

LAMPIRAN

Lampiran 1 Jadwal Kegiatan Pelaksanaan Penelitian

No	Kegiatan	Waktu dan Bulan									
		2024					2025				
		8	9	10	11	12	1	2	3	5	
1	Observasi awal										
2	Penentuan posisi										
3	Pencarian data awal										
4	Penyusunan proposal										
5	Seminar proposal										
6	Perbaikan proposal										
7	Penyusunan instrument penelitian										
8	Analisis instrument penelitian										
9	Pelaksanaan penelitian										
10	Pengumpulan data										
11	Analisis data										
12	Penusunan hasil akhir skripsi										
13	Ujian skripsi										

Lampiran 2 Surat Pengantar Observasi



KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN, RISET, DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA
FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN
Jalan Udayana Nomor 11, Singaraja 81116
Laman : <https://fip.undiksha.ac.id> Surel : fip@undiksha.ac.id

Nomor : 521/UN48.10.1/LT/2024
Lampiran : -
Hal : Ijin Penelitian (Skripsi)

Singaraja, 17 Januari 2025

Yth.
Kepala Sekolah SD Gugus Kendran,
Kecamatan Tegelalang, Kabupaten Gianyar

Dengan hormat, dalam rangka melengkapi syarat-syarat perkuliahan Mata Kuliah Skripsi Fakultas Ilmu Pendidikan Universitas Pendidikan Ganesha, mohon agar mahasiswa kami dapat diterima dan diberikan keterangan guna pengumpulan data di instansi yang Bapak/Ibu pimpin. Adapun mahasiswa tersebut adalah sebagai berikut.

Nama : Ni Made Andriani Warsita
NIM : 2111031272
Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar

Demikian surat ini disampaikan atas kesediaan dan kerjasamanya kami ucapkan terima kasih.

a.n. Dekan
Wakil Dekan I



Prof. Dr. Kadek Suranata, S.Pd., M.Pd., Kons.
NIP. 198208162008121002

 <http://fip.undiksha.ac.id>  Fakultas Ilmu Pendidikan  fipundiksha  FIP Undiksha  0877 8811 6905

Dipindai dengan CamScanner

Lampiran 3 Surat Keterangan Bahwa Sudah Melakukan Penelitian SDN 1 Kendran

**Lampiran 2. Surat Izin dan Keterangan Penelitian
Surat Izin Penelitian di SD Negeri 1 Kenderan**

PEMERINTAHAN KABUPATEN GIANYAR
DINAS PENDIDIKAN
SEKOLAH DASAR NEGERI 1 KENDERAN
Email : sdn1kenderan@gmail.com
Alamat : Br. Tangkas, Desa Kenderan, Kec. Tegallalang, Gianyar

**SURAT KETERANGAN**

Nomor : 421.2/08/SDN1KDR/IV/2025

Yang bertanda tangan di bawah ini, Kepala SD Negeri 1 Kenderan, Desa Kenderan,
Kecamatan Tegallalang, Kabupaten Gianyar dengan ini menerangkan bahwa:

Nama : Ni Made Andriani Warsita
NIM : 2111031272
Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar
Jurusan : Pendidikan Dasar
Fakultas : Ilmu Pendidikan

Memang benar Mahasiswa tersebut di atas telah melakukan penelitian di SD Negeri 1
Kenderan.

Demikian surat keterangan ini dibuat dengan sebenarnya untuk dapat dipergunakan
sebagaimana mestinya.

Kenderan, 10 April 2025
Kepala SD Negeri 1 Kenderan

Nyoman Suwita, S.Pd.SD
NIP. 197107222005011005



Lampiran 4 Surat Keterangan Bahwa Sudah Melakukan Penelitian SDN 2 Kedisan

Lampiran 2. Surat Izin dan Keterangan Penelitian
Surat Izin Penelitian di SD Negeri 2 Kedisan



PEMERINTAHAN KABUPATEN GIANYAR
DINAS PENDIDIKAN
SEKOLAH DASAR NEGERI 2 KEDISAN

Email : sdn2kedisan@gmail.com

Alamat : Br. Bayad, Desa Kedisan, Kec. Tegallalang, Gianyar



SURAT KETERANGAN

Nomor : 421.2/67/K2/2025

Yang bertanda tangan di bawah ini, Kepala SD Negeri 2 Kedisan, Kecamatan Tegallalang, Kabupaten Gianyar, dengan ini menerangkan bahwa:

Nama : Ni Made Andriani Warsita
 NIM : 2111031272
 Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar
 Jurusan : Pendidikan Dasar
 Fakultas : Ilmu Pendidikan

Memang benar Mahasiswa di atas telah melakukan penelitian di SD Negeri 2 Kedisan. Demikian surat keterangan ini dibuat dengan sebenarnya untuk dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Kedisan, 19 Februari 2025
 Kepala SD Negeri 2 Kedisan
 01-01-1968
 SD NEGERI 2 KEDISAN
 KEC. TEGALLALANG
 Desak Ketut Kelci Sucitrawati S.Pd.
 NIP. 1968060198510 2 001

Lampiran 5 Surat Keterangan Validitas Instrumen Penelitian Judges



**KEMENTERIAN PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN
UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA
FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN
SUMBER DAYA DAN PEMBELAJARAN UNDIKSHA
KAMPUS DENPASAR**

Alamat: Jalan Raya Sesetan No. 196 Denpasar
Telepon (0361) 720964

**SURAT KETERANGAN VALIDITAS
LEMBAR OBSERVASI MINAT BELAJAR**

Yang bertanda tangan di bawah ini,

Nama : Prof. Dr. Maria Goreti Rini Kristiantari, M.Pd.
NIP : 19590321 198303 2 003

Menerangkan bahwa Mahasiswa Universitas Pendidikan Ganesha di bawah ini.

Nama : Ni Made Andriani Warsita
NIM : 2111031272
Prodi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar
Jurusan : Pendidikan Dasar
Semester : VII (Tujuh)

Telah melakukan uji validitas isi instrumen pada 20, Januari 2025. Demikian surat keterangan ini dibuat dengan sebenarnya untuk dapat digunakan sebagaimana mestinya.

Denpasar, 20 Januari 2025
Pakar Instrumen,

Prof. Dr. Maria Goreti Rini Kristiantari, M.Pd.
NIP 19590321 198303 2 003

Lampiran 6 Uji Validitas isi

Uji Validitas Isi Angket Minat Belajar Bahasa Indonesia oleh Expert Judges

1. Judul

Validitas isi angket minat belajar Bahasa Indonesia dalam penelitian yang berjudul “Pengaruh Model Problem Based Learning Berbantuan Media E-Komik Terhadap Minat Belajar Bahasa Indonesia Siswa Kelas V SD Gugus Kendran Kecamatan Tegelalang, Gianyar”

2. Rumus Hipotesis

H0 = Tidak Valid

H1 = Valid

3. Penyajian data dalam bentuk tabel

Judges I: Prof. Dr. Maria Goreti Rini Kristi antari, M.Pd.

Butir Soal	Relevansi	
	Relevan	Tidak Relevan
1	√	
2	√	
3	√	
4	√	
5	√	
6	√	
7	√	
8	√	
9	√	
10	√	
11	√	
12	√	
13	√	
14	√	
15	√	
16	√	

17	√	
18	√	
19	√	
20	√	

Catatan :

Sudah baik dan sesuai

Denpasar, 20 Januari 2025

Pakar Instrumen

Prof. Dr. Maria Goreti Rini Kristiantari, M.Pd.



Lampiran 7 Kisi-kisi Instrumen Uji Coba

No	Aspek Penilaian	Indikator	Positif	Negatif	SS	S	KS	TS
					4	3	2	1
1.	Ketertarikan terhadap pelajaran	1. Siswa menyukai topik yang diajarkan. 2. Siswa merasa materi Bahasa Indonesia menarik dan relevan dengan kehidupan sehari-hari.	1, 2	3, 4				
2.	Keterlibatan dalam pembelajaran	1. Siswa aktif bertanya atau berdiskusi selama pelajaran. 2. Siswa mengerjakan tugas Bahasa Indonesia dengan antusias.	5, 6	7, 8				
3.	Motivasi belajar	1. Siswa memiliki dorongan untuk memahami pelajaran Bahasa Indonesia dengan baik. 2. Siswa memiliki motivasi untuk memahami materi unsur intrinsik lebih dalam.	9, 10	11, 12				
4.	Ketersediaan waktu belajar	1. Siswa membaca buku atau sumber lain yang relevan dengan pelajaran Bahasa Indonesia. 2. Siswa meluangkan waktu untuk belajar Bahasa Indonesia di rumah.	13, 14	15, 16				
5.	Lingkungan belajar	1. Guru dan teman-teman memberikan dorongan positif dalam belajar Bahasa Indonesia. 2. Fasilitas belajar (buku, media pembelajaran) membantu meningkatkan minat belajar siswa.	17, 18	19, 20				

(Sumber : Yeti Budiarti, 2010).

Lampiran 8 Instrumen *Pre-test* dan *Post test***OBSERVASI MENINGKATKAN MINAT BELAJAR****Petunjuk !**

1. Isilah identitas dengan lengkap
2. Bacalah setiap pertanyaan dengan teliti
3. Berilah tanda ($\checkmark$) pada salah satu pilihan jawaban yang kamu anggap sesuai dengan keadaanmu.
4. Isilah jawaban dengan jujur dan jangan terpengaruh oleh temanmu
5. Tidak ada jawaban yang salah dan benar dalam menjawab pernyataan ini.

Identitas :

Nama :

No.Absen :

Kelas :

Sekolah :

Pilihan Jawaban :

SS = Sangat Setuju

S = Setuju

KS = Kurang Setuju

TS = Tidak Setuju

No	Pertanyaan	Jawaban			
		SS	S	KS	TS
1.	Termotivasi untuk mendapatkan nilai baik di pelajaran Bahasa Indonesia.				
2.	Saya merasa pelajaran Bahasa Indonesia itu menyenangkan				
3.	Merasa bosan saat mengikuti pelajaran Bahasa Indonesia.				
4.	Menganggap pelajaran Bahasa Indonesia tidak terlalu berguna dalam kehidupan sehari-hari.				
5.	Menganggap pembelajaran unsur intrinsik cerita membantu memahami isi cerita lebih baik.				

6.	Saya suka menganalisis tokoh, alur, dan tema dalam cerita.				
7.	Saya lebih suka membaca cerita tanpa perlu mempelajari unsurnya.				
8.	Tidak perlu mencari tahu sendiri hal-hal baru tentang bagian-bagian dari unsur intrinsik cerita				
9.	Saya lebih fokus saat belajar menggunakan media e-komik.				
10.	Belajar melalui e-komik meningkatkan kreativitas saya.				
11.	Saya merasa media e-komik membingungkan dibandingkan media pembelajaran lainnya.				
12.	Saya lebih suka belajar cerita melalui buku atau teks biasa daripada e-komik.				
13.	Guru Bahasa Indonesia saya membuat saya tertarik untuk mempelajari cerita lebih dalam.				
14.	Saya merasa metode pengajaran guru Bahasa Indonesia membuat saya lebih memahami unsur cerita.				
15.	Guru Bahasa Indonesia saya tidak melibatkan saya secara aktif dalam mempelajari cerita.				
16.	Saya merasa guru Bahasa Indonesia saya menjelaskan cerita dengan cara yang membosankan.				
17.	Lingkungan belajar yang nyaman membuat saya lebih mudah pembelajaran.				
18.	Teman atau guru meningkatkan minat saya dalam suasana belajar.				
19.	Saya merasa lingkungan belajar yang kurang mendukung membuat saya sulit memahami pelajaran dengan baik.				
20.	Lingkungan belajar yang bising mengganggu konsentrasi saya dalam pembelajaran.				

Lampiran 10 Uji Reabilitas

Responden	Skor Per-no butir																			
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
1	2	3		1	2		4	2	1			1	1			1	3	4	1	3
2	1	4		2	1		3	1	2			1	2			2	4	4	2	4
3	2	3		1	2		4	2	1			2	1			1	3	4	1	3
4	1	4		1	1		3	1	1			1	2			2	1	3	2	1
5	3	4		2	2		4	2	2			2	2			2	4	4	2	4
6	2	1		1	1		3	1	1			1	1			1	4	4	1	4
7	2	3		2	2		4	2	2			2	2			2	3	3	2	3
8	3	4		3	3		4	1	1			1	2			1	3	4	1	3
9	3	4		4	3		3	1	1			3	1			1	4	2	1	4
10	1	3		1	1		4	2	3			4	3			4	3	4	4	3
11	2	3		2	2		4	2	2			2	2			2	3	4	2	3
12	3	4		3	3		4	1	1			1	2			1	3	2	1	3
13	3	4		4	3		3	1	1			3	1			1	4	2	1	4
14	1	3		1	1		4	2	3			4	3			4	3	3	4	3
15	3	4		2	2		4	2	2			2	2			2	4	4	2	4
16	2	1		1	1		3	1	1			1	1			1	4	2	1	4
17	2	3		2	2		4	2	2			2	2			2	3	4	2	3
18	2	3		1	2		4	2	1			1	1			1	3	3	1	3
19	1	4		2	1		3	1	2			1	2			2	4	3	2	4
20	2	3		1	2		4	2	1			2	1			1	3	4	1	3
21	1	4		1	1		3	1	1			1	2			2	1	3	2	1
22	3	4		2	2		4	2	2			2	2			2	4	4	2	4
23	2	1		1	1		3	1	1			1	1			1	4	2	1	4
24	2	3		2	2		4	2	2			2	2			2	3	4	2	3
25	1	4		1	1		3	1	1			1	1			3	3	3	3	3
26	2	3		1	2		4	2	1			1	1			1	3	4	1	3
27	1	4		2	1		3	1	2			1	2			2	4	4	2	4
28	2	3		1	2		4	2	1			2	1			1	3	3	1	3
28	1	4		1	1		3	1	1			1	2			2	1	4	2	1
30	3	4		2	2		4	2	2			2	2			2	4	4	2	4
Jumlah	59	99		51	52		108	46	45			51	50			52	96	102	52	96
p	1.97	3.30		1.70	1.73		3.60	1.53	1.50			1.70	1.67			1.73	3.20	3.40	1.73	3.20
q	-0.97	-2.30		-0.70	-0.73		-2.60	-0.53	-0.50			-0.70	-0.67			-0.73	-2.20	-2.40	-0.73	-2.20
pq	-1.901	-7.590		-1.190	-1.271		-9.360	-0.818	-0.750			-1.190	-1.111			-1.271	-7.040	-8.160	-1.271	-7.040
Σpq	-49.963																			
Varian	959																			
n	40																			
r11	1.08																			
Keterangan	Sangat Tinggi																			

Lampiran 11 Data Siswa Kelas Eksperimen

Kode Siswa	Nama Siswa
R1	Gusti Ngurah Arya Gio Saskara
R2	I Dewa Ayu Candra Pradnya Aswari
R3	I Dewa Made Dwi Santikan Pranata
R4	I Gede Agus Santriana
R5	I Gede Dirga Juana Putra
R6	I Gede Jualiarta
R7	I Kadek Agastya Putra
R8	I Kadek Agus Darma Antara
R9	I Kadek De Sentana Putra
R10	I Kadek Dhanan Jaya
R11	I Kadek Suparsa
R12	I Kadek Wahyu Wicaksana
R13	I Komang Aris Swardiguna
R14	I Komang Budiartana
R15	I Komang Gede Pasek Dana Artha
R16	I Made Prestha Widnyana
R17	I Nyoman Wira Arta Wiguna
R18	I Putu Gede Kevin Suputra
R19	I Wayan Dwi Payana
R20	Kadek Putra Upadana
R21	I Komang Adi Widnyana Putri
R22	Ni Kadek Adelia Dwi Permatasari
R23	Ni Kadek Ayu Pebriyanti
R24	Ni Kadek Dewi Kusumayanti
R25	Ni Kadek Manikana Sari
R26	Ni Kadek Vini Mastryaningsih
R27	Ni Komang Santika Putri
R28	Ni Luh Keyla Aprilia
R29	Ni Nyoman Darmayanti
R30	Ni Putu Ari Widiанти
R31	Ni Putu Kanaya Pradnya Dewi
R32	Ni Putu Yuni Antari
R33	Ni Wayan Ariesta Widnyani
R34	Ni Wayan Diah Anggreni Putri
R35	Ni Wayan Ratih Cahyani
R36	Pande Putu Indra Pratama
R37	Sang Ayu Ketut Keisya Dewi

Lampiran 12 Data Siswa Kelas Kontrol

Kode Siswa	Nama Siswa
R1	Dewa Putu Arvan Daniswara
R2	Gusti Ayu Ashita Sari Sadhana
R3	Gusti Ayu Dinda Kanaya Dewi
R4	I Dewa Nyoman Asta Wiguna
R5	I Gede Eka Winanta
R6	I Gusti Bagus Ekajati Arjana
R7	I Kadek Adhiwyana
R8	I Kadek Arya Aditya
R9	I Kadek Gia Purnama Saputra
R10	I Kadek Rendi
R11	I Kadek Suardila Yasa
R12	I Made Nesa Jayendra
R13	I Putu Suparsa
R14	I Wayan Ardi Pratama
R15	I Wayan Dimas Anggara
R16	I Wayan Pasek Trima Adi Guna
R17	I Wayan Sudinta
R18	I Wayan Sweda Jananta
R19	Kadek Agus Raditya
R20	Kadek Arya Tribuana
R21	Kadek Pina Widiantari
R22	Ni Kadek Ayu Aprilia Nisca
R23	Ni Kadek Intan Presilia Putri
R24	Ni Kadek Melian Dani
R25	Ni Kadek Widnyani
R26	Ni Ketut Tiara
R27	Ni Luh Bintang Puspita Sari
R28	Ni Luh Komang Winda Berlianti
R29	Ni Putu Eka Puspita Dewi
R30	Ni Putu Risma Wiyani
R31	Ni Wayan Gita Maheswari
R32	Ni Wayan Vina Nitarini
R33	Olivia Annabelle Magareta
R34	Pande Made De vi Sri Upadani

Lampiran 13 Data Skor *Pre-test* Kelompok Eksperimen

No Absen	Kode Siswa	Skor
1	R1	45
2	R2	30
3	R3	40
4	R4	35
5	R5	40
6	R6	35
7	R7	40
8	R8	30
9	R9	25
10	R10	55
11	R11	55
12	R12	70
13	R13	60
14	R14	50
15	R15	50
16	R16	55
17	R17	50
18	R18	50
19	R19	45
20	R20	45
21	R21	70
22	R22	45
23	R23	45
24	R24	45
25	R25	50
26	R26	55
27	R27	65
28	R28	55
29	R29	50
30	R30	50
31	R31	55
32	R32	50
33	R33	55
34	R34	45
35	R35	35
36	R36	45
37	R37	60

Lampiran 14 Data Skor *Pre-test* Kelas Kontrol

No Absen	Kode Siswa	Skor
1	R1	50
2	R2	70
3	R3	35
4	R4	60
5	R5	50
6	R6	55
7	R7	55
8	R8	50
9	R9	65
10	R10	60
11	R11	55
12	R12	55
13	R13	65
14	R14	60
15	R15	55
16	R16	60
17	R17	50
18	R18	60
19	R19	55
20	R20	55
21	R21	55
22	R22	60
23	R23	65
24	R24	65
25	R25	60
26	R26	45
27	R27	55
28	R28	55
29	R29	40
30	R30	55
31	R31	50
32	R32	50
33	R33	65
34	R34	50

Uji Normalitas Pre Test Kelas Control							
X	F	Fk	$s_n(x)$	Z	F(x)	$ s_n(x) - f(x) $	Dmax
35	1	1	0.02941	-2.7968	0.002580453	0.026831312	0.14949
40	1	2	0.05882	-2.1176	0.017104962	0.041718567	
45	1	3	0.08824	-1.4384	0.075165674	0.01306962	
50	7	10	0.29412	-0.7591	0.223885741	0.070231906	
55	11	21	0.61765	-0.0799	0.468154814	0.149492245	
60	7	28	0.82353	0.59932	0.72551942	0.098009992	
65	5	33	0.97059	1.27854	0.899471171	0.071117065	
70	1	34	1	1.95777	0.974871531	0.025128469	
n	34						
mean	55.59						
SD	7.36						
D Max	0.149						
Harga Kritis Kolmogorov Smirnov = 0,232							
Kesimpulan							
Karena nilai maksimum D (0,149) $\leq$ (0,232) harga tabel Kolmogorov-Smirnov							
Maka, data berdistribusi normal							

Lampiran 17 Uji Homogenitas Varians *Pre-test* Kelompok Eksperimen dan Kontrol

	SD	V	Fh	Ftabel	kesimpulan
Pretes Eksperimen	7.361	54.19	1.983	3,980	Fh<Ftabel Homogen
Pretes Kontrol	10.385	107.43			

Lampiran 18 Modul Ajar

MODUL AJAR BAHASA INDONESIA KELAS V SEKOLAH DASAR

INFORMASI UMUM	
A. IDENTITAS MODUL	
Penyusun	: N.Y.M.G. Kadiriana Wicakana
Institusi	: -
Tahun Penyusunan	: 2018
Jenjang Sekolah	: Sekolah Dasar
Mata Pelajaran	: Bahasa Indonesia
Fase/Kelas	: C/V
Topik	: Unsur Intrinsik
Alokasi Waktu	: 1 JP x 35 menit (4 Pertemuan)
B. CAPAIAN PEMBELAJARAN	
Capaian Umum Pembelajaran Fase C	
Pada akhir fase C, peserta didik memiliki kemampuan berbahasa untuk berkomunikasi dan berinteraksi sesuai dengan tujuan dan konteks sosial. Peserta didik menggunakan minat terhadap teks, mampu memahami, menganalisis, dan menginterpretasi informasi yang disajikan dalam teks, dan nilai-nilai yang terkandung dalam teks secara kritis dan kreatif. Peserta didik mampu menggunakan dan mengorganisasikan informasi yang didapatkan, berpartisipasi aktif dalam diskusi, melakukan tanggapan terhadap hal-hal yang menggunakan pengetahuan dan pengalamannya, serta mampu menggunakan pengetahuan dan pengalamannya dengan lebih terstruktur. Peserta didik memiliki kebiasaan membaca untuk hiburan, menambah pengetahuan, dan keterampilan.	
Capaian Pembelajaran Fase C Berdasarkan Elemen	
Elemen	Capaian Pembelajaran
Unsur Intrinsik Cerita	Mampu mengidentifikasi ide pokok, gagasan pendukung, unsur intrinsik dari cerita yang disajikan
C. KOMPETENSI AWAL	
1. Peserta didik memiliki pengetahuan membaca dan memahami cerita yang mengandung unsur intrinsik	

2. Peserta didik mampu mengidentifikasi beberapa unsur intrinsik dari teks cerita, seperti tokoh utama dan latar belakang.

3. Peserta didik dapat berbagi pendapat tentang cerita yang mereka baca atau dengarkan.

D. PROFIL PEMBELAJARAN PANCASILA

1. Beriman, berakhlak kepada Tuhan Yang Maha Esa dan berakhlak mulia.

2. Mandiri.

3. Berkeadilan sosial.

4. Berkeadilan.

E. SARANA DAN PRASARANA

1. Ruang Belajar.

2. Media Pembelajaran: Media E-Konik.

3. Perangkat yang Dibutuhkan:

1. Laptop
2. LCD Proyektor
3. Jaringan Internet
4. Lembar Kerja Peserta Didik (LKPD) (terlampir)
5. Perangkat lunak yang dapat diakses
6. Perangkat lain yang relevan

F. TARGET PESERTA DIDIK

1. Peserta didik reguler, umum, tidak ada kesulitan dalam menerima dan memahami materi ajar.

2. Peserta didik dengan pencapaian tinggi: menerima dan memahami dengan cepat, mampu mengorganisir informasi, berfikir tingkat tinggi (HOTS), dan memiliki keterampilan komunikasi serta kolaborasi baik.

3. Jumlah peserta didik 14 orang.

G. MODEL DAN METODE PEMBELAJARAN

Model Pembelajaran: Problem Based Learning (PBL).

Metode Pembelajaran: Ceramah, tanya-jawab, dan diskusi.

Media Pembelajaran: Tumpukan buku.

KOMPONEN INTI

A. TUJUAN KEGIATAN PEMBELAJARAN

1. Peserta didik mampu mengidentifikasi dan menjelaskan unsur-unsur intrinsik cerita (tema, tokoh, latar, nilai, sudut pandang, dan amanat) dengan benar (C4).

2. Peserta didik mampu menganalisis hubungan antara unsur-unsur intrinsik dalam cerita (C5).

3. Peserta didik dapat mengorganisir dan menjelaskan unsur intrinsik suatu cerita di depan kelas dengan cara yang jelas, sistematis yang tepat, dan guru yang menarik sehingga siswa memahami isi cerita (C5).

4. Peserta didik mampu menilai pemahaman mereka terhadap unsur intrinsik cerita dengan baik (C5).

B. PEMBAHASAN BERKELAKSANA

Peserta didik tidak hanya sekedar mengidentifikasi unsur-unsur intrinsik, tetapi juga mampu memahami, menganalisis, dan mengorganisir dengan pengetahuan serta kehidupan sehari-hari.

C. PRESTASI/ANALISIS

Peserta didik akan diberikan dan diberikan yang diharapkan guru terkait dengan unsur intrinsik.

D. KEGIATAN PEMBELAJARAN

Peserta didik akan diberikan dan diberikan yang diharapkan guru terkait dengan unsur intrinsik.

1. Peserta didik akan diberikan dan diberikan yang diharapkan guru terkait dengan unsur intrinsik.

2. Peserta didik akan diberikan dan diberikan yang diharapkan guru terkait dengan unsur intrinsik.

Kegiatan Pendahuluan

1. Peserta didik mengorganisir informasi yang diberikan oleh guru saat kelas dimulai.
2. Peserta didik memulai pembelajaran dengan berdoa bersama sesuai agama dan kepercayaan masing-masing yang dipimpin oleh ketua kelas (PPP: Beriman, berakhlak kepada Tuhan Yang Maha Esa, dan berakhlak mulia).
3. Peserta didik dengan guru dan melakukan pemeriksaan kehadiran bersama dengan guru.
4. Peserta didik bersama-sama menyanyikan lagu Garuda Pancasila (PPP: Beriman, berakhlak kepada Tuhan Yang Maha Esa, dan berakhlak mulia).
5. Peserta didik melakukan ice breaking yang dipimpin oleh guru.
6. Peserta didik diberikan pertanyaan pemantik oleh guru untuk menggali pemahaman awal mereka, seperti:

a. Anak-anak pernah tidak menonton 'Upin Ipin, Siapa tokoh utama dalam cerita itu?' (PPP: Beriman, berakhlak).

7. Peserta didik menjawab pertanyaan pemantik yang diajukan oleh guru (PPP: Mandiri).
8. Peserta didik mengorganisir informasi dari guru mengenai tujuan dari kegiatan pembelajaran yang dilaksanakan.

Kegiatan Inti

Tahap 1: Memberikan orientasi mengenai permasalahan kepada siswa

1. Guru memberikan tujuan pembelajaran yang akan dipelajari siswa berdasarkan gambar yang telah disajikan sebelumnya.
2. Peserta didik diberikan penjelasan singkat mengenai unsur intrinsik cerita menggunakan power point.
3. Peserta didik diberikan cerita melalui media E-Konik yang ditayangkan pada layar proyektor.

Tahap 2: Mengorganisir informasi siswa agar dapat melakukan penelitian

1. Peserta didik dibagi menjadi beberapa kelompok secara heterogen (3-5 orang anggota per kelompok).
2. Setiap kelompok menerima LKPD yang diberikan guru.
3. Peserta didik menggunakan penjelasan guru mengenai langkah-langkah dalam mengerjakan LKPD.
4. Peserta didik ditugaskan untuk mengerjakan LKPD yang telah diberikan dengan tepat dan sesuai dengan waktu yang telah diberikan (PPP: Berkeadilan, berakhlak).

Tahap 3: Membantu siswa melakukan investigasi secara mandiri dan kelompok

K. REFLEKSI

REFLEKSI GURU

Apakah proses belajar mengajar telah berjalan dengan baik? Apa yang akan dilakukan untuk meningkatkan proses belajar mengajar?

1. Apakah ada yang perlu diperhatikan dalam kegiatan ini?
2. Apakah ada yang perlu diperhatikan dalam kegiatan ini?
3. Apakah ada yang perlu diperhatikan dalam kegiatan ini?
4. Apakah ada yang perlu diperhatikan dalam kegiatan ini?
5. Apakah ada yang perlu diperhatikan dalam kegiatan ini?
6. Apakah ada yang perlu diperhatikan dalam kegiatan ini?
7. Apakah ada yang perlu diperhatikan dalam kegiatan ini?
8. Apakah ada yang perlu diperhatikan dalam kegiatan ini?
9. Apakah ada yang perlu diperhatikan dalam kegiatan ini?
10. Apakah ada yang perlu diperhatikan dalam kegiatan ini?
11. Apakah ada yang perlu diperhatikan dalam kegiatan ini?
12. Apakah ada yang perlu diperhatikan dalam kegiatan ini?
13. Apakah ada yang perlu diperhatikan dalam kegiatan ini?
14. Apakah ada yang perlu diperhatikan dalam kegiatan ini?
15. Apakah ada yang perlu diperhatikan dalam kegiatan ini?
16. Apakah ada yang perlu diperhatikan dalam kegiatan ini?
17. Apakah ada yang perlu diperhatikan dalam kegiatan ini?
18. Apakah ada yang perlu diperhatikan dalam kegiatan ini?
19. Apakah ada yang perlu diperhatikan dalam kegiatan ini?
20. Apakah ada yang perlu diperhatikan dalam kegiatan ini?
21. Apakah ada yang perlu diperhatikan dalam kegiatan ini?
22. Apakah ada yang perlu diperhatikan dalam kegiatan ini?
23. Apakah ada yang perlu diperhatikan dalam kegiatan ini?
24. Apakah ada yang perlu diperhatikan dalam kegiatan ini?
25. Apakah ada yang perlu diperhatikan dalam kegiatan ini?
26. Apakah ada yang perlu diperhatikan dalam kegiatan ini?
27. Apakah ada yang perlu diperhatikan dalam kegiatan ini?
28. Apakah ada yang perlu diperhatikan dalam kegiatan ini?
29. Apakah ada yang perlu diperhatikan dalam kegiatan ini?
30. Apakah ada yang perlu diperhatikan dalam kegiatan ini?
31. Apakah ada yang perlu diperhatikan dalam kegiatan ini?
32. Apakah ada yang perlu diperhatikan dalam kegiatan ini?
33. Apakah ada yang perlu diperhatikan dalam kegiatan ini?
34. Apakah ada yang perlu diperhatikan dalam kegiatan ini?
35. Apakah ada yang perlu diperhatikan dalam kegiatan ini?
36. Apakah ada yang perlu diperhatikan dalam kegiatan ini?
37. Apakah ada yang perlu diperhatikan dalam kegiatan ini?
38. Apakah ada yang perlu diperhatikan dalam kegiatan ini?
39. Apakah ada yang perlu diperhatikan dalam kegiatan ini?
40. Apakah ada yang perlu diperhatikan dalam kegiatan ini?
41. Apakah ada yang perlu diperhatikan dalam kegiatan ini?
42. Apakah ada yang perlu diperhatikan dalam kegiatan ini?
43. Apakah ada yang perlu diperhatikan dalam kegiatan ini?
44. Apakah ada yang perlu diperhatikan dalam kegiatan ini?
45. Apakah ada yang perlu diperhatikan dalam kegiatan ini?
46. Apakah ada yang perlu diperhatikan dalam kegiatan ini?
47. Apakah ada yang perlu diperhatikan dalam kegiatan ini?
48. Apakah ada yang perlu diperhatikan dalam kegiatan ini?
49. Apakah ada yang perlu diperhatikan dalam kegiatan ini?
50. Apakah ada yang perlu diperhatikan dalam kegiatan ini?
51. Apakah ada yang perlu diperhatikan dalam kegiatan ini?
52. Apakah ada yang perlu diperhatikan dalam kegiatan ini?
53. Apakah ada yang perlu diperhatikan dalam kegiatan ini?
54. Apakah ada yang perlu diperhatikan dalam kegiatan ini?
55. Apakah ada yang perlu diperhatikan dalam kegiatan ini?
56. Apakah ada yang perlu diperhatikan dalam kegiatan ini?
57. Apakah ada yang perlu diperhatikan dalam kegiatan ini?
58. Apakah ada yang perlu diperhatikan dalam kegiatan ini?
59. Apakah ada yang perlu diperhatikan dalam kegiatan ini?
60. Apakah ada yang perlu diperhatikan dalam kegiatan ini?
61. Apakah ada yang perlu diperhatikan dalam kegiatan ini?
62. Apakah ada yang perlu diperhatikan dalam kegiatan ini?
63. Apakah ada yang perlu diperhatikan dalam kegiatan ini?
64. Apakah ada yang perlu diperhatikan dalam kegiatan ini?
65. Apakah ada yang perlu diperhatikan dalam kegiatan ini?
66. Apakah ada yang perlu diperhatikan dalam kegiatan ini?
67. Apakah ada yang perlu diperhatikan dalam kegiatan ini?
68. Apakah ada yang perlu diperhatikan dalam kegiatan ini?
69. Apakah ada yang perlu diperhatikan dalam kegiatan ini?
70. Apakah ada yang perlu diperhatikan dalam kegiatan ini?
71. Apakah ada yang perlu diperhatikan dalam kegiatan ini?
72. Apakah ada yang perlu diperhatikan dalam kegiatan ini?
73. Apakah ada yang perlu diperhatikan dalam kegiatan ini?
74. Apakah ada yang perlu diperhatikan dalam kegiatan ini?
75. Apakah ada yang perlu diperhatikan dalam kegiatan ini?
76. Apakah ada yang perlu diperhatikan dalam kegiatan ini?
77. Apakah ada yang perlu diperhatikan dalam kegiatan ini?
78. Apakah ada yang perlu diperhatikan dalam kegiatan ini?
79. Apakah ada yang perlu diperhatikan dalam kegiatan ini?
80. Apakah ada yang perlu diperhatikan dalam kegiatan ini?
81. Apakah ada yang perlu diperhatikan dalam kegiatan ini?
82. Apakah ada yang perlu diperhatikan dalam kegiatan ini?
83. Apakah ada yang perlu diperhatikan dalam kegiatan ini?
84. Apakah ada yang perlu diperhatikan dalam kegiatan ini?
85. Apakah ada yang perlu diperhatikan dalam kegiatan ini?
86. Apakah ada yang perlu diperhatikan dalam kegiatan ini?
87. Apakah ada yang perlu diperhatikan dalam kegiatan ini?
88. Apakah ada yang perlu diperhatikan dalam kegiatan ini?
89. Apakah ada yang perlu diperhatikan dalam kegiatan ini?
90. Apakah ada yang perlu diperhatikan dalam kegiatan ini?
91. Apakah ada yang perlu diperhatikan dalam kegiatan ini?
92. Apakah ada yang perlu diperhatikan dalam kegiatan ini?
93. Apakah ada yang perlu diperhatikan dalam kegiatan ini?
94. Apakah ada yang perlu diperhatikan dalam kegiatan ini?
95. Apakah ada yang perlu diperhatikan dalam kegiatan ini?
96. Apakah ada yang perlu diperhatikan dalam kegiatan ini?
97. Apakah ada yang perlu diperhatikan dalam kegiatan ini?
98. Apakah ada yang perlu diperhatikan dalam kegiatan ini?
99. Apakah ada yang perlu diperhatikan dalam kegiatan ini?
100. Apakah ada yang perlu diperhatikan dalam kegiatan ini?

REFLEKSI PESERTA DIDIK

1. Apakah ada yang perlu diperhatikan dalam kegiatan ini?
2. Apakah ada yang perlu diperhatikan dalam kegiatan ini?
3. Apakah ada yang perlu diperhatikan dalam kegiatan ini?
4. Apakah ada yang perlu diperhatikan dalam kegiatan ini?
5. Apakah ada yang perlu diperhatikan dalam kegiatan ini?
6. Apakah ada yang perlu diperhatikan dalam kegiatan ini?
7. Apakah ada yang perlu diperhatikan dalam kegiatan ini?
8. Apakah ada yang perlu diperhatikan dalam kegiatan ini?
9. Apakah ada yang perlu diperhatikan dalam kegiatan ini?
10. Apakah ada yang perlu diperhatikan dalam kegiatan ini?
11. Apakah ada yang perlu diperhatikan dalam kegiatan ini?
12. Apakah ada yang perlu diperhatikan dalam kegiatan ini?
13. Apakah ada yang perlu diperhatikan dalam kegiatan ini?
14. Apakah ada yang perlu diperhatikan dalam kegiatan ini?
15. Apakah ada yang perlu diperhatikan dalam kegiatan ini?
16. Apakah ada yang perlu diperhatikan dalam kegiatan ini?
17. Apakah ada yang perlu diperhatikan dalam kegiatan ini?
18. Apakah ada yang perlu diperhatikan dalam kegiatan ini?
19. Apakah ada yang perlu diperhatikan dalam kegiatan ini?
20. Apakah ada yang perlu diperhatikan dalam kegiatan ini?
21. Apakah ada yang perlu diperhatikan dalam kegiatan ini?
22. Apakah ada yang perlu diperhatikan dalam kegiatan ini?
23. Apakah ada yang perlu diperhatikan dalam kegiatan ini?
24. Apakah ada yang perlu diperhatikan dalam kegiatan ini?
25. Apakah ada yang perlu diperhatikan dalam kegiatan ini?
26. Apakah ada yang perlu diperhatikan dalam kegiatan ini?
27. Apakah ada yang perlu diperhatikan dalam kegiatan ini?
28. Apakah ada yang perlu diperhatikan dalam kegiatan ini?
29. Apakah ada yang perlu diperhatikan dalam kegiatan ini?
30. Apakah ada yang perlu diperhatikan dalam kegiatan ini?
31. Apakah ada yang perlu diperhatikan dalam kegiatan ini?
32. Apakah ada yang perlu diperhatikan dalam kegiatan ini?
33. Apakah ada yang perlu diperhatikan dalam kegiatan ini?
34. Apakah ada yang perlu diperhatikan dalam kegiatan ini?
35. Apakah ada yang perlu diperhatikan dalam kegiatan ini?
36. Apakah ada yang perlu diperhatikan dalam kegiatan ini?
37. Apakah ada yang perlu diperhatikan dalam kegiatan ini?
38. Apakah ada yang perlu diperhatikan dalam kegiatan ini?
39. Apakah ada yang perlu diperhatikan dalam kegiatan ini?
40. Apakah ada yang perlu diperhatikan dalam kegiatan ini?
41. Apakah ada yang perlu diperhatikan dalam kegiatan ini?
42. Apakah ada yang perlu diperhatikan dalam kegiatan ini?
43. Apakah ada yang perlu diperhatikan dalam kegiatan ini?
44. Apakah ada yang perlu diperhatikan dalam kegiatan ini?
45. Apakah ada yang perlu diperhatikan dalam kegiatan ini?
46. Apakah ada yang perlu diperhatikan dalam kegiatan ini?
47. Apakah ada yang perlu diperhatikan dalam kegiatan ini?
48. Apakah ada yang perlu diperhatikan dalam kegiatan ini?
49. Apakah ada yang perlu diperhatikan dalam kegiatan ini?
50. Apakah ada yang perlu diperhatikan dalam kegiatan ini?
51. Apakah ada yang perlu diperhatikan dalam kegiatan ini?
52. Apakah ada yang perlu diperhatikan dalam kegiatan ini?
53. Apakah ada yang perlu diperhatikan dalam kegiatan ini?
54. Apakah ada yang perlu diperhatikan dalam kegiatan ini?
55. Apakah ada yang perlu diperhatikan dalam kegiatan ini?
56. Apakah ada yang perlu diperhatikan dalam kegiatan ini?
57. Apakah ada yang perlu diperhatikan dalam kegiatan ini?
58. Apakah ada yang perlu diperhatikan dalam kegiatan ini?
59. Apakah ada yang perlu diperhatikan dalam kegiatan ini?
60. Apakah ada yang perlu diperhatikan dalam kegiatan ini?
61. Apakah ada yang perlu diperhatikan dalam kegiatan ini?
62. Apakah ada yang perlu diperhatikan dalam kegiatan ini?
63. Apakah ada yang perlu diperhatikan dalam kegiatan ini?
64. Apakah ada yang perlu diperhatikan dalam kegiatan ini?
65. Apakah ada yang perlu diperhatikan dalam kegiatan ini?
66. Apakah ada yang perlu diperhatikan dalam kegiatan ini?
67. Apakah ada yang perlu diperhatikan dalam kegiatan ini?
68. Apakah ada yang perlu diperhatikan dalam kegiatan ini?
69. Apakah ada yang perlu diperhatikan dalam kegiatan ini?
70. Apakah ada yang perlu diperhatikan dalam kegiatan ini?
71. Apakah ada yang perlu diperhatikan dalam kegiatan ini?
72. Apakah ada yang perlu diperhatikan dalam kegiatan ini?
73. Apakah ada yang perlu diperhatikan dalam kegiatan ini?
74. Apakah ada yang perlu diperhatikan dalam kegiatan ini?
75. Apakah ada yang perlu diperhatikan dalam kegiatan ini?
76. Apakah ada yang perlu diperhatikan dalam kegiatan ini?
77. Apakah ada yang perlu diperhatikan dalam kegiatan ini?
78. Apakah ada yang perlu diperhatikan dalam kegiatan ini?
79. Apakah ada yang perlu diperhatikan dalam kegiatan ini?
80. Apakah ada yang perlu diperhatikan dalam kegiatan ini?
81. Apakah ada yang perlu diperhatikan dalam kegiatan ini?
82. Apakah ada yang perlu diperhatikan dalam kegiatan ini?
83. Apakah ada yang perlu diperhatikan dalam kegiatan ini?
84. Apakah ada yang perlu diperhatikan dalam kegiatan ini?
85. Apakah ada yang perlu diperhatikan dalam kegiatan ini?
86. Apakah ada yang perlu diperhatikan dalam kegiatan ini?
87. Apakah ada yang perlu diperhatikan dalam kegiatan ini?
88. Apakah ada yang perlu diperhatikan dalam kegiatan ini?
89. Apakah ada yang perlu diperhatikan dalam kegiatan ini?
90. Apakah ada yang perlu diperhatikan dalam kegiatan ini?
91. Apakah ada yang perlu diperhatikan dalam kegiatan ini?
92. Apakah ada yang perlu diperhatikan dalam kegiatan ini?
93. Apakah ada yang perlu diperhatikan dalam kegiatan ini?
94. Apakah ada yang perlu diperhatikan dalam kegiatan ini?
95. Apakah ada yang perlu diperhatikan dalam kegiatan ini?
96. Apakah ada yang perlu diperhatikan dalam kegiatan ini?
97. Apakah ada yang perlu diperhatikan dalam kegiatan ini?
98. Apakah ada yang perlu diperhatikan dalam kegiatan ini?
99. Apakah ada yang perlu diperhatikan dalam kegiatan ini?
100. Apakah ada yang perlu diperhatikan dalam kegiatan ini?

F. ASSESSMENT/ PENILAIAN

PENILAIAN KOGNITIF

DIAGNOSTIK NON-KOGNITIF

Penilaian diagnostik non-kognitif dilakukan untuk mengetahui hal-hal yang berkaitan dengan psikologi peserta didik, seperti: minat, bakat, dan kemampuan peserta didik dalam belajar di rumah, kondisi keluarga, dan pengalaman peserta didik, gaya belajar, kebiasaan, dan minat siswa.

No	Pertanyaan	Jawaban	
		Ya	Tidak
1	Apakah kamu suka belajar?		
2	Apakah kamu suka membaca?		
3	Apakah kamu suka menulis?		
4	Apakah kamu suka berbicara?		
5	Apakah kamu suka berkreasi?		
6	Apakah kamu suka berolahraga?		
7	Apakah kamu suka berkebun?		
8	Apakah kamu suka berpeternakan?		
9	Apakah kamu suka berburu?		
10	Apakah kamu suka berfishing?		
11	Apakah kamu suka bersepeda?		
12	Apakah kamu suka berenang?		
13	Apakah kamu suka bermain bola?		
14	Apakah kamu suka bermain kartu?		
15	Apakah kamu suka bermain dadu?		
16	Apakah kamu suka bermain kelereng?		
17	Apakah kamu suka bermain congklak?		
18	Apakah kamu suka bermain petak umpuk?		
19	Apakah kamu suka bermain catur?		
20	Apakah kamu suka bermain go?		
21	Apakah kamu suka bermain shogi?		
22	Apakah kamu suka bermain xiangqi?		
23	Apakah kamu suka bermain dama?		
24	Apakah kamu suka bermain backgammon?		
25	Apakah kamu suka bermain pool?		
26	Apakah kamu suka bermain snooker?		
27	Apakah kamu suka bermain biliard?		
28	Apakah kamu suka bermain tenis?		
29	Apakah kamu suka bermain bulu tangkis?		
30	Apakah kamu suka bermain badminton?		
31	Apakah kamu suka bermain sepak bola?		
32	Apakah kamu suka bermain basket?		
33	Apakah kamu suka bermain voli?		
34	Apakah kamu suka bermain tenis meja?		
35	Apakah kamu suka bermain catur?		
36	Apakah kamu suka bermain go?		
37	Apakah kamu suka bermain shogi?		
38	Apakah kamu suka bermain xiangqi?		
39	Apakah kamu suka bermain dama?		
40	Apakah kamu suka bermain backgammon?		
41	Apakah kamu suka bermain pool?		
42	Apakah kamu suka bermain snooker?		
43	Apakah kamu suka bermain biliard?		
44	Apakah kamu suka bermain tenis?		
45	Apakah kamu suka bermain bulu tangkis?		
46	Apakah kamu suka bermain badminton?		
47	Apakah kamu suka bermain sepak bola?		
48	Apakah kamu suka bermain basket?		
49	Apakah kamu suka bermain voli?		
50	Apakah kamu suka bermain tenis meja?		
51	Apakah kamu suka bermain catur?		
52	Apakah kamu suka bermain go?		
53	Apakah kamu suka bermain shogi?		
54	Apakah kamu suka bermain xiangqi?		
55	Apakah kamu suka bermain dama?		
56	Apakah kamu suka bermain backgammon?		
57	Apakah kamu suka bermain pool?		
58	Apakah kamu suka bermain snooker?		
59	Apakah kamu suka bermain biliard?		
60	Apakah kamu suka bermain tenis?		
61	Apakah kamu suka bermain bulu tangkis?		
62	Apakah kamu suka bermain badminton?		
63	Apakah kamu suka bermain sepak bola?		
64	Apakah kamu suka bermain basket?		
65	Apakah kamu suka bermain voli?		
66	Apakah kamu suka bermain tenis meja?		
67	Apakah kamu suka bermain catur?		
68	Apakah kamu suka bermain go?		
69	Apakah kamu suka bermain shogi?		
70	Apakah kamu suka bermain xiangqi?		
71	Apakah kamu suka bermain dama?		
72	Apakah kamu suka bermain backgammon?		
73	Apakah kamu suka bermain pool?		
74	Apakah kamu suka bermain snooker?		
75	Apakah kamu suka bermain biliard?		
76	Apakah kamu suka bermain tenis?		
77	Apakah kamu suka bermain bulu tangkis?		
78	Apakah kamu suka bermain badminton?		
79	Apakah kamu suka bermain sepak bola?		
80	Apakah kamu suka bermain basket?		
81	Apakah kamu suka bermain voli?		
82	Apakah kamu suka bermain tenis meja?		
83	Apakah kamu suka bermain catur?		
84	Apakah kamu suka bermain go?		
85	Apakah kamu suka bermain shogi?		
86	Apakah kamu suka bermain xiangqi?		
87	Apakah kamu suka bermain dama?		
88	Apakah kamu suka bermain backgammon?		
89	Apakah kamu suka bermain pool?		
90	Apakah kamu suka bermain snooker?		
91	Apakah kamu suka bermain biliard?		
92	Apakah kamu suka bermain tenis?		
93	Apakah kamu suka bermain bulu tangkis?		
94	Apakah kamu suka bermain badminton?		
95	Apakah kamu suka bermain sepak bola?		
96	Apakah kamu suka bermain basket?		
97	Apakah kamu suka bermain voli?		
98	Apakah kamu suka bermain tenis meja?		
99	Apakah kamu suka bermain catur?		
100	Apakah kamu suka bermain go?		

PENILAIAN FORMATIF

1. PENILAIAN AKTIF

Penilaian aktif dilakukan oleh guru untuk menilai perilaku, sikap, dan emosi siswa dalam proses belajar. Penilaian aktif ini mencakup aspek sosial dan spiritual siswa, seperti: kedisiplinan, kerjasama, tanggung jawab, dan kemampuan berkolaborasi, dan kemampuan berkolaborasi.

Tabel Penilaian Profil Pelajar Pancasila

No	Nama Siswa	Dimensi Profil Pelajar Pancasila			
		Beriman, Berakhlak	Caring, Berkeadilan	Bernalar Kritis	Mandiri
1					
2					
3					
4					
5					
6					
7					
8					
9					
10					
11					
12					
13					
14					
15					
16					
17					
18					
19					
20					
21					
22					
23					
24					
25					
26					
27					
28					
29					
30					
31					
32					
33					
34					
35					
36					
37					
38					
39					
40					
41					
42					
43					
44					
45					
46					
47					
48					
49					
50					
5					

Lampiran 19 *E-Komik* Peremuan PertamaLampiran 20 *E-Komik* Pertemuan KeduaLampiran 21 *E-Komik* Pertemuan Ketiga

Lampiran 22 E-Komik Pertemuan Keempat



Lampiran 23 E-Komik Pertemuan Kelima dan Keenam



Lampiran 24 LKPD dan Evaluasi Pertemuan ke-1

SOAL EVALUASI

Nama	:	
No Absen	:	
Mata Pelajaran	:	
Sekolah	:	
Tanggal	:	

Pilihlah satu jawaban yang paling tepat dengan jalan menghubungkan tanda silang (X) pada huruf A, B, C, atau D!

- Unsur intrinsik dalam cerita adalah...
 - Hal-hal yang berasal dari luar cerita
 - Unsur yang membangun cerita dari dalam
 - Latar belakang penulis
 - Opini pembaca terhadap cerita
- Tokoh utama dalam sebuah cerita disebut juga...
 - Antagonis
 - Figuran
 - Protagonis
 - Pembantu
- Tempat dan waktu terjadinya peristiwa dalam cerita disebut...
 - Tema
 - Alur
 - Latar
 - Tokoh
- Tokoh yang jahat dan menentang tokoh utama disebut...
 - Protagonis
 - Antagonis
 - Tritagonis
 - Pembantu
- Jalan cerita dari awal sampai akhir disebut...
 - Latar
 - Tokoh
 - Alur
 - Ammanat

SEKOLAH DASAR
KELAS 5

**LEMBAR KERJA
PESERTA DIDIK**

UNSUR INTRINSIK

NAMA KELOMPOK :

1.	
2.	
3.	
4.	
5.	

Tujuan Pembelajaran

1. Peserta didik mampu mengidentifikasi dan menjelaskan unsur-unsur intrinsik cerita (tema, tokoh, alur, latar, sudut pandang, dan amanat) dengan benar. (C4)
2. Peserta didik mampu menganalisis hubungan antara unsur-unsur intrinsik dalam cerita. (C4)
3. Peserta didik dapat memaparkan dan menjelaskan unsur intrinsik suatu cerita di depan kelas dengan suara yang jelas, intonasi yang tepat, dan gaya yang menarik sehingga audiens memahami isi cerita. (C5)
4. Peserta didik mampu menilai pemahaman mereka terhadap unsur intrinsik cerita dengan baik. (C5)

Petunjuk Pengerjaan

1. Berdoalah sebelum mengerjakan LKPD.
2. Lengkapi nama setiap anggota kelompok.
3. Perhatikan petunjuk pada masing-masing kegiatan.
4. Diskusikan pertanyaan-pertanyaan pada LKPD bersama teman dan kelompokmu.
5. Tuliskan jawaban yang tepat pada tempat yang telah disediakan.
6. Jika mengalami kesulitan, jangan ragu untuk bertanya kepada guru.
7. Setelah selesai mengerjakan, bersiaplah untuk mempresentasikan hasil kerja di depan kelas.

-Selamat dan Semangat Mengerjakan-

Cerita

"Si Kancil dan Buaya"



Pada suatu hari, Kancil menyeberangi sungai untuk pergi ke hutan guna mencari makan. Setelah Kancil kenyang, tiba-tiba hujan turun dengan sangat lebat hingga membuat sungai banjir.

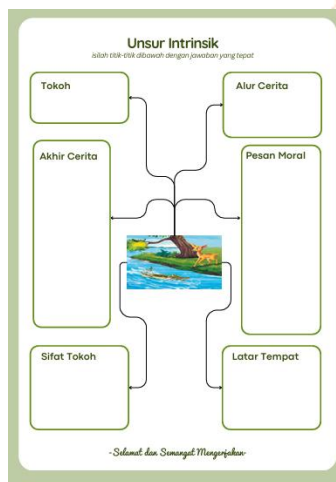
Kancil yang tak bisa menyeberangi sungai lantas meminta bantuan pada Buaya yang berada di tepi sungai. Kancil menawarkan kesepakatan menjadi sahabat sehati sejiwa jika Buaya membantu Kancil menyeberangi sungai.

Buaya tak langsung percaya pada tawaran Kancil tersebut. Buaya yang merasa ragu, bertanya kembali apa hubungan mereka jika Buaya membantu Kancil. Kancil konsisten dengan jawaban bahwa mereka akan menjadi sahabat sehati sejiwa.

Jawaban Kancil yang konsisten lantas membuat Buaya setuju dan membawa Kancil menyeberangi sungai di atas punggungnya. Selama perjalanan, Buaya beberapa kali bertanya apa hubungan mereka. Kancil pun selalu menjawab bahwa mereka sahabat sehati sejiwa.

Akan tetapi, saat hampir sampai di tepi sungai, Kancil tiba-tiba mengubah jawabannya. Kancil tak lagi menyebut hubungannya dengan Buaya sebagai sahabat sehati sejiwa, melainkan sebagai "sahabat pontang". Setelah menjawab demikian, Kancil dengan cepat melompat ke tepi sungai dan melarikan diri.

Tindakan Kancil membuat Buaya merasa marah dan bersumpah akan membalas dendam kepada Kancil. "Aku akan mengingat bahwa kamu telah menipuku. Namun, perhatikanlah bahwa di masa depan, akan ada berbagai kesulitan dan tantangan yang akan kamu hadapi. Jika kita berumur panjang, mungkin suatu hari kita akan bertemu lagi," teriak Buaya pada Kancil.



Lampiran 25 LKPD dan Evaluasi Pertemuan ke-2

SOAL EVALUASI

Nama	
No Absen	
Nama Pelajaran	
Sekolah	
Tanggal	

Pilihlah satu jawaban yang paling tepat dengan jalan menhurufkan tanda silang (X) pada huruf A, B, C, atau D!

1. Amanat dalam cerita adalah...
A. Pesan yang ingin disampaikan penulis
B. Nama tokoh utama
C. Masalah dalam cerita
D. Awal cerita
2. Berikut ini adalah contoh latar waktu, kecuali...
A. Pagi hari
B. Di sekolah
C. Malam minggu
D. Sang belah
3. Awal cerita yang memperkenalkan tokoh dan latar disebut...
A. Mimesis
B. Resolusi
C. Orientasi
D. Kompleksi
4. Masalah yang dihadapi tokoh dalam cerita disebut...
A. Latar
B. Tema
C. Konflik
D. Amanat
5. Tokoh tambahan dalam cerita disebut...
A. Antagonis
B. Protagonis
C. Figurasi
D. Narator

Cerita

"Kelinci dan Kura-kura"



Di sebuah hutan yang indah, hiduplah seekor kelinci yang sangat cepat berlari dan seekor kura-kura yang lambat tetapi tekun. Kelinci sering menyombongkan kecepatannya kepada hewan-hewan lain.

"Tidak ada yang bisa mengalahkanku dalam berlari!" kata kelinci dengan sombong.

Suatu hari, kura-kura yang sabar dan rendah hati menantang kelinci untuk berlomba lari. Semua hewan di hutan tertawa karena menurut mereka, tidak mungkin kura-kura bisa menang.

"Baliklah, aku terima tantangannya! Aku akan menang dengan mudah!" jawab kelinci dengan percaya diri.

Ketika perlombaan dimulai, kelinci langsung berlari dengan sangat cepat. Dalam waktu singkat, ia sudah jauh meninggalkan kura-kura.

Melihat kura-kura yang masih jauh di belakang, kelinci berpikir, "Ah, kura-kura itu sangat lambat. Aku bisa beristirahat dulu!"

Akhirnya, kelinci duduk di bawah pohon dan tertidur. Sementara itu, kura-kura terus berjalan dengan perlahan tetapi tidak pernah berhenti.

Saat kelinci terbangun, ia terkejut melihat kura-kura sudah hampir mencapai garis finish.

Kelinci segera berlari secepat mungkin, tetapi sudah terlambat. Kura-kura berhasil mencapai garis finish lebih dulu dan menjadi pemenang.

Semua hewan di hutan bersorak untuk kura-kura. Kelinci pun merasa malu karena kesombongannya.

-Selamat dan Semangat Mengerjakan-

Mencocokkan
Cocokkan kata ini dengan unsur intrinsik, dengan memberi garis pada kotak dibawah ini!

Tema Tokoh utama Alur cerita Latar waktu Pesan Moral Latar tempat Tokoh pembantu	Hewan-hewan yang menyaksikan perlombaan. Perlombaan antara kelinci yang cepat dan kura-kura yang lambat. Hutan yang menjadi tempat berlomba. Kelinci yang sombong dan kura-kura yang sabar. "Ketekunan dan kerja keras mengalahkan kesombongan." Siang hari ketika perlombaan dimulai. Untuk tidak sombong dan mengutamakan kerja keras.
---	---

-Selamat dan Semangat Mengajar!

Lampiran 26 LKPD dan Evaluasi Pertemuan ke-3

SOAL EVALUASI

Nama	:	
No Absen	:	
Mata Pelajaran	:	
Sekolah	:	
Tanggal	:	

Pilihlah satu jawaban yang paling tepat dengan jalarn membubuhkan tanda silang (X) pada huruf A, B, C, atau D!

- Bagian cerita yang menunjukkan penyelesaian masalah adalah...
A. Resolusi
B. Komplikasi
C. Orientasi
D. Latar
- Yang termasuk unsur intrinsik cerita adalah berikut, kecuali...
A. Latar
B. Tema
C. Alur
D. Penerbit
- Bagian puncak dari konflik dalam cerita disebut...
A. Klimaks
B. Komplikasi
C. Resolusi
D. Orientasi
- Tema dalam cerita adalah...
A. Masalah tokoh
B. Latar tempat
C. Polok pikiran utama cerita
D. Nama pengarang
- Cerita yang memiliki alur maju berarti peristiwa terjadi secara...
A. Mundur ke masa lalu
B. Acak
C. Melompat-lompat
D. Berurutan dari awal ke akhir



Cerita

"Gajah Yang Baik Hati"



Di sebuah hutan lebat, hiduplah seekor gajah besar bernama Gani. Ia terkenal baik hati, sabar, dan suka menolong hewan lain. Meskipun tubuhnya besar dan kuat, Gani tidak pernah sombong atau menyakiti makhluk lain.

Suatu hari, saat sedang berjalan di tepi sungai, Gani melihat seekor rusa kecil terjebak dalam lumpur. Rusa itu berusaha keluar, tetapi semakin bergerak, tubuhnya semakin tenggelam.

"Tolong! Aku tidak bisa keluar!" teriak rusa dengan panik.

Tanpa ragu, Gani segera mengulurkan belalainya dan menarik rusa itu ke tempat yang aman. Rusa sangat bersyukur. "Terima kasih, Gani! Jika tidak ada kamu, aku pasti sudah tenggelam."

Gani tersenyum, "Kita harus saling membantu. Jangan sungkan meminta bantuan jika butuh, ya."

Kebaikan Gani tersebar di seluruh hutan. Semua hewan menyayangnya dan menghormatinya. Bahkan, ketika terjadi kebakaran hutan, Gani menggunakan belalainya untuk menyemprotkan air dan menyelamatkan banyak hewan.

Karena sifatnya yang baik hati dan suka menolong, Gani pun menjadi pemimpin yang dihormati di hutan.

Mencari Kata

Carilah unsur intrinsik cerita diatas, dengan memberi garis pada kotak dibawah ini!

A	C	S	F	G	R	E	A	S	W	A	G	R
S	B	U	R	U	N	G	I	E	S	R	A	U
F	I	N	O	H	F	E	V	D	U	S	D	S
A	E	G	I	S	T	V	A	I	G	H	E	A
B	F	A	B	A	I	K	A	H	F	H	I	T
I	C	I	W	E	B	U	H	G	U	W	I	K
D	H	T	H	K	F	G	U	A	Y	T	S	A
U	C	N	G	R	I	H	E	B	E	H	A	N
S	T	E	G	A	N	G	G	W	I	G	E	N
G	V	S	A	M	J	V	R	M	A	J	U	B
V	U	B	I	V	G	A	U	G	I	V	T	A
O	B	A	D	O	E	Y	H	U	P	A	G	I
G	E	D	C	A	I	S	C	A	B	E	N	A

Unsur Intrinsik

Carilah kata dibawah ini pada kota diatas, beri tanda (✓) jika sudah menemukan kata tersebut !!

- | | |
|---|------------------------------------|
| 1. Baik ☒ | 6. Hutan ☐ |
| 2. Gajah ☐ | 7. Goa ☐ |
| 3. Rusa ☐ | 8. Pagl ☐ |
| 4. Burung ☐ | 9. Tegang ☐ |
| 5. Sungai ☐ | 10. Sedih ☐ |
| | 11. Maju ☐ |

-Selamat dan Semangat Mengajar!

Lampiran 27 LKPD dan Evaluasi Pertemuan ke-4

SOAL EVALUASI

Nama	:	
No Absen	:	
Mata Pelajaran	:	
Sekolah	:	
Tanggal	:	

Pilihlah satu jawaban yang paling tepat dengan mengisi membulatkan tanda silang (X) pada huruf A, B, C, atau D!

- Dalam cerita, siapa yang menyampaikan pesan kepada pembaca?
 - Pengarang
 - Editor
 - Pemerintah
 - Penjual buku
- Alur standar biasanya ditandai dengan...
 - Kilas balik
 - Narasi langsung
 - Dialog singkat
 - Konflik awal
- Tokoh protagonis adalah...
 - Tokoh utama
 - Tokoh jahat
 - Tokoh penengah
 - Tokoh pengganggu
- Latar tempat berikut ini mungkin terjadi di cerita, kecuali...
 - Rumah
 - Pasar
 - Taman bermain
 - Televisi
- Fungsi dialog dalam cerita adalah...
 - Membuat cerita lucu
 - Menjelaskan latar
 - Menghidupkan tokoh dan memperjelas konflik
 - Menjelaskan gambar

Cerita

"Malin Kundang"
Judul: Nelayan (2021)



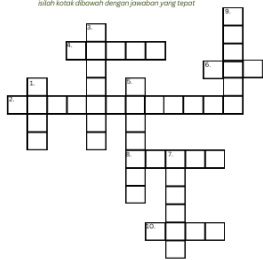
Pada suatu waktu, hidup satu keluarga nelayan di pesisir pantai wilayah Sumatera. Sang ayah telah lama pergi meninggalkan ibu dan anak semata wayang mereka, Malin Kundang. Malin termasuk anak yang cerdas dan pemberani, tetapi sedikit nakal. Setelah beranjak dewasa, Malin berpikir untuk mencari nafkah di negeri seberang dengan harapan nantinya ketika kembali ke kampung halaman, ia sudah menjadi seorang yang kaya raya. Malin tertarik dengan ajakan seorang nakhoda kapal dagang yang dulunya miskin sekarang sudah menjadi seorang yang kaya raya. Ibunya semula kurang setuju dengan keinginan anaknya. Namun, karena Malin terus mendesak, akhirnya ibu menyetujuinya. "Anakku, jika engkau sudah berhasil dan menjadi orang yang berkecukupan, jangan lupa dengan ibumu dan kampung halamannya ini, Nak." Pesan Ibu Malin. Satu minggu kemudian, Malin pergi meninggalkan ibu dan kampung halamannya. Selama berada di kapal, Malin Kundang banyak belajar tentang ilmu pelayaran. Setelah beberapa tahun bekerja keras, Malin menjadi orang kaya yang memiliki banyak kapal dagang. Berita Malin Kundang yang telah menjadi kaya raya dan telah menikah sampai juga kepada ibu Malin Kundang. Ibu Malin Kundang merasa bersyukur dan sangat gembira anaknya telah berhasil. Sejak saat itu, ibu Malin Kundang setiap hari pergi ke dermaga, menantikan anaknya yang mungkin pulang ke kampung halamannya.

"Malin Kundang"
Judul: Nelayan (2021)



Hingga pada suatu hari, Malin dan istrinya melakukan pelayaran menuju kampung halamannya. Sang ibu yang saat itu memang berada di dermaga melihat ada dua orang yang sedang berdiri di atas geladak kapal yang besar. Ia yakin kalau mereka adalah anaknya Malin Kundang beserta istrinya. Malin Kundang pun turun dari kapal. Ia disambut oleh ibunya "Malin Kundang, anakku, mengapa kau pergi begitu lama tanpa mengirimkan kabar?" katanya sambil memeluk Malin Kundang. Tapi apa yang terjadi kemudian? Malin Kundang segera melepaskan pelukan ibunya dan mendorongnya hingga terjatuh. "Wanita tidak tahu diri, sembarangan saja mengaku sebagai ibuku," kata Malin Kundang kepada ibunya. Malin Kundang pura-pura tidak mengenali ibunya, karena malu melihat ibunya yang sudah tua dan memakai baju compang-camping. "Wanita itu ibumu?" Tanya istri Malin Kundang. "Tidak, ia hanya seorang pengemis yang pura-pura mengaku sebagai ibuku agar mendapatkan hartaku," sahut Malin kepada istrinya. Mendengar pernyataan dan perlakuan semena-mena oleh anak kandungnya sendiri, ibu Malin Kundang sangat marah. Ia tidak menunda anaknya menjadi anak durhaka. Karena kemarahannya yang memuncak, ibu Malin menepahkan tangannya sambil berkata "Oh Tuhan, kalau benar ia anakku, aku sumpahi dia menjadi sebuah batu." Seketika, langit menjadi gelap. Angin berhembus kencang dan terjadi hujan badai. Tiba-tiba kapal milik Malin terkena petir yang sangat besar hingga pecah berkeping dan karam di lautan. Setelah itu, tubuh Malin Kundang perlahan menjadi batu dan lama-kelamaan berubah menjadi batu karang.

Teka - Teki Silang
Isilah kotak dibawah dengan jawaban yang tepat



- **Mendatar**
 - Tokoh utama dalam cerita yang durhaka kepada ibunya.
 - Latar Suasana ketika ibu Malin merindukan anaknya.
 - Tokoh yang sangat menyayangi Malin Kundang.
 - Latar tempat Malin Kundang belajar berdagang.
 - Latar waktu keberangkatan Malin merantau.
- **Menurun**
 - Jenis alur yang digunakan dalam cerita Malin Kundang.
 - Jenis cerita rakyat yang termasuk dalam Malin Kundang.
 - Peristiwa apa yang terjadi akibat Malin Kundang durhaka.
 - Tempat di mana Malin dikutuk menjadi batu.
 - Watak Malin Kundang setelah menjadi kaya raya.

-Selamat dan Semoga Mengetahui-

Lampiran 28 LKPD dan Evaluasi Pertemuan ke-5

SOAL EVALUASI

Nama	:	
No Absen	:	
Mata Pelajaran	:	
Sekolah	:	
Tanggal	:	

Pilihlah satu jawaban yang paling tepat dengan mengisi membulatkan tanda silang (X) pada huruf A, B, C, atau D!

- Konflik dalam cerita membuat cerita menjadi lebih...
 - Membosankan
 - Menarik
 - Pendek
 - Longgar
- Yang mana tokoh bisa dikenali dari...
 - Jumlah badannya
 - Dialog dan tindakan tokoh
 - Usia dan suara
 - Jumlah bab
- Amanat dalam cerita biasanya berwujud...
 - Rahasia
 - Semburan
 - Edukatif dan membangun
 - Mendukakan
- Alur cerita dapat dibedakan menjadi...
 - Awal, tengah, akhir
 - Orisinal, revisi, parang
 - Maui, mawar, campuran
 - Narasi, deskriptif, eksposisi
- Usur yang menunjukkan latar belakang cerita disebut...
 - Latar
 - Amanat
 - Tokoh
 - Konflik

Lampiran 29 LKPD dan Evaluasi Pertemuan ke-6

SOAL EVALUASI

Nama	:	
No Absen	:	
Mata Pelajaran	:	
Sekolah	:	
Tanggal	:	

Pilihlah satu jawaban yang paling tepat dengan jalarn membubuhkan tanda silang (X) pada huruf A, B, C, atau D!

- Perhatikan penggalan cerita berikut!
"Rina berlari menuju rumah nenek sambil membawa sekantong roti. Hajian mulai turun, tetapi ia tetap bersemangat. Ia ingin segera memberikan roti itu kepada nenek yang sedang sakit."
 Berdasarkan penggalan cerita di atas, konflik utama dalam cerita tersebut adalah ...
 a. Rina kehilangan roti saat hujan turun
 b. Rina ingin membantu nenek meskipun hujan turun
 c. Rina takut hujan akan membuatnya sakit
 d. Rina lupa membawa payung saat pergi ke rumah nenek
- Dalam sebuah cerita, seorang anak yang pemalas akhirnya sadar akan pentingnya bekerja keras setelah melihat kesuksesan sahabatnya. Bagian cerita ini termasuk dalam unsur ...
 a. Latar
 b. Tema
 c. Amanat
 d. Alur
- Cerita rakyat "Malin Kundang" memiliki konflik utama antara ...
 a. Malin Kundang dan temannya
 b. Malin Kundang dan ibunya
 c. Malin Kundang dan istrinya
 d. Malin Kundang dan raja
- Dalam sebuah cerita, terdapat seorang raja yang sangat kejam terhadap rakyatnya. Namun, pada akhir cerita, ia menyadari perbuatannya. Sifat raja dalam cerita tersebut mengalami perubahan. Hal ini menunjukkan adanya ...
 a. Latar
 b. Amanat
 c. Alur maju
 d. Perkembangan karakter
- Jika sebuah cerita memiliki alur mundur, maka susunan cerita akan dimulai dari ...
 a. Akhir cerita menuju awal
 b. Awal cerita menuju akhir
 c. Konflik menuju penyelesaian
 d. Awal cerita dan akhir cerita berurutan
- "Si Utar berbicara dengan manis kepada burung kecil. 'Aku hanya ingin bermain,' katanya. 'Bagi, begitu burung kecil mendekat, utar itu langsung menerhawanya.'" Dari cerita di atas, pelajaran yang bisa diambil adalah ...
 a. Jangan menilai seseorang dari penampilannya
 b. Selalu percaya dengan kata-kata orang lain
 c. Berteman dengan semua makhluk itu baik
 d. Utar dan burung adalah sahabat
- Dalam sebuah cerita, tokoh utama selalu berbohong dan akhirnya kehilangan kepercayaan dari teman-temannya. Menurutmu, amanat dari cerita tersebut adalah ...
 a. Jujur adalah sifat yang penting dalam kehidupan
 b. Lebih baik berbohong agar disukai banyak orang
 c. Berbohong tidak akan berdampak buruk
 d. Semua orang harus berhati-hati dengan teman
- Berikut adalah ringkasan cerita:
"Siti selalu membantu teman-temannya di sekolah. Ia tak pernah marah meskipun ada yang berbuat salah kepadanya. Karena sifat baiknya, Siti memiliki banyak teman dan selalu disukai orang."
 Menurutmu, karakter Siti dalam cerita ini bisa dijadikan teladan karena ...
 a. Ia selalu membalas dendam jika disakiti
 b. Ia suka membantu dan baik hati
 c. Ia suka berbuat curang demi mendapatkan teman
 d. Ia tidak suka berbicara dengan orang lain
- Sebuah cerita menggambarkan seorang tokoh yang sangat serakah dan tidak mau berbagi dengan orang lain. Namun, pada akhir cerita, tokoh tersebut mendapat hukuman atas perbuatannya. Dari cerita ini, kamu bisa menilai bahwa ...
 a. Orang yang serakah akan mendapatkan balasan atas perbuatannya
 b. Orang yang serakah selalu beruntung dalam hidup
 c. Serakah adalah sifat yang baik dalam kehidupan
 d. Tidak ada akibat dari sifat serakah
- Jika kamu membaca cerita yang memiliki akhir tidak jelas atau menggantung, apa yang sebaiknya kamu lakukan?
 a. Memili kelanjutan cerita sesuai imajinasimu
 b. Menganggap cerita tersebut tidak penting
 c. Menghentikan membaca cerita tersebut
 d. Mengabaikan cerita tanpa mencari maknanya
- Jika kamu ingin menulis cerita tentang persahabatan, latar yang paling cocok adalah ...
 a. Hutan gelap yang menyeramkan
 b. Sekolah dan teman bermain
 c. Istana yang penuh dengan kejahatan
 d. Pulau terpencil tanpa manusia
- Kamu diminta menulis cerita bertema keberanian. Tokoh utama dalam ceritamu kemungkinan besar akan memiliki sifat ...
 a. Pemalu dan takut mengambil keputusan
 b. Berani menghadapi tantangan dan tidak mudah menyerah
 c. Suka menyendiri dan tidak peduli pada orang lain
 d. Selalu menghindari masalah dan melarikan diri
- Jika kamu ingin menulis cerita fiksi tentang seorang anak yang menemukan harta karun di pulau terpencil, latar yang paling sesuai adalah ...
 a. Pasar tradisional yang ramai
 b. Kota besar dengan banyak Gedung
 c. Hutan lebat dan penuh api
 d. Sekolah yang penuh dengan murid
- Dalam menulis sebuah cerita pendek, kamu harus menentukan unsur intrinsiknya terlebih dahulu. Berikut adalah urutan yang tepat dalam menyusun cerita:
 a. Menentukan tema → membuat alur → memilih tokoh → menentukan latar
 b. Menentukan latar → memilih tokoh → membuat alur → menentukan tema
 c. Memilih tokoh → menentukan latar → membuat alur → menentukan tema
 d. Menentukan alur → membuat tema → memilih tokoh → menentukan latar
- Kamu ingin menulis cerita tentang seorang anak yang berhasil meraih cita-citanya setelah sifer reung. Amanat yang cocok untuk cerita ini adalah ...
 a. Menyerah jika menghadapi kesulitan
 b. Berlatih dengan sungguh-sungguh akan membawa keberhasilan
 c. Jangan takut pada kegagalan
 d. Bakat lebih penting daripada usaha

Lampiran 30 Wawancara dengan Kepala Sekolah/Wali Kelas V SD Gugus Kendran





Lampiran 31 Pelaksanaan Penelitian Di SDN 1 Kendran



Lampiran 32 Pelaksanaan Penelitian Di SDN 2 Kedisan





RIWAYAT HIDUP



Ni Made Andriani Warsita, lahir di Gianyar pada tanggal 25 Januari 2003. Lahir dari pasangan suami istri, Bapak I Ketut Tarka dan Ibu Ni Putu Warsiki. Penulis berkebangsaan Indonesia dan beragama Hindu. Penulis beralamat Br. Mas, Desa Bedulu, Kecamatan Blahbatuh, Kabupaten Gianyar, Provinsi Bali. Penulis menyelesaikan Pendidikan Dasar di SD Negeri 2 Bedulu dan lulus pada tahun 2015. Kemudian penulis melanjutkan pendidikan di SMP Negeri 3 Tampaksiring dan lulus pada tahun 2018. Tahun 2021 penulis lulus dari SMA Negeri 1 Tampaksiring jurusan Ilmu Pengetahuan Sosial. dan melanjutkan pendidikan S1 pada tahun 2021 di Universitas Pendidikan Ganesha dengan Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar, Jurusan Pendidikan Dasar sampai dengan tahun 2025 penulis telah menyelesaikan Tugas Akhir yang Berjudul "Pengaruh Model Problem Based Learning Berbantuan Media E-Komik Terhadap Minat Belajar Bahasa Indonesia Siswa Kelas V SD Gugus Kendran Kecamatan Tegallalang, Gianyar, Tahun Ajaran 2024/2025". Sampai dengan penulisan skripsi ini, penulis masih terdaftar sebagai mahasiswa Program S1 Pendidikan Guru Sekolah Dasar di Universitas Pendidikan Ganesha.

PERNYATAAN

Dengan ini menyatakan bahwa skripsi yang berjudul "Pengaruh Model Problem Based Learning Berbantuan Media E-Komik Terhadap Minat Belajar Bahasa Indonesia Siswa Kelas V SD Gugus Kendran Kecamatan Tegallalang, Gianyar, Tahun Ajaran 2024/2025" beserta seluruh isinya adalah benar-benar karya tulis sendiri dan saya tidak melakukan penjiplakan dan pengutipan dengan cara yang tidak benar sesuai dengan etika yang berlaku dalam masyarakat keilmuan. Atas pernyataan ini, saya bersedia dan menanggung sanksi yang dijatuhkan pada saya apabila ditemukan adanya pelanggaran atas etika keilmuan dalam karya saya ini, atau ada klaim terhadap karya saya ini.

Singaraja, 11 Juli 2025
Yang membuar pernyataan



Ni Made Andriani Warsita
NIM 2111031272