	Ruang Kelas IV A
5.	Selasa, 17 Maret 2020	35 Menit	<p>Pengkajian mengenai keefektifan pembelajaran yang telah dilakukan dan</p>	

			<p>mencari solusi dari kelemahan pembelajaran (<i>see</i>)</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) Guru menceritakan proses pelaksanaan pembelajaran</li> <li>2) Pengamat berbagi informasi mengenai pembelajaran yang diamati</li> <li>3) Pengamat/observer menggunakan informasi untuk menjelaskan bagaimana siswa belajar, berpartisipasi dan berperilaku</li> <li>4) Tim <i>lesson study</i> bersama-sama mendiskusikan kelebihan dan kelemahan dari pembelajaran yang telah dilaksanakan</li> <li>5) Bersama-sama menyimpulkan hasil dan mengusulkan rekomendasi untuk perbaikan pembelajaran berikutnya</li> </ol>	
--	--	--	--	--

#### 4.4.2 Tahap *Do*

Pada tahap *do* merupakan tahap pelaksanaan *lesson study* sesuai dengan jadwal yang telah disusun serta dilakukan oleh guru model yang telah ditentukan.

#### **Tim *Lesson Study* SD N 1 Baktiseraga**

Guru Model : Ni Kadek Dwi Purnamayanti

Observer :

- 1) I Putu Ada S.Pd.,M.Pd.
- 2) Nyoman Switri, S.Pd.SD

- 3) Siti Miftahuljannah
- 4) Ni Made Nia Widiya Paramita
- 5) Ketut Rosita Dewi
- 6) W.M.V Cahyanti Candradewi

Siswa Kelas IV/A:

**Tabel 4.15**  
**Tabel Siswa Kelas IV/A kelompok Eksperimen**

No	NAMA SISWA	No	NAMA SISWA
	<i>Kelompok Numbered Heads Togetehr</i>		<i>Kelompok Talking Stick</i>
1	Ni Kadek Wulan Maharani	1	Gede Yoga Maharta
2	Wayan Indra Pratama	2	Ketut Mila Sugiantari
3	Gede Cahaya Putra Peratama	3	Antonius Edwin Gosalves
4	Komang Putri Juliandani	4	Luh Kajeng Aisvara
5	Gede Wahyu Ardana	5	Ni Kadek Indira Paramitha Dewi
6	Putu Nara Aldiwija	6	Gusti Komang Ria Tiarana
7	Gusti Ayu Ketut Krisna Putri	7	Gede Mas Wira Nugraha

#### 4.4.3 Tahap See

Pada tahap ini diawali dengan guru model menceritakan proses pelaksanaan pembelajaran yang telah dilakukan. Selain itu dilakukan diskusi dan pengkajian mengenai keefektifan pembelajaran yang telah dilakukan dan mencari solusi dari kelemahan pembelajaran (*see*). Adapun permasalahan yang ditemukan serta solusi yang disepakati disajikan di dalam tabel berikut ini:

**Tabel 4.16**  
**Permasalahan yang Ditemukan**

No.	Permasalahan yang Ditemukan	Solusi yang Direkomendasikan
1	Beberapa siswa masih ada yang kurang berpartisipasi dalam proses pembelajaran	Melakukan lebih banyak pendekatan
2	Beberapa siswa masih suka bermain atau bercanda dengan teman sebangku	Memperhatikan setiap siswa dan menambahkan permainan dalam belajar sehingga siswa bisa fokus Kembali

Selain ditemukan permasalahan pada tahap *see* juga disampaikan beberapa kelebihan yang dapat ditemukan pada saat guru model melaksanakan kegiatan *lesson study* di kelas IV A. Berdasarkan kesepakatan yang diperoleh agar solusi yang telah diberikan bisa diterapkan kembali apabila menemukan permasalahan yang serupa pada saat proses pembelajaran lagi. Selain itu, kelebihan yang sudah nampak harus dipertahankan dan dicoba untuk diterapkan dikelas lainnya, sehingga kegiatan pembelajaran nantinya bisa berjalan dengan efektif dan efisien.



## Lampiran 09. Lembar Pengamatan Lesson Study

## LEMBAR PENGAMATAN

Tema : 8  
 Subtema : 2  
 Pembelajaran ke : 2  
 Materi Pokok : Tamtuhk (Keunikan Daerah Tempat Tinggal).  
 Teknik Pembelajaran : NHT dan Talking Stick  
 Kelas : V / A  
 Hari, Tanggal : Selasa / 17 Maret 2020  
 Nama Observer : Ni Md Nia Widiya . P  
 Jabatan :

1. Apakah semua siswa bersungguh-sungguh menyimak dan melaksanakan pembelajaran?  
(disertakan fakta dan alasan)

Ya, siswa menyimak pelajaran dengan baik

2. Aktivitas apa saja dari siswa yang menunjukkan perilaku berdiskusi dalam kelompok?  
(disertakan fakta dan alasan)

Mengjawab LKS dan mendiskusikannya secara bersama-sama

3. Adakah siswa yang mengalami kesulitan atau kendala dalam mengikuti pembelajaran yang telah dilaksanakan? (disertakan fakta)

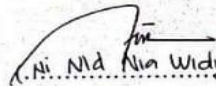
Semua siswa tetap mengikuti pelajaran dengan baik

4. Mengapa siswa tersebut tidak dapat mengikuti pembelajaran dengan baik? Bagaimana dengan usaha guru untuk mendorong partisipasi aktif siswa selama pembelajaran (disertakan alasan dan alternative solusi yang diberikan)

Karena kurangnya motivasi  
Guru tetap memotivasi dan memfasilitasi siswa

5. Apa yang dapat ditiru dari tindakan yang dilakukan guru? (berikan alasan)
Sikap memotivasi siswa
6. Pengalaman berharga apa yang dapat diperoleh dari kegiatan pembelajaran? <sup>penggunaan media</sup>
Berikan catatan yang lain: (dapat berupa pesan dan kesan)
Tingkatkan penggunaan media
Catatan: aspek-aspek yang dicermati oleh observer antara lain: interaksi antar siswa, guru dengan siswa, siswa dengan sumber belajar, dan siswa dengan lingkungan

Singaraja,  
Observer

  
(Ni Ni Widiyanti)



## LEMBAR PENGAMATAN

Tema : 8. Daerah Tempat Tinggalku  
 Subtema : 2. Keunikan Daerah Tempat Tinggalku .  
 Pembelajaran ke : 2 .  
 Materi Pokok : Hubungan gaya & gerak, teles fitness, tari daerah  
 Teknik Pembelajaran : NHT & Talking Stick .  
 Kelas : IV  
 Hari, Tanggal : Selasa, 17 Maret 2020  
 Nama Observer : Ketut Rosta Dewi  
 Jabatan :

1. Apakah semua siswa bersungguh-sungguh menyimak dan melaksanakan pembelajaran? (disertakan fakta dan alasan)
Ya, seluruh siswa memperhatikan pelajaran dengan baik
2. Aktivitas apa saja dari siswa yang menunjukkan perilaku berdiskusi dalam kelompok? (disertakan fakta dan alasan)
Siswa bertanya tentang hal-hal yang terdapat pada video, mendiskusikan pertanyaan dan LKS yang di berikan guru
3. Adakah siswa yang mengalami kesulitan atau kendala dalam mengikuti pembelajaran yang telah dilaksanakan? (disertakan fakta)
Ada, tetapi semua dapat mengikuti pelajaran dengan baik.
4. Mengapa siswa tersebut tidak dapat mengikuti pembelajaran dengan baik? Bagaimana dengan usaha guru untuk mendorong partisipasi aktif siswa selama pembelajaran (disertakan alasan dan alternative solusi yang diberikan)
Guru membantu dan memotivasi siswa

5. Apa yang dapat ditiru dari tindakan yang dilakukan guru? (berikan alasan)
Fasilitator dan Motivator yang ditunjukkan oleh guru (Mahasiswa)
6. Pengalaman berharga apa yang dapat diperoleh dari kegiatan pembelajara? Berikan catatan yang lain: (dapat berupa pesan dan kesan)
Penggunaan media lebih ditingkatkan dan diharapkan lebih kreatif lagi
Catatan: aspek-aspek yang dicermati oleh observer antara lain: interaksi antar siswa, guru dengan siswa, siswa dengan sumber belajar, dan siswa dengan lingkungan

kelas menjadi aktif

Singaraja,

Observer

Ruifa  
Ketut Rosita Dewj

### LEMBAR PENGAMATAN

Tema : 8  
 Subtema : 2  
 Pembelajaran ke : 2  
 Materi Pokok : Hubungan gaya dan gerak, teks fiksi, dan tari daerah  
 Teknik Pembelajaran : Numbered Heads Together dan Talking Stick  
 Kelas : IV A  
 Hari, Tanggal : Selasa, 17 Maret 2020  
 Nama Observer : Siti Miftahul Jannah  
 Jabatan :

1. Apakah semua siswa bersungguh-sungguh menyimak dan melaksanakan pembelajaran? (disertakan fakta dan alasan)	Ya, karena proses pembelajaran menyenangkan
2. Aktivitas apa saja dari siswa yang menunjukkan perilaku berdiskusi dalam kelompok? (disertakan fakta dan alasan)	Pada saat menjawab lks dan berdiskusi bersama - sama saat proses pembelajaran
3. Adakah siswa yang mengalami kesulitan atau kendala dalam mengikuti pembelajaran yang telah dilaksanakan? (disertakan fakta)	Semua siswa mengikuti pembelajaran dengan baik
4. Mengapa siswa tersebut tidak dapat mengikuti pembelajaran dengan baik? Bagaimana dengan usaha guru untuk mendorong partisipasi aktif siswa selama pembelajaran (disertakan alasan dan alternative solusi yang diberikan)	Karena kurangnya minat siswa Guru memberikan motivasi kepada siswa agar ia antusias mengikuti pembelajaran



5. Apa yang dapat ditiru dari tindakan yang dilakukan guru? (berikan alasan)

Strategi guru dalam menyajikan materi pembelajaran

6. Pengalaman berharga apa yang dapat diperoleh dari kegiatan pembelajaran?

Berikan catatan yang lain: (dapat berupa pesan dan kesan)

Penggunaan media yang menarik sehingga kedepannya dalam pengunaan media selalu digunakan saat proses pembelajaran

Catatan: aspek-aspek yang dicermati oleh observer antara lain: interaksi antar siswa, guru dengan siswa, siswa dengan sumber belajar, dan siswa dengan lingkungan

Singaraja,

Observer



(Siti Miftahul Jannah)


## LEMBAR PENGAMATAN

Tema : 0  
 Subtema : 2  
 Pembelajaranke : 2  
 Materi Pokok : IPA, Bhs. Indonesia, SBdP  
 Teknik Pembelajaran : NHT dan Talking Stick  
 Kelas : IV  
 Hari, Tanggal : 17. Maret 2020  
 Nama Observer : WMN Cahyani Candradewi  
 Jabatan :

1. Apakah semua siswa bersungguh-sungguh menyimak dan melaksanakan pembelajaran? (disertakan fakta dan alasan)
Semua siswa bersungguh sungguh dalam memperhatikan pelajaran.
2. Aktivitas apa saja dari siswa yang menunjukkan perilaku berdiskusi dalam kelompok? (disertakan fakta dan alasan)
- berdiskusi antar kelompok dg mengundi balon pendapat
3. Adakah siswa yang mengalami kesulitan atau kendala dalam mengikuti pembelajaran yang telah dilaksanakan? (disertakan fakta)
Tidak ada siswa yang mengalami kendala, semua berantusias.
4. Mengapa siswa tersebut tidak dapat mengikuti pembelajaran dengan baik? Bagaimana dengan usaha guru untuk mendorong partisipasi aktif siswa selama pembelajaran (disertakan alasan dan alternative solusi yang diberikan)
Semua siswa berantusias, karena pembelajaran menggunakan media yg menarik

5. Apa yang dapat ditiru dari tindakan yang dilakukan guru? (berikan alasan)
mengajar dengan menggunakan teknik, dan media yang telah digunakan.
6. Pengalaman berharga apa yang dapat diperoleh dari kegiatan pembelajaran? Berikan catatan yang lain: (dapat berupa pesan dan kesan)
Guru sangat kreatif, inovatif, dan komunikatif sehingga siswa bersemangat dalam proses pembelajaran
Catatan: aspek-aspek yang dicermati oleh observer antara lain: interaksi antar siswa, guru dengan siswa, siswa dengan sumber belajar, dan siswa dengan lingkungan

Singaraja,  
Observer

  
(W.M.V. Cahyandh Condradu)

**LEMBAR PENGAMATAN LESSON STUDY  
TAHAP PELAKSANAAN (DO)**

Guru Model : Dwi Purnoma Jantni

Tema : 8

Subtema : 2

Pembelajaran : 2

Materi Pokok : IPA, Bahasa Indonesia, SBdP

Kejadian	Check
<b>A. Kapan siswa mulai menunjukkan perilaku antusias terhadap kegiatan pembelajaran?</b>	
1. Sejak awal pembelajaran	
a. Siswa yang memperhatikan guru	Semua/sebagian
b. Siswa berpartisipasi karena:	
- Ada fenomena menarik disajikan oleh guru?	Ya/tidak
- Ada fenomena yang menimbulkan masalah?	Ya/tidak
- Ada sebab lain:	.....
c. Siswa yang antusias tampak:	
- Mengajukan masalah/pertanyaan	Ya/tidak
- Mengemukakan pendapat/ide	Ya/tidak
- Menaruh perhatian dengan sungguh-sungguh	Ya/tidak
- Kegiatan inti:	Berdiskusi.....
2. Padasaat kegiatan inti.	
a. Siswa yang berdiskusi	Semua/sebagian
b. Siswa yang berdiskusi tampak:	
- Mencari tahu jawaban LKS	Ya/tidak
- Merundingkan LKS	Ya/tidak
- Mengerjakan tugas latihan dengan tekun	Ya/tidak
- Kegiatan inti:	.....
<b>B. Kapan siswa mulai berpartisipasi aktif dalam kegiatan pembelajaran?</b>	
1. Sejak kegiatan awal pembelajaran?	sejak pembelajaran
a. Apa penyebabnya?	ini
b. Tidak berpartisipasi, tampak:	
- Menyiapkan peralatan belajar	Ya/tidak
- Membicarakan/mengerjakan konteks lain	Ya/tidak
- Kesibukan lain:.....	.....
2. Sejak kegiatan inti pelajaran	
a. Apa penyebab?	
- Mengerjakan pekerjaan diluar konteks/topic	Ya/tidak
- Berbicara di luar konteks/topic pelajaran	Ya/tidak
- Tidak melakukan aktivitas apa-apa	Ya/tidak
- Kegiatan lain:.....	.....



LEMBAR PENGAMATAN *LESSON STUDY*  
TAHAP PELAKSANAAN (DO)

Guru Model : Ni ka Dwi Purnamayanti

Tema : 8

Subtema : 2

Pembelajaran : 2

Materi Pokok : Kemungkinan Daerah Tempat Tinggal

Kejadian	Check
<b>A. Kapan siswa mulai menunjukkan perilaku antusias terhadap kegiatan pembelajaran?</b>	
1. Sejak awal pembelajaran	
a. Siswa yang memperhatikan guru	Semua/ <del>sebagian</del>
b. Siswa berpartisipasi karena:	
- Ada fenomena menarik disajikan oleh guru?	Ya/tidak
- Ada fenomena yang menimbulkan masalah?	Ya/tidak
- Ada sebab lain:	.....
c. Siswa yang antusias tampak:	
- Mengajukan masalah/pertanyaan	Ya/tidak
- Mengemukakan pendapat/ide	Ya/tidak
- Menaruh perhatian dengan sungguh-sungguh	Ya/tidak
- Kegiatan inti:	Aktif mengerjakan LKS
2. Pada saat kegiatan inti.	
a. Siswa yang berdiskusi	Semua/sebagian
b. Siswa yang berdiskusi tampak:	
- Mencari tahu jawaban LKS	Ya/tidak
- Merundingkan LKS	Ya/tidak
- Mengerjakan tugas latihan dengan tekun	Ya/tidak
- Kegiatan inti:	.....
<b>B. Kapan siswa mulai berpartisipasi aktif dalam kegiatan pembelajaran?</b>	
1. Sejak kegiatan awal pembelajaran?	Sejak guru mempersiapkan media pembelajaran
a. Apa penyebabnya?	
b. Tidak berpartisipasi, tampak:	
- Menyiapkan peralatan belajar	Ya/tidak
- Membicarakan/mengerjakan konteks lain	Ya/tidak
- Kesibukanlain:....	.....
2. Sejak kegiatan inti pelajaran	
a. Apa penyebab?	
- Mengerjakan pekerjaan diluar konteks/topic	Ya/tidak
- Berbicara di luar konteks/topic pelajaran	Ya/tidak
- Tidak melakukan aktivitas apa-apa	Ya/tidak
- Kegiatan lain:.....	.....

LEMBAR PENGAMATAN *LESSON STUDY*  
TAHAP PELAKSANAAN (DO)

Guru Model : Ni Kadek Dwi Purnamayanti  
 Tema : 8 . Daerah Tempat Tinggalku .  
 Subtema : 2 . Keunikan Daerah Tempat Tinggalku .  
 Pembelajaran : 2 .  
 Materi Pokok : Hubungan Baya & Berat, Teks Fiksi & Tari Daerah .

Kejadian	Check
<b>A. Kapan siswa mulai menunjukkan perilaku antusias terhadap kegiatan pembelajaran?</b>	
1. Sejak awal pembelajaran	
a. Siswa yang memperhatikan guru	Semua/ <del>sebagian</del>
b. Siswa berpartisipasi karena:	Ya/ <del>tidak</del>
- Ada fenomena menarik disajikan oleh guru?	Ya/ <del>tidak</del>
- Ada fenomena yang menimbulkan masalah?	Ya/ <del>tidak</del>
- Ada sebab lain:	.....
c. Siswa yang antusias tampak:	Ya/ <del>tidak</del>
- Mengajukan masalah/pertanyaan	Ya/ <del>tidak</del>
- Mengemukakan pendapat/ide	Ya/ <del>tidak</del>
- Menaruh perhatian dengan sungguh-sungguh	Ya/ <del>tidak</del>
- Kegiatan inti:	.....
2. Pada saat kegiatan inti.	
a. Siswa yang berdiskusi	Semua/ <del>sebagian</del>
b. Siswa yang berdiskusi tampak:	Ya/ <del>tidak</del>
- Mencari tahu jawaban LKS	Ya/ <del>tidak</del>
- Merundingkan LKS	Ya/ <del>tidak</del>
- Mengerjakan tugas latihan dengan tekun	Ya/ <del>tidak</del>
- Kegiatan inti:	Siswa Bekerjasama
<b>B. Kapan siswa mulai berpartisipasi aktif dalam kegiatan pembelajaran?</b>	
1. Sejak kegiatan awal pembelajaran?	Sejak awal penayangan Video
a. Apa penyebabnya?	Ya/ <del>tidak</del>
b. Tidak berpartisipasi, tampak:	Ya/ <del>tidak</del>
- Menyiapkan peralatan belajar	.....
- Membicarakan/mengerjakan konteks lain	.....
- Kesibukanlain:....	.....
2. Sejak kegiatan inti pelajaran	
a. Apa penyebab?	Ya/ <del>tidak</del>
- Mengerjakan pekerjaan diluar konteks/topic	Ya/ <del>tidak</del>
- Berbicara di luar konteks/topic pelajaran	Ya/ <del>tidak</del>
- Tidak melakukan aktivitas apa-apa	Ya/ <del>tidak</del>
- Kegiatan lain:.....	.....

LEMBAR PENGAMATAN *LESSON STUDY*  
TAHAP PELAKSANAAN (*DO*)

Guru Model : Ni Kadek Dwi Purnamayanti  
 Tema : 8. Daerah Tempat Tinggalku  
 Subtema : 2. Keunikan Daerah Tempat Tinggalku  
 Pembelajaran : 2.  
 Materi Pokok : Hubungan gaya dan gerak, teks fiksi, tari daerah

Kejadian	Check
<b>A. Kapan siswa mulai menunjukkan perilaku antusias terhadap kegiatan pembelajaran?</b>	
1. Sejak awal pembelajaran a. Siswa yang memperhatikan guru b. Siswa berpartisipasi karena: - Ada fenomena menarik disajikan oleh guru? - Ada fenomena yang menimbulkan masalah? - Ada sebab lain: c. Siswa yang antusias tampak: - Mengajukan masalah/pertanyaan - Mengemukakan pendapat/ide - Menaruh perhatian dengan sungguh-sungguh - Kegiatan inti:	Semua/sebagian  Ya/tidak Ya/tidak .....  Ya/tidak Ya/tidak Ya/tidak berdiskusi dengan... kelompoknya
2. Pada saat kegiatan inti. a. Siswa yang berdiskusi b. Siswa yang berdiskusi tampak: - Mencaritahu jawaban LKS - Merundingkan LKS - Mengerjakan tugas latihan dengan tekun - Kegiatan inti:	Semua/sebagian  Ya/tidak Ya/tidak Ya/tidak .....
<b>B. Kapan siswa mulai berpartisipasi aktif dalam kegiatan pembelajaran?</b>	
1. Sejak kegiatan awal pembelajaran? a. Apa penyebabnya? b. Tidak berpartisipasi, tampak: - Menyiapkan peralatan belajar - Membicarakan/mengerjakan konteks lain - Kesibukan lain:.....	Sejak guru model menggunakan media pembelajaran Ya/tidak Ya/tidak .....
2. Sejak kegiatan inti pelajaran a. Apa penyebab? - Mengerjakan pekerjaan diluar konteks/topic - Berbicara di luar konteks/topic pelajaran - Tidak melakukan aktivitas apa-apa - Kegiatan lain:.....	..... Ya/tidak Ya/tidak Ya/tidak .....



## Lampiran 10. Silabus

### SILABUS TEMATIK KELAS IV

Tema 8 : Daerah Tempat Tinggalku  
 Subtema 2 : Keunikan Daerah Tempat Tinggalku

#### KOMPETENSI INTI


1. Menerima dan menjalankan ajaran agama yang dianutnya.
2. Menunjukkan perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, santun, peduli, dan percaya diri dalam berinteraksi dengan keluarga, teman, guru dan tetangga.
3. Memahami pengetahuan faktual dengan cara mengamati (mendengar, melihat, membaca) dan menanya berdasarkan rasa ingin tahu tentang dirinya, makhluk ciptaan Tuhan dan kegiatannya, dan benda-benda yang dijumpainya di rumah dan di sekolah.
4. Menyajikan pengetahuan faktual dalam bahasa yang jelas, sistematis dan logis, dalam karya yang estetis, dalam gerakan yang mencerminkan anak sehat, dan dalam tindakan yang mencerminkan perilaku anak beriman dan berakhlak mulia.

Mata Pelajaran	Kompetensi Dasar	Indikator	Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran	Pendidikan Penguatan Karakter	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
Pendidikan Pancasila dan Kewarganegaraan	1.3 Mensyukuri keberagaman umat beragama di masyarakat sebagai anugerah Tuhan Yang Maha Esa dalam konteks	1.3.1 Bersikap toleransi atas keberagaman umat beragama di masyarakat sebagai anugerahTuh	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Keberagaman umat beragama di masyarakat.</li> <li>• Keberagaman karakteristik</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Berdiskusi mengenai manfaat keberagaman karakteristik individu.</li> <li>• Mengidentifikasi manfaat keberagaman</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Religius</li> <li>• Nasionalis</li> <li>• Mandiri</li> <li>• Gotong Royong</li> <li>• Integritas</li> </ul>	Sikap: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Jujur</li> <li>• Disiplin</li> <li>• Tanggung Jawab</li> <li>• Santun</li> <li>• Peduli</li> <li>• Percaya diri</li> <li>• Kerja Sama</li> </ul>	24 JP	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Buku Guru</li> <li>• Buku Siswa</li> <li>• Aplikasi Media SCI</li> <li>• Internet</li> </ul>



Mata Pelajaran	Kompetensi Dasar	Indikator	Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran	Pendidikan Penguatan Karakter	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
	<p>Bhinneka Tunggal Ika.</p> <p>2.3 Bersikap toleran dalam keberagaman umat beragama di masyarakat dalam konteks Bhinneka Tunggal Ika.</p> <p>3.3 Menjelaskan manfaat keberagaman karakteristik individu dalam kehidupan sehari-hari.</p> <p>4.3 Mengemukakan manfaat keberagaman karakteristik</p>	<p>an Yang Maha Esa dalam konteks Bhineka Tunggal Ika.</p> <p>1.3.2 Mendukung keberagaman umat beragama di masyarakat sebagai anugerah Tuhan Yang Maha Esa dalam konteks Bhineka Tunggal Ika.</p> <p>2.3.1 Mendukung bersikap toleran dalam</p>	<p>individu</p>	<p>karakteristik individu di sekolah</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Mengamati keragaman karakteristik individu di sekolah.</li> </ul>		<p>Jurnal:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Catatan pendidik tentang sikap peserta didik saat di sekolah maupun informasi dari orang lain</li> </ul> <p>Penilaian Diri:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Peserta didik mengisi daftar cek tentang sikap peserta didik saat di rumah, dan di sekolah</li> </ul> <p>Pengetahuan Tes tertulis</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Memahami teks fiksi</li> <li>Memahami gaya dan gerak</li> <li>Mengetahui</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>Lingkungan</li> </ul>

Mata Pelajaran	Kompetensi Dasar	Indikator	Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran	Pendidikan Penguatan Karakter	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
	individu dalam kehidupan sehari-hari.	<p>keberagaman umat beragama di masyarakat dalam konteks Bhinneka Tunggal Ika.</p> <p>2.3.2 Menunjukkan sikap toleran dalam keberagaman umat beragama di masyarakat dalam konteks Bhinneka Tunggal Ika.</p> <p>3.3.1 Menunjukkan manfaat keberagaman</p>				<p>karya tari daerah</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Mengetahui tokoh antagonis dan protagonis</li> <li>• Memahami pengaruh gaya terhadap gerak benda.</li> <li>• Mengetahui kegiatan ekonomi dan hubungannya dengan berbagai bidang pekerjaan.</li> <li>• Memahami keragaman karakteristik individu dalam kehidupan sehari-hari.</li> <li>• Mengetahui tokoh dalam</li> </ul>		

Mata Pelajaran	Kompetensi Dasar	Indikator	Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran	Pendidikan Penguatan Karakter	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
		<p>karakteristik individu dalam kehidupan sehari-hari.</p> <p>3.3.2 Menerangkan manfaat keberagaman karakteristik individu dalam kehidupan sehari-hari.</p> <p>4.3.1 Mengidentifikasi dan menyebutkan manfaat keberagaman karakteristik individu dalam</p>				<p>cerita fiksi</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Mengetahui kegiatan ekonomi di suatu daerah berkaitan dengan mata pencaharian</li> <li>• Memahami manfaat keberagaman karakteristik individu.</li> <li>• Memahami gerak tari daerah</li> <li>• Mengetahui tokoh-tokoh pada teks fiksi (tokoh utama, tokoh tambahan, tokoh antagonis, dan tokoh protagonis).</li> <li>• Memahami isi</li> </ul>		

Mata Pelajaran	Kompetensi Dasar	Indikator	Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran	Pendidikan Penguatan Karakter	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
		kehidupan sehari-hari.  4.3.1 Mencontohkan manfaat keberagaman karakteristik individu dalam kehidupan sehari-hari.				dan tokoh-tokoh pada teks cerita fiksi  Keterampilan Praktik/Kinerja •Menganalisis isi cerita fiksi. •Mengomunikasikan cerita fiksi. • Menuliskan hasil percobaan untuk mengetahui pengaruh gaya terhadap gerak benda.		
Bahasa Indonesia	3.9 Mencermati tokoh-tokoh yang terdapat pada teks fiksi.  4.9 Menyampaikan hasil identifikasi tokoh-tokoh yang terdapat pada teks fiksi secara lisan,	3.9.1 Mengidentifikasi tokoh-tokoh yang terdapat pada teks fiksi dengan tepat.  3.9.2 Menjelaskan tokoh-tokoh yang terdapat pada teks	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tokoh-tokoh yang terdapat pada teks fiksi.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Berdiskusi mengenai isi dan tokoh-tokoh dalam bacaan.</li> <li>• Membaca teks cerita fiksi</li> <li>• Mengidentifikasi tokoh-tokoh pada cerita fiksi (Tokoh</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Menunjukkan hasil percobaan untuk mengetahui pengaruh gaya terhadap gerak</li> </ul>		




Mata Pelajaran	Kompetensi Dasar	Indikator	Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran	Pendidikan Penguatan Karakter	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
	tulisan, dan visual	<p>fiksi dengan tepat.</p> <p>4.9.1 Menunjukkan, menyajikan, Mengidentifikasi dan menyebutkan tokoh-tokoh yang terdapat pada teks fiksi secara lisan, tulisan, dan visual dengan tepat.</p> <p>4.9.2 Menceritakan tokoh-tokoh yang terdapat pada teks fiksi secara lisan, tulisan, dan visual</p>		antagonis dan Tokoh (Protagonis)		<p>benda.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•Mengidentifikasi pengaruh gaya terhadap gerak benda</li> <li>•Mengomunikasikan berbagai karya tari dari berbagai daerah di Indonesia.</li> <li>• Menulis tokoh-tokoh pada cerita fiksi (Tokoh antagonis dan Tokoh Protagonis)</li> <li>•Mengidentifikasi kegiatan ekonomi.</li> <li>•Mengomunikasikan keragaman</li> </ul>		

Mata Pelajaran	Kompetensi Dasar	Indikator	Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran	Pendidikan Penguatan Karakter	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
Ilmu Pengetahuan Alam	<p>3.4 Menghubungkan gaya dengan gerak pada peristiwa di lingkungan sekitar.</p> <p>4.4 Menyajikan hasil percobaan tentang hubungan antara gaya dan gerak.</p>	<p>3.4.1 Mengidentifikasi gaya dengan gerak pada peristiwa di lingkungan sekitar dengan tepat.</p> <p>3.4.2 Menjelaskan gaya dengan gerak pada peristiwa di lingkungan sekitar dengan tepat.</p> <p>4.4.1 Menyebutkan hubungan antara gaya dan gerak dengan</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Gaya dengan gerak pada peristiwa</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Melakukan percobaan untuk mengetahui pengaruh gaya terhadap gerak benda.</li> <li>Mengidentifikasi pengaruh gaya terhadap gerak benda</li> </ul>		<p>karakteristik individu di sekolah.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Mendiskusikan keunikan suatu daerah dari kegiatan ekonomi sampai cerita rakyat yang ada di daerah itu.</li> <li>Mengomunikasikan kegiatan ekonomi di suatu daerah.</li> <li>Mengidentifikasi manfaat keberagaman karakteristik individu di sekolah.</li> <li>Mengidentifikasi keunikan</li> </ul>		

Mata Pelajaran	Kompetensi Dasar	Indikator	Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran	Pendidikan Penguatan Karakter	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
		<p>benar.</p> <p>4.4.2 Mempresentasikan hasil percobaan tentang hubungan antara gaya dan gerak dengan benar.</p>				<p>gerak tari daerah.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Mengomunikasikan mengenai manfaat keberagaman karakteristik individu.</li> <li>• Mengidentifikasi isi dan tokoh-tokoh dalam bacaan.</li> </ul>		
Ilmu Pengetahuan Sosial	3.3 Mengidentifikasi kegiatan ekonomi dan hubungannya dengan berbagai bidang pekerjaan serta kehidupan sosial dan budaya di lingkungan sekitar sampai	3.3.1 Megetahui kegiatan ekonomi dan hubungannya dengan berbagai bidang pekerjaan serta kehidupan sosial dan budaya di	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kegiatan ekonomi dan hubungannya dengan berbagai bidang pekerjaan serta kehidupan sosial dan budaya</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mengamati kegiatan ekonomi.</li> <li>• Mencari tahu kegiatan ekonomi di suatu daerah.</li> <li>• Mendiskusikan keunikan suatu daerah dari kegiatan ekonomi sampai cerita</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mengomunikasikan isi dan tokoh-tokoh dalam bacaan.</li> <li>• Memperagakan gerak tari dengan iringan lagu.</li> </ul>		

Mata Pelajaran	Kompetensi Dasar	Indikator	Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran	Pendidikan Penguatan Karakter	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
	<p>provinsi..</p> <p>4.3 Menyajikan hasil identifikasi kegiatan ekonomi dan hubungannya dengan berbagai bidang pekerjaan, serta kehidupan sosial dan budaya di lingkungan sekitar sampai provinsi.</p>	<p>lingkungan sekitar sampai provinsi dengan benar.</p> <p>3.3.2 Menjelaskan kegiatan ekonomi dan hubungannya dengan berbagai bidang pekerjaan serta kehidupan sosial dan budaya di lingkungan sekitar sampai provinsi dengan</p>		<p>rakyat yang ada di daerah itu.</p>				



Mata Pelajaran	Kompetensi Dasar	Indikator	Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran	Pendidikan Penguatan Karakter	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
		<p>benar.</p> <p>4.3.1 Menyebutkan kegiatan ekonomi dan hubungannya dengan berbagai bidang pekerjaan, serta kehidupan sosial dan budaya di lingkungan sekitar sampai provinsi dengan benar.</p> <p>4.3.2 Mempresentasikan hasil identifikasi</p>						

Mata Pelajaran	Kompetensi Dasar	Indikator	Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran	Pendidikan Penguatan Karakter	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
		kegiatan ekonomi dan hubungannya dengan berbagai bidang pekerjaan, serta kehidupan sosial dan budaya di lingkungan sekitar sampai provinsi dengan benar.						
Seni Budaya dan Prakarya	3.3 Mengetahui gerak tari kreasi daerah. 4.3 Meragakan gerak tari kreasi daerah.	3.3.1 Memahami gerak tari kreasi daerah. 3.3.2 Menjelaskan gerak tari	<ul style="list-style-type: none"> <li>Gerak tari kreasi daerah.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Mencari tahu berbagai karya tari dari berbagai daerah di Indonesia.</li> <li>Mengamati</li> </ul>				

Mata Pelajaran	Kompetensi Dasar	Indikator	Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran	Pendidikan Penguatan Karakter	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
		kreasi daerah dengan tepat.  4.3.1 Melatih gerak tari kreasi daerah dengan tepat.  4.3.2 Menampilkan gerak tari kreasi daerah dengan tepat.		keunikan gerak tari daerah. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Mencoba memperagaan gerak tari</li> <li>• Menggabungkan gerak tari dengan iringan lagu.</li> </ul>				

Mengetahui  
Kepala SD Negeri 1 Baktiseraga

**Putu Ada, S.Pd.,M.Pd**  
NIP. 19721220 199606 1 001

Singaraja,.....2020  
Guru Kelas 4

**Nyoman Switri, S.Pd.SD**  
NIP.19611231 198605 2 001

**Lampiran 11. RPP****RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN  
(RPP)**

**Satuan Pendidikan** : SD N 1 Baktiseraga

**Tema** : 8. Daerah Tempat Tinggalku

**Sub Tema** : 2. Keunikan Daerah Tempat Tinggalku

**Pembelajaran** : 2

**Kelas / Semester** : IV (Empat) / 2

**Materi Pokok** : 1. IPA  
 Hubungan Gaya dan Gerak  
 2. Bahasa Indonesia  
 Teks Fiksi  
 3. SBdP  
 Tari Daerah

**Alokasi Waktu** : 6 x 35 menit (1 x Pertemuan)

**Hari/Tgl Pelaksanaan** : Selasa, 10 Maret 2020

**A. KOMPETENSI INTI (KI)**

1. Menerima dan menjalankan ajaran agama yang dianutnya.
2. Menunjukkan perilaku jujur, disiplin, santun, percaya diri, peduli, dan bertanggung jawab dalam berinteraksi dengan keluarga, teman, guru, tetangga dan negara.
3. Memahami pengetahuan faktual, konseptual, prosedural, dan metakognitif pada tingkat dasar dengan cara mengamati, menanya dan mencoba berdasarkan rasa ingin tahu tentang dirinya, makhluk



ciptaan Tuhan dan kegiatannya, dan benda-benda yang dijumpainya di rumah, di sekolah dan tempat bermain.

4. Menunjukkan keterampilan berfikir dan bertindak kreatif, produktif, kritis, mandiri, kolaboratif dan komunikatif. Dalam bahasa yang jelas, sistematis, logis dan kritis, dalam karya yang estetis dalam gerakan yang mencerminkan anak sehat, dan tindakan yang mencerminkan perilaku anak sesuai dengan tahap perkembangannya.

## **B. KOMPETENSI DASAR (KD) DAN INDIKATOR PENCAPAIAN KOMPETENSI**

### **IPA**

<b>NO</b>	<b>Kompetensi Dasar</b>	<b>Indikator</b>
3.4	Menghubungkan gaya dengan gerak pada peristiwa di lingkungan sekitar	3.4.1. Mengidentifikasi berbagai contoh pengaruh gaya terhadap gerakan benda di lingkungan setempat dengan tepat.
4.4	Menyajikan hasil percobaan tentang hubungan antara gaya dan gerak dengan tepat	4.4.1. Menyajikan hasil percobaan tentang pengaruh gaya terhadap gerakan benda dengan percaya diri.

**Bahasa Indonesia**

No.	Kompetensi	Indikator
3.9	Mencermati tokoh-tokoh yang terdapat pada teks fiksi	3.9.1.Mengidentifikasi tokoh-tokoh dalam cerita fiksi dengan tepat
4.9	Menyampaikan hasil identifikasi tokoh-tokoh yang terdapat pada teks fiksi secara lisan, tulis, dan visual	4.9.1. Menuliskan kembali teks cerita fiksi dengan tepat dan teliti

**SBdP**

No.	Kompetensi	Indikator
3.3	Mengetahui gerak tari kreasi daerah	3.3.1.Mengidentifikasi berbagai ragam tari daerah di Indonesia dengan tepat dan teliti
4.3	Meragakan gerak tari kreasi daerah	4.3.1. Menunjukkan peragaan gerak tari daerah di Indonesia dengan tepat.

**C. TUJUAN PEMBELAJARAN**

1. Dengan kegiatan mencari tahu tentang tari daerah, siswa dapat mengetahui berbagai ragam tari daerah di Indonesia.
2. Dengan kegiatan mengamati gambar keberagaman tari daerah, siswa dapat mengetahui pengertian gerak tari dan menyebutkan berbagai tari kreasi daerah berdasarkan jenisnya.

3. Dengan kegiatan membaca teks cerita fiksi, siswa dapat menuliskan tokoh-tokoh dalam cerita fiksi.
4. Dengan kegiatan menulis teks cerita fiksi, siswa dapat menuliskan tokoh protagonis dan tokoh antagonis dalam cerita fiksi.
5. Dengan kegiatan membaca siswa dapat mengidentifikasi berbagai contoh pengaruh gaya terhadap gerakan benda di lingkungan sekitar dengan tepat.
6. Dengan kegiatan mencoba praktik memantulkan bola ke lantai kelas, siswa dapat menjelaskan berbagai contoh pengaruh gaya terhadap gerakan benda di lingkungan sekitar.

**D. KARAKTER SISWA YANG DIHARAPKAN :** Religius  
Nasionalis  
Mandiri  
Gotong Royong  
Integritas

**E. PEMBELAJARAN ABAD 21 (4C) :** *Critical Thinking and Problem Solving*  
*Creative and Innovation*  
*Communication*  
*Collaboration*

**F. MATERI PEMBELAJARAN** (terlampir)

1. Hubungan antara gaya dan gerak
2. Teks Fiksi
3. Tari Kreasi Daerah

### G. PENDEKATAN DAN METODE PEMBELAJARAN

1. Pendekatan : *scientific*
2. Strategi : *cooperative learning*
3. Model/Teknik : *Numbered Heads Together dan Talking Stick*
4. Metode : Permainan, Penugasan, Tanya Jawab, Diskusi, dan Ceramah

### H. LANGKAH-LANGKAH PEMBELAJARAN

Kegiatan	Langkah Kegiatan	Alokasi Waktu
<b>Pendahuluan</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Guru memberikan salam kepada siswa dan mengajak untuk berdoa bersama. <i>Religius</i></li> <li>2. Guru mengecek kehadiran siswa</li> <li>3. Guru mengecek kerapian siswa</li> <li>4. Guru mengajak siswa untuk melakukan tepuk dan salam PPK</li> <li>5. Guru mengajak siswa menyanyikan lagu “Garuda Pancasila” secara bersama-sama. <i>Nasionalis</i></li> <li>6. Guru mengaitkan pelajaran dengan pemahaman siswa (<i>apersepsi</i>).</li> <li>7. Guru memberikan penguatan terhadap <i>apersepsi</i> tersebut.</li> <li>8. Guru memotivasi siswa dengan menyampaikan</li> </ol>	<b>15 Menit</b>



	<p>manfaat dari materi yang akan diberikan</p> <p>9. Guru menyampaikan tujuan pembelajaran yang</p> <p>10. akan diberikan.</p>	
<b>Inti</b>	<p>1. Siswa menuliskan tari daerah yang diketahui. Siswa juga menuliskan asal daerah tari tersebut.</p> <p><b>Mandiri</b></p> <p>2. Siswa menuliskan dalam kolom yang tersedia pada buku siswa. <i>Critical Thinking</i></p> <p>3. <b>Siklus I dalam teknik <i>Numbered Heads Together</i>.</b></p> <p>Siswa menjelaskan mengenai tari kreasi daerah yang mereka ketahui. <b>Menjelaskan Siklus I dalam teknik <i>Talking Stick</i>.</b></p> <p>Siswa mencari informasi dari berbagai sumber misalnya koran, majalah, atau internet.</p> <p>4. <b>Siklus II dalam teknik <i>Numbered Heads Together</i>.</b></p> <p>Setiap menjawab pertanyaan yang terdapat di buku siswa sesuai dengan nomor kepala yang dipilih secara acak oleh guru <i>Critical Thinking</i> (Siswa yang menjawab dengan tepat akan mendapatkan point)</p> <p><b>Siklus II dalam teknik <i>Talking Stick</i>.</b></p> <p>Setiap siswa secara seksama membaca teks cerita yang berjudul "Terjadinya Selat Bali" pada buku siswa.</p>	<b>180 Menit</b>

	<p><b>5. Siklus III dalam teknik <i>Numbered Heads Together</i>.</b></p> <p>Siswa membacakan kembali cerita yang berjudul "Terjadinya Selat Bali" di depan berdasarkan nomor kepala yang dipilih oleh guru. <i>Critical Thinking and Problem Solving</i></p> <p><b>Siklus III dalam teknik <i>Talking Stick</i>.</b></p> <p>Siswa menjawab pertanyaan yang ada dibuku mengenai tokoh-tokoh dalam cerita fiksi secara bergantian oleh siswa yang mendapatkan tongkat terakhir (siswa diarahkan untuk membentuk lingkaran kemudian menyanyikan salah satu lagu wajib sambil memegang tongkat). <i>Critical Thinking and Problem Solving</i>.</p> <p>6. Siswa melakukan kegiatan menjawab pertanyaan sampai semua pertanyaan selesai <i>Communication</i></p> <p><b>7. Siklus IV dalam teknik <i>Numbered Heads Together</i>.</b></p> <p>Siswa menjawab pertanyaan guru tentang pengaruh gaya terhadap gerakan benda.</p> <p><b>Siklus IV dalam teknik <i>Talking Stick</i>.</b></p> <p>Siswa melakukan kegiatan percobaan dengan benda-benda yang mudah didapat di lingkungan sekolah. Misalnya, memantulkan bola ke lantai</p>	
--	---	--

	<p>kelas.</p> <p>8. Siswa menuliskan lima contoh peristiwa yang menunjukkan gerakan benda akibat gaya pada buku siswa. <b>Mandiri</b></p> <p>9. Setelah waktu untuk mengerjakan tugas berakhir, siswa menyerahkan pekerjaannya kepada guru.</p>	
<b>Penutup</b>	<p>1. Guru dan siswa menyimpulkan materi yang telah dipelajari. <b>Integritas</b></p> <p>2. Guru dan siswa melakukan kegiatan refleksi. Dalam kegiatan refleksi guru memberikan berupa tanya jawab:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Apa saja yang telah dipelajari dari kegiatan hari ini?</li> <li>✓ Menyenangkan apa tidak?</li> </ul> <p>3. Guru memberi kesempatan kepada siswa untuk menyampaikan pendapatnya tentang pembelajaran yang telah diikuti. <b>(mengkomunikasikan)</b></p> <p>4. Guru melakukan penilaian hasil belajar</p> <p>5. Guru memberikan <i>rewaed</i> berupa tepuk tangan/<i>pin</i> kepada siswa yang mendapatkan poin.</p> <p>6. Guru menyampaikan tindak lanjut untuk pertemuan selanjutnya</p> <p>7. Guru dan siswa berdoa sebelum mengakhiri pembelajaran. <b>Religius</b></p>	<b>15 Menit</b>

**I. ALAT/MEDIA/BAHAN AJAR**

**Alat** : Alat tulis (misalnya, pensil dan pulpen), bola pimpong.

**Media** : Video Terjadinya Selat Bali.

**J. PENILAIAN****1. Jenis/teknik penilaian**

- b. Penilaian Sikap : Observasi
- c. Penilaian Pengetahuan : Tes Tertulis
- d. Penilaian Keterampilan : Perbuatan/Unjuk Kerja

**2. Instrumen penilaian (terlampir)**

- a. Penilaian Sikap : Lembar observasi
- b. Penilaian Pengetahuan : Uraian
- c. Penilaian Keterampilan : Rubrik Unjuk Kerja

**K. SUMBER DAN MEDIA PEMBELAJARAN**

- 1) Buku Pedoman Guru Tema 8 Kelas 4 (Buku Tematik Terpadu Kurikulum 2013, Jakarta: Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan, 2017).
- 2) Buku Siswa Tema 8 Kelas 4 (Buku Tematik Terpadu Kurikulum 2013, Jakarta: Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan, 2017).

**L. REMEDIAL DAN PENGAYAAN****1. Remedial**

Guru memberikan remedial bagi siswa yang masih mengalami kesulitan memahami hubungan antara gaya dan gerak



## 2. Pengayaan

Guru dapat memberikan pengayaan untuk siswa yang memiliki penguasaan di atas teman-temannya.

Guru Kelas IV

Singaraja, .....2020

Guru Model

Nyoman Switri, S.Pd.SD  
NIP.19611231 198605 2 001

Ni Kadek Dwi Purnamayanti  
NIM. 1611031024

Mengetahui,  
Kepala SD N. 1 Baktiseraga

Putu Ada, S.Pd.,M.Pd  
NIP. 19721220 199606 1 001





# LAMPIRAN

## LAMPIRAN 1. PENILAIAN

### 1) PENILAIAN PENGETAHUAN (KOGNITIF)

- a. Teknik Penilaian : Tertulis
- b. Bentuk Penilaian : Esay
- c. Instrumen Penilaian : Lembar soal dan Kunci jawaban (terlampir)

### SOAL

1. Jelaskan nama dan daerah asal dari daerah berikut!



Sumber: <http://adikurniawan.net/2016/07/09/tari-kecak-legenda-yang-mendunia/>

2. Sebutkan tokoh utama dalam cerita “Terjadinya Selat Bali ”!
3. Siapa tokoh protagonis dalam cerita “Terjadinya Selat Bali ”?  
Jelaskan!
4. Apa yang terjadi apabila Dayu mengayuh sepeda dengan cepat?



5. Sebutkan contoh kegiatan tentang pengaruh gaya terhadap gerak benda!

### KUNCI JAWABAN

1. Tari Kecak berasal dari Daerah Bali
2. Manik Angkeran
3. Naga Basuki, karena telah menyadarkan Manik Angkeran
4. Sepeda akan melaju dengan cepat
5. Bermain ketapel, dan Melempar bola ke lantai.

#### Rubrik Penilaian

No. Soal	Skor	Kriteria Penilaian
1 – 5	2	Jika jawaban siswa sesuai dengan kunci jawaban
	0	Jika jawaban siswa tidak sesuai dengan kunci jawaban dan siswa tidak menjawab

Catatan:

$$\text{Nilai} = \frac{\text{Jumlah skor yang diperoleh}}{\text{Skor maksimal}} \times 100$$

Jumlah skor maksimal = 100



## 2) PENILAIAN SIKAP (AFEKTIF)

### Lembar Penilaian Sikap Sosial

Berilah tanda (√) pada kolom yang sesuai dengan aspek afektif siswa

No	Nama	Perilaku yang diamati											
		Percaya Diri				Disiplin				Bekerja Sama			
		1 K	2 CB	3 B	4 SB	1 K	2 CB	3 B	4 SB	1 K	2 CB	3 B	4 SB

#### Keterangan:

K (kurang): 1; CB (cukup baik):2; B (baik):3; SB (sangat baik): 4

Skor minimal : 3

Skor maksimal ideal : 12

$$\text{Nilai} = \frac{\sum \text{Skor}}{\text{SMI}} \times 100$$

#### Rubrik PenilaianAspek Afektif

Kriteria	Skor			
	4 SB	3 B	2 CB	1 K
Percaya Diri	Selalu percaya diri pada saat proses pembelajaran	Kadang-kadang percaya diri pada saat proses pembelajaran	Kurang percaya diri pada saat proses pembelajaran	Tidak percaya diri pada saat proses pembelajaran
Disiplin	Selalu disiplin dalam proses pembelajaran	Kadang-kadang disiplin dalam proses pembelajaran	Kurang disiplin dalam pembelajaran	Tidak disiplin dalam proses pembelajaran
Bekerja	Selalu	Kadang-	Kurang	

Sama	menunjukkan sikap saling bekerjasama dalam memecahkan masalah dalam kelompok	kadang menunjukkan sikap saling bekerjasama dalam memecahkan masalah dalam kelompok	menunjukkan sikap saling bekerjasama dalam memecahkan masalah dalam kelompok	Tidak menunjukkan sikap saling bekerjasama dalam memecahkan masalah dalam kelompok
------	--	---	--	--

### 3) PENILAIAN KETERAMPILAN (PSIKOMOTOR)

- Teknik Penilaian : Tes
- Bentuk Penilaian : unjuk kerja (*performance test*)
- Instrumen Penilaian : lembar penilaian unjuk kerja

#### Lembar Penilaian Unjuk Kerja

No	Nama	Aspek yang dinilai											
		Kelancaran berbicara				Volume suara				Lafal dan intonasi			
		1 K	2 CB	3 B	4 SB	1 K	2 CB	3 B	4 SB	1 K	2 CB	3 B	4 SB

#### Keterangan:

K (kurang): 1; CB (cukup baik):2; B (baik):3; SB (sangat baik): 4

#### Rubrik Penilaian Psikomotor

Kriteria	Sangat Baik	Baik	Cukup Baik	Kurang
	4	3	2	1
Kelancaran berbicara	Berbicara dengan lancar tanpa	Berbicara dengan sedikit	Berbicara dengan sedikit	Berbicara dengan terbata-bata

	terbata-bata	terbata-bata dan tidak perlu bimbingan	terbata-bata dan perlu sedikit bimbingan	dan perlu bimbingan guru
Volume suara	Terdengar jelas hingga seluruh ruang kelas	Terdengar jelas hingga setengah ruang kelas	Hanya terdengar dibagian depan ruang kelas	Sangat pelan atau tidak terdengar
Lafal dan intonasi	Mengucapkan lafal dan intonasi yang tepat	Mengucapkan lafal tepat namun intonasi kurang tepat	Mengucapkan lafal dan intonasi kurang tepat	Tidak mengucapkan lafal dan intonasi yang tepat

### Lembar Nilai Total

No	Nama Siswa	Nilai Kognitif	Nilai Afektif	Nilai Keterampilan
1				
2				
3				
4				
dst				

Penilaian:

Nilai total= Nilai Total/Nilai Maksimal X 100

### Konversi Nilai Skala Lima

Rentangan Nilai	Predikat	Nilai Huruf
90 – 100	Sangat Baik	A
80 – 89	Baik	B
65 – 79	Cukup	C
55 – 64	Kurang	D
0 – 54	Sangat Kurang	E

## LAMPIRAN 2. MATERI

### 1. Hubungan Gaya dan Gerak

Dayu selesai berlatih tari. Dayu pulang dengan mengendarai sepeda. Mulanya, Dayu mengayuh sepeda perlahan. Kemudian, Dayu mengayuh sepeda semakin cepat. Sepeda Dayu mengalami perubahan kecepatan dari lambat menjadi cepat. Dayu mengayuh sepeda, berarti Dayu melakukan gaya otot. Jadi, dapat disimpulkan bahwa gaya dapat mengubah kecepatan gerak benda.



Dayu mengayuh sepeda dengan lambat



Dayu mengayuh sepeda dengan cepat

Pada pembelajaran lalu kamu telah mempelajari tentang pengaruh gaya terhadap gerakan benda. Masih ingatkah kamu, apa saja pengaruh gaya terhadap gerakan benda? Mari ingat kembali melalui latihan berikut.

### 2. Cerita Fiksi

Cerita fiksi merupakan Cerita yang didasari oleh khayalan yang tidak sesuai dengan kenyataan. Contohnya: Novel, Cerpen, dan Roman

#### ***Terjadinya Selat Bali***

*Manik Angkeran adalah putra Sidhimantra, seorang Brahmana. Manik Angkeran dan ayahnya tinggal di Kerajaan Daha, Bali saat Pulau Bali belum terpisah dengan Pulau Jawa. Manik Angkeran suka sekali menghambur-hamburkan harta orang tuanya. Berulang kali Sidhimantra menasihati anaknya. Namun, Manik Angkeran tidak mau mendengarkan nasihat ayahnya. Harta orang tuanya pun dihabiskan.*

Bahkan, dia berani berutang kepada orang lain. Pada akhirnya Manik dikejar-kejar penagih utang. Sidhimantra tidak tega. Hartanya sudah habis, tapi Sidhimantra tidak mau anaknya celaka. Suatu saat, Sidhimantra mendapat petunjuk lewat mimpi untuk meminta pertolongan pada Naga Besukih di Gunung Agung. Naga Besukih adalah naga hijau besar, ekornya penuh dengan emas dan permata. Sidhimantra segera bergegas untuk menemui Naga Besukih di Gunung Agung. Sidhimantra menjelaskan maksud kedatangannya kepada Naga Besukih. Sidhimantra meminta sedikit harta untuk membayar utangutang Manik Angkeran. Naga Besukih bersedia untuk membagi sebagian hartanya. Naga Besukih mulai menggoyang-goyangkan ekornya, seketika beberapa emas dan permata pun rontok. Sayangnya, harta yang didapat ayahnya kembali digunakan Manik Angkeran untuk berfoya-foya. Manik Angkeran yang kehabisan harta akhirnya mencari tahu tempat ayahnya mendapat harta. Seseorang memberitahunya bahwa Sidhimantra memperoleh harta dari Naga Besukih. Manik Angkeran segera menemui Naga Besukih di Gunung Agung seperti yang telah dilakukan ayahnya. "Naga Besukih, sudilah kiranya kau bagi sedikit hartamu untuk membayar utang-utangku," kata Manik Angkeran kepada Naga Besukih. "Aku sudah memberi ayahmu, Sidhimantra emas dan permata. Apakah itu masih kurang?" kata Naga Besukih sedikit kesal.

"Aku mohon, beri aku sedikit lagi hartamu Naga Besukih yang murah hati," mohon Manik Angkeran kepada Naga Besukih. "Baiklah, aku akan mengabdikan permintaanmu, asal kau berjanji tidak akan berfoya-foya lagi," kata Naga Besukih. Naga Besukih akhirnya luluh. Dia mulai menggoyangkan ekornya. Manik Angkeran silau melihat begitu banyak emas dan permata yang menempel di ekor Naga Besukih. Dia segera memotong ekor Naga Besukih dengan pedang. Namun, Naga Besukih berhasil menghindar. Dia segera menyemburkan api dari



mulutnya sehingga Manik Angkeran terbakar menjadi abu. Sidhimantra yang melihat kejadian itu segera memohon kepada Naga Besukih untuk menghidupkan kembali Manik Angkeran. "Wahai Naga Besukih, sudikah kau menghidupkan kembali anakku Manik Angkeran? Beri dia kesempatan untuk memperbaiki diri," mohon Sidhimantra. "Aku akan menghidupkan Manik Angkeran lagi. Tapi dengan satu syarat, Manik Angkeran tidak boleh pulang bersamamu. Dia harus tinggal bersamaku dan menjadi muridku. Aku akan mengajarkan dia menjadi orang yang baik dan berilmu." Kata Naga Besukih sambil menghela napas. "Baiklah, Naga Besukih. Aku serahkan anakku kepadamu untuk dididik menjadi anak yang baik," jawab Sidhimantra. Akhirnya, Manik Angkeran hidup kembali. Sidhimantra segera mengeluarkan tongkat dan membuat garis memisahkan dirinya dan anaknya. Garis itu mengeluarkan air yang deras dan memisahkan Gunung Agung dengan sekitarnya. Sampai sekarang, garis itu dikenal sebagai Selat Bali yang memisahkan Pulau Jawa dan Pulau Bali.



### 3. Tari Kreasi Daerah

Berikut keragaman tari dari berbagai daerah.



Sumber: <http://bdikurniawan.net/2016/07/09/tari-kecak-legenda-yang-mendunia/>

Tari Kecak - Bali



Sumber: <http://www.tradisi.kita.my.id/2015/01/keindahan-tari-merak-pasundan.html>

Tari Merak - Jawa Barat



Sumber: serumpun: <http://www.indonesiakaya.com/jajajah-indonesia/detail/tari-kipas-serumpun-wujud-kebersamaan-dalam-kegembiraan>

Tari Kipas Serumpun –  
Sumatra Selatan



Sumber: <http://kisahsalusi.blogspot.com/2015/09/5-contoh-tari-berpasangan-pengertian.html>

Tari Golek - Yogyakarta

Carilah contoh gambar gerak tari dari berbagai daerah di Indonesia. Tunjukkan hasilnya di depan kelas. Ada dua jenis karya tari, yaitu tari tradisional dan tari kreasi baru. Tahukah kamu, apa yang dimaksud dengan tari tradisional? Tari tradisional adalah tarian yang telah mengalami perjalanan sejarah cukup lama. Contoh tari tradisional yaitu tari Srimpi Sangupati dan tari Gambyong dari Jawa Tengah

## Lampiran 12. Kisi-kisi dan Soal Uji Coba Instrumen

## KISI-KISI SOAL PENDEKATAN TEMATIK

**Identitas Sekolah : SD Negeri 1 Baktiseraga**

**Kelas : IV**

**Semester : II**

**Tema/Subtema : 8. Daerah Tempat Tinggalku / Subtema 2. Keunikan**

**Daerah Tempat Tinggalku**

Mata Pelajaran	Materi Pokok	KD	Indikator	Level Kognitif /C	No Soal	Jumlah Soal
PPKn	Keberagaman	3.3 Menjelaskan manfaat keberagaman karakteristik individu dalam kehidupan sehari-hari.	3.3.1 Mengemukakan pendapat terhadap sikap yang dilakukan sehari-hari terkait keberagaman.	C2	1 2	2
			3.3.2 Menentukan contoh keberagaman dalam kehidupan sehari-hari.	C3	3 4	2
			3.3.3 Menganalisis contoh keberagaman yang terdapat dalam kehidupan sehari-hari.	C4	5 6	2
Bahasa Indonesia	Teks Fiksi	3.9 Mencermati tokoh-tokoh yang terdapat pada teks fiksi.	3.9.1 Menguraikan informasi tentang tokoh-tokoh dalam teks fiksi	C2	7 8	2

			3.9.2 Menentukan tokoh-tokoh yang terdapat dalam teks fiksi	C3	9 10	2
			3.9.3 Menganalisis perbedaan teks fiksi dengan teks lainnya.	C4	11 12	2
IPA	Gaya dan Gerak	3.4 Menghubungkan gaya dengan gerak pada peristiwa di lingkungan sekitar.	3.4.1 Menguraikan teori tentang gaya dan gerak pada peristiwa di lingkungan sekitar	C2	13 14	2
			3.4.2 Menerapkan materi tentang gaya dan gerak pada kehidupan sehari-hari	C3	15 16	2
			3.4.3 Menemukan hubungan gaya dan gerak pada peristiwa di lingkungan sekitar	C4	17 18	2
IPS	Kegiatan Ekonomi	3.3 Mengidentifikasi kegiatan ekonomi dan hubungannya dengan berbagai bidang pekerjaan serta kehidupan sosial dan budaya di lingkungan	3.3.1 Mengemukakan informasi tentang kegiatan ekonomi dan hubungannya dengan berbagai bidang pekerjaan	C2	19 20	2
			3.4.2 Menemukan contoh berbagai bidang pekerjaan yang ada di lingkungan sekitar sampai	C4	21 22	2

		sekitar sampai provinsi.	provinsi.			
			3.4.3 Menguraikan hubungan berbagai bidang pekerjaan dengan lingkungan sekitar dalam kegiatan ekonomi.	C2	23 24	2
SBdP	Tempo pada nada	3.2 Mengetahui tanda tempo dan tinggi rendah nada.	3.2.1 Menerangkan informasi tentang tanda tempo dan tinggi rendah nada.	C2	25 26	2
			3.2.2 Menentukan contoh tanda tempo dan tinggi rendah pada nada	C3	27 28	2
			3.2.3 Menganalisis contoh tentang tanda tempo dan tinggi rendah nada.	C4	29 30	2



### Lampiran 13. Instrumen yang diujikan

#### UJI COBA INSTRUMEN HASIL BELAJAR TEMATIK

Satuan Pendidikan : Sekolah Dasar

Kelas/Semester : IV/II

Tema : 8. Daerah Tempat Tinggalku

Tipe Soal : Objektif (Pilihan Ganda)

Alokasi waktu : 60 Menit

Jumlah Soal : 30 Butir

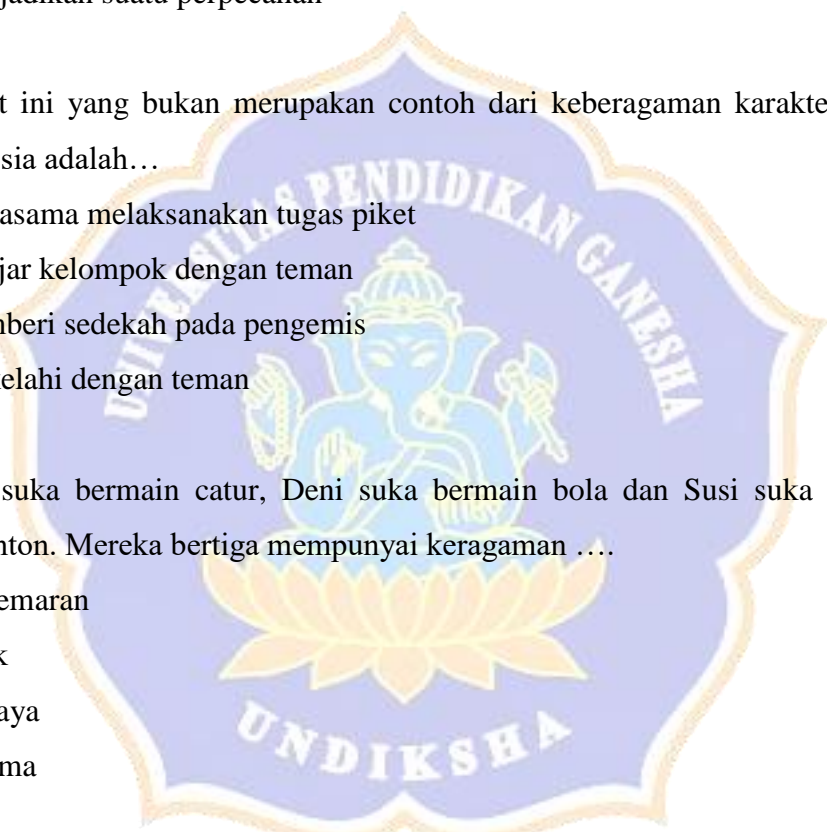
Kurikulum : 2013

#### Petunjuk Pengerjaan Soal

1. Tulislah identitas diri pada lembar jawaban yang disediakan!
2. Kerjakanlah soal yang kamu anggap mudah terlebih dahulu!
3. Berikan tanda silang (X) pada huruf A, B, C, dan D pada jawaban yang benar di lembar jawaban yang disediakan!
4. Periksa jawaban yang dikerjakan sebelum diserahkan kepada guru atau pengawas!

#### Soal:

1. Keragaman yang ada antara penduduk tidak menjadi masalah, jika setiap penduduk bisa bersikap ....
  - a. Egois
  - b. Besar kepala
  - c. Saling menghargai
  - d. Saling membandingkan
  
2. Sebagai warga yang baik, kita wajib menghargai keunikan yang terdapat di daerah karena...
  - a. setiap daerah tidak suka keunikan
  - b. setiap daerah membutuhkan penghargaan

- c. keunikan daerah merupakan kekayaan bangsa  
d. keunikan daerah dapat mengurangi kepopuleran daerah lain
3. Salah satu cara yang bisa kita lakukan dalam menghadapi keberagaman karakteristik adalah....
- a. meningkatkan toleransi
  - b. bersikap acuh tak acuh
  - c. meningkatkan persaingan
  - d. menjadikan suatu perpecahan
4. Berikut ini yang bukan merupakan contoh dari keberagaman karakteristik di Indonesia adalah...
- a. Kerjasama melaksanakan tugas piket
  - b. belajar kelompok dengan teman
  - c. memberi sedekah pada pengemis
  - d. berkelahi dengan teman
5. Sandi suka bermain catur, Deni suka bermain bola dan Susi suka bermain badminton. Mereka bertiga mempunyai keragaman ....
- a. Kegemaran
  - b. Fisik
  - c. Budaya
  - d. Agama
6. Tinggi badan, berat badan dan juga warna kulit merupakan contoh keragaman dalam hal....
- a. kegemaran
  - b. fisik
  - c. sifat
  - d. agama
- 

7. Tokoh dalam cerita yang berwatak jahat dan selalu bertentangan dengan cerita disebut tokoh....
- utama
  - pembantu
  - protagonis
  - antagonis
8. Tokoh yang memiliki peran penting dalam cerita, ditampilkan terus-menerus dan mendominasi cerita. disebut.....
- Tokoh utama
  - tokoh tambahan
  - Figuran
  - tokoh penokohan

Perhatikan kutipan cerita berikut, untuk menjawab soal no 9 sampai 10 !

### **Asal Mula Telaga Warna**

Dahulu kala di Jawa Barat, ada raja dan permaisuri yang belum dikaruniai anak. Padahal, mereka sudah bertahun-tahun menikah. Dan akhirnya raja tersebut memutuskan untuk bertapa di sebuah hutan.

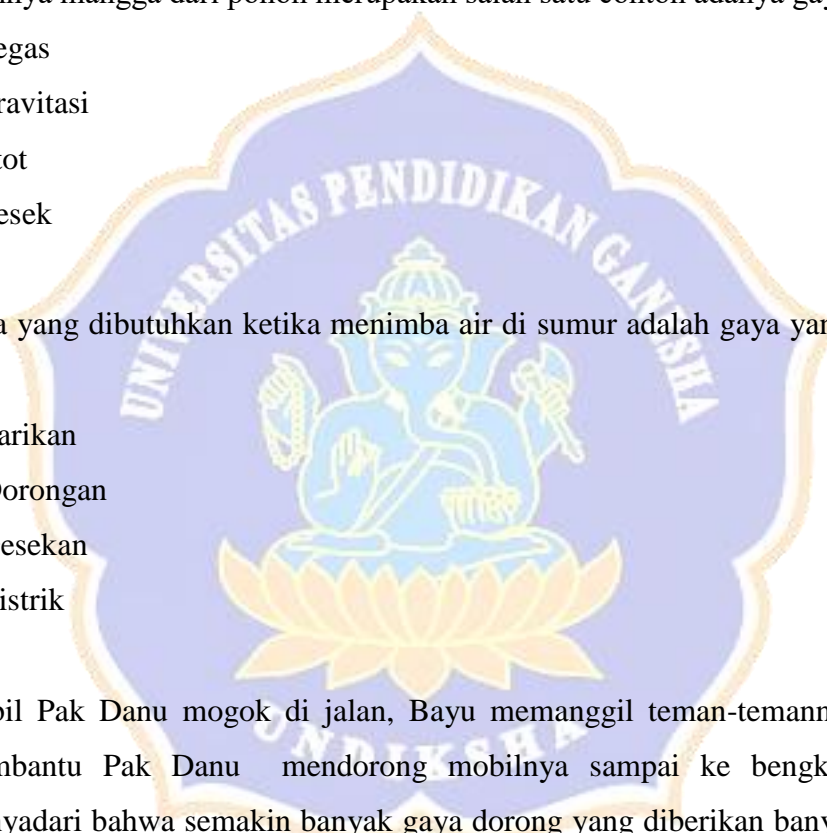
Di hutan, Raja terus berdoa kepada Tuhan Yang Maha Esa. Raja tersebut meminta agar segera dikaruniai anak. Dan akhirnya doa sang raja dikabulkan. Permaisuri melahirkan seorang bayi perempuan yang cantik. Raja dan permaisuri sangat bahagia atas kelahiran putrinya tersebut. Seluruh rakyat juga bersuka cita menyambut kelahiran bayi putra raja tersebut.

Raja dan permaisuri sangatlah menyayangi putrinya. Mereka juga sangat memanjakannya. Segala keinginan dari putrinya selalu dipenuhi oleh keduanya. Tak terasa putri raja telah tumbuh menjadi gadis yang cantik. Hari itu dia berulang tahun yang ketujuh belas. Raja dan permaisuri

mengadakan pesta besar-besaran. Dan semua rakyat diundang dalam acara pesta tersebut.

9. Tokoh dalam cerita tersebut di atas adalah....
- raja dan permaisuri
  - raja dan putri raja
  - raja, permaisuri dan pertapa
  - raja, permaisuri dan putri raja
10. Bagaimana sikap raja dalam cerita di atas....
- penyabar
  - pemarah
  - pendendam
  - pemalu
11. Cerita yang berjudul Asal Mula Telaga Warna merupakan salah satu cerita....
- fiksi
  - non fiksi
  - biografi
  - roman
12. Cerita yang berjudul Kancil dan Buaya termasuk ke dalam cerita fiksi yang disebut...
- fabel
  - sage
  - legenda
  - mite
13. Sebuah tarikan dan dorongan yang terjadi pada suatu benda disebut...
- usaha
  - tenaga
  - daya



- d. gaya
14. Pernyataan di bawah ini yang benar adalah ....
- Gaya bisa menyebabkan benda bergerak
  - Semua gaya akan membuat benda bergerak maju
  - Gerak dan gaya adalah sesuatu yang sama
  - Gerak bisa menciptakan gaya yang tak terbatas
15. Jatuhnya mangga dari pohon merupakan salah satu contoh adanya gaya...
- pegas
  - gravitasi
  - otot
  - gesek
16. Gaya yang dibutuhkan ketika menimba air di sumur adalah gaya yang berupa ....
- Tarikan
  - Dorongan
  - Gesekan
  - Listrik
17. Mobil Pak Danu mogok di jalan, Bayu memanggil teman-temannya untuk membantu Pak Danu mendorong mobilnya sampai ke bengkel. Bayu menyadari bahwa semakin banyak gaya dorong yang diberikan banyak orang terhadap mobilnya, maka mobil akan ....
- Cepat hidup kembali
  - Sulit bergerak ke depan
  - Terdorong lebih ringan
  - Mudah di angkat ke atas
18. Di lingkungan sekitar rumah Ahmad, banyak orang yang suka bermain bulu tangkis. Ahmad mengamati permainan tersebut, ketika pemain mengayunkan
- 



raketnya ke arah kok maka kok tersebut melaju dengan cepat. Maka pada kejadian tersebut terjadi gaya berupa ....

- a. Tarikan
- b. Dorongan
- c. Getaran
- d. Listrik

19. Kegiatan yang dilakukan oleh manusia untuk mendapatkan penghasilan, barang, atau jasa tertentu dengan tujuan mencapai kesejahteraan dalam hidupnya adalah....

- a. Kegiatan Ekonomi
- b. Produksi
- c. Distribusi
- d. Konsumsi

20. Kegiatan menghasilkan barang dan jasa disebut dengan.....

- a. Kegiatan ekonomi
- b. Produksi
- c. Distribusi
- d. Konsumsi

21. Sebagian besar penduduk yang tinggal di pesisir pantai bermata pencaharian sebagai...

- a. petani
- b. nelayan
- c. karyawan
- d. wiraswasta

22. Petani, peternak dan nelayan adalah usaha dalam rangka menghasilkan...

- a. jasa
- b. barang
- c. konsumsi
- d. konsumen



23. Di Lingkungan tempat tinggal Soni para penduduknya banyak yang bekerja sebagai petani. Interaksi antar warga juga sangat sering. Terdapat banyak pohon yang di tanam di halaman rumah dan di pinggir jalan. Lingkungan seperti tempat tinggal Soni tersebut banyak ditemui di daerah ....
- Perkotaan
  - Ibukota
  - Hutan
  - Pedesaan
24. Mata pencaharian penduduk sangat dipengaruhi karena lingkungan tempat tinggalnya, antara lain seperti ....
- Penduduk dataran rendah yang banyak bekerja sebagai pelaut
  - Penduduk dataran tinggi yang banyak bekerja sebagai petani padi
  - Penduduk sekitar pantai yang banyak bekerja sebagai nelayan
  - Penduduk sekitar danau yang banyak bekerja sebagai penambang emas
25. Ukuran kecepatan dalam birama lagu disebut....
- Tempo
  - Nada
  - Birama
  - Tangga nada
26. Alat untuk mengukur kecepatan dalam birama lagu disebut....
- Sekrup
  - Mikroskop
  - Metronom
  - Garpu tala
27. Lagu tempo lambat yaitu ....
- Lento
  - Andante
  - Alegro

d. Negro

28. Lagu tempo sedang yaitu.....

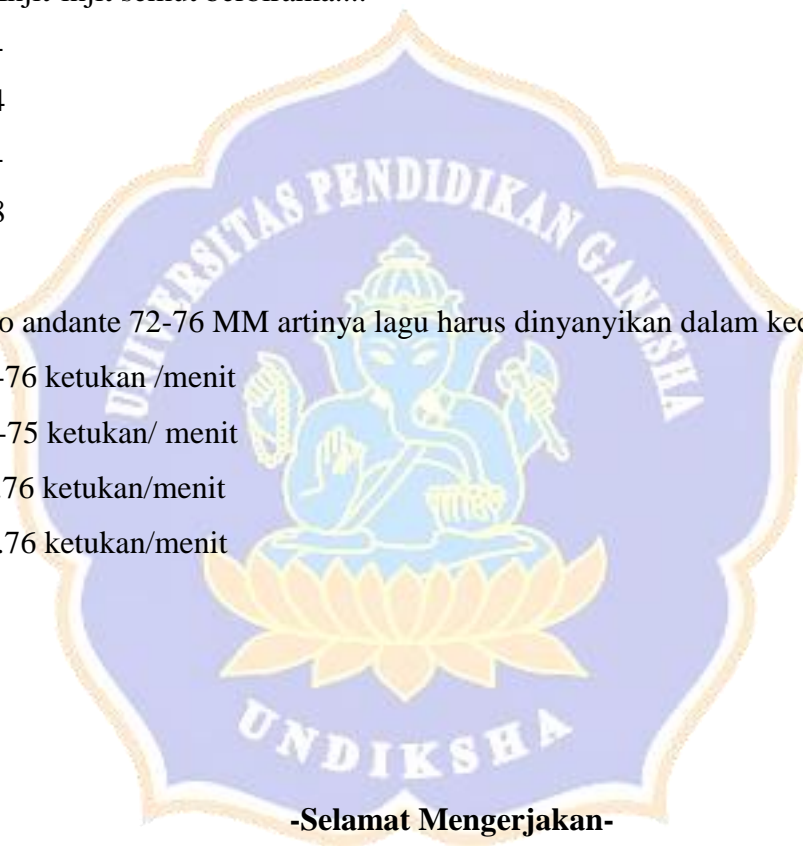
- a. Lento
- b. Andante
- c. Allegro
- d. Negro

29. Lagu Injit-injit semut berbirama....

- a. 2/4
- b. 3/4
- c. 4/4
- d. 4/8

30. Tempo andante 72-76 MM artinya lagu harus dinyanyikan dalam kecepatan....

- a. 72-76 ketukan /menit
- b. 74-75 ketukan/ menit
- c. 75.76 ketukan/menit
- d. 76.76 ketukan/menit



**-Selamat Mengerjakan-**

**Kunci Jawaban Instrumen**

1	C	11.	A	21.	B
2	C	12.	A	22.	D
3	A	13.	D	23	D
4	D	14.	A	24	C
5	A	15.	B	25.	A
6	B	16.	A	26.	C
7	D	17.	C	27.	A
8	A	18.	B	28.	B
9	A	19.	A	29.	C
10	A	20.	B	30.	A



## Lampiran 14. Tabel Relevan

## LEMBAR PENILAIAN JUDGES I

NO PERNYATAAN	RELEVANSI	
	TIDAK RELEVAN	RELEVAN
1		✓
2		✓
3		✓
4		✓
5		✓
6		✓
7		✓
8		✓
9		✓
10		✓
11		✓
12		✓
13		✓
14		✓
15		✓
16		✓
17		✓
18		✓
19		✓
20		✓



21		✓
22		✓
23		✓
24		✓
25		✓
26		✓
27		✓
28		✓
29		✓
30		✓

Singaraja, 12 Februari 2020  
Dosen/Pakar,



Prof. Dr. I Ketut Dharsana, M.Pd., Kons  
NIP 19570801 198303 1 003

## LEMBAR PENILAIAN JUDGES II

NO PERNYATAAN	RELEVANSI	
	RELEVAN	TIDAK RELEVAN
1	✓	
2	✓	
3	✓	
4	✓	
5	✓	
6	✓	
7	✓	
8	✓	
9	✓	
10	✓	
11	✓	
12	✓	
13	✓	
14	✓	
15	✓	
16	✓	
17	✓	
18	✓	
17	✓	
20	✓	

21	✓	
22	✓	
23	✓	
24	✓	
25	✓	
26	✓	
27	✓	
28	✓	
29	✓	
30	✓	

Singaraja, 12 Februari 2020  
Dosen/Pakar,



Dr. I Made Tegeh, S.Pd., M.Pd..  
NIP 19710815 200112 1 001

**Lampiran 15. Lembar Jawaban Pre-test Kelompok Eksperimen**

**LEMBAR JAWABAN**

Nama : *Ku. Mila Sugian Tari*  
 Kelas : *IVA*  
 No. Urut : *15*  
 Sekolah : *SDN 1 Baktiseraga*

NO	A	B	C	D
1			X	
2			X	
3	X			
4				X
5	X	X		
6	X	X		
7	X	X		
8	X	X		
9				X
10	X			
11	X			X
12			X	
13		X		
14				X
15		X		

NO	A	B	C	D
16	X			
17			X	
18		X		
19	X			
20	X	X		
21	X	X		
22	X	X		
23			X	X
24			X	
25	X			
26			X	X
27	X			
28		X		
29		X	X	
30	X			X

$$B = 21$$

$$S = 9$$

## LEMBAR JAWABAN

Nama : *Gede yoga mihanta*  
 Kelas : *11A*  
 No. Urut : *8*  
 Sekolah : *SD N1. Bahlisexage*

NO	A	B	C	D
1			X	
2			X	
3	X			
<del>4</del>			X	
5	X	X		
6	X	X		
7				X
8	X			
<del>9</del>				X
10	X			
<del>11</del>				X
12	X			
13			X	X
<del>14</del>				X
15		X		

NO	A	B	C	D
16	X			
17			X	
18		X	X	
19	X		X	
20		X		
21		X		
<del>22</del>	X			X
23				X
24			X	
25	X			
26		X	X	
27	X			
28		X		
<del>29</del>	X			
30	X			

$$B = 24$$

$$S = 6$$



### LEMBAR JAWABAN

Nama : *Ku. Mula Sugian Tari*  
 Kelas : *IVA*  
 No. Urut : *15*  
 Sekolah : *SDN 1 Baktiseraga*

NO	A	B	C	D
1			X	
2			X	
3	X			
4				X
5	X	X		
6	X	X		
7	X			
8	X	X		
9				X
10	X			
11	X			X
12			X	
13		X		
14				X
15		X		

NO	A	B	C	D
16	X			
17			X	
18		X		
19	X			
20		X		
21		X		
22	X			
23			X	X
24			X	
25	X			
26			X	X
27	X			
28		X		
29		X	X	
30	X			X

$$B = 21$$

$$S = 9$$

## LEMBAR JAWABAN

Nama : Antonius  
 Kelas : IVa  
 No. Urut : 1  
 Sekolah : Sd 1 Battersburg

NO	A	B	C	D
1			X	
2			X	
3	X			
<del>4</del>		X		
5	X			
6		X		
7				X
8	X			
<del>9</del>			X	
10	X			
11	X			
<del>12</del>		X		
<del>13</del>			X	
<del>14</del>				X
15		X		

NO	A	B	C	D
16	X			
17			X	
18		X		
19	X			
<del>20</del>				X
21		X		
<del>22</del>			X	
<del>23</del>		X		
24			X	
25	X			
<del>26</del>				X
<del>27</del>			X	
28		X		
<del>29</del>	X			
30	X			

$$B = 19$$

$$S = 11$$

### LEMBAR JAWABAN

Nama : *gede Cahaya Pusna Peratama*  
 Kelas : *NA*  
 No. Urut : *3*  
 Sekolah : *SD N 1 Baktisuraga*

NO	A	B	C	D
<del>1</del>				X
<del>2</del>	X			
<del>3</del>		X		
4				X
<del>5</del>			X	
<del>6</del>				X
<del>7</del>	X			
8	X			
9	X			
10	X			
<del>11</del>		X		
<del>12</del>			X	
<del>13</del>	X			
<del>14</del>				X
<del>15</del>			X	

NO	A	B	C	D
16	X			
<del>17</del>				X
<del>18</del>		X		
<del>19</del>			X	
<del>20</del>				X
21		X		
<del>22</del>	X			
<del>23</del>		X		
<del>24</del>	X			
25	X			
26			X	
<del>27</del>				X
<del>28</del>	X			
<del>29</del>		X		
<del>30</del>				X

$$B = 9$$

$$D = 21$$



## LEMBAR JAWABAN

Nama : *Luh Karyo Dina ~~Surwaga~~ ariwara*  
 Kelas : *IVA*  
 No. Urut : *22*  
 Sekolah : *SDN 2 Bakkeswaga*

NO	A	B	C	D
1			X	
<del>2</del>		X	X	
3	X			
4			X	X
5	X			
6		X		
7				X
8	X			
9	X			X
10	X			
11	X			
<del>12</del>			X	
13			X	X
14	X			X
15		X		

NO	A	B	C	D
16	X			
17			X	
<del>18</del>		X		X
19	X			
20		X	X	
21		X		
<del>22</del>		X		
23			X	X
<del>24</del>		X	X	
25	X			
<del>26</del>		X		
<del>27</del>			X	
28		X		
<del>29</del>		X		
<del>30</del>	X			X

$$B = 21$$

$$S = 9$$

### LEMBAR JAWABAN

Nama : NII h.D. Indira Paramitha Dew  
 Kelas : IIA  
 No. Urut : 23  
 Sekolah : SD. N 1 Baktiseraga

NO	A	B	C	D
1			X	
2			X	
3	X			X
4	X			
5	X			
6				X
7	X			
8				X
9				X
10	X			
11				X
12			X	
13				X
14		X		
15		X		

NO	A	B	C	D
16				X
17	X			
18		X		
19	X			
20		X		
21		X		
22			X	
23				X
24			X	
25	X			
26				X
27	X			
28		X		
29			X	
30	X			

$$B = 18$$

$$S = 12$$



### LEMBAR JAWABAN

Nama : Komang Putri Zulianbri  
 Kelas : IVa  
 No. Urut : 17  
 Sekolah : SD 1 Bektiseraga

NO	A	B	C	D
1			X	
2	X			
3	X			
4				X
5	X			
6			X	
7				X
8	X			
9	X			
10	X			
11		X		
12			X	
13				X
14	X			
15		X		

NO	A	B	C	D
16	X			
17				X
18		X		
19			X	
20				X
21		X		
22	X			
23		X		
24			X	
25	X			
26				X
27	X			
28			X	
29		X		
30	X			

$$B = 18$$

$$S = 12$$

### LEMBAR JAWABAN

Nama : Gusti Komang ria Jirana  
 Kelas : IVA  
 No. Urut : 10  
 Sekolah : Seln 1 Baktisaraga

NO	A	B	C	D
1			X	
2			X	
3	X			
4				X
5	X			
6		X		
7				X
8	X			
9	X			
10	X			
<del>11</del>		X		
<del>12</del>			X	
<del>13</del>		X		
<del>14</del>			X	
15		X		

NO	A	B	C	D
16	X			
17			X	
18		X		
<del>19</del>				X
20		X		
21		X		
<del>22</del>	X			
23				X
24			X	
25	X			
<del>26</del>		X		
27	X			
<del>28</del>				X
<del>29</del>		X		
<del>30</del>			X	

$$B = 20$$

$$S = 10$$

### LEMBAR JAWABAN

Nama : ED. Mas Wira Nugeraha  
 Kelas : AA  
 No. Urut : 5  
 Sekolah : SD N Baktiseraga

NO	A	B	C	D
1			X	
2			X	
3	X			
<del>4</del>		X		<del>X</del>
5	X			
<del>6</del>		<del>X</del>	X	
7			<del>X</del>	X
8	X			
<del>9</del>				X
10	X			
11	X		<del>X</del>	
<del>12</del>				X
13		<del>X</del>		X
<del>14</del>	<del>X</del>		X	
15		X		

NO	A	B	C	D
16	X			
17			X	
18		X		
19	<del>X</del>	<del>X</del>		
<del>20</del>		<del>X</del>		X
21		X		
<del>22</del>			X	X
23				X
24			X	
25	X			
26		<del>X</del>	X	
27	X		<del>X</del>	
28	<del>X</del>	X		
<del>29</del>		X		
30	X		<del>X</del>	

$$B = 22$$

$$S = 8$$



### LEMBAR JAWABAN

Nama : ED Wahywardana  
 Kelas : IVA  
 No. Urut : 7  
 Sekolah : SDI Bak Si Semang

NO	A	B	C	D
1			X	
2			X	X
3	X	X		
4				X
5	X		X	
6		X		X
7		X		
8		X	/	
9			X	
10	X			
11				X
12			X	
13			X	
14		X		
15		X		

NO	A	B	C	D
16	X			
17	X		X	
18		X	X	
19	X			
20		X	X	
21		X		
22	X			
23				X
24		X	X	
25	X	X		
26			X	X
27	X			
28	X	X		
29	X			
30	X			

$$B = 19$$

$$S = 11$$

### LEMBAR JAWABAN

Nama : P.T. Nara aldiwijaya  
 Kelas : IV a  
 No. Urut : 27  
 Sekolah : SD N 1 Baktisuraga

NO	A	B	C	D
1			X	
2			X	
3	X			
4		X		
5			X	
6		X		
7	X			
8				X
9				X
10	X			
11		X		
12			X	
13		X		
14			X	
15		X		

NO	A	B	C	D
16		X		
17				X
18		X		
19	X			
20			X	
21				X
22		X		
23	X			
24		X		
25	X			
26				X
27	X			
28		X		
29			X	
30	X			

$$B = 14$$

$$S = 16$$



## LEMBAR JAWABAN

Nama : Gsb. ayu . Kb. Krisna . P  
 Kelas : IVA.  
 No. Urut : 9  
 Sekolah : SD N 1 Baktiseraga.

NO	A	B	C	D
1			X	
<del>2</del>		X	X	
<del>3</del>	X			X
4				X
5	X	X		
6	X	X		
7				X
<del>8</del>	X		X	
9	X			X
<del>10</del>	X	X		
11	X			X
12	X		X	
<del>13</del>		X		
<del>14</del>	X			X
15		X		

NO	A	B	C	D
<del>16</del>	X			X
<del>17</del>		X	X	
<del>18</del>				X
<del>19</del>	X	X		
<del>20</del>		X		X
<del>21</del>	X	X		
<del>22</del>			X	
<del>23</del>		X		X
<del>24</del>		X		
<del>25</del>		X		
<del>26</del>	X			
<del>27</del>	X			X
<del>28</del>		X	X	
29		X	X	
<del>30</del>	X			X

$$B = 10$$

$$S = 20$$

### LEMBAR JAWABAN

Nama : Ni Kadek Wulan Mahanani  
 Kelas : IV A  
 No. Urut : 24  
 Sekolah : SD 1 Baktisuraga

NO	A	B	C	D
1			X	
<del>2</del>		X		
<del>3</del>			X	
4				X
5	X			
6		X		
7				X
<del>8</del>			X	
9	X			
<del>10</del>		X		
11	X			
12	X			
<del>13</del>			X	
<del>14</del>				X
15		X		

NO	A	B	C	D
<del>16</del>			X	
<del>17</del>				X
<del>18</del>	X			
<del>19</del>		X		
<del>20</del>	X			
<del>21</del>	X			
<del>22</del>	X			
<del>23</del>	X			
<del>24</del>		X		
<del>25</del>			X	
<del>26</del>				X
<del>27</del>			X	
<del>28</del>	X			
29			X	
<del>30</del>		X		

$$B = 10$$

$$S = 20$$

### Lampiran 16. Lembar Jawaban Pre-test Kelompok Kontrol

#### LEMBAR JAWABAN

Nama : PT. Aditya pratama  
 Kelas : IVA  
 No. Urut : 26  
 Sekolah : Sd 1 Baktiseraga

NO	A	B	C	D
<del>1</del>		X	X	
<del>2</del>			X	X
<del>3</del>	X	X		
<del>4</del>	X			
5	X			
<del>6</del>			X	
<del>7</del>		X		X
<del>8</del>	X	X		
<del>9</del>				X
<del>10</del>	X		X	
11	X			
12	X		X	
<del>13</del>	X			X
<del>14</del>	X			X
<del>15</del>		X	X	

NO	A	B	C	D
16	X			
<del>17</del>		X	X	
18		X		
19	X			
<del>20</del>				X
21		X		
<del>22</del>	X			
<del>23</del>		X		X
<del>24</del>			X	X
25	X			
<del>26</del>		X	X	
27	X			
<del>28</del>		X	X	
29	X		X	
<del>30</del>	X	X		

$$B = 11$$

$$S = 19$$



## LEMBAR JAWABAN

Nama : Gede Indra Asta Wijaya  
 Kelas : VA  
 No. Urut : 4  
 Sekolah : SD 1 Bakaberaga

NO	A	B	C	D
1			X	
2			X	
3	X			
4				X
5	X			
6			X	
7				X
8	X			
9		X		
10	X			
11	X			
12		X		
13			X	
14				X
15		X		

NO	A	B	C	D
16			X	
17			X	
18		X		
19	X			
20				X
21		X		
22	X			
23				X
24		X		
25	X			
26		X		
27	X			
28		X		
29			X	
30	X			

$$B = 20$$

$$S = 10$$

## LEMBAR JAWABAN

Nama : Ni Komang Hendri Mulya Sari  
 Kelas : IVA  
 No. Urut : 25  
 Sekolah : SDN 1 Bakusuraga

NO	A	B	C	D
1			X	
2			X	
3	X			
<del>4</del>		X		<del>X</del>
5	X			
6		X		
7				X
8	X			
<del>9</del>	<del>X</del>		X	
10	X			
<del>11</del>				X
12	X		<del>X</del>	
<del>13</del>		X		
<del>14</del>				X
15		X		

NO	A	B	C	D
16	X			
17			X	
<del>18</del>		<del>X</del>		X
<del>19</del>		X		
20		X		
21		X		
<del>22</del>		X	<del>X</del>	
23				X
24			X	
25	X			
<del>26</del>	X			
27	X			
28		X	<del>X</del>	
<del>29</del>		X		
30	X	<del>X</del>		

$$B = 20$$

$$S = 10$$



### LEMBAR JAWABAN

Nama : *Ed agus Ayuadi*  
 Kelas : *IV A*  
 No. Urut : *2*  
 Sekolah : *SD 1 Baktiseraga*

NO	A	B	C	D
<del>1</del>				X
<del>2</del>		X		
<del>3</del>			X	
<del>4</del>				X
5	X			
<del>6</del>				X
<del>7</del>	X			
8	X			
<del>9</del>		X		
<del>10</del>				X
<del>11</del>			X	
<del>12</del>		X		
<del>13</del>		X		
<del>14</del>				X
<del>15</del>	X			

NO	A	B	C	D
<del>16</del>				X
<del>17</del>	X			
18		X		
19	X			
<del>20</del>			X	
<del>21</del>				X
22				X
<del>23</del>	X			
24			X	
<del>25</del>		X		
26			X	
27	X			
<del>28</del>				X
<del>29</del>		X		
<del>30</del>			X	

$$B = 8$$

$$S = 22$$

## LEMBAR JAWABAN

Nama : Komang Wico Setiawan  
 Kelas : IV A  
 No. Urut : 21  
 Sekolah : SD 1 Baktisuraya

NO	A	B	C	D
1			X	
2			X	
3	X			
4				X
5		X		
6			X	
7				X
8	X			
9		X		
10	X			
11				X
12			X	
13		X		
14	X			
15		X		

NO	A	B	C	D
16	X			
17			X	
18				X
19	X			
20		X		
21		X		
22			X	
23				X
24	X			
25		X		
26				X
27	X			
28		X		
29				X
30	X			

$$B = 18$$

$$S = 12$$

## LEMBAR JAWABAN

Nama : *Busti ngunbu mado esha p*  
 Kelas : *4C*  
 No. Urut : *11*  
 Sekolah : *SDN 1 Baktisevaya*

NO	A	B	C	D
1			<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
2		<input checked="" type="checkbox"/>		
3	<input checked="" type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>	
4	<input checked="" type="checkbox"/>			<input checked="" type="checkbox"/>
5				<input checked="" type="checkbox"/>
6		<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	
7	<input checked="" type="checkbox"/>			
8	<input checked="" type="checkbox"/>			
9	<input checked="" type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>	
10				<input checked="" type="checkbox"/>
11	<input checked="" type="checkbox"/>			
12			<input checked="" type="checkbox"/>	
13	<input checked="" type="checkbox"/>			
14		<input checked="" type="checkbox"/>		
15		<input checked="" type="checkbox"/>		

NO	A	B	C	D
16	<input checked="" type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>	
17	<input checked="" type="checkbox"/>			<input checked="" type="checkbox"/>
18			<input checked="" type="checkbox"/>	
19	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>		
20		<input checked="" type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>
21		<input checked="" type="checkbox"/>		
22	<input checked="" type="checkbox"/>			
23			<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
24		<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	
25	<input checked="" type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>	
26	<input checked="" type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>	
27	<input checked="" type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>	
28	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>		
29		<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	
30	<input checked="" type="checkbox"/>			<input checked="" type="checkbox"/>

$$B = 11$$

$$S = 19$$



## LEMBAR JAWABAN

Nama : hm. Widnyana darma arta karamy  
 Kelas : IUA  
 No. Urut : 20  
 Sekolah : SD. Nt. Bakti seraya

NO	A	B	C	D
<del>1</del>		X	X	
2			X	
<del>3</del>	X			X
<del>4</del>			X	
<del>5</del>				X
<del>6</del>	X	X		
<del>7</del>	X			
<del>8</del>			X	
<del>9</del>				X
<del>10</del>	X	X		
<del>11</del>				X
<del>12</del>	X		X	
<del>13</del>		X		
<del>14</del>			X	
<del>15</del>		X		

NO	A	B	C	D
<del>16</del>		X		
<del>17</del>	X			
<del>18</del>		X		X
<del>19</del>	X		X	
<del>20</del>			X	
21		X		
<del>22</del>	X			
<del>23</del>		X		
24			X	X
25	X			
<del>26</del>		X		
27	X			
<del>28</del>		X		X
<del>29</del>		X	X	
<del>30</del>	X			X

$$B = 7$$

$$S = 23$$



### LEMBAR JAWABAN

Nama : Wedo Panji Satriawan  
 Kelas : IVA  
 No. Urut : 6  
 Sekolah : SD N 1 Bakti Sebaye

NO	A	B	C	D
1	X		X	
2		X		
3	X			X
4		X		
5	X		X	
6				X
7	X			
8	X			
9				X
10	X			X
11				X
12			X	
13		X		
14	X	X		
15		X	X	

NO	A	B	C	D
16				X
17	X			
18		X	X	
19	X			
20		X	X	
21	X	X		
22			X	X
23		X		
24	X		X	
25	X	X		
26			X	
27	X	X		
28	X	X		X
29				X
30	X	X		

$$B = 13$$

$$S = 97$$

## LEMBAR JAWABAN

Nama : km Risma damayanti  
 Kelas : IVA  
 No. Urut : 18  
 Sekolah : SD 1 Baktiseraga

NO	A	B	C	D
1			X	
2		X	X	
3	X			
4				X
5	X	X		
6			X	
7				X
8	X			
9	X		X	
10	X			
11				X
12			X	
13		X		X
14	X			
15		X		

NO	A	B	C	D
16	X			
17	X		X	
18		X		X
19	X	X		
20	X	X		
21		X		
22	X			
23			X	X
24		X	X	
25	X			X
26		X		
27	X			
28		X		X
29	X	X		
30	X			

$$B = 18$$

$$S = 12$$



### LEMBAR JAWABAN

Nama : *Kadek Ayu Juliani*  
 Kelas : *IVA*  
 No. Urut : *12*  
 Sekolah : *SDN 1 Bakkereraga*

NO	A	B	C	D
1	<del>X</del>		X	
<del>2</del>		X		
3	X			<del>X</del>
<del>4</del>		X		<del>X</del>
<del>5</del>		X		
<del>6</del>		X	<del>X</del>	
<del>7</del>	<del>X</del>		X	<del>X</del>
8	X			
9	X			<del>X</del>
<del>10</del>				X
11	X			
<del>12</del>			X	
<del>13</del>		X		
<del>14</del>				X
15		X		

NO	A	B	C	D
16	X			<del>X</del>
<del>17</del>	X			
<del>18</del>			X	
19	X			<del>X</del>
20	X	X		
21		X		
<del>22</del>		X		
<del>23</del>			X	<del>X</del>
<del>24</del>		X	<del>X</del>	
<del>25</del>	<del>X</del>	X		
<del>26</del>			<del>X</del>	X
<del>27</del>	<del>X</del>	X		
<del>28</del>		<del>X</del>	X	
29			X	<del>X</del>
30	X	<del>X</del>		

*B=13*  
*S=17*

## LEMBAR JAWABAN

Nama : Vili Rose  
 Kelas : IV A  
 No. Urut : 19  
 Sekolah : SD N L Baktiseraga

NO	A	B	C	D
1			X	
2		X		
3				X
4				X
5	X			
6		X		
7			X	
8		X		
9				X
10	X			
11		X		
12			X	
13		X		
14			X	
15		X		

NO	A	B	C	D
16	X			
17		X		
18				X
19	X			
20			X	
21		X		
22			X	
23				X
24	X			
25		X		
26				X
27	X			
28			X	
29				X
30	X			

$$B = 12$$

$$S = 18$$



### LEMBAR JAWABAN

Nama : *Kaok cika apriani*  
 Kelas : *1Va*  
 No. Urut : *13*  
 Sekolah : *Sdn 1 Baktise raga*

NO	A	B	C	D
1			X	
2			X	
3	X			
4				X
5	X			
6		X		
7			X	
8	X			
9				X
10	X			
11		X		
12			X	
13		X		
14	X			
15		X		

NO	A	B	C	D
16	X			
17			X	
18		X		
19	X			
20		X		
21		X		
22			X	
23				X
24			X	
25	X			
26		X		
27			X	
28				X
29	X			
30		X		

$$B = 19$$

$$D = 11$$

## LEMBAR JAWABAN

Nama : Dewa Ari  
 Kelas : IV a  
 No. Urut : 16  
 Sekolah : SD 1 Saktisuraga

NO	A	B	C	D
1			X	
2			X	
3	X			
4				X
5		X		
6		X		
7				X
8	X			
9			X	
10	X			
11	X			
12				X
13				X
14	X			
15		X		

NO	A	B	C	D
16	X			
17				X
18		X		
19	X			
20		X		
21		X		
22			X	
23				X
24	X			
25	X			
26				X
27	X			
28		X		
29			X	
30	X			

$$B = 23$$

$$S = 7$$

## LEMBAR JAWABAN

Nama : ketut andika uliyana  
 Kelas : IV A  
 No. Urut : 14  
 Sekolah : SD MI bakti seraga

NO	A	B	C	D
1			X	
<del>2</del>	X			
3	X			
4				X
<del>5</del>		X		
<del>6</del>			X	
<del>7</del>	X			
8	X			
9	X			
10	X			
<del>11</del>		X		
12	X			
<del>13</del>			X	
14	X			
15		X		

NO	A	B	C	D
<del>16</del>				X
17			X	
<del>18</del>	X			
19	X			
<del>20</del>				X
21		X		
<del>22</del>	X			
<del>23</del>			X	
<del>24</del>				X
25	X			
<del>26</del>		X		
<del>27</del>			X	
<del>28</del>				X
<del>29</del>	X			
<del>30</del>		X		

$$B = 13$$

$$S = 17$$



Lampiran 17. Hasil Jawaban Post-test Eksperimen dan Kontrol melalui Google Form

Cap waktu	Total skor	Nama	Kelas	No Urut	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30																						
2020/04/11 6:46:01 AM GMT-6	14.00/30	Gede Cahaya Putra Peratama	IVA	3	c.	1.00/1	c.	1.00/1	a.	1.00/1	a.	1.00/1	b.	1.00/1	b.	1.00/1	d.	1.00/1	b.	1.00/1	b.	1.00/1	a.	1.00/1	d.	1.00/1	a.	1.00/1	a.	1.00/1	b.	1.00/1	a.	1.00/1	a.	1.00/1	c.	0.00/1	b.	1.00/1																
2020/04/12 3:24:15 AM GMT-6	16.00/30	Ni Kadek Wulan Maharani	IVA	24	c.	1.00/1	b.	1.00/1	c.	1.00/1	a.	1.00/1	c.	1.00/1	d.	1.00/1	d.	1.00/1	b.	1.00/1	a.	1.00/1	c.	1.00/1	d.	0.00/1	a.	1.00/1	b.	0.00/1	a.	0.00/1	d.	0.00/1	d.	1.00/1	a.	0.00/1	a.	0.00/1	c.	1.00/1	b.	1.00/1	a.	1.00/1	d.	1.00/1	c.	1.00/1						
2020/04/12 7:31:41 AM GMT-6	22.00/30	Antonius Edwin Gosalves	IVA	1	d.	0.00/1	c.	1.00/1	c.	0.00/1	d.	1.00/1	a.	1.00/1	b.	1.00/1	a.	0.00/1	b.	0.00/1	a.	0.00/1	d.	0.00/1	a.	0.00/1	a.	1.00/1	c.	1.00/1	a.	1.00/1	c.	0.00/1	b.	1.00/1	d.	1.00/1	a.	0.00/1	a.	1.00/1	c.	1.00/1	a.	0.00/1	a.	1.00/1								
2020/04/12 7:36:36 AM GMT-6	9.00/30	Gede Agus Anyadi	IVA	2	a.	0.00/1	a.	1.00/1	a.	0.00/1	d.	1.00/1	a.	1.00/1	c.	1.00/1	d.	0.00/1	a.	1.00/1	a.	1.00/1	c.	0.00/1	c.	1.00/1	b.	1.00/1	a.	1.00/1	b.	1.00/1	b.	1.00/1	c.	1.00/1	a.	1.00/1	a.	0.00/1	d.	0.00/1	d.	1.00/1	d.	0.00/1	a.	1.00/1	c.	1.00/1	a.	1.00/1				
2020/04/12 7:41:17 AM GMT-6	21.00/30	Gede Indra Arta Wijaya	IVA	4	a.	0.00/1	c.	1.00/1	b.	1.00/1	a.	0.00/1	a.	0.00/1	a.	0.00/1	a.	0.00/1	a.	0.00/1	a.	0.00/1	a.	10.00/1	c.	0.00/1	b.	0.00/1	a.	0.00/1	b.	1.00/1	b.	0.00/1	d.	1.00/1	c.	1.00/1	a.	0.00/1	b.	1.00/1	c.	0.00/1	b.	1.00/1	b.	0.00/1	c.	1.00/1	a.	1.00/1				
2020/04/12 7:44:19 AM GMT-6	25.00/30	Gede Mas Wira Nugraha	IVA	5	c.	1.00/1	c.	1.00/1	d.	1.00/1	d.	1.00/1	a.	1.00/1	a.	1.00/1	c.	0.00/1	a.	0.00/1	c.	1.00/1	a.	0.00/1	b.	1.00/1	a.	0.00/1	a.	1.00/1	c.	1.00/1	b.	1.00/1	a.	1.00/1	b.	1.00/1	b.	1.00/1	d.	0.00/1	d.	0.00/1	c.	0.00/1	b.	1.00/1	a.	1.00/1						
2020/04/13 5:39:33 AM GMT-6	14.00/30	Gede Panji Suriawan	IVA	6	c.	1.00/1	c.	1.00/1	b.	0.00/1	a.	0.00/1	b.	0.00/1	b.	1.00/1	d.	1.00/1	d.	0.00/1	a.	1.00/1	a.	1.00/1	a.	1.00/1	b.	0.00/1	a.	0.00/1	a.	0.00/1	a.	0.00/1	a.	0.00/1	d.	0.00/1	a.	1.00/1	c.	1.00/1	a.	1.00/1	a.	1.00/1	a.	1.00/1								
2020/04/13 5:43:00 AM GMT-6	21.00/30	Gede Wahyu Ardana	IVA	7	c.	1.00/1	c.	1.00/1	d.	0.00/1	d.	1.00/1	a.	1.00/1	b.	1.00/1	d.	1.00/1	a.	1.00/1	a.	1.00/1	b.	0.00/1	a.	1.00/1	c.	0.00/1	c.	0.00/1	a.	1.00/1	d.	0.00/1	a.	1.00/1	c.	1.00/1	b.	1.00/1	a.	1.00/1	a.	1.00/1	a.	1.00/1	a.	1.00/1	a.	1.00/1						
2020/04/13 5:45:50 AM GMT-6	24.00/30	Gede Yoga Maharta	IVA	8	c.	1.00/1	c.	1.00/1	c.	0.00/1	d.	1.00/1	a.	1.00/1	b.	1.00/1	d.	1.00/1	a.	1.00/1	a.	1.00/1	a.	1.00/1	d.	1.00/1	a.	1.00/1	a.	1.00/1	b.	1.00/1	a.	1.00/1	c.	1.00/1	b.	1.00/1	c.	0.00/1	b.	1.00/1	a.	1.00/1	a.	1.00/1	a.	1.00/1								
2020/04/13 5:49:23 AM GMT-6	16.00/30	Gusti Ayu Ketut Krisna Putri	IVA	9	a.	0.00/1	a.	0.00/1	b.	0.00/1	c.	0.00/1	d.	0.00/1	a.	0.00/1	d.	1.00/1	a.	1.00/1	a.	1.00/1	a.	1.00/1	a.	1.00/1	a.	1.00/1	a.	1.00/1	a.	1.00/1	a.	0.00/1	a.	0.00/1	a.	0.00/1	a.	0.00/1	a.	1.00/1	c.	1.00/1	d.	0.00/1	a.	0.00/1	a.	0.00/1	b.	0.00/1				
2020/04/13 5:52:55 AM GMT-6	22.00/30	Gusti Komangh Ria Tiarana	IVA	10	c.	1.00/1	c.	1.00/1	b.	0.00/1	d.	1.00/1	a.	1.00/1	b.	1.00/1	a.	0.00/1	a.	1.00/1	b.	1.00/1	a.	1.00/1	b.	0.00/1	a.	1.00/1	d.	1.00/1	a.	1.00/1	b.	1.00/1	a.	1.00/1	c.	1.00/1	b.	1.00/1	a.	1.00/1	b.	1.00/1	a.	1.00/1	a.	1.00/1	a.	1.00/1						
2020/04/13 5:56:30 AM GMT-6	12.00/30	I Gst Ngurah Made Esha P	IVA	11	b.	0.00/1	c.	1.00/1	a.	1.00/1	d.	1.00/1	a.	1.00/1	a.	1.00/1	d.	0.00/1	b.	0.00/1	a.	0.00/1	a.	1.00/1	d.	0.00/1	b.	0.00/1	a.	0.00/1	a.	0.00/1	a.	1.00/1	d.	0.00/1	a.	0.00/1	d.	1.00/1	a.	0.00/1	a.	0.00/1	b.	0.00/1	b.	0.00/1	d.	0.00/1	b.	0.00/1				
2020/04/13 5:59:31 AM GMT-6	14.00/30	Kadek Ayu Juliani	IVA	12	c.	1.00/1	c.	1.00/1	a.	1.00/1	a.	0.00/1	d.	0.00/1	c.	0.00/1	a.	0.00/1	b.	0.00/1	b.	0.00/1	a.	1.00/1	a.	1.00/1	a.	0.00/1	a.	1.00/1	b.	1.00/1	d.	0.00/1	a.	0.00/1	a.	0.00/1	d.	1.00/1	a.	0.00/1	a.	0.00/1	d.	0.00/1	a.	1.00/1	a.	0.00/1	a.	1.00/1				
2020/04/14 6:02:10 AM GMT-6	20.00/30	Kadek Cika Apriani	IVA	13	c.	1.00/1	c.	1.00/1	a.	1.00/1	d.	1.00/1	a.	1.00/1	b.	1.00/1	a.	0.00/1	b.	0.00/1	c.	0.00/1	c.	0.00/1	b.	0.00/1	a.	1.00/1	a.	0.00/1	a.	1.00/1	a.	0.00/1	a.	1.00/1	c.	1.00/1	b.	1.00/1	a.	1.00/1	b.	1.00/1	b.	0.00/1	b.	0.00/1	a.	0.00/1	a.	1.00/1				
2020/04/14 6:05:02 AM GMT-6	15.00/30	Ketut Adhika Urdiana	IVA	14	a.	0.00/1	c.	1.00/1	b.	0.00/1	d.	1.00/1	a.	1.00/1	b.	1.00/1	c.	0.00/1	d.	0.00/1	d.	0.00/1	b.	0.00/1	b.	0.00/1	a.	0.00/1	a.	1.00/1	b.	1.00/1	a.	1.00/1	d.	0.00/1	b.	1.00/1	d.	1.00/1	a.	0.00/1	a.	1.00/1	c.	1.00/1	d.	0.00/1	a.	1.00/1						
2020/04/14 6:08:00 AM GMT-6	25.00/30	Ketut Mila Sugiantari	IVA	15	c.	1.00/1	c.	1.00/1	a.	1.00/1	a.	0.00/1	a.	1.00/1	b.	1.00/1	d.	1.00/1	a.	1.00/1	a.	1.00/1	a.	1.00/1	b.	0.00/1	a.	1.00/1	b.	1.00/1	d.	1.00/1	d.	1.00/1	c.	1.00/1	a.	0.00/1	c.	1.00/1	a.	1.00/1	a.	1.00/1	a.	1.00/1	b.	1.00/1	c.	1.00/1	a.	1.00/1				
2020/04/14 6:10:28 AM GMT-6	25.00/30	Komang Deva Tri Wijaksana	IVA	16	c.	1.00/1	c.	1.00/1	a.	1.00/1	d.	1.00/1	b.	0.00/1	b.	1.00/1	a.	0.00/1	a.	1.00/1	a.	1.00/1	a.	1.00/1	a.	1.00/1	a.	1.00/1	a.	1.00/1	a.	1.00/1	a.	0.00/1	c.	1.00/1	a.	0.00/1	c.	1.00/1	a.	1.00/1	a.	1.00/1	a.	1.00/1	b.	1.00/1	c.	1.00/1	a.	1.00/1				
2020/04/14 6:14:00 AM GMT-6	22.00/30	Komang Putri Juliantani	IVA	17	c.	1.00/1	c.	1.00/1	b.	0.00/1	b.	0.00/1	a.	1.00/1	b.	1.00/1	d.	1.00/1	a.	1.00/1	a.	1.00/1	a.	1.00/1	b.	1.00/1	a.	1.00/1	a.	1.00/1	b.	1.00/1	d.	1.00/1	d.	1.00/1	c.	1.00/1	a.	0.00/1	c.	1.00/1	a.	1.00/1	c.	1.00/1	a.	1.00/1	d.	0.00/1	d.	0.00/1				
2020/04/14 6:16:14 AM GMT-6	19.00/30	Komang Risma Damayanti	IVA	18	c.	1.00/1	c.	1.00/1	a.	1.00/1	d.	1.00/1	d.	0.00/1	a.	0.00/1	c.	0.00/1	a.	1.00/1	a.	1.00/1	d.	0.00/1	a.	1.00/1	d.	0.00/1	d.	1.00/1	a.	1.00/1	d.	0.00/1	a.	1.00/1	c.	1.00/1	b.	1.00/1	a.	1.00/1	a.	0.00/1	b.	1.00/1	a.	0.00/1	a.	1.00/1						
2020/04/14 6:18:23 AM GMT-6	11.00/30	Komang Vili Rose	IVA	19	a.	0.00/1	c.	1.00/1	b.	0.00/1	d.	1.00/1	d.	0.00/1	a.	0.00/1	b.	0.00/1	c.	0.00/1	c.	0.00/1	b.	0.00/1	a.	1.00/1	a.	1.00/1	a.	0.00/1	d.	0.00/1	c.	0.00/1	a.	1.00/1	a.	0.00/1	a.	0.00/1	a.	0.00/1	b.	0.00/1	b.	0.00/1	a.	1.00/1	a.	0.00/1	a.	1.00/1				
2020/04/15 6:21:09 AM GMT-6	9.00/30	Km Widnyana Dharma Arta K	IVA	20	a.	0.00/1	c.	1.00/1	b.	0.00/1	d.	1.00/1	a.	1.00/1	b.	1.00/1	d.	1.00/1	a.	1.00/1	c.	0.00/1	c.	0.00/1	b.	0.00/1	a.	0.00/1	c.	0.00/1	d.	0.00/1	a.	0.00/1	c.	0.00/1	a.	1.00/1	a.	0.00/1	d.	1.00/1	a.	0.00/1	b.	0.00/1	c.	1.00/1	d.	0.00/1	a.	0.00/1	b.	0.00/1	c.	0.00/1
2020/04/15 6:24:13 AM GMT-6	19.00/30	Komang Wira Setiawan	IVA	21	c.	1.00/1	c.	1.00/1	a.	1.00/1	d.	1.00/1	b.	0.00/1	a.	0.00/1	c.	0.00/1	a.	1.00/1	a.	1.00/1	b.	0.00/1	a.	1.00/1	d.	0.00/1	d.	1.00/1	a.	1.00/1	d.	0.00/1	b.	1.00/1	a.	1.00/1	d.	0.00/1	b.	1.00/1	c.	0.00/1	c.	0.00/1	a.	0.00/1	a.	1.00/1	a.	1.00/1	a.	1.00/1		
2020/04/15 6:26:19 AM GMT-6	26.00/30	Luh Kajeng Diva Aisvara	IVA	22	c.	1.00/1	c.	1.00/1	b.	0.00/1	d.	1.00/1	d.	0.00/1	b.	1.00/1	d.	1.00/1	a.	1.00/1	a.	1.00/1	a.	1.00/1	a.	1.00/1	a.	0.00/1	b.	1.00/1	a.	1.00/1	a.	0.00/1	b.	1.00/1	d.	1.00/1	d.	1.00/1	c.	1.00/1	a.	1.00/1	c.	1.00/1	a.	1.00/1	a.	1.00/1	a.	1.00/1				
2020/04/15 6:28:37 AM GMT-6	21.00/30	Ni Kadek Indira Paramitha D	IVA	23	c.	1.00/1	c.	1.00/1	d.	0.00/1	d.	1.00/1	a.	1.00/1	b.	1.00/1	b.	0.00/1	a.	1.00/1	a.	1.00/1	a.	1.00/1	a.	1.00/1	d.	0.00/1	b.	0.00/1	c.	0.00/1	a.	0.00/1	a.	1.00/1	c.	1.00/1	b.	1.00/1	d.	0.00/1	b.	1.00/1	b.	1.00/1	c.	0.00/1	c.	0.00/1	a.	1.00/1	a.	1.00/1		
2020/04/15 6:31:25 AM GMT-6	12.00/30	Putu Aditya Pratama	IVA	26	a.	0.00/1	c.	1.00/1	a.	1.00/1	a.	0.00/1	b.	0.00/1	b.	1.00/1	a.	0.00/1	a.	1.00/1	d.	0.00/1	d.	0.00/1	a.	0.00/1	d.	0.00/1	a.	0.00/1	d.	0.00/1	c.	0.00/1	b.	1.00/1	a.	0.00/1	d.	1.00/1	d.	1.00/1	a.	0.00/1	a.	1.00/1	a.	0.00/1	a.	1.00/1	d.	0.00/1	c.	1.00/1	a.	1.00/1
2020/04/15 6:35:34 AM GMT-6	23.00/30	Ni Komang Hendri Mulya Sari	IVA	25	c.	1.00/1	c.	1.00/1	a.	1.00/1	d.	1.00/1	a.	1.00/1	b.	1.00/1	d.	1.00/1	a.	1.00/1	a.	1.00/1	a.	1.00/1	a.	1.00/1	a.	1.00/1	a.	1.00/1	b.	1.00/1	d.	0.00/1	b.	1.00/1	b.	1.00/1	c.	0.00/1	d.	1.00/1	a.	0.00/1	b.	0.00/1	c.	1.00/1	a.	1.00/1	a.	1.00/1	d.	0.00/1	a.	1.00/1
2020/04/15 6:37:52 AM GMT-6	21.00/30	Putu Nara Alidwijaya	IVA	27	c.	1.00/1	c.	1.00/1	a.	1.00/1	d.	1.00/1	a.	1.00/1	b.	1.00/1	d.	1.00/1	a.	1.00/1	a.	1.00/1	a.	1.00/1	a.	1.00/1	a.	1.00/1	a.	1.00/1	b.	1.00/1	d.	0.00/1	a.	0.00/1	b.	1.00/1	c.	0.00/1	d.	1.00/1	a.	0.00/1	a.	1.00/1	c.	1.00/1								



Lampiran 18. Tabel Hasil Penilaian Judges Menggunakan Tabulasi Silang 2x2

Tabel Tabulasi Silang 2x2

		Penilai 1	
		Kurang Relevan (Skor 1-2)	Sangat relevan (Skor 3-4)
Penilai 2	Kurang Relevan (Skor 1-2)	(A) (0)	(B) (0)
	Sangat Relevan (Skor 3-4)	(C) (0)	(D) (40)

Validasi

$$= \frac{D}{A + B + C + D}$$

$$= \frac{40}{0 + 0 + 0 + 40}$$

=1

Jadi koefisien validitas ini instrumen yang diuji coba adalah 1,00 termasuk sangat tinggi

**Kategori Koefisien Validitas isi**

Koefisien	Validitas
0,080 – 1,00	Sangat tinggi
0,60 – 0,79	Tinggi
0,40 – 0,59	Sedang
0,20 – 0,39	Rendah
0,00 – 0,01	Sangat rendah

Lampiran 19. Tabel Skor *Pre-test* dan *Post-test*Skor *Pre-test*

Absen	Resp.	Nomor Butir Tes																														Total	
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30		
1	ETS1	1	1	1	0	1	1	1	1	0	1	0	1	1	0	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	0	1	24		
2	K1	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	1	1	0	1	0	1	0	1	1	0	1	0	0	0	1	0	1	0	1	11		
3	ENHT1	1	0	0	1	1	1	1	0	1	0	1	1	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	10	
4	K2	1	1	1	1	1	0	1	1	0	1	1	0	0	0	1	0	1	1	1	0	1	0	1	0	1	0	1	1	1	1	20	
5	ETS2	1	1	1	1	1	1	0	1	0	1	1	0	0	0	1	1	1	1	1	1	1	0	0	1	1	0	1	1	1	0	21	
6	K3	1	1	1	0	1	1	1	1	0	1	0	1	0	0	1	1	1	0	0	1	1	0	1	1	1	0	1	1	0	1	20	
7	ENHT2	0	0	1	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	1	0	1	0	0	0	0	0	0	1	0	1	1	1	1	1	11	
8	ETS3	1	1	1	0	1	1	1	1	0	1	1	0	0	0	1	1	1	1	1	0	1	0	0	1	1	0	0	1	0	1	19	
9	ENHT3	0	0	0	1	0	0	0	1	1	1	0	0	0	0	0	1	0	1	0	0	1	0	0	0	1	1	0	0	0	0	9	
10	ETS4	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	0	1	1	1	0	1	0	1	0	0	1	0	0	21	
11	K4	0	0	0	0	1	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	1	0	0	1	0	1	0	1	1	0	0	0	8	
12	K5	1	1	1	1	0	0	1	1	0	1	0	0	0	1	1	1	1	0	1	1	1	0	1	0	0	0	0	1	1	0	1	18
13	K6	0	0	0	1	0	0	0	1	0	0	1	0	0	0	1	0	0	0	0	0	1	0	1	1	1	1	1	1	0	0	11	
14	K7	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	1	0	0	0	0	0	1	0	0	1	1	0	1	0	0	0	7	
15	ETS5	1	1	1	0	1	0	0	0	0	1	0	0	1	0	1	0	0	1	1	1	1	0	1	1	1	0	1	1	1	1	18	
16	K8	1	0	1	0	0	0	0	1	0	1	0	0	0	1	1	0	0	0	1	1	1	0	0	0	1	1	0	1	0	1	13	
17	ENHT4	1	0	1	1	1	0	1	1	1	1	0	0	1	1	1	1	0	1	0	0	1	0	0	1	1	0	1	0	0	1	18	
18	K9	1	1	1	1	0	0	1	1	0	1	0	0	0	1	1	1	1	0	1	1	1	0	1	0	0	0	1	1	0	1	18	
19	K10	1	0	1	0	0	1	0	1	1	0	1	0	0	0	1	1	0	0	1	1	1	0	0	0	0	0	0	0	1	1	13	
20	K11	1	0	0	1	1	1	0	0	0	1	0	0	0	0	1	1	0	0	1	0	1	0	1	0	0	0	0	1	0	0	1	12

21	<b>K12</b>	1	1	1	1	1	1	0	1	0	1	0	0	0	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	0	0	0	0	0	19		
22	<b>ETS6</b>	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0	0	0	1	1	1	1	0	1	1	0	1	1	1	0	1	0	0	20		
23	<b>ETS7</b>	1	1	1	0	1	0	1	1	0	1	1	0	1	0	1	1	1	1	1	0	1	0	1	1	1	1	1	1	0	1	22	
24	<b>ENHT5</b>	1	1	1	1	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	0	1	19	
25	<b>K13</b>	1	1	1	1	0	1	1	1	0	1	1	0	1	1	1	1	0	1	1	1	1	0	1	0	1	0	1	1	1	1	23	
26	<b>K14</b>	1	0	1	1	0	0	0	1	1	1	0	1	0	1	1	0	1	0	1	0	1	0	0	0	1	0	0	0	0	0	13	
27	<b>ENHT6</b>	1	1	1	0	0	1	0	0	0	1	0	0	0	0	1	0	0	1	1	0	1	0	0	0	1	0	1	1	1	1	14	
28	<b>ENHT7</b>	1	0	0	1	1	1	1	0	1	0	1	1	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	10

*Skor Post-test*

Absen	Resp.	Nomor Butir Tes																														Total	
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30		
1	<b>ETS1</b>	1	1	0	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	0	1	1	1	0	1	1	0	1	1	0	1	1	1	1	1	1	24
2	<b>K1</b>	0	1	1	0	0	1	0	1	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	1	1	0	1	0	1	0	1	1	12	
3	<b>ENHT1</b>	1	0	0	0	0	0	1	0	1	1	1	1	1	0	1	1	1	0	1	1	0	1	1	0	1	1	0	0	0	0	16	
4	<b>K2</b>	0	1	0	1	1	1	0	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0	0	1	0	1	1	1	21	
5	<b>ETS2</b>	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	0	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	25	
6	<b>K3</b>	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	0	1	1	1	0	1	1	0	1	0	0	1	1	1	0	0	22	
7	<b>ENHT2</b>	1	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0	0	0	0	1	1	0	0	1	0	0	0	0	1	1	0	1	0	15	
8	<b>ETS3</b>	1	1	0	1	1	1	0	0	1	0	1	1	1	1	0	1	1	1	0	1	1	1	0	0	1	1	1	1	1	1	22	
9	<b>ENHT3</b>	1	1	1	0	0	1	1	0	0	1	1	0	0	1	1	0	0	0	1	0	1	0	0	0	1	0	1	0	1	0	14	
10	<b>ETS4</b>	1	1	0	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	27	
11	<b>K4</b>	0	0	1	1	1	0	1	1	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	1	1	9	
12	<b>K5</b>	1	1	1	1	0	0	0	1	1	0	1	0	1	1	0	1	1	1	1	0	1	0	0	0	1	1	1	1	0	1	19	

13	<b>K6</b>	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0	0	0	1	0	0	0	0	1	0	0	1	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	12
14	<b>K7</b>	0	1	0	0	1	1	1	1	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	1	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	8
15	<b>ETS5</b>	1	1	0	1	1	1	0	1	1	1	1	0	0	0	1	1	1	0	1	1	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	21
16	<b>K8</b>	1	1	0	0	0	1	1	0	1	1	1	0	0	1	0	1	0	0	1	0	0	0	0	1	1	0	0	0	0	0	1	0	0	0	1	14
17	<b>ENHT4</b>	1	1	0	0	1	1	1	1	0	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0	1	1	1	1	1	0	1	0	0	0	0	0	22
18	<b>K9</b>	1	1	1	1	0	0	0	1	1	0	1	0	1	1	0	1	1	1	0	1	0	0	0	1	1	1	1	1	0	1	0	0	0	0	1	19
19	<b>K10</b>	1	1	1	0	0	0	0	0	0	1	1	1	0	1	1	1	0	1	0	0	0	1	0	0	0	1	1	0	0	0	1	0	0	0	1	14
20	<b>K11</b>	0	1	0	1	0	0	0	0	0	0	1	1	0	0	0	1	0	0	1	1	1	0	0	0	0	1	1	0	0	0	1	1	0	0	1	11
21	<b>K12</b>	1	1	1	1	1	1	0	0	0	0	0	1	0	1	0	1	1	1	1	1	1	0	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	20
22	<b>ETS6</b>	1	1	0	1	1	1	0	1	0	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	22
23	<b>ETS7</b>	1	1	0	1	1	1	1	1	1	0	1	0	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	25
24	<b>ENHT5</b>	1	1	0	1	1	1	1	1	1	0	1	0	0	1	0	1	1	1	1	0	1	0	0	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	21
25	<b>K13</b>	1	1	1	1	0	1	0	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	0	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	25
26	<b>K14</b>	0	1	0	1	1	1	0	0	0	0	0	0	0	1	1	1	0	1	1	0	1	0	1	0	1	0	1	0	1	0	1	0	1	0	1	15
27	<b>ENHT6</b>	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0	0	1	1	1	0	0	1	0	0	0	1	1	0	0	1	1	0	0	1	1	20	
28	<b>ENHT7</b>	0	0	0	0	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	0	1	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	18





**Lampiran 20. Tabel Output *median, mean, modus, standart deviation, minimum, dan maximum* menggunakan SPSS**

		<b>Statistics</b>			
		Nilai Kontrol Pre Test	Nilai Kontrol Post Test	Nilai Eksperimen Pre Test	Nilai Eksperimen Post Test
N	Valid	14	14	14	14
	Missing	826	826	826	826
Mean		14,7143	15,7857	16,8571	20,8571
Median		13,0000	14,5000	18,5000	21,5000
Mode		13,00	12,00 <sup>a</sup>	10,00 <sup>a</sup>	22,00
Std. Deviation		4,90570	5,22094	5,05138	3,91952
Minimum		7,00	8,00	9,00	14,00
Maximum		23,00	25,00	24,00	27,00

## Lampiran 21. Skala Penilaian atau Kategori Skala Lima

### Perhitungan Pedoman Konversi Skala Lima Hasil Belajar Tematik Kelompok Eksperimen dan Kontrol

#### Kriteria Penilaian Skala Lima

Rentang Skor	Kategori
$X_i + 1,5 SD_i \leq X \leq X_i + 3,0 SD_i$	Sangat tinggi
$X_i + 0,5 SD_i \leq X \leq X_i + 1,5 SD_i$	Tinggi
$X_i - 0,5 SD_i \leq X \leq X_i + 0,5 SD_i$	Sedang
$X_i - 1,5 SD_i \leq X \leq X_i - 0,5 SD_i$	Rendah
$X_i - 3,0 SD_i \leq X \leq X_i - 1,5 SD_i$	Sangat Rendah

#### Keterangan:

$X_i$  = rata-rata idela dihitung dengan rumus  $\frac{1}{2}$  (skor maksimal ideal + skor minimal ideal)

$$= \frac{1}{2} \times (30 + 0) = 15$$

$SD_i$  = standar deviasi ideal dihitung dengan rumus  $\frac{1}{6}$  (skor maksimal ideal – nilai minimal ideal)

$$= \frac{1}{6} \times (30 - 0) = 5$$

$$1. \quad X_i + 1,5 SD_i \leq X \leq X_i + 3,0 SD_i$$

$$15 + 1,5 (5) \leq X \leq 15 + 3,0 (5)$$

$$15 + 7,5 \leq X \leq 15 + 15$$

$$\mathbf{22,5 \leq X \leq 30}$$

$$2. \quad X_i + 0,5 SD_i \leq X \leq X_i + 1,5 SD_i$$

$$15 + 0,5 (5) \leq X \leq 15 + 1,5 (5)$$

$$15 + 2,5 \leq X \leq 15 + 7,5$$

$$\mathbf{17,5 \leq X \leq 22,5}$$

$$3. \quad X_i - 0,5 SD_i \leq X \leq X_i + 0,5 SD_i$$

$$15 - 0,5 (5) \leq X \leq 15 + 0,5 (5)$$

$$15 - 2,5 \leq X \leq 15 + 2,5$$

$$\mathbf{12,5 \leq X \leq 17,5}$$

$$4. \quad X_i - 1,5 SD_i \leq X \leq X_i - 0,5 SD_i$$

$$15 - 1,5 (5) \leq X \leq 15 - 0,5 (5)$$

$$15 - 7,5 \leq X \leq 15 - 2,5$$

$$\mathbf{7,5 \leq X \leq 12,5}$$

$$5. \quad X_i - 3,0 SD_i \leq X \leq X_i - 1,5 SD_i$$

$$15 - 3,0 (5) \leq X \leq 15 - 1,5 (5)$$

$$15 - 15 \leq X \leq 15 - 7,5$$

$$\mathbf{0 \leq X \leq 7,5}$$

Jadi kategori skala lima yang digunakan seperti tabel dibawah

**Hasil Konversi Data Hasil Belajar pada Skala Lima**

<b>Rentang Skor</b>	<b>Kategori</b>
$22,5 \leq X \leq 30$	Sangat tinggi
$17,5 \leq X \leq 22,5$	Tinggi
$12,5 \leq X \leq 17,5$	Sedang
$7,5 \leq X \leq 12,5$	Rendah
$0 \leq X \leq 7,5$	Sangat Rendah

## Lampiran 22. Hasil Uji Normalitas *Pre-test*

**Tests of Normality**

Teknik	Kolmogorov-Smirnov <sup>a</sup>			Shapiro-Wilk		
	Statistic	df	Sig.	Statistic	df	Sig.
Nilai Pre Test						
Kelompok Kontrol	.208	14	.102	.940	14	.415
Teknik NHT	.259	7	.169	.850	7	.123
Teknik Talking Stick	.157	7	.200 <sup>*</sup>	.979	7	.954

\*. This is a lower bound of the true significance.

a. Lilliefors Significance Correction





### Lampiran 23. Hasil Uji Normalitas *Post-test*

		Kolmogorov-Smirnov <sup>a</sup>			Shapiro-Wilk		
Teknik		Statistic	df	Sig.	Statistic	df	Sig.
Nilai Post Test	Kelompok Kontrol	.160	14	.200 <sup>*</sup>	.955	14	.643
	Teknik NHT	.169	7	.200 <sup>*</sup>	.936	7	.602
	Teknik Talking Stick	.217	7	.200 <sup>*</sup>	.938	7	.617

\*. This is a lower bound of the true significance.

a. Lilliefors Significance Correction



### Lampiran 24. Uji Hipotesis *Post-test*

Independent Samples Test

		Levene's Test for Equality of Variances		t-test for Equality of Means						
		F	Sig.	t	df	Sig. (2-tailed)	Mean Difference	Std. Error Difference	95% Confidence Interval of the Difference	
									Lower	Upper
Nilai Post Test	Equal variances assumed	2.562	.122	-2.907	26	.007	-5.07143	1.74481	-8.65793	-1.48493
	Equal variances not assumed			-2.907	24.121	.008	-5.07143	1.74481	-8.67158	-1.47128



## Lampiran 25. Jurnal Refleksi

### JURNAL REFLEKSI

Hari, tanggal : Selasa, 17 Maret 2020  
 Mata Pelajaran : Tematik  
 Nama Siswa : Ni Kadek Wulan Maharani  
 No. : 1  
 Kelas : IVA

1. Apakah pembelajaran hari ini berlangsung menarik dan menyenangkan?

Ya Menyenangkan

Alasan:

Karena menjelaskan keunikan daerah tempat tinggalku.

2. Apa yang kamu dapatkan dari pembelajaran hari ini?

Banyak

Alasan:

Karena pembelajarannya bukan hanya terpaku dengan satu pembelajaran

3. Apa yang sebaiknya ditingkatkan dalam pembelajaran hari ini?

Tanggung jawab

Alasan:

Karena dengan tanggung jawab kita bisa mengerjakan tugas yang diberikan guru

JURNAL REFLEKSI
-----------------

Hari, tanggal : Selasa, 17 Maret 2020  
 Mata Pelajaran : Tematik  
 Nama Siswa : Wayan Indra Pratama  
 No. : 2  
 Kelas : IVA

1. Apakah pembelajaran hari ini berlangsung menarik dan menyenangkan?

Menarik

Alasan:

Karena pembelajarannya banyak

2. Apa yang kamu dapatkan dari pembelajaran hari ini?

tentang gerak dan tari Daerah

Alasan:

Karena itu yang diingat

3. Apa yang sebaiknya ditingkatkan dalam pembelajaran hari ini?

Disiplin

Alasan:

Karena dengan disiplin kelas jadi lebih tertanam



JURNAL REFLEKSI
-----------------

Hari, tanggal : Selasa, 17 Maret 2020  
 Mata Pelajaran : Tematik  
 Nama Siswa : Gede Cahaya Putra Peratama  
 No. : 3  
 Kelas : IV A

1. Apakah pembelajaran hari ini berlangsung menarik dan menyenangkan?

Sangat menarik dan menyenangkan

Alasan:

Karena selama pembelajaran sangat seru

2. Apa yang kamu dapatkan dari pembelajaran hari ini?

Banyak hal

Alasan:

Karena semua pelajarannya disajikan dengan baik oleh bu guru

3. Apa yang sebaiknya ditingkatkan dalam pembelajaran hari ini?

Semoga kedepannya bisa lebih seru lagi

Alasan:

Karena kalau ~~lebih~~ pembelajarannya seru saya menjadi senang

JURNAL REFLEKSI
-----------------

Hari, tanggal : Selasa, 17 Maret 2020  
 Mata Pelajaran : Tematik  
 Nama Siswa : Komang Putri Suliandani  
 No. : 4  
 Kelas : IV A

1. Apakah pembelajaran hari ini berlangsung menarik dan menyenangkan?

Menyenangkan

Alasan:

Karena berisi video dan media

2. Apa yang kamu dapatkan dari pembelajaran hari ini?

Bagaimana hubungan gaya dan gerak

Alasan:

karena pembelajaran gaya dan gerak sangat menyenangkan

3. Apa yang sebaiknya ditingkatkan dalam pembelajaran hari ini?

Videonya dibanyakin

Alasan:

Karena dengan video bisa lebih paham

JURNAL REFLEKSI
-----------------

Hari, tanggal : Selasa, 17 Maret 2020  
 Mata Pelajaran : Tematik  
 Nama Siswa : Gede Wahyu Ardana  
 No. : 5  
 Kelas : IV A

1. Apakah pembelajaran hari ini berlangsung menarik dan menyenangkan?

Sangat Menarik .....

Alasan:

Karena gurunya juga menarik .....

2. Apa yang kamu dapatkan dari pembelajaran hari ini?

Banyak .....

Alasan:

Karena pembelajaran berjalan dengan baik .....

3. Apa yang sebaiknya ditingkatkan dalam pembelajaran hari ini?

Disiplin .....

Alasan:

Karena supaya tidak ribut di kelas .....

JURNAL REFLEKSI
-----------------

Hari, tanggal : Selasa, 17 Maret 2020  
 Mata Pelajaran : Tematik  
 Nama Siswa : Putri Nara Alimijaya  
 No. : 6  
 Kelas : IVa

1. Apakah pembelajaran hari ini berlangsung menarik dan menyenangkan?

Iya Menyenangkan

Alasan:

Karena pelajarannya disajikan dengan baik

2. Apa yang kamu dapatkan dari pembelajaran hari ini?

Tentang belajar gaya dan gerak tek piksi dan tari daerah

Alasan:

Karena semuanya sangat menyenangkan untuk dipelajari

3. Apa yang sebaiknya ditingkatkan dalam pembelajaran hari ini?

Soal latihannya diperbanyak

Alasan:

Karena supaya lebih paham dengan pelajarannya



JURNAL REFLEKSI
-----------------

Hari, tanggal : Selasa, 17 Maret 2020  
 Mata Pelajaran : Tematik  
 Nama Siswa : Gushi Ayu Ketut Krisna Putri  
 No. : 7  
 Kelas : IVA

1. Apakah pembelajaran hari ini berlangsung menarik dan menyenangkan?

Sangat Menyenangkan

Alasan:

Karena ~~pembelajarannya~~ pembelajarannya ada  
praktek langsung

2. Apa yang kamu dapatkan dari pembelajaran hari ini?

Belajar Tari Daerah

Alasan:

Karena saya suka menari

3. Apa yang sebaiknya ditingkatkan dalam pembelajaran hari ini?

Waktu praktiknya diperbanyak

Alasan:

Karena bisa belajar sambil bermain

JURNAL REFLEKSI
-----------------

Hari, tanggal : Selasa, 17 Maret 2020  
 Mata Pelajaran : Tematik  
 Nama Siswa : Gede Yega Mahanta  
 No. : 8  
 Kelas : IV A

1. Apakah pembelajaran hari ini berlangsung menarik dan menyenangkan?

Menarik dan menyenangkan

Alasan:

Karena pembelajarannya tematik

2. Apa yang kamu dapatkan dari pembelajaran hari ini?

Banyak

Alasan:

Karena semua disajikan dengan baik

3. Apa yang sebaiknya ditingkatkan dalam pembelajaran hari ini?

Tanya jawabnya diperbanyak

Alasan:

Karena seru

JURNAL REFLEKSI
-----------------

Hari, tanggal : Selasa, 17 Maret 2020  
 Mata Pelajaran : Tematik  
 Nama Siswa : Ketut Mila Sugiantari  
 No. : 9  
 Kelas : IVA

1. Apakah pembelajaran hari ini berlangsung menarik dan menyenangkan?

Sangat menarik

Alasan:

karena berisi video yang menarik

2. Apa yang kamu dapatkan dari pembelajaran hari ini?

Gaya dan gerak, Teks fiksi dan tari daerah

Alasan:

karena semua pelajarannya bagus

3. Apa yang sebaiknya ditingkatkan dalam pembelajaran hari ini?

Kerja sama

Alasan:

karena ada beberapa teman saya tidak mau bekerja sama saat ada tugas kelompok

JURNAL REFLEKSI
-----------------

Hari, tanggal : Selasa, 17 Maret 2020  
 Mata Pelajaran : Tematik  
 Nama Siswa : Antonius Edwin Gosolva  
 No. : 10  
 Kelas : IV a

1. Apakah pembelajaran hari ini berlangsung menarik dan menyenangkan?

Menguntungkan

Alasan:

Karena mempelajari banyak hal

2. Apa yang kamu dapatkan dari pembelajaran hari ini?

Banyak

Alasan:

Karena pembelajarannya tematik

3. Apa yang sebaiknya ditingkatkan dalam pembelajaran hari ini?

Semoga setiap pembelajaran selalu ada poin

Alasan:

Karena membuat semangat



JURNAL REFLEKSI
-----------------

Hari, tanggal : Selasa, 17 Maret 2020  
 Mata Pelajaran : Tematik  
 Nama Siswa : Luh Kajeng Dira Aisvara  
 No. : 11  
 Kelas : IV A

1. Apakah pembelajaran hari ini berlangsung menarik dan menyenangkan?

Ya, sangat menarik dan menyenangkan.....

Alasan:

Karena pembelajarannya tidak membosankan.....

2. Apa yang kamu dapatkan dari pembelajaran hari ini?

Banyak.....

Alasan:

Karena bisa mengetahui bagaimana hubungan gaya dan gerak, apa itu teks fiksi dan apa saja tari daerah.....

3. Apa yang sebaiknya ditingkatkan dalam pembelajaran hari ini?

Tanggung jawab.....

Alasan:

Karena kalau sudah disuruh menjawab harus mau dan bisa.....

JURNAL REFLEKSI
-----------------

Hari, tanggal : Selasa, 17 Maret 2020  
 Mata Pelajaran : Tematik  
 Nama Siswa : Ni kadet indra paramitha dewi  
 No. : 12  
 Kelas : IVA

1. Apakah pembelajaran hari ini berlangsung menarik dan menyenangkan?

Menarik

Alasan:

Karena berisi menayangkan video

2. Apa yang kamu dapatkan dari pembelajaran hari ini?

Banyak

Alasan:

Karena pembelajarannya tematik

3. Apa yang sebaiknya ditingkatkan dalam pembelajaran hari ini?

video pembelajarannya diperbanyak

Alasan:

Supaya bisa lebih paham

JURNAL REFLEKSI
-----------------

Hari, tanggal : Selasa, 17 Maret 2020  
 Mata Pelajaran : Tematik  
 Nama Siswa : Gusti Komang Ria Tiarana  
 No. : 13  
 Kelas : IV A

1. Apakah pembelajaran hari ini berlangsung menarik dan menyenangkan?

Menarik dan menyenangkan

Alasan:

karena menjelaskan keunikan daerah tempat tinggal

2. Apa yang kamu dapatkan dari pembelajaran hari ini?

Banyak

Alasan:

karena menjadi tahu apa saja keunikan daerah tempat tinggal kita masing-masing

3. Apa yang sebaiknya ditingkatkan dalam pembelajaran hari ini?

Disiplin

Alasan:

Supaya pembelajarannya bisa berlangsung lebih tertib

JURNAL REFLEKSI
-----------------

Hari, tanggal : Selasa, 17 Maret 2020  
 Mata Pelajaran : Tematik  
 Nama Siswa : Bede mas Wira Nugraha  
 No. : 19  
 Kelas : IV A

1. Apakah pembelajaran hari ini berlangsung menarik dan menyenangkan?

Sangat Menarik

Alasan:

Karena ~~semua~~ semua pelajarannya juga menarik

2. Apa yang kamu dapatkan dari pembelajaran hari ini?

Belajar menari tari daerah

Alasan:

Karena belajar menari sangat menyenangkan

3. Apa yang sebaiknya ditingkatkan dalam pembelajaran hari ini?

Praktek dan videonya diperbanyak

Alasan:

Supaya lebih menyenangkan



**Lampiran 26. Foto Dokumentasi****DOKUMENTASI PENELITIAN**

Pemberian *Pre-test* Kelas IV A



Menyampaikan Rancangan Tahap *Plan* (Perencanaan)



Pelaksanaan Tahap *Do* (*Open Class*)



Pelaksanaan Teknik *Numbered Heads Together*



Pelaksanaan Teknik *Talking Stick*



Pelaksanaan *See (Refleksi)* dari Observer dan Siswa