

INTEGRASI BUDAYA PAMAMA (MENGUNYA SIRIH PINANG) KE DALAM PEMBELAJARAN ASAM-BASA UNTUK MENINGKATKAN HASIL BELAJAR DAN LITERASI BUDAYA SISWA KELAS XI SMA NEGERI 1 TANA RIGHU

SKRIPSI



JURUSAN KIMIA

FAKULTAS MATEMATIKA DAN ILMU PENGETAHUAN ALAM

UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA

SINGARAJA

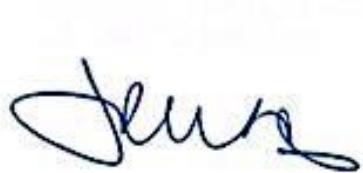
2025

SKRIPSI

**DIAJUKAN UNTUK MELENGKAPI TUGAS
DAN MEMENUHI SYARAT – SYARAT UNTUK
MENCAPAI GELAR SARJANA PENDIDIKAN**

Menyetujui

Pembimbing 1,



Prof. Dr. Drs. I Wayan Suja, M.Si.
NIP. 196703201993031002

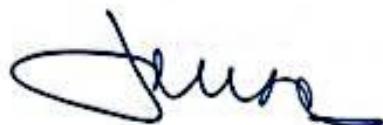
Pembimbing 2,



Prof. Dr. Drs. I Ketut Sudiana, M.Kes.
NIP. 196310231991031001

Skripsi oleh Herlina Ina
telah dipertahankan di depan dewan penguji
pada tanggal 18 juli 2025

Dewan Penguji,



Prof. Dr. Drs. I Wayan Suja, M.Si. (Ketua)
NIP. 196703201993031002



Prof. Drs. I Ketut Sudiana, M.Kes. (Anggota)
NIP. 196310231991031001



Prof. Dr. Siti Maryam, M.Kes. (Anggota)
NIP. 196202211986012001



Dr. Ni Made Wiratini, S.Pd., M.Sc. (Anggota)
NIP. 198306272006042002

Diterima oleh panitia Ujian Fakultas Matematika dan Ilmu Pengetahuan Alam
Universitas Pendidikan Ganesha

Guna memenuhi syarat-syarat untuk mencapai gelar sarjana pendidikan

Pada

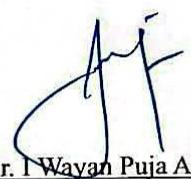
Hari : jumat

Tanggal : 18 juli 2025

Mengetahui,

Ketua Ujian,

Sekretari Ujian,

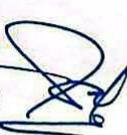

Dr. I Wayan Puja Astawa, S.Pd., M.Stat.Sci.
NIP. 196901161994031001


Dr. Ni Made Wiratini, S.Pd., M.Sc.
NIP. 198306272006042002

Mengesahkan

Dekan Fakultas Matematika dan Ilmu Pengetahuan Alam




Dr. I Wayan Sukra Warpala, S.Pd., M.Sc.
NIP. 196710131994031001

PERNYATAAN

Dengan ini saya menyatakan bahwa karya tulis yang berjudul "Integrasi Budaya Pamama (Mengunyia Sirih Pinang) Ke Dalam Pembelajaran Asam-Basa Untuk Meningkatkan Hasil Belajar Dan Literasi Budaya Siswa Kelas XI SMA Negeri 1 Tana Righu" beserta seluruh isinya adalah benar-benar karya sendiri dan saya tidak melakukan penjiplakan dan pengutipan dengan cara-cara yang tidak sesuai dengan etika yang berlaku dalam masyarakat keilmuan. Atas pernyataan ini, saya siap menanggung resiko/sanksi yang dijatuhkan kepada saya apabila kemudian ditemukan adanya pelanggaran atas etika keilmuan dalam karya saya ini, atau ada klaim terhadap keaslian karya saya ini.

Singaraja, 18 Juli 2025

Yang membuat pernyataan,



Herlina Ina

NIM. 21130301005

PRAKATA

Puji dan syukur penulis panjatkan ke hadirat Tuhan Yang Maha Esa atas segala limpahan rahmat, kasih, dan penyertaan-Nya, sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul "*Integrasi Budaya Pamama (Mengunyia Sirih Pinang) Ke Dalam Pembelajaran Asam-Basa Untuk Meningkatkan Hasil Belajar Dan Literasi Budaya Siswa Kelas XI SMA Negeri 1 Tana Righu*" tepat pada waktunya. Skripsi ini disusun sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan pada Program Studi Pendidikan Kimia, Universitas Pendidikan Ganesha.

Proses penyusunan skripsi ini tentunya tidak terlepas dari bantuan, dukungan, dan arahan dari berbagai pihak. Oleh karena itu, dengan segala kerendahan hati, penulis menyampaikan terima kasih dan penghargaan setulus-tulusnya kepada:

1. Prof. Dr. Drs. I Wayan Suja, M.Si., selaku dosen pembimbing I yang telah memberikan waktu, bimbingan, arahan, serta motivasi yang sangat berharga selama proses penyusunan skripsi ini.
2. Prof.Dr.Drs. I Ketut Sudiana, M.Kes., selaku dosen pembimbing II yang senantiasa sabar memberikan petunjuk dan masukan demi kesempurnaan karya ini.
3. Prof. Dr. Siti Maryam, M.Kes., dan Dr. Ni Made Wiratini, S.Pd., M.Sc., selaku dosen penguji yang telah memberikan masukan dan saran yang membangun dalam proses penyelesaian skripsi ini.
4. Prof. Dr. Drs. I Wayan Suja, M.Si., selaku Dosen Pembimbing Akademik (PA) yang selalu memberikan arahan dan dukungan selama masa studi.
5. Seluruh dosen, pranata laboratorium pendidikan, dan staf Jurusan Kimia FMIPA yang telah memberikan ilmu, bantuan, dan semangat selama masa perkuliahan.
6. Kepala sekolah, guru kimia, dan siswa kelas XII IPA di SMA Negeri 1 Tana Righu yang telah bersedia memberikan waktu dan tempat untuk pelaksanaan uji coba instrumen penelitian.
7. Kepala sekolah serta staf di SMA Negeri 1 Tana Righu yang telah menerima dan memberikan izin pelaksanaan penelitian dengan penuh keterbukaan.
8. Bapak Alex Bili Ghudi, S.Pd., guru kimia di SMA Negeri 1Tana Righu, yang telah memberikan dukungan dan membantu dalam pelaksanaan penelitian di lapangan.
9. Siswa kelas XI IPA SMA Negeri 1 Tana Righu yang telah berpartisipasi dengan penuh semangat dalam kegiatan penelitian.
10. Bapak Petrus Saingo Lende dan Ibu Elisabeth Oza , orangtua penulis, yang dengan segala pengorbanan, kasih, dan doa tiada henti, menjadi sumber kekuatan dan inspirasi selama penulis menempuh pendidikan. Walau tidak sempat merasakan bangku kuliah, cinta dan perjuangan mereka adalah alasan utama penulis dapat sampai di tahap ini. Kiranya Tuhan membalaas semua kebaikan dan ketulusan hati mereka.
11. Saudara penulis, yang tidak bisa penulis sebutkan namanya satu persatu, yang selalu hadir sebagai pendukung dan pemberi semangat dalam segala situasi, serta menjadi teladan dalam ketulusan dan pengorbanan.

12. Teman seperjuangan Srikandi Pendidikan Kimia Angkatan 2021, yang selalu memberi semangat dan kebersamaan selama masa studi.
13. Seluruh pihak yang tidak dapat disebutkan satu per satu namun turut memberikan kontribusi berharga dalam proses penyusunan skripsi ini.
14. Terakhir, terima kasih kepada diri ini yang terus bertahan, meski langkah sering diselimuti letih, keraguan, dan linangan air mata. Di tengah pagi yang dimulai dengan hati gamang, serta malam yang diakhiri dalam diam dan doa, engkau tetap memilih untuk melangkah. Meski hasil belum tampak, tetap percaya pada proses, menjaga kejujuran, ketekunan, dan tetap berpijak pada nilai yang diyakini, tanpa kehilangan arah di tengah arus yang menggoyahkan.

Penulis menyadari bahwa skripsi ini masih jauh dari sempurna. Oleh karena itu, kritik dan saran yang membangun sangat diharapkan demi perbaikan di masa mendatang. Semoga skripsi ini dapat memberikan manfaat, khususnya dalam pengembangan pembelajaran kimia dan pendidikan secara umum.



Singaraja, 18 Juli 2025

Penulis

DAFTAR ISI

Halaman

PRAKATA	i
ABSTRAK	iii
DAFTAR ISI.....	v
DAFTAR TABEL	vii
DAFTAR GAMBAR.....	viii
DAFTAR LAMPIRAN	ix
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Identifikasi Masalah	6
1.3 Pembatasan masalah.....	6
1.4 Rumusan masalah.....	7
1.5 Tujuan Penelitian	7
1.6 Manfaat penelitian.....	8
BAB II KAJIAN PUSTAKA	10
2.1 Kajian Teori	10
2.2 Kajian Hasil Penelitian yang Relevan.....	31
2.3 Kerangka Berpikir	34
2.4 Hipotesis.....	39
BAB III METODE PENELITIAN	40
3.1 Jenis Penelitian	40
3.2 Tempat Penelitian dan Waktu Penelitian	41
3.3 Populasi dan Sampel Penelitian	42
3.4 Variabel Penelitian	43
3.5 Jenis Dan Sumber Data	46
3.6 Metode dan Instrumen Pengumpulan Data	47
3.7 Validitas, Reliabilitas, Tingkat Kesukaran dan Daya Pembeda.....	50
3.8 Teknik Analisis Data.....	62

BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN	73
4.1 Analisis Data	73
4.2 Pengujian Hipotesis.....	85
4.3 Pembahasan.....	87
4.4 Implikasi Penelitian.....	90
4.5 Keterbatasan Penelitian	92
BAB V PENUTUP.....	95
5.1 Rangkuman	95
5.2 Kesimpulan	95
5.3 Saran.....	96
DAFTAR PUSTAKA	98
LAMPIRAN.....	103



DAFTAR TABEL

Halaman

Tabel 2. 1 Sintaks Kelompok Eksperimen	35
Tabel 2. 2 Sintaks Kelompok Kontrol.....	37
Tabel 3. 1 Rincian Data Penelitian.....	47
Tabel 3. 2 Kisi – kisi Tes Hasil Belajar	48
Tabel 3. 3 Kisi – kisi Tes Literasi Budaya.....	49
Tabel 3. 4 Kriteria kelayakan	50
Tabel 3. 5 Hasil Uji Validitas Isi	51
Tabel 3. 6 Hasil Uji Validitas Instrumen test Hasil Belajar.....	53
Tabel 3. 7 Hasil Uji Validitas Instrumen test literasi budaya	54
Tabel 3. 8 Kriteria Reliabel	56
Tabel 3. 9 Hasil Uji Reliabilitas Instrumen Hasil Belajar dan Literasi Budaya...	57
Tabel 3. 10 Interpretasi Kesukaran.....	58
Tabel 3. 11 Interpretasi Nilai Daya Pembeda.....	60
Tabel 3. 12 Kriteria Normalitas.....	66
Tabel 3. 13 Interpretasi Linearitas.....	67
Tabel 3. 14 Interpretasi Homogenitas Regresi	68
Tabel 4. 1 Deskripsi Data Pretest dan Posttest	73
Tabel 4. 2 Tests of Normality (Shapiro-Wilk) Hasil Belajar	77
Tabel 4. 3 Tests of Normality (Shapiro-Wilk) Literasi Budaya	77
Tabel 4. 4 Hasil Uji Linearitas Hasil Belajar	78
Tabel 4. 5 Hasil Uji Linearitas Literasi Budaya.....	79
Tabel 4. 6 Hasil Uji Homogenitas regresi	80
Tabel 4. 7 Hasil Uji Homogenitas varians-kovarians.....	80
Tabel 4. 8 Hasil Uji Multikoleniaritas	82
Tabel 4. 9 Hasil Uji Simultan	82
Tabel 4. 10 Hasil Uji Parsial	83
Tabel 4. 11 Rata – Rata Marginal.....	84
Tabel 4. 12 Hasil Uji Alternatif Homogenitas Regresi Literasi Budaya	84

DAFTAR GAMBAR

Halaman

Gambar 2. 1 Kerangka Konseptual	38
Gambar 4. 1 Perbandingan Rata-rata <i>Pretest</i> dan <i>Posttest</i> Hasil Belajar	75
<i>Gambar 4. 2 Perbandingan Rata-rata <i>Pretest</i> dan <i>Posttest</i> Literasi Budaya.....</i>	76



DAFTAR LAMPIRAN

Halaman

Lampiran . 1 Surat Keterangan Penelitian	104
Lampiran . 2 Surat Permohonan Data Penelitian	105
Lampiran . 3 Mentahan Data Pretest dan Posttest Hasil Belajar	106
Lampiran . 4 Mentahan Data Pretest dan Posttest Literasi Budaya	112
Lampiran . 5 Nilai Pretest dan Posttest Siswa Hasil Belajar.....	118
Lampiran . 6 Nilai Pretest dan Posttest Literasi Budaya.....	120
Lampiran . 7 Lembar penilaian Hasil Belajar Oleh Para ahli	122
Lampiran . 8 Lembar penilaian Literasi Budaya Oleh Para Ahli	128
Lampiran . 9 Kisi – Kisi Soal Hasil Belajar.....	134
Lampiran . 10 Kisi – Kisi Soal Literasi Budaya	145
Lampiran . 11 Tes Hasil Belajar	159
Lampiran . 12 Tes Literasi Budaya	166
Lampiran . 13 LKPD Kelompok Eksperimen.....	171
Lampiran . 14 LKPD Kelompok Kontrol	177
Lampiran . 15 Modul Kelompok Eksperimen.....	182
Lampiran . 16 Modul Kelompok Kontrol	192
Lampiran . 17 Uji Validitas, Reliabilitas, Tingkat Kesukaran dan Daya Pembeda	202
Lampiran . 18 Hasil Uji Mean, Median, Std. Deviasi PostTest, Pretest dan Sikap	213
Lampiran . 19 Hasil Analisis Uji Prasyarat Dan MANCOVA	214
Lampiran . 20 Dokemntasi Kegiatan	220

