

**THE REPRESENTATION OF FEMINIST IDEOLOGY IN THE
CHARACTERIZATIONS OF MERIDA IN DISNEY'S *BRAVE* (2012)
FROM THE PERSPECTIVE OF LIBERAL FEMINISM**

By

Putu Riski Kamala Hari

1612021021

English Language Education

ABSTRACT

Knowledge and enjoyment are essential to human life, moreover for the children. The package of knowledge and enjoyment can be found in Disney movies production, as one of the biggest movie company in the world. *Brave* (2012) movie as one of Disney's movie product, that provides knowledge as well as enjoyment that is needed for the children as well as for the adult. By using qualitative analysis from Miles and Huberman (1994) and dividing the movies into certain sequences, there are some characterizations represented by Merida as the main character. Liberal feminism theory by Tong (2009) was used to find the liberal feminist traits of Merida. Liberal feminists believe with the equality between men and women in the society. In line with that, there are some characterizations that can be used as a parameter for being categorized as a liberal feminist. The result of this study is Merida has 22 general characterizations, those are athletic, curious, adventurous, brave, caring, affectionate, compassionate, helpful, rebellious, impatient, selfish, independent, assertive, ambitious, leadership, cautious, expressive, knowledgeable, resourceful, hard-working, responsible, and persistent. Based on the traits of liberal feminists, Merida shows 9 traits that indicated her to be a liberal feminist, those are brave, resourceful, adventurous, assertive, able to lead, expressive, independent, intelligent, and affectionate.

Keywords: *Characterizations, Children, Disney, Liberal Feminism, Movie*

**REPRESENTASI IDEOLOGI FEMINIS
DALAM KARAKTERISASI MERIDA DALAM DISNEY *BRAVE* (2012)
DARI PERSPEKTIF FEMINISME LIBERAL**

Oleh

Putu Riski Kamala Hari

1612021021

Pendidikan Bahasa Inggris

ABSTRACT

Pengetahuan dan rasa senang sangat penting bagi kehidupan manusia, apalagi bagi anak-anak. Pengetahuan dan senang dapat ditemukan dalam produksi film Disney, sebagai salah satu perusahaan film terbesar di dunia. Film *Brave* (2012) sebagai salah satu produk film Disney, yang memberikan pengetahuan serta kesenangan yang diperlukan untuk anak-anak maupun orang dewasa. Dengan menggunakan analisis kualitatif dari Miles dan Huberman (1994) dan membagi film menjadi urutan tertentu, ada beberapa karakterisasi yang dimunculkan oleh karakter utama, yaitu Merida. Adapun teori feminisme liberal yang digunakan yaitu dari Tong (2009) untuk mengetahui ciri-ciri feminisme liberal yang mewakili Merida. Feminis liberal percaya dengan kesetaraan antara pria dan wanita di masyarakat. Sejalan dengan itu, ada beberapa penokohan yang dapat digunakan sebagai parameter untuk dikategorikan sebagai feminis liberal. Hasil dari penelitian ini adalah Merida memiliki 22 karakteristik umum, yaitu atletis, memiliki rasa penasaran, suka bertualang, berani, perhatian, penuh kasih sayang, suka membantu, pemberontak, tidak sabar, egois, mandiri, tegas, ambisius, kepemimpinan, hati-hati, ekspresif, berpengetahuan luas, banyak akal, pekerja keras, bertanggung jawab, dan gigih. Berdasarkan nilai feminis liberal, Merida menunjukkan 9 ciri yang menunjukkan dirinya sebagai feminis liberal, yaitu pemberani, banyak akal, suka berpetualang, tegas, mampu memimpin, ekspresif, mandiri, kecerdasan, dan penuh kasih sayang.

Kata kunci: Anak-anak, *Disney*, *Film*, Feminisme Liberal, Karakterisasi