

**Pembelajaran Drama dengan Menggunakan Pendekatan Kontekstual pada  
Kurikulum 2013 SMP Negeri 3 Singaraja Kelas VIII H**

**Oleh :**

**Ni Luh Putu Wisiani, NIM 1612011001**

**Program Studi Pendidikan Bahasa Indonesia**

**ABSTRAK**

Penelitian ini bertujuan untuk mengkaji tentang pembelajaran drama dengan menggunakan pendekatan kontekstual dari beberapa aspek, yaitu perencanaan, pelaksanaan dan evaluasi pembelajaran. Penelitian ini dirancang dalam bentuk deskriptif kualitatif. Data dalam penelitian ini dikumpulkan dengan metode observasi, wawancara dan dokumentasi. Data dianalisis melalui tiga tahap, yaitu reduksi data, penyajian data dan penarikan kesimpulan. Hasil penelitian yang diperoleh adalah seperti berikut ini. Perencanaan pembelajaran meliputi penyusunan rencana pelaksanaan pembelajaran, penyiapan media pembelajaran dan sumber belajar, perangkat penilaian pembelajaran, dan skenario pembelajaran. Pelaksanaan pembelajaran drama dibagi menjadi 3 kegiatan mulai dari tahap pendahuluan, inti, dan penutup. Langkah-langkah pembelajaran drama sudah tertuang dalam RPP. Proses pembelajaran di sekolah dilaksanakan secara interaktif, menyenangkan, menantang, memotivasi peserta didik untuk aktif dalam mengikuti pembelajaran. Selain itu metode pembelajaran yang dirancang oleh guru benar-benar digunakan, seperti diskusi, tanya jawab, caramah, dan penugasan. Evaluasi yang digunakan sudah tercantum dalam RPP yang telah disusun. Guru melakukan penilaian dengan memperhatikan tiga ranah. Ranah pengetahuan dinilai melalui tes lisan, penugasan, tes tertulis, dan portofolio. Ranah keterampilan melalui unjuk kerja, proyek dan portofolio. Ranah sikap dinilai dalam dua aspek, yaitu : sikap spritual dan sosial. Pembelajaran drama dengan menggunakan pendekatan kontekstual telah direncanakan, dilaksanakan, dan dievaluasi dengan baik oleh guru.

**Kata Kunci :** pembelajaran drama, pendekatan kontekstual, kurikulum 2013

## **ABSTRACK**

*This research has a purpose for learn drama using an approach method from aspect planning, implementing, and learning evaluating. This research was designed in a qualitative descriptive. The data in this study were collected by observation, interview and documentation. Data was analyzed into 3 stages, namely data reduction, data presentation and conclusion drawing. The result of this research are : Planning includes the preparation of learning implementation planning, preparation of learning media, learning resources, learning assessment tools and learning scenarios. The implementation of drama learning is divided into 3 activities ranging from introduction, core, and closing. The step of drama learning are contained in the RPP. The learning process at school is carried out interactively, fun, challenging, motivating students to actively participate in learning. In addition, learning methods designed by the teacher are actually used, such as discussions, questions and answers, lectures, and assignments. The evaluation used is already listed in the prepared lesson plan. The teacher make an assessment by paying attention to the three domains. The realm of knowledge is assessed through oral tests, assignments, written tests, and portfolio. The realm of attitude is assessed in two aspects, namely spiritual and social attitudes. Drama learning by using contextual approaches has been planned, implemented, and evaluated well by the teacher.*

**Key Words :** drama learning, contextual approach, 2013 curriculum

