

**ASESMEN PEMBELAJARAN BAHASA JEPANG
BERBASIS KURIKULUM MERDEKA DI SMAN 4
SINGARAJA**

SKRIPSI



**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA JEPANG
JURUSAN BAHASA ASING
FAKULTAS BAHASA DAN SENI
UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA
SINGARAJA**

2025

SKRIPSI

**DIAJUKAN UNTUK MELENGKAPI TUGAS
DAN MEMENUHI SYARAT-SYARAT UNTUK
MENCAPAI GELAR SARJANA PENDIDIKAN**

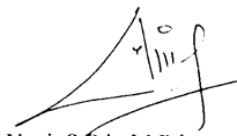
Menyetujui,

Pembimbing I,



I Wayan Sadvana, S.S., M.Si.
NIP. 197812012006041001

Pembimbing II,



Yeni, S.Pd., M.Pd.
NIP. 198804222019032012

Skripsi oleh I Gede Rian Krisna Pratama ini
telah dipertahankan di depan dewan penguji
pada tanggal 30 Juni 2025

Dewan Penguji,



Irvina Restu Handayani, S.Pd., M.Pd.
NIP. 199309112020122018

(Ketua)



Ni Nengah Suartini, S.S., M.A., Ph.D.
NIP. 197404212005012001

(Anggota)



I Wayan Sadyana, S.S., M.Si.
NIP. 197812012006041001

(Anggota)



Yeni, S.Pd., M.Pd.
NIP. 198804222019032012

(Anggota)

Diterima oleh Panitia Ujian Fakultas Bahasa dan Seni
Universitas Pendidikan Ganesha
Guna memenuhi syarat-syarat untuk mencapai gelar sarjana Pendidikan

Pada:

Hari : Senin
Tanggal : 30 Juni 2025

Mengetahui,

Ketua Ujian,

Sekretaris Ujian,



Dr. Ni Luh Putu Eka Sulistia Dewi, S.Pd., M.Pd.

Dr. Kadek Eva Krishna Adnyani, S.S., M.Si.

NIP. 198104192006042002

NIP. 198705122012122001

Mengesahkan,



Dekan Fakultas Bahasa dan Seni

Drs. I Gede Nurjaya, M.Pd.

NIP. 196503201990031002

PERNYATAAN

Dengan ini saya menyatakan bahwa karya tulis yang berjudul "**ASESMEN PEMBELAJARAN BAHASA JEPANG BERBASIS KURIKULUM MERDEKA DI SMAN 4 SINGARAJA**" berserta seluruh isisnya adalah benar-benar karya sendiri dan saya tidak melakukan penjiplakan dan pengutipan dengan cara-cara yang tidak sesuai dengan etika yang berlaku dalam masyarakat keilmuan. Atas pernyataan ini, saya siap menanggung risiko sanksi yang dijatuhkan kepada saya apabila kemudian ditemukan adanya pelanggaran atas etika keilmuan dalam karya saya ini atau ada klaim terhadap keaslian karya saya ini.

Singaraja, 23 Juli 2025

Yang membuat pernyataan,



I Gede Rian Krisna Pratama

NIM. 2112061041

PRAKATA

Puji syukur penulis panjatkan ke hadapan Tuhan Yang Maha Esa karena berkat rahmat-Nya, penulis dapat menyelesaikan skripsi dengan judul **“ASESMEN PEMBELAJARAN BAHASA JEPANG BERBASIS KURIKULUM MERDEKA DI SMAN 4 SINGARAJA”**. Skripsi ini disusun untuk memenuhi salah satu syarat guna memperoleh gelar sarjana pendidikan di Universitas Pendidikan Ganesha. Selama proses penyusunan skripsi ini, penulis menerima banyak bantuan, baik secara moral maupun material dari berbagai pihak. Oleh karena itu, pada kesempatan ini, penulis ingin mengucapkan terima kasih kepada:

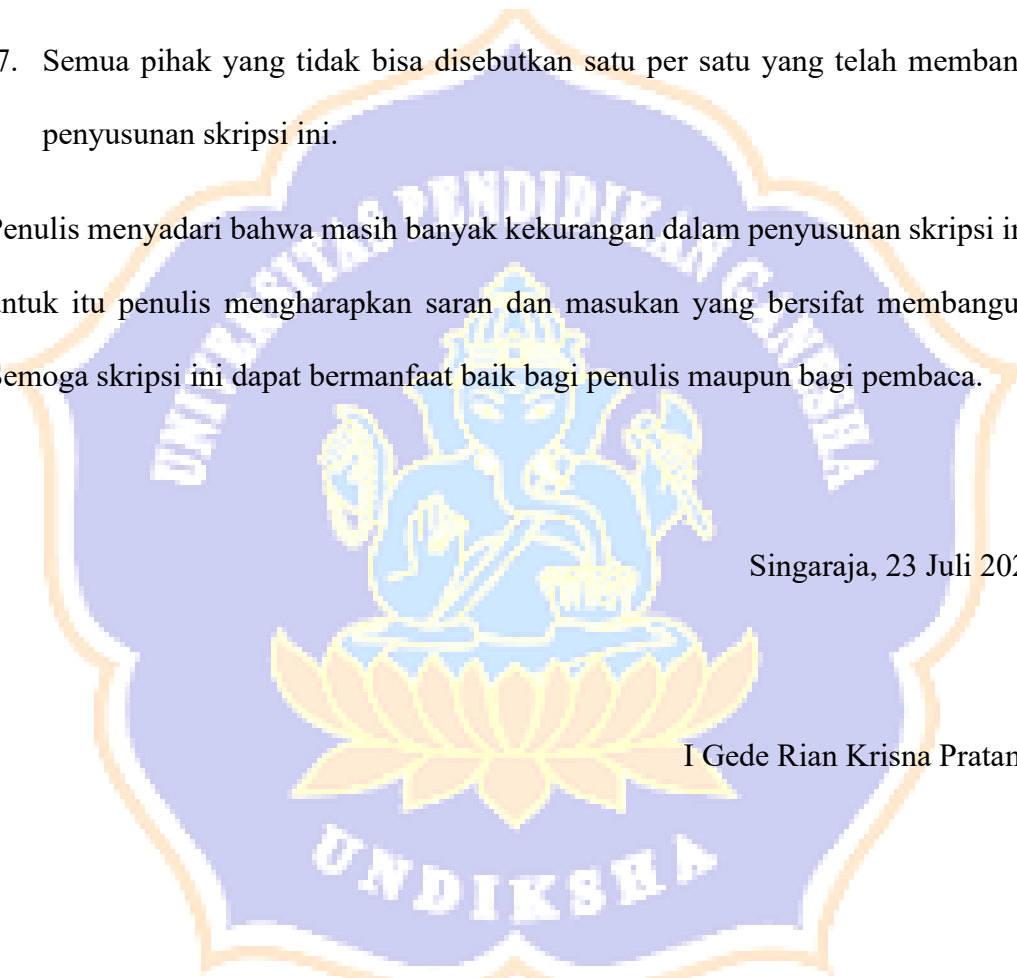
1. Drs. I Gede Nurjaya, M.,Pd., selaku Dekan Fakultas Bahasa dan Seni atas motivasi dan fasilitas yang diberikan sehingga penulis bisa menyelesaikan studi sesuai dengan rencana.
2. Dr. Ni Putu Era Marsakawati, S.Pd., M.Pd., selaku Ketua Jurusan Bahasa Asing atas motivasi yang diberikan dalam penyelesaian skripsi ini.
3. I Wayan Sadyana, S.S., M.Si., selaku Pembimbing I yang telah memberikan bimbingan, arahan, petunjuk, dan motivasi kepada penulis dalam penyelesaian skripsi ini.
4. Yeni, S.Pd., M.Pd., selaku Pembimbing 2 yang telah memberikan bimbingan, arahan, petunjuk, dan motivasi kepada penulis dalam penyelesaian skripsi ini.
5. Ni Nyoman Putri Noviyanthi S.Pd., selaku guru mata pelajaran Bahasa Jepang di SMAN 4 Singaraja, yang telah memberikan izin, informasi, serta bantuan yang sangat berarti selama proses observasi dan pengumpulan data dalam penelitian ini.

6. Ucapan terima kasih yang tak terhingga saya sampaikan kepada kedua orang tua saya tercinta, Bapak I Gede Suparta dan Ibu Ni Made Ayu Kristina, yang telah menjadi sumber kekuatan, kasih sayang, dan doa terbaik selama proses pendidikan saya. Segala pengorbanan dan restu kalian adalah alasan saya bisa sampai sejauh ini. Skripsi ini saya persembahkan dengan penuh rasa hormat dan cinta.
7. Semua pihak yang tidak bisa disebutkan satu per satu yang telah membantu penyusunan skripsi ini.

Penulis menyadari bahwa masih banyak kekurangan dalam penyusunan skripsi ini, untuk itu penulis mengharapkan saran dan masukan yang bersifat membangun. Semoga skripsi ini dapat bermanfaat baik bagi penulis maupun bagi pembaca.

Singaraja, 23 Juli 2025

I Gede Rian Krisna Pratama



TRANSLITERASI

Penulisan Bahasa Jepang pada skripsi ini mengacu pada “Pedoman Penulisan Bahasa Jepang di Skripsi S1” yang disusun oleh Jurusan Pendidikan Bahasa Jepang, Fakultas Bahasa dan Seni, Universitas Pendidikan Ganesha pada tahun 2017.

Daftar Ejaan Latin Suku Kata Bahasa Jepang

あ	い	う	え	お					
a	i	u	e	o					
か	き	く	け	こ	が	ぎ	ぐ	げ	ご
ka	ki	ku	ke	ko	ga	gi	gu	ge	go
さ	し	す	せ	そ	ざ	じ	ず	ぜ	ぞ
sa	si	su	se	so	za	ji	zu	ze	zo
た	ち	つ	て	と	だ	ぢ	づ	で	ど
ta	chi	tsu	te	to	da	ji	zu	de	do
な	に	ぬ	ね	の					
na	ni	nu	ne	no					
は	ひ	ふ	へ	ほ	ば	び	ぶ	べ	ぼ
ha	hi	fu	he	ho	ba	bi	bu	be	bo
ま	み	む	め	も	ぱ	ぴ	ぷ	ぺ	ぽ
ma	mi	mu	me	mo	pa	pi	pu	pe	po
や		ゆ		よ					
ya		yu		yo					
ら	り	る	れ	ろ					
ra	ri	ru	re	ro					
わ		を		ん					
wa		o		n					
きゃ		きゅ		きょ	ぎゃ		ぎゅ		ぎょ
kya		kyu		kyo	gya		gyu		gyo
しゃ		しゅ		しょ	じゃ		じゅ		じょ
sha		shu		sho	ja		ju		jo
ちゃ		ちゅ		ちょ					

cha	chu	cho			
にや	にゅ	によ			
nya	nyu	nyo			
ひや	ひゅ	ひよ	びゃ	びゅ	びよ
hya	hyu	hyo	bya	byu	byo
みや	みゅ	みよ	ぴゃ	ぴゅ	ぴよ
mya	myu	myo	pya	pyu	pyo
りや	りゅ	りよ			
rya	ryu	ryo			

1. Bunyi Panjang dilambangkan dengan vocal rangkap.

Contoh: 了解 りょうかい *Ryokai* **Ryookai*

高校 こうこ *Kouko* **Kooko*

2. “ん” dilambangkan sebagai “n”

Contoh: 日本 にほん *Nihon* **Nihong*

基本 きほん *Kihon* **Kihong*

3. “つ” (つ kecil) dilambangkan dengan rangkap konsonan berikutnya, tetapi “つち” (termasuk “つちゅ” dan “つちよ”) merupakan pengecualian.

Contoh: ちょっと *Chotto*

学校 *Gakkou*

4. Penulisan nama tempat

Contoh: 東京とうきょう *Tokyo* **Toukyo*

大阪おおさか *Osaka* **Oosaka*

5. Penulisan nama orang. Nama keluarga ditulis didepan.

Contoh: 島袋史弥 しまぶくろふみや *Shimabukuro Fumiya*

堂安 律 どうあん りつ *Douan Ritsu*

6. Tanda apostrof (‘) digunakan untuk memisahkan suku kata “n” dari suku kata berikutnya.

Contoh: 団子 だんご *Dan’go* **Dango*

天国 てんごく *Ten’go ku* **Tengoku*

Catatan: Tanda bintang () menunjukkan cara pengucapan dalam Bahasa Jepang.

7. Istilah Bahasa Jepang akan dicetak miring.

Contoh:

Kazoku

Uchi

8. Penulisan partikel pada kalimat.

Contoh:

私は日本語を勉強しています。

watashi wa nihongo o benkyou shiteimasu.

先生は 9時に 教室へ 来ました。

Sensei wa ku-ji ni kyōshitsu e kimashita.

私は 友だちと 図書館で 日本語を 勉強します。

Watashi wa tomodachi to toshokan de nihongo o benkyō shimasu.

DAFTAR ISI

PRAKATA.....	i
TRANSLITERASI.....	iii
ABSTRAK	vi
DAFTAR ISI.....	viii
DAFTAR GAMBAR	xi
DAFTAR TABEL	xii
DAFTAR LAMPIRAN	xiii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Identifikasi Masalah	9
1.3 Batasan Masalah.....	10
1.4 Rumusan Masalah	11
1.5 Tujuan Penelitian.....	11
1.6 Manfaat Penelitian.....	11
BAB II KAJIAN PUSTAKA	13
2.1 Kajian Hasil Penelitian Yang Relevan.....	13
2.2 Pengertian Kurikulum Merdeka	16
2.2.1 Prinsip Perancangan Kurikulum Merdeka.....	18
2.2.2 Karakteristik Pembelajaran Kurikulum Merdeka	21
2.2.3 Program Kurikulum Merdeka.....	23
2.2.4 Kendala Dalam Implementasi Kurikulum Merdeka.....	24
2.3 Pengertian Asesmen Pembelajaran.....	25
2.3.1 Pendekatan Asesmen Dalam Kurikulum Merdeka	26
2.3.2 Tujuan dan Fungsi Asesmen Dalam Kurikulum Merdeka.....	29

2.3.3 Jenis Asesmen Dalam Kurikulum Merdeka.....	31
2.4 Pembelajaran Bahasa Jepang.....	36
BAB III METODE PENELITIAN	41
3.1 Rancangan Penelitian	41
3.2 Lokasi Penelitian	41
3.3 Subjek dan Objek Penelitian	42
3.4 Sumber Data	43
3.5 Metode Pengumpulan Data	43
3.5.1 Observasi	43
3.5.2 Wawancara.....	44
3.5.3 Dokumentasi.....	44
3.6 Metode dan Teknik Analisis Data.....	45
3.7 Pengecekan Keabsahan Data.....	45
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN.....	47
4.1 Hasil Penelitian.....	47
4.1.1 Hasil Observasi Asesmen Pada Pembelajaran Di Kelas.....	47
4.1.2 Hasil Wawancara Dengan Guru Bahasa Jepang Di SMAN 4 Singaraja.....	55
4.1.3 Hasil Dokumentasi.....	62
4.2 Pembahasan.....	69
4.2.1 Perencanaan Asesmen Dalam Kurikulum Merdeka	70
4.2.2 Proses Pelaksanaan Asesmen Dalam Kurikulum Merdeka	72
4.2.3 Evaluasi Hasil Asesmen Dalam Kurikulum Merdeka	79
4.2.4 Kendala Asesmen Dalam Kurikulum Merdeka	82
4.3 Implikasi.....	84
4.3.1 Implikasi Teoretis.....	84

4.3.2 Implikasi Praktis	85
4.3.3 Implikasi Bagi Siswa	85
BAB V PENUTUP	87
5.1 Rangkuman.....	87
5.2 Simpulan.....	88
5.3 Saran.....	90
DAFTAR PUSTAKA.....	92
LAMPIRAN	97



DAFTAR GAMBAR

Gambar 4. 1 Asesmen Diagnostik.....	62
Gambar 4. 2 Tes Tulis	63
Gambar 4. 3 Contoh Percakapan.....	63
Gambar 4. 4 Kalimat Deskriptif tentang Rumah (Uchi)	64
Gambar 4. 5 Ulangan Harian Kazoku	65
Gambar 4. 6 Instrumen Penilaian.....	67
Gambar 4. 7 Lembar Hasil Kerja Siswa	69



DAFTAR TABEL

Table 1 Transkrip Wawancara Studi Pendahuluan	105
Table 2 Observasi Hari Pertama	107
Table 3 Observasi Hari Kedua	109
Table 4 Observasi Hari Ketiga	111
Table 5 Transkrip wawancara Hasil Penelitian	124



DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Surat Izin Penelitian.....	97
Lampiran 2 Modul Ajar.....	131

