

APPENDIX

Appendix 1. Letter of Acceptance



KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN,
RISET DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA
PROGRAM PASCASARJANA

Jalan Udayana Nomor 11 Singaraja, Bali 81116 Telepon 081999446444 Laman www.pasca.undiksha.ac.id

Singaraja, 7 Oktober 2024

Nomor : 4125/UN48.14.1/KM/2024
Hal : **Mohon Ijin Pengambilan Data**
Yth. :

di

Dengan hormat, dalam rangka pengumpulan data untuk Penelitian Tesis mahasiswa Program Pascasarjana Universitas Pendidikan Ganesha, kami mohon kesedian Bapak/Ibu untuk dapat menerima dan mengijinkan mahasiswa kami sebagai berikut :

Nama : Ketut Ayu Swati Pramitha Yuliandari
NIM : 2329081031
Program Studi : Pendidikan Bahasa Inggris (S2)
Judul Tesis : THE EFFECT OF QUILLBOT TOWARDS THE ELEVENTH-
GRADE STUDENTS' WRITING SKILLS AND ACADEMIC
INTEGRITY.

untuk mendapatkan data/informasi yang dibutuhkan oleh mahasiswa dalam melakukan penelitian.

Atas perhatian, berkenaan dan kerja sama yang baik kami ucapkan terima kasih.

Menyetujui,

Pembimbing I,

Ni Made Ratminingsih
NIP. 196609081991022002

Pembimbing II,

Made Hery Santosa
NIP. 197910232003121001



Mengetahui,
n. Direktur,
Kantor I,

Ida Bagus Putu Arnyana
NIP. 195812311986011005

Appendix 2. Blueprint of Writing Test

BLUEPRINT OF WRITING TEST FOR 11th-GRADE STUDENTS

Theoretical Review:

Writing has become a fundamental skill that should be implemented, especially for those learning English as a Foreign Language in Indonesia. Writing is a skill that facilitates and allows writers to communicate their ideas and thoughts in written form (Knoch et al., 2015; Perumal, 2020). This skill represents one's ability on how well they can articulate and convey ideas in the written language (Song & Song, 2023). Writing skills allow students to communicate effectively in both academic and non-academic contexts. Mastering this skill also requires the ability of students to produce and organize ideas, communicate concepts properly, and use suitable language standards. Additionally, it necessitates a thorough grasp of syntax, language, organization, coherence, and audience awareness. Developing these skills might be difficult for EFL students due to the gaps between their mother language and English, yet mastery of writing is essential for academic achievement and professional development.

For achieving a variety of academic goals, such as writing essays, letters, reports, articles, journals, and more, it is essential to develop writing skills among EFL students (Toba et al., 2019). However, writing consumes a lot of time and effort because it involves multiple internal processes. Smith (2013) also pointed out that writing involves at least five stages in the production process, including generating, organizing, inserting, editing, and sharing ideas. Apart from that, Rany et al. (2021) emphasized that students must follow the four important stages to produce a successful writing namely: pre-writing, drafting, revising, and editing. The pre-writing stage is a brainstorming activity that requires students to come up with a list of possible writing themes. When drafting, students explain and try to group the ideas into a series of sentences that will eventually form paragraphs. In the revising, students must read the entire ideas and consider how they are arranged. Last, the editing stage is done to finish and polish the writing work by checking the spelling and grammar as well as making sure that the writing is coherently

structured. Making the right and harmonious combination is crucial for better writing.

Based on the explanation above, the writing skills referred to in this study are the eleventh-grade students' ability to create and organize ideas, use appropriate vocabulary and grammar, use correct punctuation, and structure their writing. The writing test in this study aims to assess eleventh-grade students' writing skills in two types of texts: *descriptive text* and *analytical exposition text*.

Reference:

- Brown, H. D. (2004). *Language Assessment: Principles and Classroom Practices*. Pearson Education.
- Perumal, K. (2020). *Enhancing Writing Skills: A Review*. <https://doi.org/10.17762/pae.v57i9.592>
- Song, C., & Song, Y. (2023). Enhancing academic writing skills and motivation: assessing the efficacy of ChatGPT in AI-assisted language learning for EFL students. *Frontiers in Psychology*, 14. <https://doi.org/10.3389/fpsyg.2023.1260843>
- Toba, R., Noor, W. N., & Sanu, L. O. (2019). The Current Issues of Indonesian EFL Students' Writing Skills: Ability, Problem, and Reason in Writing Comparison and Contrast Essay. *Dinamika Ilmu*, 57–73. <https://doi.org/10.21093/di.v19i1.1506>
- Rany, N. L. P. J., Nitiasih, P. K., & Santosa, M. H. (2021). The effect of picture series and students learning motivation on writing competency. *Jurnal Pendidikan Bahasa Inggris Indonesia*, 9(2), 75-81.

1. Capaian Pembelajaran (CP) in Kurikulum Merdeka

Capaian Pembelajaran in Kurikulum Merdeka refers to learning outcomes. CP is the competencies that students must achieve at each phase or level of education. CPs describe what is expected to be mastered by students in terms of knowledge, skills, and attitudes. These CPs are structured with a competency-based approach, emphasizing the development of critical thinking skills, creativity, collaboration, and communication.

In Kurikulum Merdeka, CP is flexible and allows teachers to adapt according to the needs and potential of the students. It also gives teachers the freedom to design the learning process and assessments that suit the classroom situation. By using CP, learning objectives are more focused on the competencies to be achieved and not just on the mastery of the material alone. CP provides an overview of the abilities and knowledge expected to be mastered by students at the end of a certain phase and enables teachers to adjust their teaching methods to align with students' learning progress.

Capaian Pembelajaran for 11th Grade (F phase):

At the end of the F phase, students use oral, written, and visual texts in various types of texts with a wide range of contextual topics to communicate according to the situation, purpose, and target audience/readership. Students produce oral, written, and visual texts to learn something or get information. Their understanding of the text is becoming deeper. Implicit inference skills when understanding information, and the ability to evaluate various types of texts in English have already developed.

2. Level of Cognitive Domain:

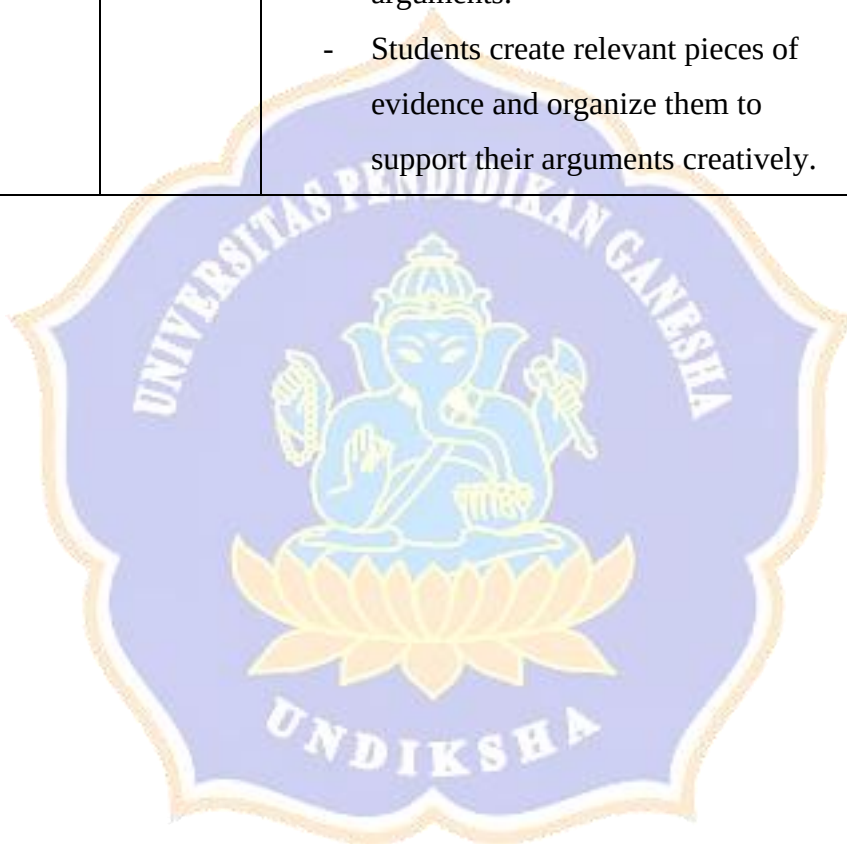
- a. **C1:** Ability to develop and organize ideas in clear, coherent, and structured paragraphs.
- b. **C2:** Ability to follow the specific text type structure (descriptive and analytical exposition).
- c. **C3:** Appropriate use of vocabulary relevant to the topic.

- d. **C4:** Correct use of grammar and mechanics (punctuation, spelling, sentence structure).
- e. **C5:** Ability to support arguments with examples

BLUEPRINT FOR 11th GRADE STUDENTS

Component	Cognitive Level	Indicators	Task
Content and Ideas	C4 and C5	- Students organize the suitable title, the purpose, and the text structure based on the topic. - Students ensure that the main idea and supporting details align with the communication objective. - Students evaluate clarity, relevance, and depth of ideas.	Task 1 & Task 2
Organization	C3 and C4	- Students apply their understanding of the text structure and writing rules. - Students arrange the text based on the suitability of the descriptive text structure (introduction, body, and conclusion) and analytical exposition text (thesis, arguments, and conclusion). - Students ensure that the structural elements support each other and are appropriate for the type of the text.	Task 1 & Task 2
Vocabulary	C3 and C4	- Students use the contextual vocabulary variation - Students analyze whether their word choices are relevant and align	Task 1 & Task 2

		with the meaning or purpose they want to convey.	
Grammar and Mechanics	C3	- Students apply the correct use of grammar, punctuation, spelling, and sentence structures.	Task 1 & Task 2
Supporting Evidence	C5 and C6	- Students evaluate the quality and relevance of the examples or evidence used to support their arguments. - Students create relevant pieces of evidence and organize them to support their arguments creatively.	Task 2



WRITING TEST (PRE-TEST)

(90 minutes)

Instructions:

- You will complete two writing tasks and each task is based on a different type of text.
- Read the instructions carefully and write your answer in clear, well-organized paragraphs. Focus on content, structure, coherence, vocabulary, and grammar.
- You are not allowed to use a mobile phone or any digital tool.
- Write your answer on this sheet!

TASK 1: Descriptive Text

Topic: My Digital Habits and Me

Instruction:

Write a short descriptive text (150-200 words) about how your daily use of technology (like phones, computers, and social media) affects who you are. Describe how these digital tools influence your behavior, thoughts, and relationships.

Introduction	
Body	
Conclusion	

TASK 2: Analytical Exposition Text

Topic: Why We Should Care for the Environment

Instruction:

Write a short analytical exposition text (150-200 words) explaining three reasons why it is important to take care of the environment. Support your reasons with examples and explain why each one matters.

Thesis	
Argument 1	
Argument 2	
Argument 3	
Reiteration/ Conclusion	



WRITING TEST (POST-TEST)

(90 minutes)

Instructions:

- You will complete two writing tasks and each task is based on a different type of text.
- Read the instructions carefully and write your answer in clear, well-organized paragraphs. Focus on content, structure, coherence, vocabulary, and grammar.
- You are not allowed to use a mobile phone or any digital tool.
- Write your answer on this sheet!

TASK 1: Descriptive Text

Topic: My Favorite Content Creator

Instruction:

Write a short descriptive text (150-200 words) about your favorite content creator on social media. Describe the content creator in detail and explain why you admire them!

Introduction	
Body	
Conclusion	

TASK 2: Analytical Exposition Text

Topic: The Dangers of Plastic Use on the Environment

Instruction:

Write a short analytical exposition text (150-200 words) explaining three reasons plastic use can damage our environment. Support your reasons with examples and explain why each one matters.

Thesis	
Argument 1	
Argument 2	
Argument 3	
Reiteration/ Conclusion	



Writing Assessment Rubric
(Pre-Test and Post-Test)

Component	Criteria	Score 1	Score 2	Score 3	Score 4
Content	Precision in providing information	Limited information and no relevant	Sufficient information but lacks detail	Adequate development of ideas	Full and thorough development of ideas
Organization	Coherence and order of ideas in a paragraph, including the use of a topic sentence, supporting details, and conclusion	Disorganized, hard to follow	Some structural issues that hinder clarity	Most of the ideas are organized and coherent	All ideas are organized and coherent
Vocabulary	The adequacy and diversity of vocabulary used to explain the topic	Inaccurate or very limited vocabulary	Limited vocabulary, some misuse	Adequate vocabulary with occasional misuse	Uses varied and appropriate vocabulary
Grammar	The accuracy of tense usage, sentence structure, and subject-verb agreement	Numerous errors that hinder understanding	Frequent errors affecting clarity	Some errors but not distracting	Almost no errors

Mechanics	The use of correct spelling, punctuation, and formatting	Many spelling and punctuation errors	Some small mistakes in spelling or punctuation	A few spelling and punctuation mistakes	There are no spelling and punctuation errors
------------------	--	--------------------------------------	--	---	--

Brown, H. Douglas (2004)

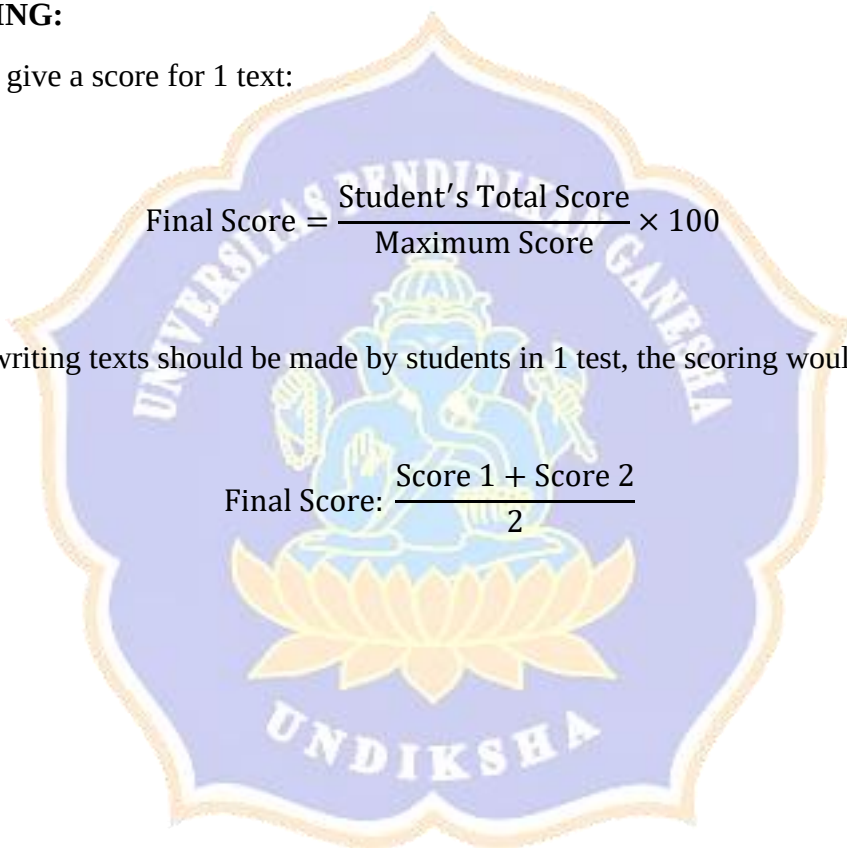
SCORING:

How to give a score for 1 text:

$$\text{Final Score} = \frac{\text{Student's Total Score}}{\text{Maximum Score}} \times 100$$

If two writing texts should be made by students in 1 test, the scoring would be:

$$\text{Final Score: } \frac{\text{Score 1} + \text{Score 2}}{2}$$



Appendix 3. Blue Print for Interview Guideline

BLUE PRINT FOR INTERVIEW GUIDELINE

“Kerangka Acuan untuk Panduan Wawancara”

Landasan Teoretis:

Di dalam pembelajaran Bahasa Inggris, writing skills merupakan salah satu kemampuan produktif yang melibatkan kemampuan menyampaikan ide secara tertulis dengan menggunakan tata bahasa yang benar, struktur yang logis, dan kosa kata yang sesuai. Menurut Harmer (2004), menulis memerlukan proses berpikir yang kompleks. Dalam hal ini, kompleks berarti melibatkan kemampuan penulis dalam mengorganisasi ide, memilih kata yang tepat, dan menyusun kalimat yang efektif. Selain itu, proses perbaikan (*revising*) dan pengeditan (*editing*) juga turut andil dalam penyelesaian tugas menulis (Rany, dkk., 2021). Oleh karena itu, penguasaan keterampilan menulis menjadi salah satu tujuan penting dalam pembelajaran Bahasa Inggris, khususnya untuk siswa tingkat SMA. Pelibatan proses berpikir yang kompleks dalam menulis merupakan salah satu tantangan dalam memproduksi hasil tulisan yang baik (Asnas & Hidayanti, 2024). Namun, proses tersebut dapat diatasi dengan melibatkan penggunaan teknologi di dalam pembelajaran Bahasa Inggris, khususnya dalam menulis.

Teknologi telah membawa inovasi di dalam dunia pendidikan. Begitu banyak alat telah dikembangkan untuk mempermudah dan mengefektifkan keberlangsungan kegiatan pembelajaran di kelas (Ozdamli & Karagozlu, 2022). Menurut Rintaningrum (2023), penggunaan teknologi dalam pembelajaran Bahasa Inggris dapat membantu siswa mengatasi kesulitan menulis dengan memberikan umpan balik langsung dan memperluas wawasan mereka terhadap variasi bahasa. QuillBot merupakan salah satu alat yang dapat digunakan untuk membantu siswa memperbaiki kesalahan tata bahasa, memperkaya kosakata, dan menciptakan variasi struktur kalimat (Nurmayanti & Suryadi, 2023). Namun, efektivitas alat ini tergantung pada bagaimana pengguna menggunakannya dengan baik dan apakah

mereka dapat memanfaatkannya sebagai alat untuk belajar atau hanya sebagai alat instan tanpa pemahaman yang mendalam.

Apabila membahas mengenai perilaku pengguna terhadap pemanfaatan QuillBot dalam pembelajaran Bahasa Inggris, maka hal ini akan berhubungan dengan integritas akademik (*academic integrity*) dari pengguna tersebut. Menurut Bretag (2018), integritas akademik adalah prinsip dasar yang menuntut kejujuran, etika, dan tanggung jawab dalam menghasilkan karya akademik. Selain itu, integritas akademik juga mencakup penolakan terhadap plagiarisme, penulisan yang tidak jujur, atau penggunaan alat bantu tanpa pemahaman yang memadai. Dalam konteks pembelajaran, siswa diharapkan mampu menghasilkan tulisan yang orisinal dan mencerminkan pemikiran mereka sendiri. Penggunaan alat bantu seperti QuillBot dapat membantu siswa dalam menyusun kalimat yang lebih baik, tetapi juga dapat berpotensi menurunkan integritas akademik jika digunakan secara tidak etis, seperti menyalin hasil tulisan tanpa revisi atau pemahaman.

Kemudahan yang diberikan oleh alat parafrase otomatis, QuillBot, dianggap mampu membantu siswa dalam memproduksi hasil karya tulisan yang lebih baik melalui penyusunan ulang kalimat dan paragraph dengan gaya bahasa yang berbeda. Namun, ketergantungan terhadap alat parafrase ini dapat menghambat pembelajaran siswa jika mereka hanya mengandalkannya tanpa memahami konten atau struktur bahasa yang dihasilkan. Di sisi lain, penggunaan alat ini secara bijaksana dapat mempercepat proses belajar menulis dan meningkatkan kepercayaan diri siswa dalam menyusun tulisan. Studi mengenai pengaruh alat ini terhadap keterampilan menulis dan nilai-nilai integritas akademik siswa masih terbatas. Oleh karena itu, penelitian ini berupaya mengisi kesenjangan tersebut dengan mengeksplorasi bagaimana QuillBot memengaruhi proses pembelajaran siswa kelas 11 SMA, khususnya pada kemampuan menulis dan integritas akademik mereka.

Instrumen Penelitian: Panduan Wawancara

Landasan teoritis yang telah disebutkan sebelumnya memberikan kerangka konseptual untuk mengeksplorasi pengaruh QuillBot terhadap kemampuan menulis dan integritas akademik siswa kelas 11 SMA. Penelitian ini bertujuan untuk

mengidentifikasi manfaat dan resiko penggunaan alat ini serta memberikan rekomendasi penggunaannya secara etis dalam pembelajaran Bahasa Inggris. Untuk memperoleh data kualitatif, maka sebuah instrumen penelitian dalam bentuk panduan wawancara sangatlah penting untuk dibuat. Instrumen menggunakan format semi-terstruktur yang mana pertanyaan utam dirancang sebagai panduan, tetapi pewawancara dapat mengembangkan pertanyaan tambahan berdasarkan jawaban responden. Data dari wawancara akan dianalisis untuk mengidentifikasi pola persepsi siswa terhadap pengaruh QuillBot pada keterampilan menulis

Referensi:

- Asnas, S. A. M., & Hidayanti, I. (2024). Uncovering EFL students' frequent difficulties in academic writing and the coping strategies: The case of a college in Indonesia. *Journal on English as a Foreign Language*, 14(1), 124–151. <https://doi.org/10.23971/jefl.v14i1.7472>
- Bretag, T. (2018). Academic integrity. In *Oxford Research Encyclopedia of Business and Management*.
- Nurmayanti, N., & Suryadi, S. (2023). The Effectiveness Of Using Quillbot In Improving Writing For Students Of English Education Study Program. *Jurnal Teknologi Pendidikan : Jurnal Penelitian Dan Pengembangan Pembelajaran*, 8(1), 32. <https://doi.org/10.33394/jtp.v8i1.6392>
- Rany, N. L. P. J., Nitiasih, P. K., & Santosa, M. H. (2021). The effect of picture series and students learning motivation on writing competency. *Jurnal Pendidikan Bahasa Inggris Indonesia*, 9(2), 75-81.
- Rintaningrum, R. (2023). Technology integration in English language teaching and learning: Benefits and challenges. *Cogent Education*, 10(1). <https://doi.org/10.1080/2331186X.2022.2164690>

Kisi-Kisi Instrumen Panduan Wawancara:

Aspek yang diteliti	Dimensi	Indikator
Writing Skills	1. Pengalaman menggunakan QuillBot	a. Frekuensi penggunaan QuillBot b. Tujuan penggunaan QuillBot
	2. Efektivitas QuillBot	c. Pengaruh QuillBot terhadap aspek tata bahasa, kosa kata, dan struktur tulisan d. Dampak QuillBot terhadap kepercayaan diri siswa dalam menulis
	3. Pemahaman isi tulisan	e. Peningkatan pemahaman siswa terhadap tulisan mereka f. Ketergantungan siswa terhadap hasil tulisan dari QuillBot
Academic Integrity	4. Persepsi tentang integritas akademik	g. Sikap siswa terhadap penggunaan QuillBot dalam menjaga integritas akademik h. Kekhawatiran siswa tentang plagiarisme atau pelanggaran etika
	5. Etika penggunaan teknologi	i. Kesadaran siswa tentang batasan penggunaan alat bantu dalam menulis

Rekomendasi dan Saran	6. Rekomendasi siswa	j. Harapan atau saran siswa terkait penggunaan QuillBot di masa depan k. Usulan terkait integrasi QuillBot ke dalam pembelajaran menulis
------------------------------	----------------------	--

Instrumen Panduan Wawancara:

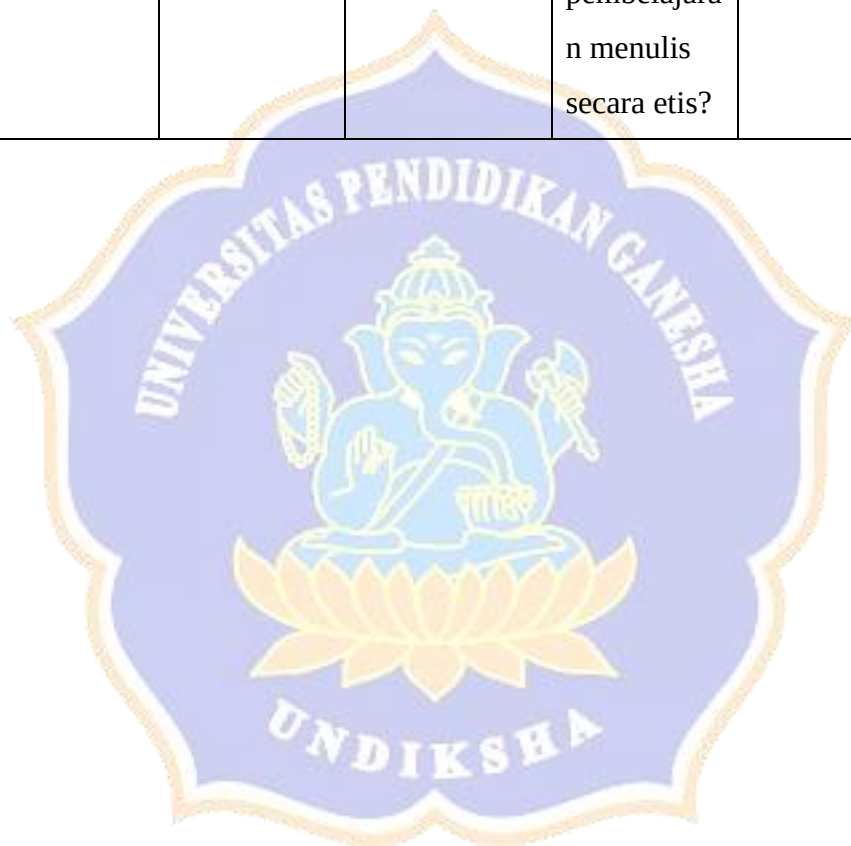
No	Aspek	Dimensi	Indikator	Pertanyaan Utama	Probing Questions
1	Writing Skills	Pengalaman menggunakan QuillBot	Frekuensi penggunaan QuillBot	Seberapa sering Anda menggunakan QuillBot dalam kegiatan menulis?	Kapan Anda biasanya menggunakan QuillBot (misalnya, untuk tugas sekolah atau latihan mandiri)?
			Tujuan penggunaan QuillBot	Apa tujuan utama Anda ketika menggunakan QuillBot (misalnya: untuk memperbaiki grammar, menambah variasi	Apakah Anda merasa ada perbedaan pada tulisan Anda setelah menggunakan QuillBot?

				kosakata, meningkatkan struktur kalimat, dst)?	
		Efektivitas QuillBot	Pengaruh terhadap kemampuan menulis	Apakah QuillBot membantu Anda memperbaiki dalam aspek-aspek tertentu dalam menulis, seperti meningkatkan kosakata atau memperbaiki tata bahasa?	Bagaimana perbandingan kualitas tulisan Anda sebelum dan sesudah menggunakan QuillBot?
			Dampak pada kepercayaan diri	Apakah Anda merasa lebih percaya diri dalam menulis setelah menggunakan	Mengapa Anda merasa demikian?

				an QuillBot?	
		Pemahaman isi tulisan	Peningkatan pemahaman terhadap tulisan	Apakah QuillBot membantu Anda lebih memahami isi tulisan Anda sendiri?	Apakah Anda sering memeriksa ulang hasil QuillBot untuk memastikan sesuai dengan pemahaman Anda?
			Ketergantungan siswa	Apakah Anda merasa terlalu bergantung pada hasil dari QuillBot saat menulis?	Jika ya, apa alasan nya? Jika tidak, bagaimana Anda menggunakann ya secara seimbang?
	Academic Integrity	Persepsi tentang integritas akademik	Sikap siswa terhadap integritas akademik	Bagaimana pendapat Anda tentang penggunaan QuillBot dalam menjaga integritas akademik?	Apakah Anda merasa QuillBot membantu Anda tetap jujur dalam menulis atau sebaliknya?

			Kekhawatiran tentang plagiarisme	Apakah Anda khawatir bahwa penggunaan QuillBot dapat dianggap sebagai plagiarisme?	Bagaimana cara Anda memastikan hasil tulisan dari QuillBot tetap sesuai dengan etika akademik?
		Etika penggunaan teknologi	Kesadaran tentang batasan penggunaan	Apakah menurut Anda ada batasan dalam penggunaan QuillBot yang perlu diperhatikan?	Apakah Anda merasa QuillBot harus digunakan dalam situasi tertentu saja? Jika ya, mengapa?
	Rekomendasi dan saran	Rekomendasi siswa	Harapan terhadap penggunaan QuillBot	Apakah Anda berencana untuk tetap menggunakan QuillBot di masa depan? Mengapa?	Apa yang bisa dilakukan agar QuillBot lebih bermanfaat untuk pembelajaran Anda?
			Usaha terkait pembelajaran	Apakah Anda	Bagaimana pendapat Anda

				memiliki usulan tentang bagaimana QuillBot dapat digunakan dalam pembelajaran menulis secara etis?	tentang integritas QuillBot dalam kelas atau tugas- tugas menulis?
--	--	--	--	--	---



Appendix 4. Blue Print Instrumen Questionnaire Academic Integrity

BLUEPRINT FOR ACADEMIC INTEGRITY QUESTIONNAIRE

(Kerangka Acuan untuk Kuisisioner Integritas Akademik)

Landasan Teoritis

Integritas akademik mengacu pada prinsip dan nilai etika yang membimbing pelaksanaan pekerjaan akademik. Pada dasarnya, integritas berhubungan dengan penegakan rasa etika yang kuat dalam seluruh aspek kehidupan dan bertindak secara moral bahkan ketika tidak ada yang mengawasi atau melihat. Ini adalah kebajikan dasar yang menjadi landasan untuk saling menghormati, percaya, dan berperilaku moral di dalam masyarakat (Eaton & Turner, 2020). Dalam konteks akademik, integritas mencakup perilaku dan prinsip yang mendukung kualitas dan orisinalitas dalam pencapaian akademis; dimana pelanggaran terhadap nilai-nilai ini dapat memengaruhi kredibilitas pendidikan serta pencapaian akademik siswa (Bretag, 2018).

International Center for Academic Integrity (ICAI, 2018) membagi integritas akademik kedalam enam nilai dasar yang berfungsi sebagai pedoman penting untuk berperilaku etis di lingkungan pendidikan. Pusat internasional ini bekerja untuk memajukan etika dan integritas akademik di institusi pendidikan dan masyarakat secara umum. ICAI mendefinisikan integritas akademik sebagai dedikasi terhadap enam nilai fundamental, yang meliputi *honesty* (kejujuran), *trust* (kepercayaan), *fairness* (keadilan), *respect* (rasa hormat), *responsibility* (tanggung jawab), dan *courage* (keberanian). Akademisi dapat membangun komunitas intelektual yang produktif di mana integritas menjadi tolak ukur dengan menjunjung tinggi enam nilai dasar ini. Mengetahui bahwa tujuan pengajaran, pembelajaran, penelitian, dan pelayanan hanya dapat dicapai dalam lingkungan yang etis, sejumlah besar pendidik, staf, administrator, dan mahasiswa menjunjung tinggi cita-cita integritas akademik.

Kuisisioner Integritas Akademik

Instrumen kuisisioner ini dirancang untuk mengukur integritas akademik siswa dengan membagi pernyataan ke dalam enam dimensi utama: *honesty*

(kejujuran), *trust* (kepercayaan), *fairness* (keadilan), *respect* (rasa hormat), *responsibility* (tanggung jawab), dan *courage* (keberanian). Masing-masing dimensi ini mengandung nilai-nilai spesifik yang mendukung perilaku akademik yang bertanggung jawab dan etis, serta menjadi indikator untuk memahami sikap dan keyakinan siswa terkait penggunaan alat bantu digital dalam kegiatan akademis.

1. Honesty (Kejujuran)

Kejujuran merupakan dasar dari integritas akademik. Di dalam konteks ini, kejujuran didefinisikan sebagai kemampuan siswa untuk mempertahankan orisinalitas karyanya dengan tidak menyontek atau memanipulasi hasil karya orang lain menjadi milik sendiri. Instrumen ini mencakup pernyataan yang bertujuan untuk memahami pandangan siswa mengenai pentingnya kejujuran ketika menggunakan QuillBot dalam tugas menulis mereka, serta bagaimana mereka mempertahankan keaslian karya tulis mereka.

2. Trust (Kepercayaan)

Kepercayaan merujuk pada keyakinan siswa dalam menyelesaikan tugas-tugas akademik secara mandiri dan sesuai dengan aturan yang ditetapkan. Adanya kepercayaan dari guru dan teman sekelas merupakan aspek penting dalam integritas akademik (Evans, 2016). Pernyataan pada dimensi ini mengeksplorasi persepsi siswa terhadap kepercayaan guru, teman, dan diri sendiri saat menggunakan atau tidak menggunakan QuillBot.

3. Fairness (Keadilan)

Keadilan berarti bertindak adil dan setara di dalam proses pembelajaran, serta tidak memberikan keuntungan yang tidak adil kepada diri sendiri atau orang lain. Dimensi ini mengukur pandangan siswa tentang penggunaan QuillBot secara adil, serta bagaimana penggunaan alat ini memengaruhi keadilan dalam lingkungan akademik.

4. Respect (Rasa Hormat)

Rasa hormat merujuk pada sikap menghargai karya orang lain dan aturan akademik. Penghormatan berarti menghormati karya dan hak orang lain, serta menghargai proses pembelajaran (Fishman, 2014). Pernyataan dalam

dimensi ini mengevaluasi sikap siswa terhadap penggunaan QuillBot sembari tetap menghormati karya dan kontribusi pihak lain.

5. Responsibility (Tanggung Jawab)

Tanggung jawab mengacu pada kesadaran siswa untuk memahami dan menjalankan kewajiban akademis mereka dengan baik (Bretag, 2018). Dimensi ini mengukur kesediaan siswa untuk belajar mandiri meskipun memiliki akses ke alat bantu dan menilai kesadaran mereka akan konsekuensi dari ketergantungan berlebihan pada QuillBot.

6. Courage (Keberanian)

Dalam konteks ini, keberanian berarti kesiapan siswa dalam mempertahankan integritas akademik mereka, termasuk berani menghasilkan karya mandiri, berani menerima kritik, dan berani menghadapi tantangan dalam proses belajar tanpa bantuan penuh dari teknologi (Fishman, 2014). Pernyataan pada dimensi ini mengeksplorasi seberapa besar keberanian siswa dalam menghasilkan karya mereka sendiri dan mengakui penggunaan QuillBot jika memilih untuk menggunakannya.

Integritas akademik merupakan fondasi penting dalam pendidikan yang mengajarkan siswa untuk jujur, adil, bertanggung jawab, dan berani dalam perjalanan akademik mereka. Instrumen ini dirancang untuk memberikan data mengenai sikap, persepsi, dan komitmen siswa terhadap integritas akademik, terutama dalam penggunaan QuillBot. Pernyataan-pernyataan pada instrumen ini memberikan wawasan mengenai bagaimana siswa memahami batas-batas etika dalam penggunaan alat bantu teknologi. Hal ini juga memungkinkan guru dan institusi untuk memahami pola pikir siswa terkait penggunaan teknologi dalam penulisan akademik dan membantu institusi untuk menyesuaikan kebijakan atau memberikan pendidikan tambahan terkait integritas akademik.

Referensi:

Bretag, T. (2018). Academic integrity. In *Oxford Research Encyclopedia of Business and Management*.

Eaton, S. E., & Turner, K. L. (2020). Exploring academic integrity and mental health during COVID-19: Rapid review. *Journal of Contemporary Education Theory & Research (JCETR)*, 4(2), 35-41.

Evans, E. (2016). *Developing Integrity in the Modern Age*. Routledge.

Fishman, T. (2014). Academic Integrity as an Educational Imperative. UNESCO Global Forum on Academic Integrity.



ACADEMIC INTEGRITY QUESTIONNAIRE FOR EXPERIMENTAL GROUP

(Kuisisioner Integritas Akademik)

Kisi-Kisi Instrumen

No	Dimensi (Bretag, 2018; ICAI, 2018)	Nomor Pernyataan
1	Honesty (<i>Kejujuran</i>)	1, 2, 3, 4, 5, 6, 7
2	Trust (<i>Kepercayaan</i>)	8, 9, 10, 11, 12, 13, 14
3	Fairness (<i>Keadilan</i>)	15, 16, 17, 18, 19, 20, 21
4	Respect (<i>Rasa Menghormati</i>)	22, 23, 24, 25, 26, 27, 28
5	Responsibility (<i>Tanggung Jawab</i>)	29, 30, 31, 32, 33, 34, 35
6	Courage (<i>Keberanian</i>)	36, 37, 38, 39, 40, 41, 42

Data Demografis Siswa:

Nama :

No. Absen :

Kelas :

Jenis Kelamin : P / L (*coret yang tidak perlu*)

Usia :

Pengalaman Menggunakan QuillBot : Pernah / Tidak Pernah (*coret yang tidak perlu*)

Petunjuk Pengisian Kuisisioner:

- a. Lengkapilah data demografis sebelum melakukan pengisian kuisisioner!
- b. Pahami pernyataan yang diberikan dengan hati-hati dan teliti.
- c. Berilah tanda (√) pada alternatif jawaban yang diberikan. Masing-masing alternatif jawaban disimbolkan dengan:

- (1) Sangat Tidak Setuju (STS)
 (2) Tidak Setuju (TS)
 (3) Setuju (S)
 (4) Sangat Setuju (SS)
- d. Berikanlah respon sesuai dengan apa yang Anda alami selama proses pembelajaran Bahasa Inggris.

Daftar Pernyataan:

No	Pernyataan	Alternatif Jawaban			
		SS	S	TS	STS
1	Saya merasa bahwa menggunakan QuillBot tanpa pengungkapan merupakan tindakan yang tidak jujur				
2	Saya selalu berusaha untuk menghasilkan tulisan yang orisinal, meskipun saya menggunakan bantuan QuillBot				
3	Saya percaya bahwa penggunaan QuillBot tanpa izin adalah bentuk ketidakjujuran				
4	Saya merasa penting untuk tidak mengklaim karya yang bukan hasil saya sendiri sebagai hasil karya saya				
5	Saya jujur mengenai sumber yang saya gunakan dalam penulisan, termasuk QuillBot				
6	Saya merasa menggunakan QuillBot untuk menyalin ide orang lain tanpa izin adalah tidak etis				
7	Saya berusaha untuk tidak melakukan tindakan yang bertentangan dengan kejujuran akademik meskipun menggunakan QuillBot				

8	Saya percaya bahwa penggunaan QuillBot yang bijak dapat meningkatkan kualitas tulisan saya tanpa merusak integritas akademik				
9	Saya berusaha agar guru dapat mempercayai kejujuran saya dalam menggunakan QuillBot				
10	Saya yakin bahwa teman-teman saya bisa mempercayai saya untuk tidak menyalahgunakan QuillBot				
11	Saya merasa bahwa integritas akademik saya tidak akan merusak kepercayaan yang diberikan kepada saya dalam hal akademik				
12	Saya merasa penting untuk menjaga kepercayaan guru dengan tidak bergantung sepenuhnya pada QuillBot				
13	Saya merasa bahwa jika saya terbuka mengenai penggunaan QuillBot, maka kepercayaan orang lain terhadap saya akan tetap terjaga				
14	Saya yakin bahwa menggunakan QuillBot sesuai dengan aturan tidak akan merusak kepercayaan akademik saya				
15	Saya merasa bahwa menggunakan QuillBot untuk tugas akademik memberikan keunggulan bagi saya namun memberikan ketidakadilan bagi siswa yang tidak menggunakannya				
16	Saya percaya bahwa aturan penggunaan QuillBot harus adil untuk semua siswa				

17	Saya merasa bahwa keadilan dalam tugas menulis tetap terjaga meskipun menggunakan QuillBot				
18	Saya merasa bahwa penggunaan QuillBot bisa saja mengurangi rasa keadilan dalam penilaian				
19	Saya yakin bahwa QuillBot sebaiknya digunakan secara etis untuk memastikan keadilan dalam proses pembelajaran				
20	Saya merasa adil untuk bersikap jujur jika saya menggunakan QuillBot dalam mengerjakan tugas				
21	Saya merasa bahwa dengan tidak menyalahi aturan penggunaan QuillBot, saya menjaga rasa keadilan dalam akademik				
22	Saya menghormati hasil kerja teman-teman saya yang tidak menggunakan bantuan QuillBot untuk tugas				
23	Saya merasa penting untuk menghormati penulis asli/sumber yang saya rujuk ketika menggunakan QuillBot				
24	Saya merasa bahwa saya tetap harus menghormati nilai-nilai integritas akademik walaupun saya menggunakan QuillBot				
25	Saya merasa bahwa menggunakan QuillBot tanpa pengakuan merupakan tindakan yang tidak menghormati karya penulis aslinya				
26	Saya berusaha untuk tidak menyalahgunakan QuillBot, sebagai				

	bentuk penghormatan terhadap aturan akademik				
27	Saya merasa bahwa menulis secara mandiri merupakan tindakan yang menunjukkan rasa menghormati karya sendiri				
28	Saya merasa penting untuk menghormati aturan penggunaan QuillBot				
29	Saya merasa bertanggung jawab untuk memahami materi sebelum menggunakan QuillBot untuk menulis				
30	Saya merasa bahwa penggunaan QuillBot tetap membutuhkan tanggung jawab untuk mengembangkan kemampuan menulis saya				
31	Saya merasa bertanggung jawab untuk menghindari ketergantungan penuh pada QuillBot				
32	Saya merasa bahwa penggunaan QuillBot tetap harus dilakukan dengan penuh tanggung jawab				
33	Saya bertanggung jawab untuk tidak menyalin mentah-mentah hasil dari QuillBot				
34	Saya merasa bahwa menggunakan QuillBot tidak boleh menghalangi saya dalam belajar menulis secara mandiri				
35	Saya bertanggung jawab untuk selalu menghasilkan karya yang orisinal				
36	Saya merasa berani untuk menghasilkan tulisan yang jujur tanpa bergantung pada QuillBot				

37	Saya memiliki keberanian untuk mengaku jika saya menggunakan QuillBot dalam tugas menulis				
38	Saya berani menerima nilai apa adanya walaupun saya menulis tanpa bantuan QuillBot				
39	Saya merasa memiliki keberanian untuk menulis dengan usaha sendiri, meskipun mungkin lebih sulit tanpa QuillBot				
40	Saya berani menghadapi tantangan dalam menulis tanpa terlalu bergantung pada QuillBot				
41	Saya merasa berani menerima kritik terhadap tulisan saya, meskipun saya tidak menggunakan QuillBot untuk menyempurnakannya				
42	Saya berani menunjukkan hasil karya asli saya kepada guru dan teman, meskipun hasilnya kurang sempurna dibandingkan jika menggunakan QuillBot				

ACADEMIC INTEGRITY QUESTIONNAIRE FOR CONTROL GROUP

(Kuisisioner Integritas Akademik)

Kisi-Kisi Instrumen

No	Dimensi (Bretag, 2018; ICAI, 2018)	Nomor Pernyataan
1	Honesty (<i>Kejujuran</i>)	1, 2, 3, 4, 5, 6, 7
2	Trust (<i>Kepercayaan</i>)	8, 9, 10, 11, 12, 13, 14
3	Fairness (<i>Keadilan</i>)	15, 16, 17, 18, 19, 20, 21
4	Respect (<i>Rasa Menghormati</i>)	22, 23, 24, 25, 26, 27, 28
5	Responsibility (<i>Tanggung Jawab</i>)	29, 30, 31, 32, 33, 34, 35
6	Courage (<i>Keberanian</i>)	36, 37, 38, 39, 40, 41, 42

Data Demografis Siswa:

Nama :

No. Absen :

Kelas :

Jenis Kelamin : P / L (*coret yang tidak perlu*)

Usia :

Pengalaman Menggunakan teknologi : Pernah / Tidak Pernah (*coret yang tidak perlu*)

Petunjuk Pengisian Kuisisioner:

- e. Lengkapilah data demografis sebelum melakukan pengisian kuisisioner!
- f. Pahami pernyataan yang diberikan dengan hati-hati dan teliti.
- g. Berilah tanda (√) pada alternatif jawaban yang diberikan. Masing-masing alternatif jawaban disimbolkan dengan:
(5) Sangat Tidak Setuju (STS)

(6) Tidak Setuju (TS)

(7) Setuju (S)

(8) Sangat Setuju (SS)

- h. Berikanlah respon sesuai dengan apa yang Anda alami selama proses pembelajaran Bahasa Inggris.

Daftar Pernyataan:

No	Pernyataan	Alternatif Jawaban			
		SS	S	TS	STS
1	Saya merasa bahwa menggunakan teknologi tanpa pengungkapan merupakan tindakan yang tidak jujur				
2	Saya selalu berusaha untuk menghasilkan tulisan yang orisinal, meskipun saya menggunakan bantuan teknologi				
3	Saya percaya bahwa penggunaan teknologi tanpa izin adalah bentuk ketidakjujuran				
4	Saya merasa penting untuk tidak mengklaim karya yang bukan hasil saya sendiri sebagai hasil karya saya				
5	Saya jujur mengenai sumber yang saya gunakan dalam penulisan, termasuk teknologi				
6	Saya merasa menggunakan QuillBot untuk menyalin ide orang lain tanpa izin adalah tidak etis				
7	Saya berusaha untuk tidak melakukan tindakan yang bertentangan dengan kejujuran akademik meskipun menggunakan teknologi				
8	Saya percaya bahwa penggunaan teknologi yang bijak dapat meningkatkan kualitas tulisan saya tanpa merusak integritas akademik				

9	Saya berusaha agar guru dapat mempercayai kejujuran saya dalam menggunakan teknologi				
10	Saya yakin bahwa teman-teman saya bisa mempercayai saya untuk tidak menyalahgunakan teknologi				
11	Saya merasa bahwa integritas akademik saya tidak akan merusak kepercayaan yang diberikan kepada saya dalam hal akademik				
12	Saya merasa penting untuk menjaga kepercayaan guru dengan tidak bergantung sepenuhnya pada teknologi				
13	Saya merasa bahwa jika saya terbuka mengenai penggunaan teknologi, maka kepercayaan orang lain terhadap saya akan tetap terjaga				
14	Saya yakin bahwa menggunakan teknologi sesuai dengan aturan tidak akan merusak kepercayaan akademik saya				
15	Saya merasa bahwa menggunakan teknologi untuk tugas akademik memberikan keunggulan bagi saya namun memberikan ketidakadilan bagi siswa yang tidak menggunakannya				
16	Saya percaya bahwa aturan penggunaan teknologi harus adil untuk semua siswa				
17	Saya merasa bahwa keadilan dalam tugas menulis tetap terjaga meskipun menggunakan teknologi				
18	Saya merasa bahwa penggunaan teknologi bisa saja mengurangi rasa keadilan dalam penilaian				
19	Saya yakin bahwa teknologi sebaiknya digunakan secara etis untuk memastikan keadilan dalam proses pembelajaran				

20	Saya merasa adil untuk bersikap jujur jika saya menggunakan teknologi dalam mengerjakan tugas				
21	Saya merasa bahwa dengan tidak menyalahi aturan penggunaan teknologi, saya menjaga rasa keadilan dalam akademik				
22	Saya menghormati hasil kerja teman-teman saya yang tidak menggunakan bantuan teknologi untuk tugas				
23	Saya merasa penting untuk menghormati penulis asli/sumber yang saya rujuk ketika menggunakan teknologi				
24	Saya merasa bahwa saya tetap harus menghormati nilai-nilai integritas akademik walaupun saya menggunakan teknologi				
25	Saya merasa bahwa menggunakan teknologi tanpa pengakuan merupakan tindakan yang tidak menghormati karya penulis aslinya				
26	Saya berusaha untuk tidak menyalahgunakan teknologi, sebagai bentuk penghormatan terhadap aturan akademik				
27	Saya merasa bahwa menulis secara mandiri merupakan tindakan yang menunjukkan rasa menghormati karya sendiri				
28	Saya merasa penting untuk menghormati aturan penggunaan teknologi				
29	Saya merasa bertanggung jawab untuk memahami materi sebelum menggunakan teknologi untuk menulis				
30	Saya merasa bahwa penggunaan teknologi tetap membutuhkan tanggung jawab untuk mengembangkan kemampuan menulis saya				

31	Saya merasa bertanggung jawab untuk menghindari ketergantungan penuh pada teknologi				
32	Saya merasa bahwa penggunaan teknologi tetap harus dilakukan dengan penuh tanggung jawab				
33	Saya bertanggung jawab untuk tidak menyalin mentah-mentah hasil dari teknologi				
34	Saya merasa bahwa menggunakan teknologi tidak boleh menghalangi saya dalam belajar menulis secara mandiri				
35	Saya bertanggung jawab untuk selalu menghasilkan karya yang orisinal				
36	Saya merasa berani untuk menghasilkan tulisan yang jujur tanpa bergantung pada teknologi				
37	Saya memiliki keberanian untuk mengaku jika saya menggunakan teknologi dalam tugas menulis				
38	Saya berani menerima nilai apa adanya walaupun saya menulis tanpa bantuan teknologi				
39	Saya merasa memiliki keberanian untuk menulis dengan usaha sendiri, meskipun mungkin lebih sulit tanpa teknologi				
40	Saya berani menghadapi tantangan dalam menulis tanpa terlalu bergantung pada teknologi				
41	Saya merasa berani menerima kritik terhadap tulisan saya, meskipun saya tidak menggunakan teknologi untuk menyempurnakannya				
42	Saya berani menunjukkan hasil karya asli saya kepada guru dan teman, meskipun hasilnya kurang sempurna dibandingkan jika menggunakan teknologi				

Appendix 5. Comparison Table of Activities Between Experimental and Control Groups

Experimental Group	Control Group
1 st meeting - Pre-Test	1 st meeting - Pre-Test
2 nd meeting - Students and the teacher discuss the materials (Descriptive Text). - The teacher introduces <i>QuillBot</i> to students and demonstrates its use. - The teacher then gives students the premium account of <i>QuillBot</i> and asks students to work in pairs to finish the writing task with <i>QuillBot</i> assistance. (Main Activity) - The teacher collects the student's tasks and gives feedback.	2 nd meeting - Students and the teacher discuss the materials (Descriptive Text). - The teacher asks students to work in pairs to finish the writing task (Main Activity) . - The teacher collects the student's tasks and gives feedback.
3 rd meeting - The teacher divides students into groups, and there should be one laptop in each group. - The teacher shares the student's worksheet that contains writing topics and instructions. - Each group should choose one topic of interest that will be the topic of their writing task (descriptive text). - The students use <i>QuillBot</i> in the process of making a writing draft (Main activity) . - The writing task is handwritten. - The teacher collects the writing draft at the end of the lesson.	3 rd meeting - The teacher divides students into groups and allows them to use their mobile phone. - The teacher shares the student's worksheet that contains writing topics and instructions. - Each group should choose one topic of interest that will be the topic of their writing task (descriptive text). - The students use Google Translate as a digital dictionary to help them make a writing draft (Main Activity) . - The writing task is handwritten. - The teacher collects the writing draft at the end of the lesson.
4 th meeting - Students in their group continue their group writing task with the <i>QuillBot</i> assistance. (Main activity)	4 th meeting - Students in their group continue their group writing task. - The teacher will visit every group to give comments and

- The teacher will visit every group to give comments and revisions to their group writing task. - Students complete their group writing task based on the teacher's comments. - The final version of the group writing task will be collected by the teacher at the end of the lesson	revisions to their group writing task. - Students complete their group writing task based on the teacher's comments. - The final version of the group writing task will be collected by the teacher at the end of the lesson.
5th meeting - Students sit with their group and prepare the presentation of their writing task (descriptive text). - Students do a presentation, and the teacher gives feedback. - Students give comments on the use of QuillBot in assisting their writing task (Post activity).	5th meeting - Students sit with their group and prepare the presentation of their writing task (descriptive text). - Students do a presentation, and the teacher gives feedback. - Students share their struggles in completing the task (Post activity).
6th meeting - Students and teacher do a discussion related to stimulus questions. - The teacher explains the material of the <i>Analytical Exposition Text</i>. - The teacher asks students to work in pairs to finish the writing task with <i>QuillBot</i> assistance (Main Activity). - The teacher collects the students' tasks and gives feedback.	6th meeting - Students and teacher do a discussion related to stimulus questions. - The teacher explains the material of the <i>Analytical Exposition Text</i>. - The teacher asks students to work in pairs to finish the writing task and allows them to use Google Translate (Main Activity). - The teacher collects the students' tasks and gives feedback.
7th meeting - The teacher divides students into groups and there should be one laptop in each group. - The teacher shares the student's worksheet that contains writing topics and instructions. - Each group should choose one topic of interest that will be the	7th meeting - The teacher divides students into groups. - The teacher shares the student's worksheet that contains writing topics and instructions. - Each group should choose one topic of interest that will be the topic of their writing task (analytical exposition text).

topic of their writing task (analytical exposition text). - The students use <i>QuillBot</i> in the process of making a writing draft (Main activity). - The writing task is handwritten. - The teacher collects the writing draft at the end of the lesson.	- The students use Google Translate as a digital dictionary to help them make a writing draft (Main Activity). - The writing task is handwritten. - The teacher collects the writing draft at the end of the lesson.
8th meeting - Students with their group continue their group writing task with the <i>QuillBot</i> assistance (Main activity). - The teacher will visit every group to give comments and revisions to their group writing task. - Students complete their group writing task based on the teacher's comments. - The final version of the group writing task will be collected by the teacher at the end of the lesson.	8th meeting - Students with their group continue their group writing task (Main Activity). - The teacher will visit every group to give comments and revisions to their group writing task. - Students complete their group writing task based on the teacher's comments. - The final version of the group writing task will be collected by the teacher at the end of the lesson.
9th meeting - Students sit with their group and prepare the presentation of their writing task (analytical exposition text). - Students do a presentation and the teacher gives feedback. - Students give comments on the use of <i>QuillBot</i> in assisting their writing task (Post activity)	9th meeting - Students sit with their group and prepare the presentation of their writing task (analytical exposition text). - Students do a presentation, and the teacher gives feedback. - Students share their struggles in completing the task (Post Activity).
10th meeting - Post-test	10th meeting - Post-test

Appendix 6. Learning Module for Experiment Group

MODUL BELAJAR BAHASA INGGRIS**PERTEMUAN 1-4**

1. Nama Penyusun	Ketut Ayu Swati Pramitha Yuliandari
2. Nama Guru Mata Pelajaran	Made Yunita Parmawati, S.Pd
3. Institusi	SMA Negeri 2 Singaraja
4. Tahun Pelajaran	2024/2025
5. Fase/Kelas	F/XI (Experimental Group)
6. Tema Pembelajaran	Digital Literacies and My Identities
7. Alokasi Waktu	2 x 45 menit/pertemuan
8. Domain/elemen	Menulis - Mempresentasikan
9. Tujuan Pembelajaran	1. Melalui model pembelajaran <i>Problem Based Learning</i> serta diskusi kelompok, peserta didik dapat mengidentifikasi(C1) Descriptive Text menurut fungsi sosial, struktur teks, unsur kebahasaan secara berkelompok dan mandiri. 2. Melalui model pembelajaran <i>Problem Based Learning</i> serta diskusi kelompok, peserta didik dapat menjelaskan(C2) Descriptive Text menurut fungsi sosial, struktur teks, unsur kebahasaan secara berkelompok. 3. Melalui model pembelajaran <i>Problem Based Learning</i> serta diskusikelompok, peserta didik dapat menerapkan(C3) kosakata, tata bahasa, tanda baca, dan kapitalisasi dalam Descriptive Text secara

	berkelompok. 4. Melalui model pembelajaran <i>Problem Based Learning</i> serta diskusi kelompok, peserta didik dapat menganalisis (C4) Descriptive Text dengan memperhatikan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan secara berkelompok. 5. Melalui model pembelajaran <i>Problem Based Learning</i> serta diskusi kelompok, peserta didik dapat mengevaluasi (C5) Descriptive Text dengan memperhatikan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan secara berkelompok dan mandiri. 6. Melalui model pembelajaran <i>Problem Based Learning</i> serta diskusi kelompok, peserta didik dapat menyusun laporan (C6) dan mempresentasikan Descriptive Text secara berkelompok.
10. Target Peserta Didik	Peserta didik regular
11. Kompetensi Awal/Prasyarat	Peserta didik memiliki pemahaman dasar tentang struktur kalimat Bahasa Inggris dengan menggunakan <i>Simple Present Tense</i> dan memahami penggunaan kata sifat (<i>adjective</i>) untuk menggambarkan karakteristik fisik atau non-fisik dari suatu objek.
12. Profil Pelajar Pancasila	1. Bergotong Royong ❖ Bekerja sama mencari informasi lebih tentang materi yang diberikan dalam kelompok

	2. Mandiri ❖ Melakukan proses brainstorming pada kegiatan awal pembelajaran 3. Kreatif ❖ Menyusun teks <i>Deskriptif</i> sederhana tentang seseorang yang berpengaruh di dunia maya/media sosial. 4. Berfikir Kritis ❖ Menganalisis fungsi sosial, struktur teks dan unsur kebahasaan <i>Descriptive Text</i> dalam representasi atau profil seseorang yang berpengaruh di dunia maya/media sosial.	
13. Sarana dan Prasarana	Media : Lagu, Lembar Kerja Peserta Didik Sumber belajar: Youtube, Internet, buku pegangan siswa Alat: QuillBot, Laptop, handphone, LCD proyektor	
14. Desain Pembelajaran	1. Model Pembelajaran: Project-based learning 2. Gaya Mengajar: Guide on the side 3. Strategi: Group work dan pair work	
15. Referensi	Kokotsaki, D., Menzies, V., & Wiggins, A. (2016). Project-based learning: A review of the literature. <i>Improving Schools</i>, 19(3), 267–277. https://doi.org/10.1177/1365480216659733	
Langkah-Langkah Pembelajaran (Pertemuan 1: 2 x 45 menit)		
No.	Uraian Kegiatan	Alokasi Waktu

1.	Pendahuluan	10 menit
	a. Guru menyiapkan peserta didik untuk mengikuti proses pembelajaran seperti berdoa, absensi, dan menyiapkan buku pelajaran. b. Guru memberi stimulus dengan aktivitas <i>Warming-Up</i> yakni mendengarkan lagu “<i>You are enough – Sleeping at last</i>” dan membagikan worksheet online yang berisi lirik rumpang dari lagu tersebut. Lagu akan diputarkan sebanyak maksimal 2x. c. Peserta didik menyampaikan makna yang disampaikan oleh lagu tersebut. d. Guru menyampaikan manfaat, tujuan, serta garis besar cakupan materi yang akan dipelajari.	
2.	Kegiatan Inti	70 menit
	a. Guru memberikan pertanyaan pemantik seperti: - <i>How is a person's digital identity formed on social media?</i> - <i>Does the information presented in a digital profile reflect the true identity?</i> b. Guru dan peserta didik melakukan diskusi terkait pertanyaan-pertanyaan tersebut. c. Guru memberikan materi tentang Descriptive Text kepada peserta didik. d. Peserta didik mengidentifikasi, menjelaskan, dan mengevaluasi topic, struktur, dan unsur kebahasaan dari Descriptive Text yang telah diberikan.	

	e. Peserta didik menanyakan hal-hal yang belum diketahui kepada guru. f. Guru memperkenalkan QuillBot kepada peserta didik dan menjelaskan apa itu QuillBot, apa saja fitur-fiturnya, bagaimana cara menggunakannya serta memberikan demonstrasi penggunaan QuillBot kepada peserta didik. g. Guru memberikan akun QuillBot premium kepada peserta didik dan mereka mencoba mengakses QuillBot melalui handphone maupun laptop. h. Guru menginstruksikan siswa untuk bekerja bersama teman sebangkunya (<i>Think-Pair-Share</i>) dan membuat 1 buah deskriptif text dengan topic “<i>My Favorite Content Creator</i>” dengan menggunakan bantuan QuillBot dibawah bimbingan dan pengawasan guru. i. Bersama pasangannya, peserta didik membuat tugas menulis tersebut di dalam lembar kerja yang telah dibagikan oleh guru (Pengerjaan tugas berdurasi 45 menit). j. Peserta didik mengumpulkan hasil tugas kepada guru. k. Guru memberikan umpan balik terhadap tugas siswa.	
3.	Penutup	10 menit
	a. Guru dan peserta didik bersama-sama menyimpulkan materi pembelajaran. b. Peserta didik melakukan refleksi pembelajaran hari itu dengan menjawab pertanyaan guru	

	seperti: - <i>What have you learned today?</i> - <i>What is your favorite English learning activity today?</i> - <i>What is your difficult material in English learning today?</i> c. Guru memberikan penugasan dengan mencari kosa kata adjective sebanyak mungkin diluar kegiatan pembelajaran. d. Guru menginformasikan kegiatan pembelajaran pada pertemuan berikutnya. e. Guru mengakhiri kegiatan pembelajaran dengan melakukan doa bersama.	
Langkah-Langkah Pembelajaran (Pertemuan 2: 2 x 45 menit)		
1.	Pendahuluan	10 menit
	a. Guru menyiapkan peserta didik untuk mengikuti proses pembelajaran seperti berdoa, absensi, dan menyiapkan buku pelajaran. b. Guru memberi apersepsi tentang materi yang telah dipelajari minggu lalu dengan cara memberikan test singkat (secara lisan) untuk mengetahui daya serap dan ingatan peserta didik terhadap pembelajaran minggu lalu. c. Peserta didik secara bergiliran menyebutkan kata sifat (<i>adjective</i>) yang mereka ketahui.	
2.	Kegiatan Inti	70 menit
	a. Guru memberikan stimulus melalui pertanyaan pemantik seperti: b. <i>How would you describe yourself in real life?</i>	

	<i>Is it the same as how you present yourself in the digital world? Why?</i> c. <i>What is your bio on your social media? Why did you choose those specific words or descriptions?</i> d. Guru dan peserta didik berdiskusi mengenai pertanyaan-pertanyaan tersebut. e. Guru membagi siswa kedalam kelompok yang terdiri dari 4 orang dan harus terdapat 1 buah laptop di setiap kelompok. f. Guru memfasilitasi peserta didik untuk menyelesaikan tugas kelompok yang telah diberikan melalui LKPD (petunjuk penulisan Descriptive Text). g. Di dalam LKPD, terdapat 5 topik yang harus dipilih oleh setiap kelompok. Peserta didik bebas menentukan topik yang mereka sukai. h. Setelah memilih topik dengan seksama, peserta didik bersama kelompoknya mengidentifikasi permasalahan dan melakukan pembuatan teks dengan mengikuti proses pre-writing, drafting, revising, dan editing. i. Peserta didik di pertemuan ini membuat tugas menulis tersebut dari proses pre-writing hingga drafting. (<i>Pengerjaan tugas berdurasi 40 menit</i>) j. Peserta didik berdiskusi dan membagi tugas untuk mencari data, bahan atau sumber yang diperlukan untuk menyelesaikan tugas kelompok.	
--	--	--

	k. Dalam penyelesaian tugas kelompok tersebut, siswa akan menggunakan bantuan QuillBot dibawah bimbingan dan pengawasan guru. l. Peserta didik mengumpulkan <i>draft writing</i> (Group project) mereka melalui WhatsApp Group.	
3.	Penutup	10 menit
	a. Guru memberikan umpan balik terhadap kegiatan diskusi kelompok yang telah berlangsung. b. Peserta didik menyampaikan kesulitan yang mereka hadapi dalam penyelesaian tugas kelompok. c. Guru menyampaikan kegiatan pembelajaran yang akan berlangsung di pertemuan selanjutnya. d. Guru mengakhiri pembelajaran dengan berdoa bersama.	
Langkah-Langkah Pembelajaran (Pertemuan 3: 2 x 45 menit)		
1.	Pendahuluan	10 menit
	a. Guru menyiapkan peserta didik untuk mengikuti proses pembelajaran seperti berdoa, absensi, dan menyiapkan buku pelajaran. b. Guru menginstruksikan siswa untuk duduk bersama kelompok sebelumnya dan melanjutkan pembuatan <i>group project writing</i>.	
2.	Kegiatan inti	70 menit
	a. Peserta didik bersama kelompoknya melanjutkan <i>draft writing</i> yang telah mereka	

	buat sebelumnya dengan menggunakan bantuan QuillBot dibawah pengawasan dan bimbingan guru. b. Guru akan mengunjungi setiap kelompok dan memberikan masukan mengenai hal-hal apa saja yang harus direvisi di dalam tugas tersebut. c. Peserta didik menyelesaikan proses <i>revising</i> dan <i>editing</i> selama 40 menit. d. Peserta didik menyesuaikan penulisan tugas tersebut berdasarkan ketentuan yang tertera di dalam LKPD. e. Hasil akhir dari tugas kelompok tersebut kemudian dikumpulkan melalui WhatsApp Group.	
3.	Penutup	10 menit
	a. Guru dan peserta didik bersama-sama menyimpulkan materi pembelajaran. b. Peserta didik melakukan refleksi terhadap pembelajaran hari itu dengan menjawab pertanyaan guru seperti: - <i>What have you learned today?</i> - <i>What is your favorite English learning activity today?</i> - <i>What is your difficult material in English learning today?</i> c. Guru menginformasikan kegiatan pembelajaran pada pertemuan berikutnya. d. Guru mengakhiri kegiatan pembelajaran dengan melakukan doa bersama.	
Langkah-Langkah Pembelajaran (Pertemuan 4: 2 x 45 menit)		

1.	Pendahuluan	10 menit
	a. Guru menyiapkan peserta didik untuk mengikuti proses pembelajaran seperti berdoa, absensi, dan menyiapkan buku pelajaran. b. Guru memberi stimulus dengan aktivitas <i>Warming-Up</i> yakni mendengarkan lagu “<i>Scars To Your Beautiful – Alessia Cara</i>” dan membagikan worksheet online yang berisi lirik rumpang dari lagu tersebut. Lagu akan diputarkan sebanyak maksimal 2x. c. Peserta didik menyampaikan apa makna yang tersampaikan di dalam lagu tersebut.	
2.	Kegiatan inti	70 menit
	a. Peserta didik kembali duduk bersama kelompok sebelumnya. b. Bersama kelompoknya, peserta didik menyiapkan presentasi tentang group project yang telah mereka buat sebelumnya dan membuat bahan presentasi seperti slideshow. c. Peserta didik mengumpulkan bahan presentasi melalui WhatsApp Group. d. Perwakilan kelompok akan mengambil nomor undian untuk presentasi. e. Kegiatan presentasi group project berlangsung dan guru beserta kelompok lain memberikan pertanyaan dan saran kepada kelompok yang presentasi.	
3.	Penutup	10 menit
	a. Guru dan peserta didik bersama-sama menyimpulkan materi pembelajaran.	

	b. Peserta didik melakukan refleksi pembelajaran hari itu dengan menjawab pertanyaan guru seperti: - <i>What have you learned today?</i> - <i>What is your favorite English learning activity today?</i> - <i>What is your difficult material in English learning today?</i> c. Guru menginformasikan kegiatan pembelajaran pada pertemuan berikutnya. d. Guru mengakhiri kegiatan pembelajaran dengan melakukan doa bersama.	
--	--	--



MODUL BELAJAR BAHASA INGGRIS

PERTEMUAN 5-8

1. Nama Penyusun	Ketut Ayu Swati Pramitha Yuliandari
2. Nama Guru Mata Pelajaran	Made Yunita Parmawati, S.Pd
3. Institusi	SMA Negeri 2 Singaraja
4. Tahun Pelajaran	2024/2025
5. Fase/Kelas	F/XI (Experimental Group)
6. Tema Pembelajaran	Love Your Environment
7. Alokasi Waktu	2 x 45 menit/pertemuan
8. Domain/elemen	Menulis - Mempresentasikan
9. Tujuan Pembelajaran	1. Melalui model pembelajaran <i>Problem Based Learning</i> serta diskusi kelompok, peserta didik dapat mengidentifikasi(C1) Analytical Exposition text menurut fungsi sosial, struktur teks, unsur kebahasaan secara berkelompok dan mandiri. 2. Melalui model pembelajaran <i>Problem Based Learning</i> serta diskusi kelompok, peserta didik dapat menjelaskan(C2) Analytical Exposition text menurut fungsi sosial, struktur teks, unsur kebahasaan secara berkelompok. 3. Melalui model pembelajaran <i>Problem Based Learning</i> serta diskusi kelompok, peserta didik dapat menerapkan(C3) kosakata, tata bahasa, tanda baca, dan kapitalisasi dalam Analytical Exposition text secara berkelompok.

	4. Melalui model pembelajaran <i>Problem Based Learning</i> serta diskusi kelompok, peserta didik dapat menganalisis (C4) Analytical Exposition text dengan memperhatikan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan secara berkelompok. 5. Melalui model pembelajaran <i>Problem Based Learning</i> serta diskusi kelompok, peserta didik dapat mengevaluasi (C5) Analytical Exposition text dengan memperhatikan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan secara berkelompok dan mandiri. 6. Melalui model pembelajaran <i>Problem Based Learning</i> serta diskusi kelompok, peserta didik dapat menyusun laporan (C6) dan mempresentasikan Analytical Exposition text secara berkelompok.
10. Target Peserta Didik	Peserta didik regular
11. Kompetensi Awal/Prasyarat	Peserta didik mengenal kalimat memberikan pendapat, dan saran dalam berargumentasi (<i>Asking and Giving Opinion</i>)
12. Profil Pelajar Pancasila	1. Bergotong Royong ❖ Bekerja sama mencari informasi lebih tentang materi yang diberikan dalam kelompok 2. Mandiri ❖ Melakukan proses brainstorming pada kegiatan awal

	pembelajaran 3. Kreatif ❖ Menyusun teks <i>Analytical Exposition</i> sederhana dalam berbagai konteks situasi dalam kehidupan sehari-hari. 4. Berfikir Kritis ❖ Menganalisis fungsi sosial, struktur teks dan unsur kebahasaan <i>Analytical Exposition Text</i> dalam berbagai konteks situasi dalam kehidupan sehari-hari.	
13. Sarana dan Prasarana	Media : Lagu, Lembar Kerja Peserta Didik Sumber belajar: Youtube, Internet, buku pegangan siswa Alat: QuillBot, Laptop, handphone, LCD proyektor	
14. Desain Pembelajaran	1. Model Pembelajaran: Project-based learning 2. Gaya Mengajar: Guide on the side 3. Strategi: Group work dan pair work	
15. Referensi	Kokotsaki, D., Menzies, V., & Wiggins, A. (2016). Project-based learning: A review of the literature. <i>Improving Schools</i>, 19(3), 267–277. https://doi.org/10.1177/1365480216659733	
Langkah-Langkah Pembelajaran (Pertemuan 5: 2 x 45 menit)		
No.	Uraian Kegiatan	Alokasi Waktu
1.	Pendahuluan	10 menit
	a. Guru menyiapkan peserta didik untuk mengikuti proses pembelajaran seperti berdoa, absensi, dan menyiapkan buku	

	pelajaran. b. Guru memberi stimulus dengan aktivitas <i>Warming-Up</i> yakni mendengarkan lagu “<i>Heal The World – Michael Jackson</i>” dan membagikan worksheet online yang berisi lirik rumpang dari lagu tersebut. Lagu akan diputarkan sebanyak maksimal 2x. c. Peserta didik menyampaikan makna yang disampaikan oleh lagu tersebut. d. Guru menyampaikan manfaat, tujuan, serta garis besar cakupan materi yang akan dipelajari.	
2.	Kegiatan Inti	70 menit
	a. Guru memberikan pertanyaan pemantik seperti: - <i>What simple actions can we take to show that we care about the environment?</i> - <i>Do you believe that young people like you can make an impact in protecting the environment? What kind of impact can you make?</i> b. Guru dan peserta didik melakukan diskusi terkait pertanyaan-pertanyaan tersebut. c. Guru memberikan materi tentang Analytical Exposition Text kepada peserta didik. d. Peserta didik mengidentifikasi, menjelaskan, dan mengevaluasi topic, struktur, dan unsur kebahasaan dari Analytical Exposition Text yang telah diberikan. e. Peserta didik menanyakan hal-hal yang belum diketahui kepada guru.	

	f. Guru memperkenalkan QuillBot kepada peserta didik dan menjelaskan apa itu QuillBot, apa saja fitur-fiturnya, bagaimana cara menggunakannya serta memberikan demonstrasi penggunaan QuillBot kepada peserta didik. g. Guru memberikan akun QuillBot premium kepada peserta didik dan mereka mencoba mengakses QuillBot melalui handphone maupun laptop. h. Guru menginstruksikan siswa untuk bekerja bersama teman sebangkunya (<i>Think-Pair-Share</i>) dan membuat 1 buah analytical exposition text dengan topic “<i>The Importance of Reducing Plastic Waste</i>” dengan menggunakan bantuan QuillBot dibawah bimbingan dan pengawasan guru. i. Bersama pasangannya, peserta didik membuat tugas menulis tersebut di dalam lembar kerja yang telah dibagikan oleh guru (Pengerjaan tugas berdurasi 45 menit). j. Peserta didik mengumpulkan hasil tugas kepada guru. k. Guru memberikan umpan balik terhadap tugas siswa.	
3.	Penutup	10 menit
	a. Guru dan peserta didik bersama-sama menyimpulkan materi pembelajaran. b. Peserta didik melakukan refleksi pembelajaran hari itu dengan menjawab pertanyaan guru seperti:	

	- <i>What have you learned today?</i> - <i>What is your favorite English learning activity today?</i> - <i>What is your difficult material in English learning today?</i> c. Guru menginformasikan kegiatan pembelajaran pada pertemuan berikutnya. d. Guru mengakhiri kegiatan pembelajaran dengan melakukan doa bersama.	
Langkah-Langkah Pembelajaran (Pertemuan 6: 2 x 45 menit)		
1.	Pendahuluan	10 menit
	a. Guru menyiapkan peserta didik untuk mengikuti proses pembelajaran seperti berdoa, absensi, dan menyiapkan buku pelajaran. b. Guru memberi apersepsi tentang materi yang telah dipelajari minggu lalu dengan cara memberikan test singkat (secara lisan) untuk mengetahui daya serap dan ingatan peserta didik terhadap pembelajaran minggu lalu. c. Peserta didik menyebutkan ungkapan-ungkapan yang bisa digunakan untuk menyampaikan argumen.	
2.	Kegiatan Inti	70 menit
	a. Guru memberikan stimulus melalui pertanyaan pemantik seperti: - <i>Do you think that a Green Life style is important nowadays? Why?</i> - <i>What do you think of separating the trash bin?</i>	

	- <i>What is your opinion about the students littering our school environment?</i> b. Guru dan peserta didik berdiskusi mengenai pertanyaan-pertanyaan tersebut. c. Guru membagi siswa kedalam kelompok yang terdiri dari 4 orang dan harus terdapat 1 buah laptop di setiap kelompok. d. Guru memfasilitasi peserta didik untuk menyelesaikan tugas kelompok yang telah diberikan melalui LKPD (petunjuk penulisan Analytical Exposition Text). e. Di dalam LKPD, terdapat 5 topik yang harus dipilih oleh setiap kelompok. Peserta didik bebas menentukan topik yang mereka sukai. f. Setelah memilih topik dengan seksama, peserta didik bersama kelompoknya mengidentifikasi permasalahan dan melakukan pembuatan teks dengan mengikuti proses pre-writing, drafting, revising, dan editing. g. Peserta didik di pertemuan ini membuat tugas menulis tersebut dari proses pre-writing hingga drafting. <i>(Pengerjaan tugas berdurasi 40 menit)</i> h. Peserta didik berdiskusi dan membagi tugas untuk mencari data, bahan atau sumber yang diperlukan untuk menyelesaikan tugas kelompok. i. Dalam penyelesaian tugas kelompok tersebut, siswa akan menggunakan bantuan QuillBot dibawah bimbingan dan pengawasan guru.	
--	---	--

	j. Peserta didik mengumpulkan <i>draft writing</i> (Group project) mereka melalui WhatsApp Group.	
3.	Penutup	10 menit
	a. Guru memberikan umpan balik terhadap kegiatan diskusi kelompok yang telah berlangsung. b. Peserta didik menyampaikan kesulitan yang mereka hadapi dalam penyelesaian tugas kelompok. c. Guru menyampaikan kegiatan pembelajaran yang akan berlangsung di pertemuan selanjutnya. d. Guru mengakhiri pembelajaran dengan berdoa bersama.	
Langkah-Langkah Pembelajaran (Pertemuan 7: 2 x 45 menit)		
1.	Pendahuluan	10 menit
	a. Guru menyiapkan peserta didik untuk mengikuti proses pembelajaran seperti berdoa, absensi, dan menyiapkan buku pelajaran. b. Guru menginstruksikan siswa untuk duduk bersama kelompok sebelumnya dan melanjutkan pembuatan <i>group project writing</i> .	
2.	Kegiatan inti	70 menit
	a. Peserta didik bersama kelompoknya melanjutkan <i>draft writing</i> yang telah mereka buat sebelumnya dengan menggunakan bantuan QuillBot dibawah pengawasan dan bimbingan guru.	

	b. Guru akan mengunjungi setiap kelompok dan memberikan masukan mengenai hal-hal apa saja yang harus direvisi di dalam tugas tersebut. c. Peserta didik menyelesaikan proses <i>revising</i> dan <i>editing</i> selama 40 menit. d. Peserta didik menyesuaikan penulisan tugas tersebut berdasarkan ketentuan yang tertera di dalam LKPD. e. Hasil akhir dari tugas kelompok tersebut kemudian dikumpulkan melalui WhatsApp Group.	
3.	Penutup	10 menit
	a. Guru dan peserta didik bersama-sama menyimpulkan materi pembelajaran. b. Peserta didik melakukan refleksi terhadap pembelajaran hari itu dengan menjawab pertanyaan guru seperti: - <i>What have you learned today?</i> - <i>What is your favorite English learning activity today?</i> - <i>What is your difficult material in English learning today?</i> c. Guru menginformasikan kegiatan pembelajaran pada pertemuan berikutnya. d. Guru mengakhiri kegiatan pembelajaran dengan melakukan doa bersama.	
Langkah-Langkah Pembelajaran (Pertemuan 8: 2 x 45 menit)		
1.	Pendahuluan	10 menit
	a. Guru menyiapkan peserta didik untuk	

	mengikuti proses pembelajaran seperti berdoa, absensi, dan menyiapkan buku pelajaran. b. Guru memberi stimulus dengan aktivitas <i>Warming-Up</i> yakni mendengarkan lagu “<i>What A Wonderful World –Louis Armstrong</i>” dan membagikan worksheet online yang berisi lirik rumpang dari lagu tersebut. Lagu akan diputarkan sebanyak maksimal 2x. c. Peserta didik menyampaikan apa makna yang tersampaikan di dalam lagu tersebut.	
2.	Kegiatan inti	70 menit
	a. Peserta didik kembali duduk bersama kelompok sebelumnya. b. Bersama kelompoknya, peserta didik menyiapkan presentasi tentang group project yang telah mereka buat sebelumnya dan membuat bahan presentasi seperti slideshow. c. Peserta didik mengumpulkan bahan presentasi melalui WhatsApp Group. d. Perwakilan kelompok akan mengambil nomor undian untuk presentasi. e. Kegiatan presentasi group project berlangsung dan guru beserta kelompok lain memberikan pertanyaan dan saran kepada kelompok yang presentasi.	
3.	Penutup	10 menit
	a. Guru dan peserta didik bersama-sama menyimpulkan materi pembelajaran. b. Peserta didik melakukan refleksi pembelajaran hari itu dengan menjawab pertanyaan guru	

	seperti: - <i>What have you learned today?</i> - <i>What is your favorite English learning activity today?</i> - <i>What is your difficult material in English learning today?</i> c. Guru menginformasikan kegiatan pembelajaran pada pertemuan berikutnya. d. Guru mengakhiri kegiatan pembelajaran dengan melakukan doa bersama.	
--	--	--



Appendix 7. Learning Module for Control Group

MODUL BELAJAR BAHASA INGGRIS**PERTEMUAN 1-4**

1. Nama Penyusun	Ketut Ayu Swati Pramitha Yuliandari
2. Nama Guru Mata Pelajaran	Made Yunita Parmawati, S.Pd
3. Institusi	SMA Negeri 2 Singaraja
4. Tahun Pelajaran	2024/2025
5. Fase/Kelas	F/XI (Control Group)
6. Tema Pembelajaran	Digital Literacies and My Identities
7. Alokasi Waktu	2 x 45 menit/pertemuan
8. Domain/elemen	Menulis - Mempresentasikan
9. Tujuan Pembelajaran	1. Melalui model pembelajaran <i>Problem Based Learning</i> serta diskusi kelompok, peserta didik dapat mengidentifikasi(C1) Descriptive Text menurut fungsi sosial, struktur teks, unsur kebahasaan secara berkelompok dan mandiri. 2. Melalui model pembelajaran <i>Problem Based Learning</i> serta diskusi kelompok, peserta didik dapat menjelaskan(C2) Descriptive Text menurut fungsi sosial, struktur teks, unsur kebahasaan secara berkelompok. 3. Melalui model pembelajaran <i>Problem Based Learning</i> serta diskusikelompok, peserta didik dapat menerapkan(C3) kosakata, tata bahasa, tanda baca, dan kapitalisasi dalam Descriptive Text secara

	berkelompok. 4. Melalui model pembelajaran <i>Problem Based Learning</i> serta diskusi kelompok, peserta didik dapat menganalisis (C4) Descriptive Text dengan memperhatikan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan secara berkelompok. 5. Melalui model pembelajaran <i>Problem Based Learning</i> serta diskusi kelompok, peserta didik dapat mengevaluasi (C5) Descriptive Text dengan memperhatikan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan secara berkelompok dan mandiri. 6. Melalui model pembelajaran <i>Problem Based Learning</i> serta diskusi kelompok, peserta didik dapat menyusun laporan (C6) dan mempresentasikan Descriptive Text secara berkelompok.
10. Target Peserta Didik	Peserta didik regular
11. Kompetensi Awal/Prasyarat	Peserta didik memiliki pemahaman dasar tentang struktur kalimat Bahasa Inggris dengan menggunakan <i>Simple Present Tense</i> dan memahami penggunaan kata sifat (<i>adjective</i>) untuk menggambarkan karakteristik fisik atau non-fisik dari suatu objek.
12. Profil Pelajar Pancasila	5. Bergotong Royong ❖ Bekerja sama mencari informasi lebih tentang materi yang diberikan dalam kelompok

	6. Mandiri ❖ Melakukan proses brainstorming pada kegiatan awal pembelajaran 7. Kreatif ❖ Menyusun teks <i>Deskriptif</i> sederhana tentang seseorang yang berpengaruh di dunia maya/media sosial. 8. Berfikir Kritis ❖ Menganalisis fungsi sosial, struktur teks dan unsur kebahasaan <i>Descriptive Text</i> dalam representasi atau profil seseorang yang berpengaruh di dunia maya/media sosial.	
13. Sarana dan Prasarana	Media : Lagu, Lembar Kerja Peserta Didik Sumber belajar: Youtube, Internet, buku pegangan siswa Alat: Handphone, LCD proyektor	
14. Desain Pembelajaran	4. Model Pembelajaran: Project-based learning 5. Gaya Mengajar: Guide on the side 6. Strategi: Group work dan pair work	
15. Referensi	Kokotsaki, D., Menzies, V., & Wiggins, A. (2016). Project-based learning: A review of the literature. <i>Improving Schools</i>, 19(3), 267–277. https://doi.org/10.1177/1365480216659733	
Langkah-Langkah Pembelajaran (Pertemuan 1: 2 x 45 menit)		
No.	Uraian Kegiatan	Alokasi Waktu

1.	Pendahuluan	10 menit
	a. Gurniu menyiapkan peserta didik untuk mengikuti proses pembelajaran seperti berdoa, absensi, dan menyiapkan buku pelajaran. b. Guru memberi stimulus dengan aktivitas <i>Warming-Up</i> yakni mendengarkan lagu “<i>You are enough – Sleeping at last</i>” dan membagikan worksheet online yang berisi lirik rumpang dari lagu tersebut. Lagu akan diputarkan sebanyak maksimal 2x. c. Peserta didik menyampaikan makna yang disampaikan oleh lagu tersebut. d. Guru menyampaikan manfaat, tujuan, serta garis besar cakupan materi yang akan dipelajari.	
2.	Kegiatan Inti	70 menit
	a. Guru memberikan pertanyaan pemantik seperti: - <i>How is a person's digital identity formed on social media?</i> - <i>Does the information presented in a digital profile reflect the true identity?</i> b. Guru dan peserta didik melakukan diskusi terkait pertanyaan-pertanyaan tersebut. c. Guru memberikan materi tentang Descriptive Text kepada peserta didik. d. Peserta didik mengidentifikasi, menjelaskan, dan mengevaluasi topic, struktur, dan unsur kebahasaan dari Descriptive Text yang telah diberikan.	

	e. Peserta didik menanyakan hal-hal yang belum diketahui kepada guru. f. Guru menginstruksikan siswa untuk bekerja bersama teman sebangkunya (<i>Think-Pair-Share</i>) dan membuat 1 buah deskriptif text dengan topic “<i>My Favorite Content Creator</i>” dan siswa diperbolehkan menggunakan handphone untuk mencari sumber-sumber terkait. g. Bersama pasangannya, peserta didik membuat tugas menulis tersebut di dalam lembar kerja yang telah dibagikan oleh guru (Pengerjaan tugas berdurasi 45 menit). h. Peserta didik mengumpulkan hasil tugas kepada guru. i. Guru memberikan umpan balik terhadap tugas siswa.	
3.	Penutup	10 menit
	a. Guru dan peserta didik bersama-sama menyimpulkan materi pembelajaran. b. Peserta didik melakukan refleksi pembelajaran hari itu dengan menjawab pertanyaan guru seperti: - <i>What have you learned today?</i> - <i>What is your favorite English learning activity today?</i> - <i>What is your difficult material in English learning today?</i> c. Guru memberikan penugasan dengan mencari kosa kata adjective sebanyak mungkin diluar kegiatan pembelajaran.	

	d. Guru menginformasikan kegiatan pembelajaran pada pertemuan berikutnya. e. Guru mengakhiri kegiatan pembelajaran dengan melakukan doa bersama.	
Langkah-Langkah Pembelajaran (Pertemuan 2: 2 x 45 menit)		
1.	Pendahuluan	10 menit
	a. Guru menyiapkan peserta didik untuk mengikuti proses pembelajaran seperti berdoa, absensi, dan menyiapkan buku pelajaran. b. Guru memberi apersepsi tentang materi yang telah dipelajari minggu lalu dengan cara memberikan test singkat (secara lisan) untuk mengetahui daya serap dan ingatan peserta didik terhadap pembelajaran minggu lalu. c. Peserta didik secara bergiliran menyebutkan kata sifat (<i>adjective</i>) yang mereka ketahui.	
2.	Kegiatan Inti	70 menit
	a. Guru memberikan stimulus melalui pertanyaan pemantik seperti: - <i>How would you describe yourself in real life? Is it the same as how you present yourself in the digital world? Why?</i> - <i>What is your bio on your social media? Why did you choose those specific words or descriptions?</i> b. Guru dan peserta didik berdiskusi mengenai pertanyaan-pertanyaan tersebut. c. Guru membagi siswa kedalam kelompok yang terdiri dari 4 orang.	

	d. Guru memfasilitasi peserta didik untuk menyelesaikan tugas kelompok yang telah diberikan melalui LKPD (petunjuk penulisan Descriptive Text). e. Di dalam LKPD, terdapat 5 topik yang harus dipilih oleh setiap kelompok. Peserta didik bebas menentukan topik yang mereka sukai. f. Setelah memilih topik dengan seksama, peserta didik bersama kelompoknya mengidentifikasi permasalahan dan melakukan pembuatan teks dengan mengikuti proses pre-writing, drafting, revising, dan editing. g. Peserta didik di pertemuan ini membuat tugas menulis tersebut dari proses pre-writing hingga drafting. (<i>Pengerjaan tugas berdurasi 40 menit</i>) h. Peserta didik berdiskusi dan membagi tugas untuk mencari data, bahan atau sumber yang diperlukan untuk menyelesaikan tugas kelompok menggunakan internet dibawah pengawasan guru. i. Peserta didik mengumpulkan <i>draft writing</i> (Group project) dalam bentuk tulisan tangan kepada guru.	
3.	Penutup	10 menit
	a. Guru memberikan umpan balik terhadap kegiatan diskusi kelompok yang telah berlangsung. b. Peserta didik menyampaikan kesulitan yang mereka hadapi dalam penyelesaian tugas	

	kelompok. c. Guru menyampaikan kegiatan pembelajaran yang akan berlangsung di pertemuan selanjutnya. d. Guru mengakhiri pembelajaran dengan berdoa bersama.	
Langkah-Langkah Pembelajaran (Pertemuan 3: 2 x 45 menit)		
1.	Pendahuluan	10 menit
	a. Guru menyiapkan peserta didik untuk mengikuti proses pembelajaran seperti berdoa, absensi, dan menyiapkan buku pelajaran. b. Guru menginstruksikan siswa untuk duduk bersama kelompok sebelumnya dan melanjutkan pembuatan <i>group project writing</i>.	
2.	Kegiatan inti	70 menit
	a. Guru membagikan <i>draft writing</i> yang telah peserta didik selesaikan di pertemuan sebelumnya. b. Peserta didik bersama kelompoknya melanjutkan <i>draft writing</i> yang telah mereka buat sebelumnya. c. Guru akan mengunjungi setiap kelompok dan memberikan masukan mengenai hal-hal apa saja yang harus direvisi di dalam tugas tersebut. d. Peserta didik menyelesaikan proses <i>revising</i> dan <i>editing</i> selama 40 menit. e. Peserta didik menyesuaikan penulisan tugas tersebut berdasarkan ketentuan yang tertera di	

	dalam LKPD. f. Hasil akhir dari tugas kelompok tersebut kemudian dikumpulkan kepada guru.	
3.	Penutup	10 menit
	a. Guru dan peserta didik bersama-sama menyimpulkan materi pembelajaran. b. Peserta didik melakukan refleksi terhadap pembelajaran hari itu dengan menjawab pertanyaan guru seperti: - <i>What have you learned today?</i> - <i>What is your favorite English learning activity today?</i> - <i>What is your difficult material in English learning today?</i> c. Guru menginformasikan kegiatan pembelajaran pada pertemuan berikutnya. d. Guru mengakhiri kegiatan pembelajaran dengan melakukan doa bersama.	
Langkah-Langkah Pembelajaran (Pertemuan 4: 2 x 45 menit)		
1.	Pendahuluan	10 menit
	a. Guru menyiapkan peserta didik untuk mengikuti proses pembelajaran seperti berdoa, absensi, dan menyiapkan buku pelajaran. b. Guru memberi stimulus dengan aktivitas <i>Warming-Up</i> yakni mendengarkan lagu <i>"Scars To Your Beautiful – Alessia Cara"</i> dan membagikan worksheet online yang berisi lirik rumpang dari lagu tersebut. Lagu akan diputarkan sebanyak maksimal 2x.	

	c. Peserta didik menyampaikan apa makna yang tersampaikan di dalam lagu tersebut.	
2.	Kegiatan inti	70 menit
	a. Peserta didik kembali duduk bersama kelompok sebelumnya. b. Bersama kelompoknya, peserta didik menyiapkan presentasi tentang group project yang telah mereka buat sebelumnya dan membuat bahan presentasi seperti slideshow dengan bantuan handphone dan aplikasi pendukung lain. c. Peserta didik mengumpulkan bahan presentasi melalui WhatsApp Group. d. Perwakilan kelompok akan mengambil nomor undian untuk presentasi. e. Kegiatan presentasi group project berlangsung dan guru beserta kelompok lain memberikan pertanyaan dan saran kepada kelompok yang presentasi.	
3.	Penutup	10 menit
	a. Guru dan peserta didik bersama-sama menyimpulkan materi pembelajaran. b. Peserta didik melakukan refleksi pembelajaran hari itu dengan menjawab pertanyaan guru seperti: - <i>What have you learned today?</i> - <i>What is your favorite English learning activity today?</i> - <i>What is your difficult material in English learning today?</i>	

	c. Guru menginformasikan kegiatan pembelajaran pada pertemuan berikutnya. d. Guru mengakhiri kegiatan pembelajaran dengan melakukan doa bersama.	
--	--	--



MODUL BELAJAR BAHASA INGGRIS

PERTEMUAN 5-8

1. Nama Psenyusun	Ketut Ayu Swati Pramitha Yuliandari
2. Nama Guru Mata Pelajaran	Made Yunita Parmawati, S.Pd
3. Institusi	SMA Negeri 2 Singaraja
4. Tahun Pelajaran	2024/2025
5. Fase/Kelas	F/XI (Control Group)
6. Tema Pembelajaran	Love Your Environment
7. Alokasi Waktu	2 x 45 menit/pertemuan
8. Domain/elemen	Menulis - Mempresentasikan
9. Tujuan Pembelajaran	1. Melalui model pembelajaran <i>Problem Based Learning</i> serta diskusi kelompok, peserta didik dapat mengidentifikasi(C1) Analytical Exposition text menurut fungsi sosial, struktur teks, unsur kebahasaan secara berkelompok dan mandiri. 2. Melalui model pembelajaran <i>Problem Based Learning</i> serta diskusi kelompok, peserta didik dapat menjelaskan(C2) Analytical Exposition text menurut fungsi sosial, struktur teks, unsur kebahasaan secara berkelompok. 3. Melalui model pembelajaran <i>Problem Based Learning</i> serta diskusi kelompok, peserta didik dapat menerapkan(C3) kosakata, tata bahasa, tanda baca, dan kapitalisasi dalam Analytical Exposition

	text secara berkelompok. 4. Melalui model pembelajaran <i>Problem Based Learning</i> serta diskusi kelompok, peserta didik dapat menganalisis (C4) Analytical Exposition text dengan memperhatikan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan secara berkelompok. 5. Melalui model pembelajaran <i>Problem Based Learning</i> serta diskusi kelompok, peserta didik dapat mengevaluasi (C5) Analytical Exposition text dengan memperhatikan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan secara berkelompok dan mandiri. 6. Melalui model pembelajaran <i>Problem Based Learning</i> serta diskusi kelompok, peserta didik dapat menyusun laporan (C6) dan mempresentasikan Analytical Exposition text secara berkelompok.
10. Target Peserta Didik	Peserta didik regular
11. Kompetensi Awal/Prasyarat	Peserta didik mengenal kalimat memberikan pendapat, dan saran dalam berargumentasi (<i>Asking and Giving Opinion</i>)
12. Profil Pelajar Pancasila	1. Bergotong Royong ❖ Bekerja sama mencari informasi lebih tentang materi yang diberikan dalam kelompok 2. Mandiri ❖ Melakukan proses brainstorming pada

	kegiatan awal pembelajaran 3. Kreatif ❖ Menyusun teks <i>Analytical Exposition</i> sederhana dalam berbagai konteks situasi dalam kehidupan sehari-hari. 4. Berfikir Kritis ❖ Menganalisis fungsi sosial, struktur teks dan unsur kebahasaan <i>Analytical Exposition Text</i> dalam berbagai konteks situasi dalam kehidupan sehari-hari.	
13. Sarana dan Prasarana	Media : Lagu, Lembar Kerja Peserta Didik Sumber belajar: Youtube, Internet, buku pegangan siswa Alat: Handphone, LCD proyektor	
14. Desain Pembelajaran	4. Model Pembelajaran: Project-based learning 5. Gaya Mengajar: Guide on the side 6. Strategi: Group work dan pair work	
15. Referensi	Kokotsaki, D., Menzies, V., & Wiggins, A. (2016). Project-based learning: A review of the literature. <i>Improving Schools</i>, 19(3), 267–277. https://doi.org/10.1177/1365480216659733	
Langkah-Langkah Pembelajaran (Pertemuan 5: 2 x 45 menit)		
No.	Uraian Kegiatan	Alokasi Waktu
1.	Pendahuluan	10 menit
	a. Guru menyiapkan peserta didik untuk mengikuti proses pembelajaran seperti	

	berdoa, absensi, dan menyiapkan buku pelajaran. b. Guru memberi stimulus dengan aktivitas <i>Warming-Up</i> yakni mendengarkan lagu “<i>Heal The World – Michael Jackson</i>” dan membagikan worksheet online yang berisi lirik rumpang dari lagu tersebut. Lagu akan diputarkan sebanyak maksimal 2x. c. Peserta didik menyampaikan makna yang disampaikan oleh lagu tersebut. d. Guru menyampaikan manfaat, tujuan, serta garis besar cakupan materi yang akan dipelajari.	
2.	Kegiatan Inti	71 menit
	a. Guru memberikan pertanyaan pemantik seperti: - <i>What simple actions can we take to show that we care about the environment?</i> - <i>Do you believe that young people like you can make an impact in protecting the environment? What kind of impact can you make?</i> b. Guru dan peserta didik melakukan diskusi terkait pertanyaan-pertanyaan tersebut. c. Guru memberikan materi tentang Analytical Exposition Text kepada peserta didik. d. Peserta didik mengidentifikasi, menjelaskan, dan mengevaluasi topic, struktur, dan unsur kebahasaan dari Analytical Exposition Text yang telah diberikan. e. Peserta didik menanyakan hal-hal yang belum	

	diketahui kepada guru. f. Guru menginstruksikan siswa untuk bekerja bersama teman sebangkunya (<i>Think-Pair-Share</i>) dan membuat 1 buah analytical exposition text dengan topic “<i>The Importance of Reducing Plastic Waste</i>”. g. Peserta didik dipernankan menggunakan handphone untuk mencari sumber-sumber terkait. h. Bersama pasangannya, peserta didik membuat tugas menulis tersebut di dalam lembar kerja yang telah dibagikan oleh guru (<i>Pengerjaan tugas berdurasi 45 menit</i>). i. Peserta didik mengumpulkan hasil tugas kepada guru. j. Guru memberikan umpan balik terhadap tugas siswa.	
3.	Penutup	10 menit
	a. Guru dan peserta didik bersama-sama menyimpulkan materi pembelajaran. b. Peserta didik melakukan refleksi pembelajaran hari itu dengan menjawab pertanyaan guru seperti: - <i>What have you learned today?</i> - <i>What is your favorite English learning activity today?</i> - <i>What is your difficult material in English learning today?</i> c. Guru menginformasikan kegiatan pembelajaran pada pertemuan berikutnya. d. Guru mengakhiri kegiatan pembelajaran	

	dengan melakukan doa bersama.	
Langkah-Langkah Pembelajaran (Pertemuan 6: 2 x 45 menit)		
1.	Pendahuluan	10 menit
	a. Guru menyiapkan peserta didik untuk mengikuti proses pembelajaran seperti berdoa, absensi, dan menyiapkan buku pelajaran. b. Guru memberi apersepsi tentang materi yang telah dipelajari minggu lalu dengan cara memberikan test singkat (secara lisan) untuk mengetahui daya serap dan ingatan peserta didik terhadap pembelajaran minggu lalu. c. Peserta didik menyebutkan ungkapan-ungkapan yang bisa digunakan untuk menyampaikan argumen.	
2.	Kegiatan Inti	70 menit
	a. Guru memberikan stimulus melalui pertanyaan pemantik seperti: - <i>Do you think that a Green Life style is important nowadays? Why?</i> - <i>What do you think of separating the trash bin?</i> - <i>What is your opinion about the students littering our school environment?</i> b. Guru dan peserta didik berdiskusi mengenai pertanyaan-pertanyaan tersebut. c. Guru membagi siswa kedalam kelompok yang terdiri dari 4 orang. d. Guru memfasilitasi peserta didik untuk menyelesaikan tugas kelompok yang telah diberikan melalui LKPD (petunjuk penulisan	

	Analytical Exposition Text). e. Di dalam LKPD, terdapat 5 topik yang harus dipilih oleh setiap kelompok. Peserta didik bebas menentukan topik yang mereka sukai. f. Setelah memilih topik dengan seksama, peserta didik bersama kelompoknya mengidentifikasi permasalahan dan melakukan pembuatan teks dengan mengikuti proses pre-writing, drafting, revising, dan editing. g. Peserta didik di pertemuan ini membuat tugas menulis tersebut dari proses pre-writing hingga drafting. <i>(Pengerjaan tugas berdurasi 40 menit)</i> h. Peserta didik berdiskusi dan membagi tugas untuk mencari data, bahan atau sumber yang diperlukan untuk menyelesaikan tugas kelompok. i. Peserta didik diperkenankan menggunakan handphone dan mengakses internet untuk mencari sumber. j. Peserta didik mengumpulkan <i>draft writing</i> (Group project) kepada guru.	
3.	Penutup	10 menit
	a. Guru memberikan umpan balik terhadap kegiatan diskusi kelompok yang telah berlangsung. b. Peserta didik menyampaikan kesulitan yang mereka hadapi dalam penyelesaian tugas kelompok. c. Guru menyampaikan kegiatan pembelajaran	

	yang akan berlangsung di pertemuan selanjutnya. d. Guru mengakhiri pembelajaran dengan berdoa bersama.	
Langkah-Langkah Pembelajaran (Pertemuan 7: 2 x 45 menit)		
1.	Pendahuluan	10 menit
	a. Guru menyiapkan peserta didik untuk mengikuti proses pembelajaran seperti berdoa, absensi, dan menyiapkan buku pelajaran. b. Guru menginstruksikan siswa untuk duduk bersama kelompok sebelumnya dan melanjutkan pembuatan <i>group project writing</i>.	
2.	Kegiatan inti	70 menit
	a. Guru membagikan <i>draft writing</i> yang telah peserta didik buat di pertemuan sebelumnya. b. Peserta didik bersama kelompoknya melanjutkan <i>draft writing</i> tersebut. c. Guru akan mengunjungi setiap kelompok dan memberikan masukan mengenai hal-hal apa saja yang harus direvisi di dalam tugas tersebut. d. Peserta didik menyelesaikan proses <i>revising</i> dan <i>editing</i> selama 40 menit. e. Peserta didik menyesuaikan penulisan tugas tersebut berdasarkan ketentuan yang tertera di dalam LKPD. f. Hasil akhir dari tugas kelompok tersebut kemudian dikumpulkan kepada guru.	
3.	Penutup	10 menit

	a. Guru dan peserta didik bersama-sama menyimpulkan materi pembelajaran. b. Peserta didik melakukan refleksi terhadap pembelajaran hari itu dengan menjawab pertanyaan guru seperti: - <i>What have you learned today?</i> - <i>What is your favorite English learning activity today?</i> - <i>What is your difficult material in English learning today?</i> c. Guru menginformasikan kegiatan pembelajaran pada pertemuan berikutnya. d. Guru mengakhiri kegiatan pembelajaran dengan melakukan doa bersama.	
Langkah-Langkah Pembelajaran (Pertemuan 8: 2 x 45 menit)		
1.	Pendahuluan	10 menit
	a. Guru menyiapkan peserta didik untuk mengikuti proses pembelajaran seperti berdoa, absensi, dan menyiapkan buku pelajaran. b. Guru memberi stimulus dengan aktivitas <i>Warming-Up</i> yakni mendengarkan lagu “<i>What A Wonderful World –Louis Armstrong</i>” dan membagikan worksheet online yang berisi lirik rumpang dari lagu tersebut. Lagu akan diputarkan sebanyak maksimal 2x. c. Peserta didik menyampaikan apa makna yang tersampaikan di dalam lagu tersebut.	
2.	Kegiatan inti	70 menit
	a. Peserta didik kembali duduk bersama	

	kelompok sebelumnya. b. Bersama kelompoknya, peserta didik menyiapkan presentasi tentang group project yang telah mereka buat sebelumnya dan membuat bahan presentasi seperti slideshow menggunakan handphone dan aplikasi pendukung lainnya. c. Peserta didik mengumpulkan bahan presentasi melalui WhatsApp Group. d. Perwakilan kelompok akan mengambil nomor undian untuk presentasi. e. Kegiatan presentasi group project berlangsung dan guru beserta kelompok lain memberikan pertanyaan dan saran kepada kelompok yang presentasi.	
3.	Penutup	10 menit
	a. Guru dan peserta didik bersama-sama menyimpulkan materi pembelajaran. b. Peserta didik melakukan refleksi pembelajaran hari itu dengan menjawab pertanyaan guru seperti: - <i>What have you learned today?</i> - <i>What is your favorite English learning activity today?</i> - <i>What is your difficult material in English learning today?</i> c. Guru menginformasikan kegiatan pembelajaran pada pertemuan berikutnya. d. Guru mengakhiri kegiatan pembelajaran dengan melakukan doa bersama.	

Appendix 8, Experts' Judgement-Content Validity of the Pre-test

CONTENT VALIDITY OF PRE-TEST**Expert Judgement Sheet**

Instrument : Pre-test before treatment

Expert : Prof. Dr. Ni Made Ratminingsih, M.A.

No	Category	Expert's Judgements		Suggestions
		Relevant	Irrelevant	
1	Topic (Task 1)	√		
2	Instruction (Task 1)	√		
3	Topic (Task 2)	√		
4	Instruction (Task 2)	√		

Singaraja, 11 Oct 2024



Prof. Dr. Ni Made Ratminingsih, M.A.

CONTENT VALIDITY OF PRE-TEST

Expert Judgement Sheet

Instrument : Pre-test before treatment

Expert : Made Hery Santosa

No	Category	Expert's Judgements		Suggestions
		Relevant	Irrelevant	
1	Topic (Task 1)	✓		
2	Instruction (Task 1)	✓		
3	Topic (Task 2)	✓		
4	Instruction (Task 2)	✓		

Singaraja, 29 November 2024

Expert



Made Hery Santosa

Appendix 9. Experts' Judgement-Content Validity of the Post-test

CONTENT VALIDITY OF POST-TEST**Expert Judgement Sheet**

Instrument : Post-test after treatment

Expert : Prof. Dr. Ni Made Ratminingsih, M.A.

No	Category	Expert's Judgements		Suggestions
		Relevant	Irrelevant	
1	Topic (Task 1)	√		
2	Instruction (Task 1)	√		
3	Topic (Task 2)	√		
4	Instruction (Task 2)	√		

Singaraja, 11 Oct 2024



Prof. Dr. Ni Made Ratminingsih, M.A.

CONTENT VALIDITY OF POST-TEST

Expert Judgement Sheet

Instrument : Post-test after treatment

Expert : Made Hery Santosa, S.Pd, M.Pd., Ph.D.

No	Category	Expert's Judgements		Suggestions
		Relevant	Irrelevant	
1	Topic (Task 1)	✓		
2	Instruction (Task 1)	✓		
3	Topic (Task 2)	✓		
4	Instruction (Task 2)	✓		

Singaraja, 29 November 2024

Expert



Made Hery Santosa, S.Pd, M.Pd., Ph.D

Appendix 10. Experts' Judgement-Questionnaire Content Validity

CONTENT VALIDITY OF THE ACADEMIC INTEGRITY QUESTIONNAIRE

Expert Judgment Sheet

Instrument : Academic Integrity Questionnaire

Expert :

No. of item	Expert's Judgements		Suggestions
	Relevant	Irrelevant	
1	√		
2	√		
3	√		
4	√		
5	√		
6	√		
7	√		
8	√		
9	√		
10	√		
11	√		
12	√		
13	√		
14	√		
15	√		
16	√		
17	√		
18	√		
19	√		
20	√		
21	√		

22		√	Ini menghormati pekerjaan teman atau pekerjaan penulis lain (authors) yg karyanya disitasi?
23	√		
24	√		
25	√		
26	√		
27	√		
28	√		
29	√		
30	√		
31	√		
32	√		
33	√		
34	√		
35	√		
36	√		
37	√		
38	√		
39	√		
40	√		
41	√		
42	√		

Singaraja, 19 November 2024

Judged by



Prof. Dr. Ni Made Ratminingsih, M.A

CONTENT VALIDITY OF THE ACADEMIC INTEGRITY QUESTIONNAIRE

Expert Judgment Sheet

Instrument : Academic Integrity Questionnaire

Expert : Made Hery Santosa

No. of item	Expert's Judgements		Suggestions
	Relevant	Irrelevant	
1	✓		
2	✓		
3	✓		
4	✓		
5	✓		
6	✓		
7	✓		
8	✓		
9	✓		
10	✓		
11	✓		
12	✓		
13	✓		
14	✓		
15	✓		
16	✓		
17	✓		
18	✓		
19	✓		
20	✓		
21	✓		
22	✓		
23	✓		
24	✓		

25	✓		
26	✓		
27	✓		
28	✓		
29	✓		
30	✓		
31	✓		
32	✓		
33	✓		
34	✓		
35	✓		
36	✓		
37	✓		
38	✓		
39	✓		
40	✓		
41	✓		
42	✓		

Singaraja, 29 November 2024

Expert



Made Hery Santosa

Appendix 11. Experts' Judgement-Content Validity of The Interview Guideline

CONTENT VALIDITY OF THE INTERVIEW GUIDELINE

Expert Judgment Sheet

Instrument : Interview Guideline

Expert : Prof. Dr. Ni Made Ratminingsih, M.A

Aspek yang diteliti	Dimensi	Indikator	Expert's Judgments		Saran
			Relevant	Irrelevant	
Writing Skills	1. Pengalaman menggunakan QuillBot	a. Frekuensi inpenggunaan QuillBot b. Tujuan penggunaan QuillBot	✓		
	2. Efektivitas QuillBot	a. Pengaruh QuillBot terhadap aspek tata bahasa, kosa kata, dan struktur tulisan b. Dampak QuillBot terhadap kepercayaan	✓		

		diri siswa dalam menulis			
	3. Pemahaman isi tulisan	a. Peningkatan pemahaman siswa terhadap tulisan mereka b. Ketergantungan siswa terhadap hasil tulisan dari QuillBot	✓		
Academic Integrity	1. Persepsi tentang integritas akademik	a. Sikap siswa terhadap penggunaan QuillBot dalam menjaga integritas akademik b. Kekhawatiran siswa tentang plagiarisme atau pelanggaran etika	✓		

	2. Etika penggunaan teknologi	a. Kesadaran siswa tentang batasan penggunaan alat bantu dalam menulis	✓		
Rekomendasi dan Saran	1. Rekomendasi siswa	a. Harapan atau saran siswa terkait penggunaan QuillBot di masa depan b. Usulan terkait integrasi QuillBot ke dalam pembelajaran menulis	✓		

Singaraja, 29 November 2024

Expert



Prof. Dr. Ni Made Ratminingsih M.A.

CONTENT VALIDITY OF THE INTERVIEW GUIDELINE

Expert Judgment Sheet

Instrument : Interview Guideline

Expert : Made Hery Santosa

Aspek yang diteliti	Dimensi	Indikator	Expert's Judgments		Saran
			Relevant	Irrelevant	
Writing Skills	1. Pengalaman menggunakan QuillBot	a. Frekuensi penggunaan QuillBot b. Tujuan penggunaan QuillBot	✓		
	2. Efektivitas QuillBot	a. Pengaruh QuillBot terhadap aspek tata bahasa, kosa kata, dan struktur tulisan b. Dampak QuillBot terhadap kepercayaan	✓		

		diri siswa dalam menulis			
	3. Pemahaman isi tulisan	a. Peningkatan pemahaman siswa terhadap tulisan mereka b. Ketergantungan siswa terhadap hasil tulisan dari QuillBot	✓		
Academic Integrity	1. Persepsi tentang integritas akademik	a. Sikap siswa terhadap penggunaan QuillBot dalam menjaga integritas akademik b. Kekhawatiran siswa tentang plagiarisme atau pelanggaran etika	✓		

	2. Etika penggunaan teknologi	a. Kesadaran siswa tentang batasan penggunaan alat bantu dalam menulis	✓		
Rekomendasi dan Saran	1. Rekomendasi siswa	a. Harapan atau saran siswa terkait penggunaan QuillBot di masa depan b. Usulan terkait integrasi QuillBot ke dalam pembelajaran menulis	✓		

Singaraja, 29 November 2024
Expert



Made Hery Santosa

Appendix 12. Interview Result Transcript: Experimental and Control Groups

TRANSKRIP HASIL WAWANCARA: GRUP EKSPERIMEN DAN KONTROL

Siswa sampel untuk grup eksperimen : S1E, S2E, S3E, S4E, dan S5E

Siswa sampel untuk grup kontrol : S1C, S2C, S3C, S4C, dan S5C

Pertanyaan 1: Seberapa sering dan kapan saja Anda biasanya menggunakan QuillBot?

Siswa sampel	Pernyataan	Kesimpulan
S1E	Tidak sering, hanya pada saat guru menyuruh kita untuk memakai QuillBot	Sebanyak 5 dari 10 siswa belum pernah mengakses QuillBot dan sisanya menyatakan bahwa mereka sesekali mengakses QuillBot hanya ketika guru menyuruh mereka. Dapat disimpulkan bahwa penggunaan QuillBot di kalangan siswa Sebagian besar dipengaruhi oleh instruksi guru, dengan Tingkat akses dan frekuensi penggunaan yang rendah di luar konteks pembelajaran di sekolah.
S2E	Beberapa kali saja, di sekolah	
S3E	Tidak terlalu sering. Saya mengaksesnya di sekolah dan sesekali mencoba menggunakannya di rumah	
S4E	Beberapa kali saja	
S5E	Hanya pada saat guru menyuruh untuk membuka QuillBot	
S1C	Belum pernah	
S2C	Belum pernah	
S3C	Belum pernah	
S4C	Belum pernah menggunakan, tapi saya tau apa itu QuillBot	
S5C	Belum pernah	

Pertanyaan 2: Apa tujuan utama Anda menggunakan QuillBot?

Siswa sampel	Pernyataan	Kesimpulan
S1E	Untuk memperbaiki tata bahasa, menerjemahkan kalimat, dan memparafrase kalimat yang saya ambil di sumber internet	QuillBot digunakan oleh siswa terutama untuk meningkatkan kualitas tulisan mereka melalui perbaikan tata bahasa (grammar),
S2E	Untuk menerjemahkan dan memperbaiki tata bahasa tulisan saya	

S3E	Untuk memparafrase kalimat dan melihat kosakata-kosakata baru yang disarankan oleh QuillBot	parafrase, dan terjemahan. QuillBot juga berkontribusi pada pengembangan keterampilan linguistic siswa dengan memperkenalkan kosakata baru.
S4E	Untuk menerjemahkan dan parafrase kalimat. QuillBot juga memberikan saran perbaikan tata bahasa yang bagus	
S5E	Untuk memperbaiki kualitas tulisan saya	
S1C	Sepertinya untuk parafrase kalimat	
S2C	Mungkin untuk menerjemahkan dan memperbaiki tata bahasa	
S3C	Untuk memperbaiki tata bahasa	
S4C	Sepertinya untuk parafrase karena QuillBot unggul dengan fitur itu	
S5C	Untuk menerjemahkan dan parafrase	

Pertanyaan 3: Apakah Anda merasa ada perbedaan pada tulisan Anda setelah menggunakan QuillBot?

Siswa sampel	Pernyataan	Kesimpulan
S1E	Ada	Sebanyak 5 dari 10 responden yang telah menggunakan QuillBot merasakan perbaikan dalam tulisan mereka, sedangkan sebagian lainnya belum memiliki pengalaman langsung dengan QuillBot. Namun, di antara mereka yang belum mencoba, terdapat harapan bahwa QuillBot dapat memberikan manfaat yang signifikan.
S2E	Ada	
S3E	Ada	
S4E	Ada	
S5E	Ada	
S1C	Belum pernah mencoba	
S2C	Belum pernah mencoba	
S3C	Belum pernah mencoba	
S4C	Belum pernah mencoba, tapi sepertinya hasil QuillBot lebih baik karena ada banyak fitur yang sangat membantu	
S5C	Belum pernah mencoba	

Pertanyaan 4: Apakah QuillBot membantu Anda memperbaiki tulisan Anda dalam aspek-aspek tertentu dalam menulis?

Siswa sampel	Pernyataan	Kesimpulan
S1E	Iya sangat membantu. tulisan saya menjadi lebih baik daripada sebelumnya. Apalagi	Secara keseluruhan, QuillBot sangat

	ada fitur grammar-checking yang membantu saya untuk mengecek grammar dan juga mechanics tulisan saya.	bermanfaat untuk meningkatkan aspek-aspek penting dalam menulis, terutama dalam hal grammar, kosakata, dan struktur tulisan. Responden yang telah menggunakan QuillBot melaporkan peningkatan yang signifikan, sementara yang belum mencoba memiliki harapan positif terhadap manfaatnya.
S2E	Setelah menggunakan QuillBot dan memilih mode-mode yang ada di fitur parafrase, saya lebih mudah memahami tulisan saya. Apalagi ada saran kosakata yang dapat kita gunakan agar tulisan kita tidak plagiat. Ini sangat berguna untuk saya yang sering mencari sumber di internet. Selain itu, QuillBot juga membantu saya untuk memperbaiki masalah grammar di tulisan saya	
S3E	Tulisan saya sebelum menggunakan QuillBot itu kurang terstruktur dan saya merasa tulisan saya sulit untuk dipahami. Namun setelah menggunakan QuillBot dan mencoba fitur penerjemah, grammar-checking, dan parafrase, saya merasa tulisan saya menjadi lebih mudah dipahami dan saya juga dibantu dalam memperbaiki grammar tulisan saya.	
S4E	Iya sangat membantu terutama dalam hal kosakata dan grammar. Saran-saran kosakata yang dihadirkan ketika saya menggunakan fitur parafrase sangat membantu saya untuk menambah kosakata baru.	
S5E	QuillBot membantu saya untuk memparafrase kalimat yang saya dapatkan dari internet. Meskipun otomatis di parafrase oleh QuillBot, saya tidak pernah langsung menyalin hasil tersebut, namun saya mengklik kata-kata warna kuning dan memilih kosakata yang saya pahami.	
S1C	Saya yakin sih bisa karena teknologi pasti membantu pekerjaan kita menjadi lebih baik	
S2C	Saya belum pernah mencoba, tapi kalau ada bantuan teknologi sudah pasti akan dipermudah dalam memperbaiki kualitas tulisan	

S3C	Saya harus mencobanya dulu supaya tau efeknya untuk kemampuan menulis saya	
S4C	Seharusnya bisa, karena QuillBot menyediakan banyak fitur yang mempermudah kita dalam menulis. Bukan hanya menerjemahkan saja tapi lebih dari itu	
S5C	Sejauh ini saya cuma liat iklan QuillBot dari iklan dan sepertinya QuillBot bagus untuk memperbaiki tulisan	

Pertanyaan 5: Apakah Anda merasa lebih percaya diri dalam menulis setelah menggunakan QuillBot? Mengapa?

Siswa sampel	Pernyataan	Kesimpulan
S1E	Iya lebih percaya diri. Tulisan saya lebih rapi dan saya juga mengecek plagiarisme tulisan saya dan hasilnya bebas plagiarisme.	Penggunaan QuillBot memberikan dampak positif terhadap kepercayaan diri responden dalam menulis. Baik mereka yang sudah menggunakan maupun yang belum mencoba menunjukkan pandangan positif terhadap manfaat QuillBot dalam mendukung proses pengerjaan tugas menulis.
S2E	Tentu saja lebih percaya diri. QuillBot membantu saya dari menerjemahkan kata yang tidak saya tahu hingga memparafrase kalimat yang saya dapat di internet. Saya yakin tidak ada teman teman sekelas saya yang menyamai tulisan saya.	
S3E	Iya benar lebih percaya diri. Tulisan saya jadi tidak monoton karena QuillBot kan memberikan saran kosakata. Saya gunakan itu dan fitur lainnya ketika menulis. Selain lebih cepat selesai, saya lebih percaya diri dengan hasil tugas saya	
S4E	Guru saya memberikan saya akun QuillBot premium dimana saya bisa mengakses seluruh fiturnya. Setelah saya memanfaatkan fitur penerjemah, parafrase, grammar-checking, dan plagiarism checker, saya lebih percaya diri terhadap hasil tulisan saya. Karena saya tahu bahwa tulisan saya sudah bagus grammarnya dan juga bebas dari plagiarisme.	

S5E	Pastinya lebih percaya diri dengan hasil QuillBot. Saya sangat insecure dengan grammar saya. Tapi QuillBot membantu saya memperbaiki itu.	
S1C	Saya rasa kalau kita sudah menggunakan bantuan teknologi, tentunya hasil yang didapat lebih bagus daripada yang tidak menggunakan teknologi. Teknologi sekarang sudah canggih-canggih	
S2C	Meskipun saya belum mencobanya, tapi sepertinya saya lebih percaya diri mengumpulkan tugas yang sudah di cek menggunakan teknologi. Karena saya pribadipun selalu menggunakan teknologi untuk tugas saya.	
S3C	Pasti lebih percaya diri. Teknologi bisa memberikan kemudahan dan keefisienan	
S4C	Kalau dilihat dari fitur yang tersedia di QuillBot, tentunya saya pasti lebih percaya diri dengan tulisan yang sudah saya cek di QuillBot	
S5C	Walaupun saya belum mencoba, tapi saya rasa pasti lebih percaya diri	

Pertanyaan 6: Apakah QuillBot membantu Anda lebih memahami isi tulisan Anda sendiri?

Siswa sampel	Pernyataan	Kesimpulan
S1E	Membantu sekali	QuillBot dianggap sangat membantu dalam meningkatkan pemahaman responden terhadap isi tulisan mereka sendiri.
S2E	Membantu	
S3E	Membantu	
S4E	Membantu	
S5E	Sangat membantu	
S1C	Sepertinya membantu	
S2C	Membantu	
S3C	Membantu	
S4C	Pastinya membantu	
S5C	Membantu	

Pertanyaan 7: Apakah Anda sering memeriksa ulang hasil QuillBot untuk memastikan tulisan Anda sesuai dengan pemahaman Anda?

Siswa sampel	Pernyataan	Kesimpulan
S1E	Saya selalu memeriksa ulang karena guru tidak memperbolehkan saya menyalin langsung dari QuillBot	Mayoritas dari responden selalu memeriksa ulang hasil yang dihasilkan oleh QuillBot. Meskipun QuillBot dianggap sebagai alat yang membantu dalam menulis, responden menunjukkan kesadaran akan pentingnya meninjau dan menyunting ulang hasil untuk memastikan keakuratan dan kesesuaian dengan ide asli mereka, serta untuk memastikan kualitas akhir tulisan mereka.
S2E	Tentu saja. Harus diperiksa ulang karna ada beberapa kata yang maknanya terlalu kompleks sehingga harus saya ganti dengan yang lebih mudah saya pahami	
S3E	Saya selalu memeriksanya untuk memastikan kalimatnya sesuai dengan ide saya atau tidak	
S4E	Saya selalu memeriksa semua kalimat yang saya terjemahkan maupun parafrase	
S5E	Pasti saya periksa karena saya tidak diperbolehkan menyalin mentah-mentah hasil parafrase QuillBot	
S1C	Kalau saya sih pasti akan memeriksanya. Saya tidak mau hanya menyalin mentah-mentah	
S2C	Harusnya diperiksa. Meskipun mesin otomatis, pasti saja akan ada kesalahan dalam memproses kata	
S3C	Pasti diperiksa ulang	
S4C	Harus diperiksa ulang supaya paham isinya	
S5C	Kalau saya pasti selalu memeriksa ulang setiap saya menggunakan teknologi untuk membantu pengerjaan tugas saya	

Pertanyaan 8: Apakah Anda merasa terlalu bergantung pada hasil dari QuillBot saat menulis? Jika iya, apa alasannya?

Siswa sampel	Pernyataan	Kesimpulan
S1E	Sebenarnya Quillbot ini memungkinkan ketergantungan apabila siswa yang menggunakannya tidak mengikuti aturan yang diberikan oleh guru	Mayoritas dari responden tidak merasa terlalu bergantung pada

S2E	Kalau dibilang kemungkinan ketergantungan sih bisa saja ya, tapi semua tergantung dari si murid atau pengguna itu sendiri. Kalau dia murni ingin menggunakan QuillBot untuk belajar, pasti dia tidak akan bergantung sekali dengan QuillBot	QuillBot selama penggunaannya diawasi oleh guru dan digunakan sesuai instruksi. Dengan kata lain, QuillBot dianggap sebagai alat yang membantu, tetapi penggunaannya harus diimbangi dengan pengawasan dan kesadaran pengguna untuk mencegah ketergantungan. Dengan pengawasan yang tepat, QuillBot dapat digunakan sebagai sarana pembelajaran yang efektif tanpa menimbulkan ketergantungan berlebihan.
S3E	Bergantung atau tidaknya itu tergantung pribadi masing-masing. Kalau saya pribadi, saya hanya menggunakan QuillBot atas instruksi guru saja di sekolah. Jadi kalau dibilang ketergantungan sih tidak ya. Asalkan ada aturan yang ketat dari guru	
S4E	Kalau menurut saya tidak, karena selama pembelajaran di kelas, saya hanya membuka QuillBot ketika guru menyuruh kami untuk menggunakannya saja. Selagi dalam pengawasan guru seharusnya semuanya aman-aman saja	
S5E	Kalau yang semata mencari jalan pintas ya QuillBot pasti menimbulkan kebergantungan. Tapi kalau digunakan untuk belajar menulis dan membuat tulisan yang bagus sepertinya QuillBot tidak menimbulkan ketergantungan asalkan ada pengawasan	
S1C	Kalau digunakan terus menerus tanpa batasan ya pastinya memicu ketergantungan	
S2C	Pasti memungkinkan adanya ketergantungan apalagi QuillBot memberikan kemudahan yang sangat banyak	
S3C	Kalau dipakai dengan bijak pasti tidak menimbulkan hal buruk ataupun ketergantungan	
S4C	Tidak selagi guru memberikan aturan yang tegas	
S5C	Semakin sering digunakan tanpa pengawasan guru mungkin akan menimbulkan ketergantungan. Tapi kalau digunakan di sekolah dan diawasi guru,	

	seharusnya tidak menimbulkan ketergantungan	
--	---	--

Pertanyaan 9: Bagaimana pendapat Anda tentang penggunaan QuillBot dalam menjaga integritas akademik?

Siswa sampel	Pernyataan	Kesimpulan
S1E	QuillBot sangat membantu tapi saya khawatir ini akan disalahgunakan oleh mereka yang tidak peduli tentang kejujuran dan hanya mencari jalan pintas untuk menyelesaikan tugas mereka saja	Sebagian besar responden menyatakan bahwa QuillBot dapat digunakan dengan baik untuk mendukung integritas akademik jika digunakan secara bijak dan bertanggung jawab, dengan batasan yang jelas, dan dengan pemahaman penuh tentang tanggung jawab dalam penggunaannya
S2E	Selagi digunakan dengan bijak, saya rasa QuillBot tidak menyalahi integritas akademik karena QuillBot disini digunakan sebagai alat untuk menstimulasi otak kita untuk membuat kalimat	
S3E	Mungkin menggunakan QuillBot dengan tidak bertanggung jawab akan melanggar integritas akademik	
S4E	Menurut saya integritas itu berarti kejujuran, berarti selagi pengguna QuillBot itu jujur dan tidak semata-mata menyalin mentah-mentah hasil dari QuillBot, maka integritas akademik si pengguna itu tetap terjaga	
S5E	Sebenarnya ada kemungkinan untuk terjadi pelanggaran integritas akademik apabila digunakan secara tidak bertanggung jawab, namun bagi mereka yang bertanggung jawab, QuillBot pasti dapat membantu meningkatkan kemampuan mereka	
S1C	Kalau dibilang melanggar integritas akademik sih kurang tepat ya karena sekarang ini era modern dan serba teknologi, dan tentunya semua tergantung kesadaran masing-masing aja dalam memanfaatkan teknologi tersebut	
S2C	Menurut saya tetap terjaga integritasnya selagi digunakan dengan baik dan tepat	

S3C	Bisa menjaga dan bisa juga mengancam. Tergantung dari cara kita memanfaatkannya	
S4C	Kalau dipakai sesuai kebutuhan dan tujuan yang baik, ya tentu saja dapat menjaga integritas. Tapi kalau tidak ya pasti mengancam integritas	
S5C	Menurut saya tetap menjaga asalkan penggunaanya tau batasan pemanfaatan teknologi ini dan bertanggung jawab atas hasil tulisan yang dia buat	

Pertanyaan 10: Apakah Anda merasa QuillBot membantu Anda tetap jujur dalam menulis atau sebaliknya?

Siswa sampel	Pernyataan	Kesimpulan
S1E	Membantu	QuillBot dapat membantu menjaga kejujuran dalam menulis asalkan digunakan secara tepat dan diawasi dengan baik
S2E	Membantu	
S3E	Sangat membantu asalkan ada guru yang mengawasi saya dan mengarahkan saya	
S4E	Kalau digunakan di sekolah tentunya pasti membuat siswa untuk jujur, tapi kalau tanpa pengawasan dari guru mungkin bisa menyebabkan hal yang sebaliknya	
S5E	Membantu	
S1C	Selagi digunakan sesuai dengan kebutuhan, tentunya QuillBot membantu saya tetap jujur	
S2C	Membantu	
S3C	Membantu	
S4C	Membantu tapi harus ada pengawasan dari guru	
S5C	Membantu	

Pertanyaan 11: Apakah Anda khawatir bahwa penggunaan QuillBot dapat dianggap sebagai plagiarisme?

Siswa sampel	Pernyataan	Kesimpulan
S1E	Tidak karena saya selalu memeriksa ulang hasil tulisan saya	Mayoritas responden tidak merasa khawatir

S2E	Tidak karena saya mengecek plagiarismenya di QuillBot	bahwa penggunaan QuillBot akan dianggap sebagai plagiarism. Responden percaya bahwa dengan pengawasan yang tepat dan pemahaman fitur-fitur yang ada, penggunaan QuillBot tidak akan dianggap sebagai plagiarisme.
S3E	Tidak	
S4E	Tidak	
S5E	Saya selalu mengecek ulang kalimat hasil dari QuillBot dan saya yakin itu tidak masuk ke dalam plagiarisme	
S1C	Tidak kalau kita tidak menyalin mentah-mentah hasil dari QuillBot	
S2C	Seharusnya tidak karena QuillBot ada fitur parafrase dan juga plagiarism-checker. Jadi kita harus memanfaatkan itu	
S3C	Menurut saya tidak	
S4C	Tidak	
S5C	Tidak. Kita pasti akan memeriksa ulang setiap kalimat yang dihasilkan oleh QuillBot	

Pertanyaan 12: Bagaimana cara Anda memastikan hasil tulisan dari QuillBot tetap sesuai dengan etika akademik?

Siswa sampel	Pernyataan	Kesimpulan
S1E	Memeriksa ulang	Responden menggunakan beberapa cara untuk memastikan bahwa penggunaan QuillBot tetap sesuai dengan prinsip integritas akademik dan menghindari plagiarisme. Sebagian besar memeriksa ulang hasil tulisan mereka, baik melalui pengecekan plagiarism menggunakan fitur yang ada di QuillBot
S2E	Mengganti kosakata dengan melihat saran kosakata yang diberikan oleh QuillBot	
S3E	Memeriksa ulang hasil dari QuillBot	
S4E	Membaca ulang hasilnya	
S5E	Mengecek plagiarismenya di fitur yang ada di dalam QuillBot	
S1C	Memeriksa ulang kalimatnya	
S2C	Memeriksa ulang	
S3C	Mengecek plagiarismenya	
S4C	Tidak menyalin mentah-mentah hasil dari internet maupun dari QuillBot	
S5C	Mengecek plagiarisme dan memeriksa ulang	

		maupun secara manual.
--	--	-----------------------

Pertanyaan 13: Apakah menurut Anda QuillBot dapat tetap digunakan? Dan jika tetap digunakan, apakah ada batasan dalam penggunaan QuillBot yang harus diperhatikan?

Siswa sampel	Pernyataan	Kesimpulan
S1E	Dapat tetap digunakan asalkan dibawah pengawasan guru	Secara keseluruhan, responden setuju bahwa QuillBot masih dapat dimanfaatkan dalam proses belajar, tetapi harus ada batasan dan pengawasan agar tidak disalahgunakan.
S2E	Dapat tetap digunakan	
S3E	Boleh digunakan atas ijin guru	
S4E	Dapat tetap digunakan	
S5E	Tetap digunakan namun di sekolah dan diawasi oleh guru	
S1C	Dapat digunakan	
S2C	Dapat digunakan asalkan mengikuti aturan penggunaannya di dalam pembelajaran di kelas	
S3C	Dapat tetap digunakan	
S4C	Dapat digunakan	
S5C	Tetap bisa digunakan asalkan ada guru yang mengawasi	

Pertanyaan 14: Apakah Anda berencana untuk tetap menggunakan QuillBot di masa depan? Mengapa?

Siswa sampel	Pernyataan	Kesimpulan
S1E	Tetap digunakan karena banyak fitur bermanfaat yang disediakan	Sebagian besar responden menyatakan bahwa mereka berencana untuk tetap menggunakan QuillBot di masa depan. Alasan utamanya adalah fitur-fitur QuillBot
S2E	Tetap digunakan terutama parafrase dan grammar-checkingnya	
S3E	Tetap digunakan untuk memparafrase	
S4E	Saya pasti akan menggunakannya lagi untuk menerjemahkan, memparafrase, grammar-checking, dan cek plagiat	
S5E	Pasti saya gunakan lagi untuk menulis karena fitur parafrase dan penerjemahannya sangat membantu saya	

S1C	Pasti digunakan lagi untuk memperbaiki kualitas tulisan	sangatlah membantu dalam tugas menulis.
S2C	Tetap digunakan lagi untuk parafrasanya	
S3C	Tetap digunakan sebagai alat untuk mengkoreksi grammar	
S4C	Tetap digunakan	
S5C	Tetap digunakan untuk penerjemahan dan sebagai opsi teknologi yang dapat membantu meningkatkan kualitas tulisan	

Pertanyaan 15: Apakah Anda memiliki usulan tentang bagaimana QuillBot dapat digunakan dalam pembelajaran menulis secara etis dan tidak melanggar integritas akademik?

Siswa sampel	Pernyataan	Kesimpulan
S1E	Menurut saya, penggunaan QuillBot harus dilakukan di sekolah dan dilakukan dibawah pengawasan guru untuk menghindari adanya siswa yang curang dalam menggunakannya	Sebagian besar responden menyarankan agar penggunaan QuillBot dalam pembelajaran menulis dilakukan dengan pengawasan guru untuk memastikan penggunaannya tetap etis dan tidak melanggar integritas akademik. Banyak yang menekankan pentingnya aturan yang jelas dari guru terkait penggunaan QuillBot, serta memberikan bukti hasil pengecekan plagiarisme untuk memastikan tulisan tidak disalin mentah-mentah.
S2E	Fitur parafrase dalam QuillBot itu harus digunakan dengan bijak supaya tidak menimbulkan ketergantungan dan bahkan membuat siswa malas untuk berpikir	
S3E	Guru harus memberikan aturan penggunaan QuillBot di kelas agar siswa bertanggung jawab dalam menggunakannya	
S4E	Penggunaan QuillBot harus dibawah pengawasan guru	
S5E	Mungkin di dalam pengerjaan tugas menulis yang memerlukan bantuan QuillBot, guru harus turut serta dalam mengawasi dan mengarahkan siswanya	
S1C	Menurut saya, apabila ada tugas menulis, siswa harus memberikan bukti hasil cek plagiarismenya agar terhindar dari kecurangan	
S2C	Guru harus mengawasi siswa dan membuat aturan yang ketat seperti tidak boleh	

	menyalin mentah-mentah hasil parafrase QuillBot	
S3C	Penggunaan QuillBot harus digunakan dibawah pengawasan guru dan siswa harus memberikan bukti cek plagiarismenya. Dan ini berarti tugas menulis siswa harus dibuat di laptop atau diketik agar bisa di cek plagiarismenya	
S4C	Penggunaan QuillBot harus dilakukan di lingkungan sekolah dan diawasi oleh guru supaya tidak disalah gunakan oleh murid	
S5C	Menurut saya, supaya kita tahu siswa itu menggunakan QuillBot dengan bijak yaitu dengan meminta bukti cek plagiarisme dari hasil tulisan mereka	

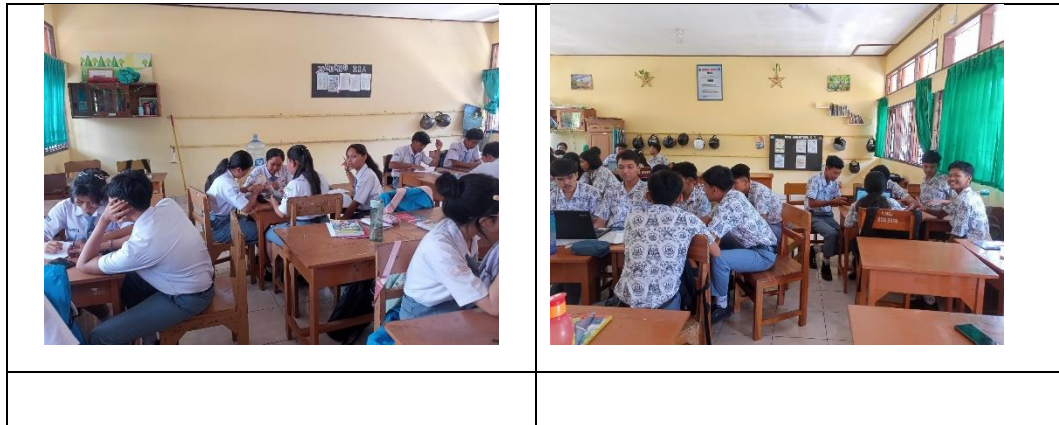


Appendix 13. Documentation

<i>PRETEST</i>	
<i>CONTROL</i>	<i>EXPERIMENT</i>
	
	
<i>TREATMENT MATERI DESCRIPTIVE</i>	
<i>CONTROL</i>	<i>EXPERIMENT</i>
	



TREATMENT MATERI ANALYTICAL	
CONTROL	EXPERIMENT



PRESENTASI



POST TEST

CONTROL



EXPERIMENT





Appendix 14. Students' Writing Test Results

Experimental Group											
Pre-Test	Post-Test										
Nama : Komang Ryan Bintang L. WRITING TEST (90 minutes) Total Score : $\frac{50 + 45}{2} = 47.5$ Instructions: - You will complete two writing tasks and each task is based on a different type of text. - Read the instructions carefully and write your answer in clear, well-organized paragraphs. - Focus on content, structure, coherence, vocabulary, and grammar. - You are not allowed to use a mobile phone or any digital tool. - Write your answer on this sheet! TASK 1: Descriptive Text Topic: My Digital Habits and Me Instruction: Write a short descriptive text (150-200 words) about how your daily use of technology (like phones, computers, and social media) affects who you are. Describe how these digital tools influence your behavior, thoughts, and relationships. <table border="1"> <tr> <td>Introduction</td> <td>Everyone use phone every day because it is fun and helpful for me.</td> </tr> <tr> <td>Body</td> <td>In the morning, I always opening whatsapp. This my habit everyday. I like WA because I can send message with my friend. I can see story my friend also. WhatsApp helped me with school everyday through WA, I can know information.</td> </tr> <tr> <td>Conclusion</td> <td>I use phone for communication. Without phone I can't send message with my friend.</td> </tr> </table> Task 1 Cont : 2 Org : 2 Voc : 2 Gram : 2 Mech : 2 $\frac{10}{20} \times 100 = 50$	Introduction	Everyone use phone every day because it is fun and helpful for me.	Body	In the morning, I always opening whatsapp. This my habit everyday. I like WA because I can send message with my friend. I can see story my friend also. WhatsApp helped me with school everyday through WA, I can know information.	Conclusion	I use phone for communication. Without phone I can't send message with my friend.	Worksheet Nama : Komang Ryan Bintang Laksana Reza Outouvan 1. Reza Outouvan, known as Reza Arag, was born on October 15, 1990, in Jakarta, Indonesia. He is a pianist, youtuber, gamer, comedian, and musician. He developed a passion for video games, vlog, and comedian. Reza's music is a unique sound with audiences across generations. His lyric often explore themes of love, loss, and the complexities of human emotions, delivered with raw vulnerability and heart. For sincerity, Reza's performance are amazing and great, characterized by his dynamic stage presence and ability to connect deeply with his listeners. He has released several successful album, garnering critical acclaim and devoted fan base. Conclusion : Reza Outouvan stands as a popular content creator has a power of passion and talent in shaping a successful musical career. His unique blend, coupled with his heartfelt lyrics and performance, he is an inspiration for his fans. Task 1 Cont : 3 Org : 3 Voc : 3 Gram : 4 Mech : 3 $\frac{16}{20} \times 100 = 80$ Total Score : $\frac{80 + 80}{2} = 80$				
Introduction	Everyone use phone every day because it is fun and helpful for me.										
Body	In the morning, I always opening whatsapp. This my habit everyday. I like WA because I can send message with my friend. I can see story my friend also. WhatsApp helped me with school everyday through WA, I can know information.										
Conclusion	I use phone for communication. Without phone I can't send message with my friend.										
TASK 2: Analytical Exposition Text Topic: Why We Should Care for the Environment Instruction: Write a short analytical exposition text (150-200 words) explaining three reasons why it is important to take care of the environment. Support your reasons with examples and explain why each one matters. <table border="1"> <tr> <td>Thesis</td> <td>Environment is important for people. Nowadays, many people not care and break the nature. That's why, we should care for the environment.</td> </tr> <tr> <td>Argument 1</td> <td>If we care for the environment the disaster cannot come. No flooding and the air will fresh.</td> </tr> <tr> <td>Argument 2</td> <td>And then, No dirty places and we can stay healthy and no sick.</td> </tr> <tr> <td>Argument 3</td> <td>Argument</td> </tr> <tr> <td>Reiteration/Conclusion</td> <td>So, we should care the environment for better future.</td> </tr> </table> Task 2 Cont : 2 Org : 3 Voc : 2 Gram : 2 Mech : 1 $\frac{9}{20} \times 100 = 45$	Thesis	Environment is important for people. Nowadays, many people not care and break the nature. That's why, we should care for the environment.	Argument 1	If we care for the environment the disaster cannot come. No flooding and the air will fresh.	Argument 2	And then, No dirty places and we can stay healthy and no sick.	Argument 3	Argument	Reiteration/Conclusion	So, we should care the environment for better future.	Danger of plastic 2. Thesis: Plastic that is thrown away carelessly can cause flooding, spread disease, and cause damage or loss to resident who affected. Argument: Firstly: Flooding can be caused by plastic carelessly. Because plastic that accumulates in dumpsters or river can cause blockages in the flow, which ultimately result to become flooding. Secondly: Plastic can spread disease because, ignored plastic waste can trigger the emergence of various disease such as cancer, viruses, and flu which can be spread to children and adults. Thirdly: Resident can feel the impact of losses because plastic can damage the environment, such as destroying soil fertility and causing various disaster or disease that can harm the resident who affected. Conclusion: So that we should have to dispose of plastic waste in the right place or we can replace plastic material with environmentally friendly material to maintain the health for our environment. Task 2 Cont : 3 Org : 3 Voc : 4 Gram : 4 Mech : 3 $\frac{17}{20} \times 100 = 85$
Thesis	Environment is important for people. Nowadays, many people not care and break the nature. That's why, we should care for the environment.										
Argument 1	If we care for the environment the disaster cannot come. No flooding and the air will fresh.										
Argument 2	And then, No dirty places and we can stay healthy and no sick.										
Argument 3	Argument										
Reiteration/Conclusion	So, we should care the environment for better future.										

Nama: Ni Nyoman Ririn Schartz

WRITING TEST
(90 minutes)

Total Score: $\frac{75 + 65}{2} = 70$

Instructions:

- You will complete two writing tasks and each task is based on a different type of text.
- Read the instructions carefully and write your answer in clear, well-organized paragraphs.
- Focus on content, structure, coherence, vocabulary, and grammar.
- You are not allowed to use a mobile phone or any digital tool.
- Write your answer on this sheet!

TASK 1: Descriptive Text

Topic: My Digital Habits and Me

Instruction:

Write a short descriptive text (150-200 words) about how your daily use of technology (like phones, computers, and social media) affects who you are. Describe how these digital tools influence your behavior, thoughts, and relationships.

Introduction	In this digital, we must know social media. Every morning, I see Tiktok, Instagram, Twitter. Social media is very interesting for me.
Body	When I use social media, I can find many things. We can also explore things in this world. Because of that, social media is helpful. I suggest you to use social media wisely.
Conclusion	As long we use social media properly, we can receive a lot of benefits.

Task 1

Cont: 3
Org: 3
Voc: 3
Gram: 3
Mech: 3

$\frac{15}{20} \times 100 = 75$

Nama: Ni Nyoman Ririn Schartz

Task 1: Descriptive Text

Nadia Omara

Nadia Omara is an Indonesia YouTuber and TikToker who is famous for her content discussing mystery stories, history, and mystical experiences. She was born in Banda Aceh on October 27, 1993 and started career in the digital world using a cellphone camera.

Nadia, working in the office, but decided to become a content creator because of his interesting story telling, she has many fans. Nadia has a distinctive feature in the telling mystical stories. Nadia Omara is known by the phrase "Straight to Nadia Omara". Nadia Omara telling story from his fans using interesting language.

Nadia Omara has a beautiful face, attractive expression and use polite language. Many netizens like Nadia Omara because of that, many people call Nadia Omara on YouTube and Tiktok because they want to tell their story.

Task 2: Analytical Exposition Text

Plastic contains dangerous chemicals for living things, using single use plastic can improve chemical exposure. Piled up plastic can disrupt the food chain.

Dangers of plastic covers a wide impact on the environment. Therefore, it is important to reduce plastic use, recycle and look for more environmentally friendly alternatives.

We can do small thing like recycling plastic waste and make them to be a good thing. So that there will be no more plastic waste.

Maintaining environment through managing the plastic waste is a good start to create healthy and good environment.

Task 1	Cont: 4 Org: 3 Voc: 4 Gram: 4 Mech: 3	18 x 100 = 90 20
Task 2	Cont: 3 Org: 3 Voc: 3 Gram: 4 Mech: 3	16 x 100 = 80 20

Total Score: $\frac{90 + 80}{2} = 85$

TASK 2: Analytical Exposition Text

Topic: Why We Should Care for the Environment

Instruction:

Write a short analytical exposition text (150-200 words) explaining three reasons why it is important to take care of the environment. Support your reasons with examples and explain why each one matters.

Thesis	The number of tree is decrease from time to time. We as humans must protect the environment.
Argument 1	Trees have many benefits for humans, such as providing oxygen and giving us food and place for animals.
Argument 2	Not only that, tree is very beneficial for making house. The stem of tree can we use as material.
Argument 3	Lastly, without tree human cannot life. Because tree give us food, place and protection.
Reiteration/Conclusion	Because of that, we need care for our environment.

Task 2

Cont: 2
Org: 2
Voc: 3
Gram: 3
Mech: 3

$\frac{13}{20} \times 100 = 65$

Nama : Kadek Indra Pranata

WRITING TEST
(90 minutes)

Total Score: $\frac{6+10}{2}$

Instructions:

- You will complete two writing tasks and each task is based on a different type of text.
- Read the instructions carefully and write your answer in clear, well-organized paragraphs.
- Focus on content, structure, coherence, vocabulary, and grammar.
- You are not allowed to use a mobile phone or any digital tool.
- Write your answer on this sheet!

TASK 1: Descriptive Text

Topic: My Digital Habits and Me

Instruction:

Write a short descriptive text (150-200 words) about how your daily use of technology (like phones, computers, and social media) affects who you are. Describe how these digital tools influence your behavior, thoughts, and relationships.

Introduction	I spending a lot of time use digital handphone. I start my day checking news and tiktok watching.
Body	I use laptop also to see information. That's why social media becoming a part of my day.
Conclusion	I like social media but I try to manage the screentime so it doesn't affect my life and study time health my.

Task 1

Cont : 2
Org : 3
Voc : 3
Gram : 3
Mech : 2

$\frac{13}{20} \times 100 = 65$

TASK 2: Analytical Exposition Text

Topic: Why We Should Care for the Environment

Instruction:

Write a short analytical exposition text (150-200 words) explaining three reasons why it is important to take care of the environment. Support your reasons with examples and explain why each one matters.

Thesis	As we know, environment is important for human life because it gives us clean water, air, and food.
Argument 1	Pollution make animal die. Not only that, plants also can die.
Argument 2	Second, littering can also damage the environment. Dirty place can make us not comfortable and uncomfortable.
Argument 3	So that, we must help the environment. If we ?
Restoration/Conclusion	As human, we must care the environment because earth will be care us if we care too.

Task 2

Cont : 2
Org : 2
Voc : 3
Gram : 3
Mech : 3

$\frac{13}{20} \times 100 = 65$

Nama : Kadek Indra Pranata

Task 1:

Miaw Aug is a YouTuber and game content creator from Indonesia. Born in Manado on August 13 1988, Miaw Aug has stolen the Public's attention with his unique and entertaining Video Content, especially those that focus on the world of gaming. With millions of subscribers on his YouTube channel, Miaw Aug has become one of the most successful gaming YouTubers in Indonesia.

Miaw Aug is a figure who inspires many people with his enthusiasm and creativity. The man who is familiarly called Egi has managed to build a successful career in the world of Youtube thanks to his consistency and hard work. Apart from being known as an accomplished gamer, Miaw Aug also has a friendly and outgoing personality, as well as an inspiring personal life story, from a child found on the side of the road to becoming a successful YouTuber, has inspired many people to follow their dream.

Task 2:

Plastic Pollution is a global crisis that requires urgent action to mitigate its negative effects on ecosystems and human well-being. The excessive use of plastic has consequences for the land and water, as well as harm to wildlife and human health.

Pollution of land and water, plastic waste often ends in landfills, contributing to environmental degradation and releasing harmful chemicals into the soil. Plastic, including microplastics, pollutes oceans, harming marine life and ecosystems. Water contamination, plastic waste and chemicals into water sources, posing risks to human health and ecosystems.

Plastic Pollution is a serious environmental problem with long term impacts. To overcome this problem, joint efforts from government, industry and society are needed. In conclusion, the excessive use of plastic has undeniably detrimental consequences for our environment. The pollution caused by plastic waste, both on land and in oceans, poses a significant threat to ecosystems and marine life. It is imperative to adopt sustainable alternatives, reduce plastic consumption, and implement effective waste management practices. By taking collective action, we can protect our planet for future generations.

Task 1

Cont : 4
Org : 3
Voc : 4
Gram : 4
Mech : 3

$\frac{18}{20} \times 100 = 90$

Task 2

Cont : 3
Org : 3
Voc : 4
Gram : 4
Mech : 3

$\frac{17}{20} \times 100 = 85$

Total Score: $\frac{90+85}{2} = 87.5$

TASK 2: Analytical Exposition Text

Topic: Why We Should Care for the Environment

Instruction:

Write a short analytical exposition text (150-200 words) explaining three reasons why it is important to take care of the environment. Support your reasons with examples and explain why each one matters.

Thesis	Caring the environment is very <u>important</u> for the health of earth. ↳ important.
Argument 1	Taking care of the environment help reduce pollution. So, we can have clean air. ↳ Pollution
Argument 2	A healthy environment is home to many animal. If we destroy environment, we harm the animal and <u>balance life</u> . ↳ metabolism?
Argument 3	Care for environment can help <u>climate change</u> . ↳ caring. ↳ why?
Restatement/Conclusion	Taking care of ^{the} environment can protect our planet ^{also} reduce the pollution and climate change.

Task 2

Cont : 2
 org : 2
 Desc : 2
 Comm : 3
 rlec : 2

$\frac{11}{20} \times 100 = 55$

Name: Kadek Edy Maha Artha

Score Total: $\frac{40+30}{2} = 35$

WRITING TEST
(90 minutes)

Instructions:

- You will complete two writing tasks and each task is based on a different type of text.
- Read the instructions carefully and write your answer in clear, well-organized paragraphs.
- Focus on content, structure, coherence, vocabulary, and grammar.
- You are not allowed to use a mobile phone or any digital tool.
- Write your answer on this sheet!

TASK 1: Descriptive Text

Topic: My Digital Habits and Me

Instruction:

Write a short descriptive text (150-200 words) about how your daily use of technology (like phones, computers, and social media) affects who you are. Describe how these digital tools influence your behavior, thoughts, and relationships.

Introduction	TikTok is social media that I often use everyday. I watching TikTok everyday. And I can make video TikTok without thing.
Body	TikTok is ^{good} for watching viral videos. I can improve myself. ↳ kembang tan to lagi.
Conclusion	I like TikTok because have so many things to explore in it. This is not a conclusion.

Content: 1. Grammar: 2. Organization: 1. Mechanics: 2. Unclarity: 2.

Score Task 1: $\frac{9}{40} \times 100 = 40$

Name: Kadek Edy Maha Artha

Task I: My Favorite Content Creator

Introduction:

I have ^{is} favorite content creator. The name is Windah Basudana. Windah is ^{young} and ^{has} many fans. He likes game and the content.

Body:

Windah is ^{funny} handsome and ^{feel} funny. I always happy when I see video Windah's video. He also have subscriber so much.

Conclusion:

Windah focus on gaming and Youtube. ^{male/female?} Her contents make me happy.

↳ This is not a conclusion

Task II:

Plastic is very ^{dangerous} danger for us. Many trash plastic can ^{Plastic waste} damage environment.

The reason is plastic difficult to decompose so it ^{damage} take a long time to ^{decompose} ground.

Plastic also have substance that can ^{damage} damage the environment.

So, we must reduce the plastic for make the environment ^{clean and} clean and ^{making} making.

Task 1	Task 2
Cont: 2	Cont: 1
Org: 1	Org: 1
Uncl: 1	Uncl: 2
Gram: 1	Gram: 1
Mech: 1	Mech: 1

Score Total: 30

TASK 2: Analytical Exposition Text

Topic: Why We Should Care for the Environment

Instructions:

Write a short analytical exposition text (150-200 words) explaining three reasons why it is important to take care of the environment. Support your reasons with examples and explain why each one matters.

Thesis	The environment is a useful place for people. Why? explain!
Argument 1	We can ^{do} do small things to environment. For example, ^{do} throw trash into dustbin.
Argument 2	Second, we can plant in our home. Plants can make oxygen for ^{us} us.
Argument 3	The next is more clean in our house. We can sweep the trash because ^{making} environment clean make healthy.
Reiteration/Conclusion	Environment clean is important because it can make us healthy.

Score Task 2: $\frac{6}{20} \times 100 = 30$

Content: 1. Organization: 1. Unclarity: 2. Grammar: 1. Mechanics: 1.