



LAMPIRAN

Lampiran 01. Surat-Surat Penelitian

	KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN, RISET, DAN TEKNOLOGI UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN	
	Jalan Udayana Nomor 11, Singaraja 81116 Laman : https://fip.undiksha.ac.id Surel : fip@undiksha.ac.id	
Nomor	: 5101/UN48.10.6/LT/2024	Singaraja, 18 Juli 2024
Lampiran	: -	
Hal	: Observasi Awal	
Yth. SD Negeri 2 Banyuning di tempat		
Dengan hormat, dalam rangka melengkapi syarat-syarat perkuliahan Mata Kuliah Skripsi Fakultas Ilmu Pendidikan Universitas Pendidikan Ganesha, mohon agar mahasiswa kami dapat diterima dan diberikan keterangan guna pengumpulan data di instansi Bapak/Ibu pimpin. Adapun nama mahasiswa tersebut:		
Nama	: Made Yuni Supartini	
NIM	: 2111031291	
Program Studi	: Pendidikan Guru Sekolah Dasar	
Demikian surat ini disampaikan atas kesediaan dan kerjasamanya kami ucapkan terima kasih.		
		
Ketua Jurusan Dr. I Gede Astawan, S.Pd., M.Pd. NIP. 198408202012121004		

 <http://fip.undiksha.ac.id>

 Fakultas Ilmu Pendidikan

 fipundiksha

 FIP Undiksha

 0877 8811 6905



KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN, RISET, DAN TEKNOLOGI

UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA
FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN

Jalan Udayana Nomor 11, Singaraja 81116

Laman : <https://fip.undiksha.ac.id> Surel : fip@undiksha.ac.id

Nomor : 5200/UN48.10.6/LT/2024
 Lampiran : -
 Hal : Surat Pengantar Uji Judges

Singaraja, 14 April 2025

Yth.
 Prof. Dr. I Made Teguh, S.Pd., M.Pd.
 di tempat

Dengan hormat, dalam rangka melengkapi syarat-syarat perkuliahan Mata Kuliah Skripsi Fakultas Ilmu Pendidikan Universitas Pendidikan Ganesha, dimohon kesediaan Bapak/Ibu untuk dapat memeriksa instrument (sebagai judges) penelitian. Adapun mahasiswa tersebut adalah sebagai berikut.

Nama : Made Yuni Supartini
 NIM : 2111031291
 Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar

Demikian surat ini disampaikan atas kesediaan dan kerjasamanya kami ucapkan terima kasih.

Ketua Jurusan



Dr. I Gede Astawan, S.Pd., M.Pd.
 NIP. 198408202012121004



<http://fip.undiksha.ac.id>



Fakultas Ilmu Pendidikan



fipundiksha



FIP Undiksha



0877 8811 6905



KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN, RISET, DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA
FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN

Jalan Udayana Nomor 11, Singaraja 81116
 Laman : <https://fip.undiksha.ac.id> Surel : fip@undiksha.ac.id

Nomor : 5201/UN48.10.6/LT/2024
 Lampiran : -
 Hal : Surat Pengantar Uji Judges

Singaraja, 14 April 2025

Yth.
 Dr. Ni Wayan Rati, S.Pd., M.Pd
 di tempat

Dengan hormat, dalam rangka melengkapi syarat-syarat perkuliahan Mata Kuliah Skripsi Fakultas Ilmu Pendidikan Universitas Pendidikan Ganesha, dimohon kesediaan Bapak/Ibu untuk dapat memeriksa instrument (sebagai judges) penelitian. Adapun mahasiswa tersebut adalah sebagai berikut.

Nama : Made Yuni Supartini
 NIM : 2111031291
 Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar

Demikian surat ini disampaikan atas kesediaan dan kerjasamanya kami ucapkan terima kasih.

Ketua Jurusan



Dr. I Gede Astawan, S.Pd., M.Pd.
 NIP. 198408202012121004



<http://fip.undiksha.ac.id>



Fakultas Ilmu Pendidikan



fipundiksha



FIP Undiksha



0877 8811 6905



KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN,
RISET DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA
FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN
Jalan Udayana Nomor 11, Singaraja 81116
Laman www.fip.undiksha.ac.id

SURAT KETERANGAN UJI *JUDGES*

Yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Prof. Dr. I Made Tegeh, S.Pd., M.Pd
NIP : 197108152001121001
Jabatan : Dosen Prodi Teknologi Pendidikan, Jurusan Ilmu Pendidikan,
Psikologi, dan Bimbingan, Fakultas Ilmu Pendidikan.

Menerangkan bahwa mahasiswa Universitas Pendidikan Ganesa dibawah ini:

Nama : Made Yuni supartini
NIM : 2111031291
Prodi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar
Jurusan : Pendidikan Dasar
Fakultas : Ilmu Pendidikan

Memang benar telah melakukan uji *judges* instrumen atau uji ahli instrumen penelitian.
Demikian surat keterangan ini dibuat dengan sebenarnya untuk dapat digunakan sebagai
mestinya.

Singaraja, 16 April 2025

Dosen/Pakar

Prof. Dr. I Made Tegeh, S.Pd., M.Pd
NIP. 197108152001121001



KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN,
RISET DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA
FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN
Jalan Udayana Nomor 11, Singaraja 81116
Laman www.fip.undiksha.ac.id

SURAT KETERANGAN UJI *JUDGES*

Yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Dr. Ni Wayan Rati, S.Pd., M.Pd
NIP : 197612142009122002
Jabatan : Dosen Prodi Pendidikan Guru Sekolah Dasar, Jurusan
Pendidikan Dasar, Fakultas Ilmu Pendidikan.

Menerangkan bahwa mahasiswa Universitas Pendidikan Ganesa dibawah ini:

Nama : Made Yuni Supartini
NIM : 2111031291
Prodi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar
Jurusan : Pendidikan Dasar
Fakultas : Ilmu Pendidikan

Memang benar telah melakukan uji *judges* instrumen atau uji ahli instrumen penelitian.
Demikian surat keterangan ini dibuat dengan sebenarnya untuk dapat digunakan sebagai
mestinya.

Singaraja, 15 April 2025

Dosen/Pakar,

Dr. Ni Wayan Rati, S.Pd., M.Pd
NIP. 197612142009122002



KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN, RISET, DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA
FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN

Jalan Udayana Nomor 11, Singaraja 81116
 Laman : <https://fip.undiksha.ac.id> Surel : fip@undiksha.ac.id

Nomor : 6545/UN48.10.6/LT/2025 Singaraja, 8 Mei 2025
 Lampiran : -
 Hal : Validasi Media Pembelajaran Produk Penelitian

Yth.
 Prof.Dr. I Made Tegeh, S.Pd., M.Pd.
 di tempat

Dengan hormat, dalam rangka melengkapi syarat-syarat perkuliahan Mata Kuliah Skripsi Fakultas Ilmu Pendidikan Universitas Pendidikan Ganesha, mohon agar mahasiswa kami dapat diterima dan diberikan keterangan guna Validasi Media Pembelajaran Produk Penelitian di instansi yang Bapak/Ibu pimpin. Adapun mahasiswa tersebut adalah sebagai berikut.

Nama : Made Yuni Supartini
 NIM : 2111031291
 Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar

Demikian surat ini disampaikan atas kesediaan dan kerjasamanya kami ucapkan terima kasih.

Ketua Jurusan



Dr. I Gede Astawan, S.Pd., M.Pd.
 NIP. 198408202012121004



<http://fip.undiksha.ac.id>



Fakultas Ilmu Pendidikan



fipundiksha



FIP Undiksha



0877 8811 6905



KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN, RISET, DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA
FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN

Jalan Udayana Nomor 11, Singaraja 81116

Laman : <https://fip.undiksha.ac.id> Surel : fip@undiksha.ac.id

Nomor : 6546/UN48.10.6/LT/2025 Singaraja, 8 Mei 2025
 Lampiran : -
 Hal : Validasi Media Pembelajaran Produk Penelitian

Yth.
 Dewa Gede Agus Putra Prabawa, S.Pd., M.Pd.
 di tempat

Dengan hormat, dalam rangka melengkapi syarat-syarat perkuliahan Mata Kuliah Skripsi Fakultas Ilmu Pendidikan Universitas Pendidikan Ganesha, mohon agar mahasiswa kami dapat diterima dan diberikan keterangan guna Validasi Media Pembelajaran Produk Penelitian di instansi yang Bapak/Ibu pimpin. Adapun mahasiswa tersebut adalah sebagai berikut.

Nama : Made Yuni Supartini
 NIM : 2111031291
 Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar

Demikian surat ini disampaikan atas kesediaan dan kerjasamanya kami ucapkan terima kasih.

Ketua Jurusan



Dr. I Gede Astawan, S.Pd., M.Pd.
 NIP. 198408202012121004



<http://fip.undiksha.ac.id>



Fakultas Ilmu Pendidikan



fipundiksha



FIP Undiksha



0877 8811 6905



KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN,
RISET DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA
FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN
Jalan Udayana Nomor 11, Singaraja 81116
Laman www.fip.undiksha.ac.id

SURAT KETERANGAN UJI *JUDGES*

Yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Dr. Ni Wayan Rati, S.Pd., M.Pd
NIP : 197612142009122002
Jabatan : Dosen Prodi Pendidikan Guru Sekolah Dasar, Jurusan
Pendidikan Dasar, Fakultas Ilmu Pendidikan.

Menerangkan bahwa mahasiswa Universitas Pendidikan Ganesa dibawah ini:

Nama : Made Yuni Supartini
NIM : 2111031291
Prodi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar
Jurusan : Pendidikan Dasar
Fakultas : Ilmu Pendidikan

Memang benar telah melakukan uji *judges* instrumen atau uji ahli instrumen penelitian.
Demikian surat keterangan ini dibuat dengan sebenarnya untuk dapat digunakan sebagai
mestinya.

Singaraja, 15 April 2025

Dosen/Pakar,

Dr. Ni Wayan Rati, S.Pd., M.Pd
NIP. 197612142009122002



KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN,
RISET DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA
FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN
Jalan Udayana Nomor 11, Singaraja 81116
Laman www.fip.undiksha.ac.id

SURAT KETERANGAN UJI AHLI MEDIA

Yang bertanda tangan dibawah ini;

Nama : Dewa Gede Agus Putra Prabawa, S.Pd., M.Pd
NIP : 198908082024211004
Jabatan : Dosen Prodi Teknologi Pendidikan, Jurusan Ilmu
Pendidikan, Psikologi, dan Bimbingan, Fakultas Ilmu
Pendidikan.

Menerangkan bahwa mahasiswa Universitas Pendidikan Ganesha di bawah ini:

Nama : Made Yuni Supartini
NIM : 2111031291
Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar
Jurusan : Pendidikan Dasar
Fakultas : Ilmu Pendidikan

Memang benar telah melakukan Uji *Judges* Media Penelitian. Demikian surat
keterangan ini dibuat dengan sebenarnya untuk dapat digunakan sebagaimana mestinya.

Singaraja, 9 Mei 2025

Dosen/Pakar,

Dewa Gede Agus Putra Prabawa, S.Pd., M.Pd
NIP. 198908082024211004



KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN, RISET, DAN TEKNOLOGI

UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA
FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN

Jalan Udayana Nomor 11, Singaraja 81116

Laman : <https://fip.undiksha.ac.id> Surel : fip@undiksha.ac.id

Nomor : 6904/UN48.10.6/LT/2025 Singaraja, 14 Mei 2025
 Lampiran : -
 Hal : Validasi Media Pembelajaran Produk Penelitian

Yth.
 I Kadek Edi Yudiana, M.Pd.
 di tempat

Dengan hormat, dalam rangka melengkapi syarat-syarat perkuliahan Mata Kuliah Skripsi Fakultas Ilmu Pendidikan Universitas Pendidikan Ganesha, mohon agar mahasiswa kami dapat diterima dan diberikan keterangan guna Validasi Media Pembelajaran Produk Penelitian di instansi yang Bapak/Ibu pimpin. Adapun mahasiswa tersebut adalah sebagai berikut.

Nama : Made Yuni Supartini
 NIM : 2111031291
 Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar

Demikian surat ini disampaikan atas kesediaan dan kerjasamanya kami ucapkan terima kasih.

Ketua Jurusan



Dr. I Gede Astawan, S.Pd., M.Pd.
 NIP. 198408202012121004



<http://fip.undiksha.ac.id>



Fakultas Ilmu Pendidikan



fipundiksha



FIP Undiksha



0877 8811 6905



KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN, RISET, DAN TEKNOLOGI

UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA
FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN

Jalan Udayana Nomor 11, Singaraja 81116

Laman : <https://fip.undiksha.ac.id> Surel : fip@undiksha.ac.id

Nomor : 6905/UN48.10.6/LT/2025 Singaraja, 14 Mei 2025
Lampiran : -
Hal : Validasi Media Pembelajaran Produk Penelitian

Yth.
I Nyoman Tri Esaputra, S.E., M.Pd.
di tempat

Dengan hormat, dalam rangka melengkapi syarat-syarat perkuliahan Mata Kuliah Skripsi Fakultas Ilmu Pendidikan Universitas Pendidikan Ganesha, mohon agar mahasiswa kami dapat diterima dan diberikan keterangan guna Validasi Media Pembelajaran Produk Penelitian di instansi yang Bapak/Ibu pimpin. Adapun mahasiswa tersebut adalah sebagai berikut.

Nama : Made Yuni Supartini
NIM : 2111031291
Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar

Demikian surat ini disampaikan atas kesediaan dan kerjasamanya kami ucapkan terima kasih.

Ketua Jurusan



Dr. I Gede Astawan, S.Pd., M.Pd.
NIP. 198408202012121004



<http://fip.undiksha.ac.id>



Fakultas Ilmu Pendidikan



fipundiksha



FIP Undiksha



0877 8811 6905



KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN,
RISET DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA
FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN
Jalan Udayana Nomor 11, Singaraja 81116
Laman www.fip.undiksha.ac.id

SURAT KETERANGAN UJI AHLI MATERI

Yang bertanda tangan dibawah ini;

Nama : I Kadek Edi Yudiana, M.Pd.
NIP : 198410082013050113
Jabatan : Dosen Prodi Pendidikan Guru Sekolah Dasar, Jurusan Pendidikan
Dasar, Fakultas Ilmu Pendidikan.

Menerangkan bahwa mahasiswa Universitas Pendidikan Ganesha di bawah ini:

Nama : Made Yuni supartini
NIM : 2111031291
Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar
Jurusan : Pendidikan Dasar
Fakultas : Ilmu Pendidikan

Memang benar telah melakukan Uji *Judges Materi Penelitian*. Demikian surat
keterangan ini dibuat dengan sebenarnya untuk dapat digunakan sebagaimana mestinya.

Singaraja, 14 Mei 2025

Dosen/Pakar,

I Kadek Edi Yudiana, M.Pd.
NIP. 198410082013050113



KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN,
RISET DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA
FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN
Jalan Udayana Nomor 11, Singaraja 81116
Laman www.fip.undiksha.ac.id

SURAT KETERANGAN UJI AHLI MATERI

Yang bertanda tangan dibawah ini;

Nama : I Nyoman Tri Esaputra, S.E., M.Pd.
NIP : 199405182024061001
Jabatan : Dosen Prodi Pendidikan Guru Sekolah Dasar, Jurusan
Pendidikan Dasar, Fakultas Ilmu Pendidikan.

Menerangkan bahwa mahasiswa Universitas Pendidikan Ganesha di bawah ini:

Nama : Made Yuni supartini
NIM : 2111031291
Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar
Jurusan : Pendidikan Dasar
Fakultas : Ilmu Pendidikan

Memang benar telah melakukan Uji *Judges* Materi Penelitian. Demikian surat
keterangan ini dibuat dengan sebenarnya untuk dapat digunakan sebagaimana mestinya.

Singaraja, 14 Mei 2025

Dosen/Pakar,

I Nyoman Tri Esaputra, S.E., M.Pd.
NIP. 199405182024061001



KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN, RISET, DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA
FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN

Jalan Udayana Nomor 11, Singaraja 81116

Laman : <https://fip.undiksha.ac.id> Surel : fip@undiksha.ac.id

Nomor : 6901/UN48.10.6/LT/2025
 Lampiran : -
 Hal : Uji Instrumen

Singaraja, 14 Mei 2025

Yth.
 Kepala Sekolah SD Negeri 2 Banyuning
 di tempat

Dengan hormat, dalam rangka melengkapi syarat-syarat perkuliahan Mata Kuliah Skripsi Fakultas Ilmu Pendidikan Universitas Pendidikan Ganesha, mohon agar mahasiswa kami dapat diterima dan diberikan keterangan guna Validasi Media Pembelajaran Produk Penelitian di instansi yang Bapak/Ibu pimpin. Adapun mahasiswa tersebut adalah sebagai berikut.

Nama : Made Yuni Supartini
 NIM : 2111031291
 Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar

Demikian surat ini disampaikan atas kesediaan dan kerjasamanya kami ucapkan terima kasih.

-
 Ketua Jurusan



Dr. I Gede Astawan, S.Pd., M.Pd.
 NIP. 198408202012121004



<http://fip.undiksha.ac.id>



Fakultas Ilmu Pendidikan



fipundiksha



FIP Undiksha



0877 8811 6905



KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN, RISET, DAN TEKNOLOGI

UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA
FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN

Jalan Udayana Nomor 11, Singaraja 81116

Laman : <https://fip.undiksha.ac.id> Surel : fip@undiksha.ac.id

Nomor : 7114/UN48.10.1/LT/2025
 Lampiran : -
 Hal : Ijin Penelitian (Skripsi)

Singaraja, 16 Mei 2025

Yth.
 Kepala Sekolah SD Negeri 2 Banyuning
 di tempat

Dengan hormat, dalam rangka melengkapi syarat-syarat perkuliahan Mata Kuliah Skripsi Fakultas Ilmu Pendidikan Universitas Pendidikan Ganesha, mohon agar mahasiswa kami dapat diterima dan diberikan keterangan guna pengumpulan data di instansi yang Bapak/Ibu pimpin. Adapun mahasiswa tersebut adalah sebagai berikut.

Nama : Made Yuni Supartini
 NIM : 2111031291
 Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar

Demikian surat ini disampaikan atas kesediaan dan kerjasamanya kami ucapkan terima kasih.

a.n. Dekan
 Wakil Dekan I



Prof. Dr. Kadek Suranata, S.Pd., M.Pd., Kons.
 NIP. 198208162008121002



<http://fip.undiksha.ac.id>



Fakultas Ilmu Pendidikan



fipundiksha



FIP Undiksha



0877 8811 6905



PEMERINTAH KABUPATEN BULELENG
DINAS PENDIDIKAN PEMUDA DAN OLAH RAGA
SEKOLAH DASAR NEGERI 2 BANYUNING
Jln. Wr. Supratman No 8 Singaraja



SURAT KETERANGAN
NOMOR: 045.2/186/TU/2025

Yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Desak Putu Sri Sadwity, S.Pd.
 NIP : 19801222 200604 2 021
 Jabatan : Plt. Kepala Sekolah
 Unit Kerja : SD Negeri 2 Banyuning

Menerangkan bahwa mahasiswa Universitas Pendidikan Ganesha di bawah ini.

Nama : Made Yuni Supartini
 NIM : 2111031291
 Jurusan/Fakultas : SI PGSD/Ilmu Pendidikan

Memang benar yang bersangkutan di atas telah melakukan penelitian dan pengumpulan data guna melengkapi syarat-syarat perkuliahan Mata Kuliah Skripsi Fakultas Ilmu Pendidikan Universitas Pendidikan Ganesha.

Demikian Surat Keterangan ini dibuat dengan sebenar-benarnya untuk digunakan sebagaimana mestinya.

Singaraja, 16 Mei 2025

Plt. Kepala SDN 2 Banyuning


 Desak Putu Sri Sadwity, S.Pd.
 NIP. 19801222 200604 2 021

Lampiran 02. Hasil Wawancara Pengumpulan Data Awal

Lembar Wawancara Observasi Awal Guru Wali Kelas V SD Negeri 2

Banyuning

(Kegiatan Pembelajaran)

No	Pertanyaan	Jawaban
1	Berapa Jumlah Siswa? dan Kurikulum apa yang digunakan di Sekolah/kelas?	Di kelas V B terdapat 34 siswa, dan Kurikulum yang saat ini di gunakan di SD Negeri 2 Banyuning adalah Kurikulum Merdeka
2	Apakah ibu mengalami kendala dalam proses belajar mengajar?	Terdapat beberapa siswa yang memiliki minat belajar yang rendah seperti kurang aktif saat pembelajaran dan mudah bosan saat belajar.
3	Apakah terdapat kesulitan dalam meningkatkan minat belajar siswa selama kegiatan belajar mengajar di kelas ?	Ibu terkadang kesulitan dalam meningkatkan minat belajar siswa selama kegiatan belajar mengajar di kelas. Beberapa siswa terlihat kurang termotivasi dan cenderung pasif saat pembelajaran berlangsung.
4	Apakah ibu selalu menggunakan media saat mengajar? Dan Metode dan media apa saja yang biasanya ibu terapkan dalam proses pembelajaran?	Ibu jarang menggunakan media pembelajaran, dan untuk Metode yang digunakan saat pembelajran itu bervariasi namun yang paling sering di gunakan adalah metode ceramah dan tanya jawab. Media pembelajaran jarang menggunakan, kadang-kadang hanya menggunakan video pembelajaran yang di ambil melalui youtube.
5	Apa saja sumber belajar yang ibu	Buku guru dan buku siswa dan

	gunakan dalam mengajar?	terkadang mencari materi melalui youtube.
6	Apakah penggunaan buku saja sudah efektif dalam pembelajaran?	Sebenarnya, buku itu penting sebagai sumber belajar karena isinya sudah sesuai dengan materi yang harus dipelajari. Tapi, kalau cuma pakai buku saja, kadang belum cukup efektif. Soalnya, tidak semua siswa bisa langsung paham hanya dari membaca buku
7	Menurut ibu apakah sarana dan prasarana di sekolah sudah memadai untuk kegiatan pembelajaran?	Cukup memadai, kalau untul LCD, Speaker, Chroombook sudah ada namun media pembelajaran seperti media konkret belum ada.
8	Apakah ibu pernah membuat atau menerapkan media pembelajaran?	Untuk membuat media pembelajaran tidak pernah dan menerapkan media pembelajran juga jarang.
9	Kesulitan apa yang ibu alami ketika membuat media pembelajaran?	Ibu kurang terampil dalam menggunakan teknologi atau membuat media Inovatif.
10	Menurut ibu jika saya mengembangkan media Ritatoon berbantuan <i>Qr-Code</i> pada Materi IPAS apakah bermanfaat untuk meningkatkan minat belajar siswa ?	Sepertinya bagus untuk dikembangkan mengingat belum tersedia media konkret di sekolah mungkin media tersebut dapat menarik minat belajar siswa.

Lamporan 03. Rekapitulasi Kuesioner Minat Belajar Siswa

Nama Siswa	Nomor Butir																									Jumlah Skor Kuisisioner	Presentase (%)
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25		
KAD	2	2	2	2	1	1	2	2	3	3	1	1	2	3	2	2	2	3	2	2	3	2	3	3	2	53	53%
KASP	2	2	2	2	1	2	2	2	2	3	2	1	2	3	2	2	3	3	2	2	3	2	3	3	2	55	55%
KASP	3	3	3	2	2	1	1	2	2	4	1	2	2	3	2	2	3	2	3	2	3	2	3	3	2	58	58%
KRDS	2	3	2	1	1	1	2	3	3	3	1	1	2	3	2	2	3	2	3	2	3	2	3	3	2	55	55%
KSW	3	3	4	4	2	2	2	3	3	3	2	2	2	3	2	2	3	2	3	2	3	2	3	3	3	66	66%
KSLY	3	2	4	3	2	2	3	2	2	2	2	2	3	2	2	2	2	2	3	2	3	2	2	3	3	60	60%
KSJ	2	2	2	1	1	1	2	3	3	2	2	1	2	3	2	3	2	2	3	2	2	3	3	3	2	54	54%
KTDP	2	2	2	2	1	2	2	3	2	3	1	2	2	3	2	2	3	2	3	2	2	2	3	3	2	55	55%
KTAP	2	2	2	1	2	1	1	3	3	2	2	1	2	3	2	2	3	2	3	2	3	2	3	3	2	54	54%
KTAR	3	4	4	3	2	2	2	3	2	3	3	2	2	4	2	2	3	2	3	2	3	2	2	3	3	66	66%
LGMNB	2	3	2	2	1	2	2	2	2	2	1	1	2	3	2	2	3	3	3	2	2	3	3	3	2	55	55%
LKOD	3	4	4	4	2	3	2	3	3	2	3	2	3	2	3	2	3	3	2	2	2	2	3	3	3	68	68%
LMEB	3	3	4	3	2	3	2	3	2	2	3	2	3	3	3	2	3	2	3	2	3	2	2	3	3	66	66%
LNS	2	2	2	1	2	1	2	2	3	2	2	2	2	2	2	2	3	2	3	2	3	2	3	3	2	54	54%
LPMID	3	2	3	3	2	2	3	2	2	2	2	2	3	2	2	2	2	2	3	2	3	2	2	3	3	59	59%
LPW	2	3	2	2	1	2	2	3	2	3	2	2	2	3	2	2	3	2	3	2	2	2	3	3	2	57	57%
LSDP	3	2	2	2	2	2	2	3	2	3	1	2	2	3	2	2	3	2	3	2	2	2	3	3	2	57	57%
MAKY	2	2	2	1	1	1	2	3	3	2	2	1	2	3	2	3	2	2	3	2	2	2	3	3	2	53	53%
MBDAP	2	3	2	1	2	1	2	3	2	3	1	1	2	3	3	2	2	2	3	2	3	2	3	3	2	55	55%
MKDP	3	3	4	2	2	1	1	2	2	4	1	1	2	3	2	2	3	2	3	2	3	2	3	3	2	58	58%
MVA	2	2	2	2	1	1	1	3	2	3	2	1	2	2	3	2	3	2	3	2	3	2	3	3	2	54	54%
MWDP	4	3	3	3	2	2	3	2	2	2	2	2	2	3	2	2	2	2	2	2	3	2	2	3	3	60	60%
MS	2	3	2	2	1	2	2	2	2	3	1	1	2	3	2	2	3	3	2	2	3	2	3	3	2	55	55%
NKYW	2	2	3	2	1	1	2	2	2	3	1	1	2	2	3	2	2	3	2	2	3	2	3	3	2	53	53%
NMPDA	4	3	4	3	2	2	3	2	2	2	2	3	2	3	2	2	3	2	2	3	2	3	2	3	3	64	64%
NAK	2	2	2	2	1	1	3	3	3	3	1	1	2	3	2	2	3	3	2	2	3	2	3	3	2	56	56%
PGSMP	2	2	2	2	1	1	2	2	3	3	1	1	2	3	2	2	2	3	2	2	3	2	3	3	2	53	53%
PAA	2	3	2	2	2	2	2	2	2	2	1	1	2	3	2	2	3	3	3	2	2	2	3	3	2	55	55%
PAP	4	3	3	3	2	2	3	2	2	2	2	2	2	3	2	2	2	2	2	2	3	2	2	3	3	60	60%
PAANP	3	4	3	4	2	3	2	3	3	2	3	2	3	2	3	2	3	3	2	2	2	3	3	3	3	68	68%
PMAWP	3	2	2	3	2	2	3	2	2	2	2	2	3	2	2	3	2	2	3	2	3	2	2	3	3	59	59%
PRA	3	3	3	3	2	2	3	2	2	2	2	2	2	3	2	2	2	2	3	2	3	2	2	3	3	60	60%
PWSR	4	4	3	3	2	2	3	2	2	3	2	3	2	3	2	2	2	2	2	2	3	2	3	3	3	64	64%
WSW	2	3	2	1	1	1	2	3	3	3	1	1	2	3	2	2	3	2	3	2	3	2	3	3	2	55	55%

Keterangan :

Kategori Penilaian Minat Belajar :

- Warna Merah → 0% - 40% = sangat kurang
- Warna Hijau → 66% - 80% = baik
- Warna Biru → 41% - 55% = kurang
- Warna Ungu → 81% - 100% = sangat baik.
- Warna Kuning → 56% - 65% = cukup

Lampiran 04. Lembar Uji Validitas Instrumen

1. Instrumen Ahli Media

No	Aspek / Pertanyaan	Skor				
		5	4	3	2	1
		SB	B	C	K	SK
Tampilan						
1.	Kemenarikan tampilan media Ritatoon.					
2.	Kesesuaian ukuran media Ritatoon.					
3.	Ketepatan pemilihan warna pada media Ritatoon.					
Teks						
4.	Kesesuaian jenis huruf yang digunakan pada media Riatatoon.					
5.	Kesesuaian ukuran huruf yang digunakan pada media Ritatoon.					
6.	Kesesuaian tata letak teks yang terdapat pada media Ritatoon.					
Gambar						
7.	Kesesuaian Gambar dengan materi yang dibahas.					
8.	Kemenarikan gambar yang disajikan pada media Ritatoon.					
9.	Kualitas gambar yang disajikan pada media Ritatoon.					
Video						
10.	Kemenarikan video yang terdapat pada media Ritatoon.					
11.	Kualitas video yang terdapat pada media Ritatoon.					
12.	Kesesuaian anatara audio dengan					

	video yang disajikan.					
Kemudahan Penggunaan						
13.	Kemudahan penggunaan media Ritatoon.					
14.	Kemudahan mengakses <i>Qr-Code</i> pada media Ritatoon.					
15.	Penggunaan media Ritatoon dapat berulang kali.					

2. Instrumen Ahli Materi

No	Aspek / Pertanyaan	Skor				
		5	4	3	2	1
		SB	B	C	K	SK
Kurikulum						
1.	Kesesuaian isi yang disajikan pada media Ritatoon dengan Capaian Pembelajaran (CP).					
2.	Kesesuaian materi yang disajikan dengan indikator pembelajaran.					
Materi						
3.	Kesesuaian sistematika materi yang disajikan pada media Ritatoon.					
4.	Kejelasan materi yang disajikan pada media Ritatoon.					
5.	Kemudahan memahami materi yang disajikan pada media Ritatoon.					
Bahasa						
6.	Kemudahan bahasa yang digunakan pada media Ritatoon.					
7.	Kesesuaian penggunaan bahasa pada media Ritatoon dengan kaidah bahasa					

	Indonesia.					
8.	Ketepatan penggunaan istilah pada media Ritatoon.					
Nilai Pendidikan						
9.	Kemampuan media Ritatoon dalam membantu siswa memahami materi.					
10.	Kemampuan media Ritatoon dalam meningkatkan minat belajar siswa.					

3. Instrumen Kepraktisan Oleg Guru

No	Aspek / Pertanyaan	Skor				
		5	4	3	2	1
		SB	B	C	K	SK
Materi						
1.	Materi yang terdapat pada media Ritatoon sesuai dengan capaian dan tujuan pembelajaran.					
2.	Materi yang disajikan pada media Ritatoon sudah jelas.					
3.	Materi yang disajikan pada media Ritatoon sistematis.					
4.	Materi yang disajikan pada media Ritatoon mudah dipahami					
Tampilan						
5.	Tampilan pada media Ritatoon terlihat menarik.					
6.	Jenis, ukuran, dan warna huruf yang dipilih pada media Ritatoon tepat.					
7.	Tata letak setiap komponen yang terdapat pada media Ritatoon sesuai.					
8.	Gambar yang disajikan pada media					

	Ritatoon menarik dan jelas.					
Video						
9.	Video yang terdapat pada media Ritatoon menarik.					
10.	Video yang terdapat pada media Ritatoon memiliki kualitas yang baik.					
11.	Antara animasi dengan audio yang terdapat pada video selaras.					
12.	Video yang di tampilkan sesuai dengan materi.					
Kemudahan Penggunaan						
13.	Kemudahan penggunaan media Ritatoon.					
14.	Kemudahan mengakses <i>Qr-Code</i> pada media Ritatoon.					
15.	Penggunaan media Ritatoon dapat berulang kali.					

4. Instrumen Kepraktisan Oleh Siswa

No	Aspek / Pertanyaan	Skor				
		5	4	3	2	1
		SB	B	C	K	SK
Tampilan						
1.	Tampilan media Ritatoon menarik.					
2.	Warna yang terdapat pada media Ritatoon sesuai.					
Teks						
3.	Teks yang terdapat pada media Riatatoon mudah dibaca.					
4.	Warna yang terdapat pada media Ritatoon sesuai.					
5.	Tata letak teks yang terdapat pada media Ritatoon sesuai.					

Materi					
6.	Materi pada media Ritatoon disajikan dengan menarik.				
7.	Materi yang disajikan pada media Ritatoon mudah dipahami.				
Gambar					
8.	Gambar yang disajikan pada media Ritatoon menarik.				
9.	Tata letak gambar yang terdapat pada media Ritatoon sesuai.				
Video					
10.	Video yang terdapat pada media Ritatoon menarik.				
11.	Audio yang terdapat pada Video Jelas				
Nilai Pendidikan					
12.	Media Ritatoon berbantuan <i>Qr-Code</i> membantu dalam memahami materi				
13.	Media Ritatoon berbantuan <i>Qr-Code</i> membantu dalam meningkatkan minat belajar siswa				
Kemudahan Penggunaan					
14.	Media Ritatoon mudah digunakan.				
15.	<i>Qr-Code</i> yang terdapat pada media Ritatoon dapat diakses dengan mudah.				

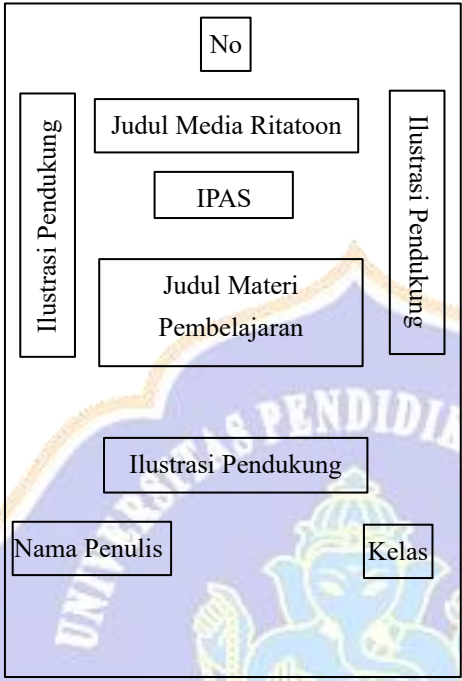
5. Instrumen Minat Belajar Siswa

No	Pertanyaan	SS	S	TS	STS
1.	Saya merasa senang dengan pembelajaran IPAS.				
2.	Saya tidak suka belajar IPAS karena banyak menghafal pada saat proses pembelajaran.				
3.	Saya bersemangat saat belajar IPAS.				
4.	Saya mengikuti pelajaran IPAS dalam kelas karena keharusan				
5.	Saya merasa bosan dengan pembelajaran IPAS di dalam kelas.				
6.	Pada saat pembelajaran IPAS saya bisa berhasil jika saya berusaha keras.				
7.	Saya merasa senang apabila guru memberikan tugas.				
8.	Hal - hal yang saya pelajari dalam pembelajaran IPAS akan bermanfaat bagi				

	saya.				
9.	Saya tertarik dengan pembelajaran IPAS dengan menggunakan buku.				
10.	Pembelajaran IPAS tidak memberikan hal baru bagi saya.				
11.	Guru membuat suasana kelas menjadi tegang saat pembelajaran IPAS.				
12.	Materi pembelajarann IPAS terlalu sulit bagi saya.				
13.	Saya membaca buku IPAS lain yang belum pernah disampaikan oleh guru.				
14.	Saya mendengarkan dengan baik jika guru menjelaskan mata pelajaran IPAS.				
15.	Saya memahami semua penjelasan guru baik dari awal sampai akhir dalam proses pembelajaran IPAS.				
16.	Saya bermain dan bercanda dengan teman saat guru menjelaskan pembelajaran.				
17.	Guru menggunakan media pembelajaran yang menarik dalam pembelajaran IPAS.				
18.	Saya mencatat poin penting yang disampaikan guru.				
19.	Saya menanggapi teman bila diajak bicara saat pelajaran berlangsung.				
20.	Saya berusaha mengerjakan soal - soal yang diajarkan.				
21.	Saya belajar dengan sungguh - sungguh saat proses pembelajaran IPAS berlangsung.				
22.	Saya tidak bekerja sama dalam kelompok jika ada tugas kelompok.				
23.	Saya selalu bertanya dan menjawab pertanyaan saat pembelajaran IPAS.				
24.	Saya melamun dalam kelas pada saat pembelajaran IPAS.				
25.	Saya berusaha memperoleh nilai yang bagus agar tidak kalah dengan teman yang lain.				

Lampiran 05. Sketsa Media Ritatoon dan Flowchartart Video Animasi

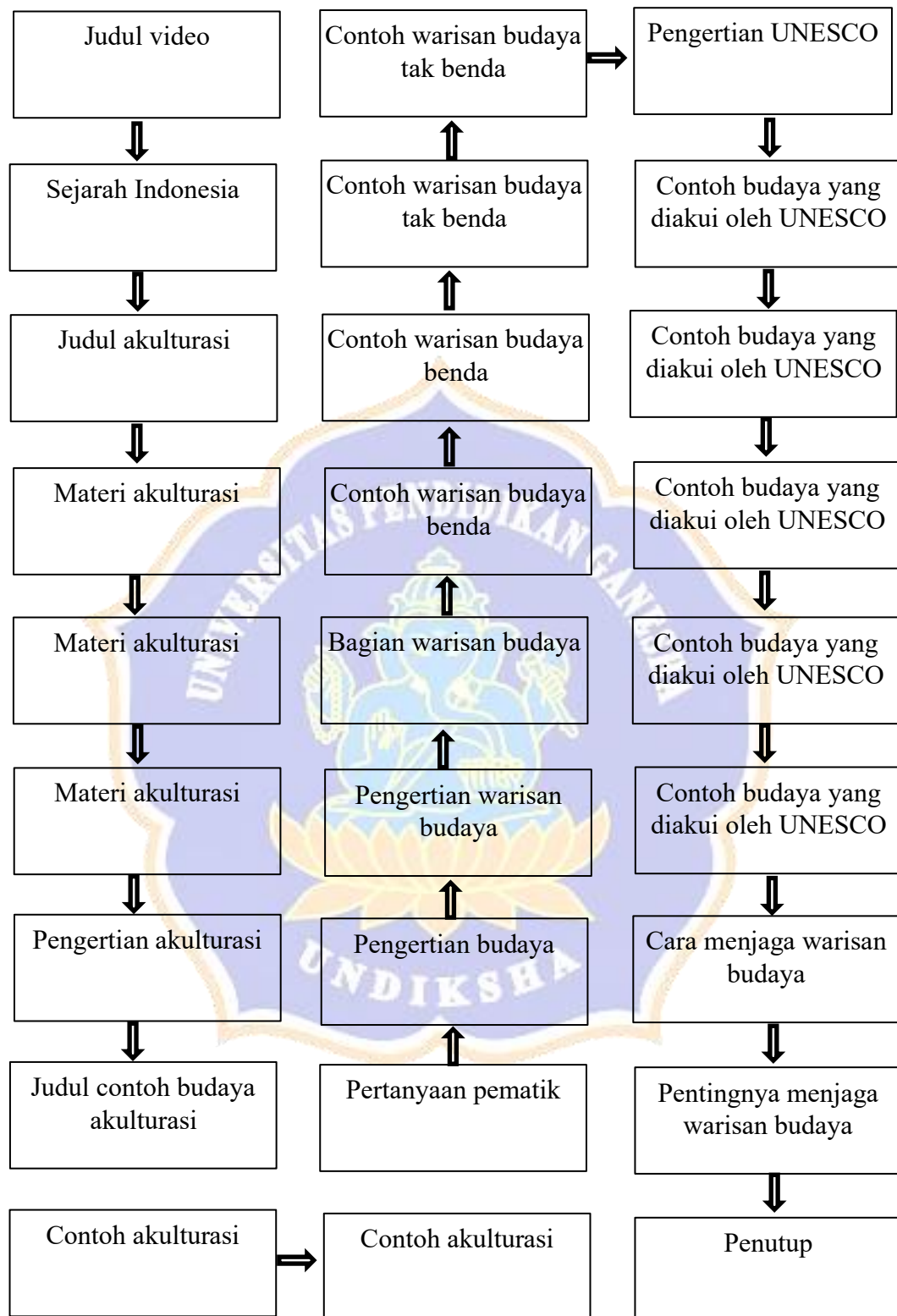
1. Sketsa Mdia Ritatoon

NO	Sketsa	Keterangan
1.	 The diagram for the Media Ritatoon sketch is enclosed in a large rectangle. At the top center is a box labeled 'No'. Below it is a box labeled 'Judul Media Ritatoon', followed by a box labeled 'IPAS'. Below 'IPAS' is a box labeled 'Judul Materi Pembelajaran'. To the left of this central column is a vertical box labeled 'Ilustrasi Pendukung', and to the right is another vertical box labeled 'Ilustrasi Pendukung'. Below the central column is a box labeled 'Ilustrasi Pendukung'. At the bottom left is a box labeled 'Nama Penulis', and at the bottom right is a box labeled 'Kelas'.	Tampilan Sampul Depan Terdapat judul Media Ritatoon, pelajaran IPAS, Judul Materi Daerahku Kebangaanku Topik A “Seperti Apakah Budaya Daerahku?”, ilustrasi Pendukung, Kelas, dan Nama Penulis.
2.	 The diagram for the Petunjuk Penggunaan Media Ritatoon sketch is enclosed in a large rectangle. At the top center is a box labeled 'No'. Below it is a box labeled 'Judul Petunjuk Penggunaan Media Ritatoon berbantuan Qr-Code'. At the bottom center is a box labeled 'Gambar Pendukung'.	Ptunjuk Penggunaan Memuat Cara mengguankan Media Ritatoon berbantuan <i>Qr-Code</i>

3.	No Judul Capaian Pembelajaran Tujuan Pembelajaran GambarPendukung	Capaian Dan Tujuan Pembelajaran Media Ritatoon di lengkapi dengan Cpapaian dan Tujuan Pembelajaran untuk mempermudah menyampaikan materi, dan gambar pendukung
4.	No Judul Materi pembelajaran Gambar Pendukung	Isi Materi Pada bagian materi dilengkapi dengan judul, materi penjelasan, dan gambar pendukung.
5.	No Judul Gambar Ilustrasi Keterangan Keterangan Gambar Ilustrasi Ilustrasi Pendukung	Isi Materi Pada bagian materi dilengkapi dengan judul, gambar Ilustrasi Warisan Budaya, judul gambar Ilustrasi, dan gambar pendukung.

6.	No Ilustrasi Pendukung Pesan ajakan Meggunakan Qr-Code Cara Meggunakan Qr-Code Ilustrasi Pendukung Qr-Code Gambar Pendukung	Qr-Code Pada bagian ini terdapat kalimat ajakan, petunjuk penggunaan <i>Qr-Code</i>, <i>Qr-Code</i>, dan animasi pendukung.
7.	No Soal Evaluasi Butir Soal Gambar Pendukung	Soal Evaluasi Pada bagian ini terdapat 5 soal evaluasi untuk mengingat materi yang sudah dipelajari.
8.	No Foto Penelitti Profil Peneliti Foto Pembimbing I Profil Pembimbing I Foto Pembimbing II Profil Pembimbing II Gambar Pendukung	Profil Peneliti Pada bagian profil penelti terdapat profil dan foto singkat peneliti, pembimbing I dan pembimbing II.

2. Flowchart Video animasi



Lampiran 06. Hasil Uji Validitas Instrumen *Judges I*

LEMBAR PENILAIAN JUDGES

Validator : Prof. Dr. I Made Teguh, S.Pd., M.Pd

Variabel : Instrumen Validitas Ahli Media

Nama : Made Yuni Supartini

NIM : 2111031291

No Pernyataan	Penilaian		Catatan
	Relevan	Tidak Relevan	
1	✓		
2	✓		
3	✓		
4	✓		
5	✓		
6	✓		
7	✓		
8	✓		
9	✓		
10	✓		
11	✓		
12	✓		
13	✓		
14	✓		
15	✓		

Singaraja, 15 April 2025

Validator,



Prof. Dr. I Made Teguh, S.Pd., M.Pd.

NIP. 197612142009122002

LEMBAR PENILAIAN JUDGES

Validator : Prof. Dr. I Made Teguh, S.Pd., M.Pd

Variabel : Instrumen Validitas Ahli Materi

Nama : Made Yuni Supartini

NIM : 2111031291

No Pernyataan	Penilaian		Catatan
	Relevan	Tidak Relevan	
1	✓		
2	✓		
3	✓		
4	✓		
5	✓		
6	✓		
7	✓		
8	✓		
9	✓		
10	✓		

Singaraja, 15 April 2025

Validator,



Prof. Dr. I Made Teguh, S.Pd., M.Pd.

NIP. 197612142009122002

LEMBAR PENILAIAN JUDGES

Validator : Prof. Dr. I Made Teguh, S.Pd., M.Pd

Variabel : Instrumen Kepraktisan Oleh Guru

Nama : Made Yuni Supartini

NIM : 2111031291

No Pernyataan	Penilaian		Catatan
	Relevan	Tidak Relevan	
1	✓		
2	✓		
3	✓		
4	✓		
5	✓		
6	✓		
7	✓		
8	✓		
9	✓		
10	✓		
11	✓		
12	✓		
13	✓		
14	✓		
15	✓		

Singaraja, 15 April 2025

Validator,



Prof. Dr. I Made Teguh, S.Pd., M.Pd.

NIP. 197612142009122002

LEMBAR PENILAIAN JUDGES

Validator : Prof. Dr. I Made Teguh, S.Pd., M.Pd

Variabel : Instrumen Kepraktisan Oleh Siswa

Nama : Made Yuni Supartini

NIM : 2111031291

No Pernyataan	Penilaian		Catatan
	Relevan	Tidak Relevan	
1	✓		
2	✓		
3	✓		
4	✓		
5	✓		
6	✓		
7	✓		
8	✓		
9	✓		
10	✓		
11	✓		
12	✓		
13	✓		
14	✓		
15	✓		

Singaraja, 15 April 2025

Validator,


Prof. Dr. I Made Teguh, S.Pd., M.Pd.

NIP. 197612142009122002

LEMBAR PENILAIAN JUDGES

Validator : Prof. Dr. I Made Teguh, S.Pd., M.Pd.

Variabel : Instrumen Minat Belajar

Nama : Made Yuni Supartini

NIM : 2111031291

No Pernyataan	Penilaian		Catatan
	Relevan	Tidak Relevan	
1	✓		
2	✓		
3	✓		
4	✓		
5	✓		
6	✓		
7	✓		
8	✓		
9	✓		
10	✓		
11	✓		
12	✓		
13	✓		
14	✓		
15	✓		
16	✓		
17	✓		
18	✓		
19	✓		
20	✓		
21	✓		
22	✓		

23	✓		
24	✓		
25	✓		

Singaraja, 15 April 2025

Validator,



Prof. Dr. I Made Tegeh, S.Pd., M.Pd.

NIP. 197612142009122002

Lampiran 07. Hasil Uji Validitas Instrumen *Judges II*

LEMBAR PENILAIAN JUDGES

Validator : Dr. Ni Wayan Rati, S.Pd., M.Pd

Variabel : Instrumen Validitas Ahli Media

Nama : Made Yuni Supartini

NIM : 2111031291

No Pernyataan	Penilaian		Catatan
	Relevan	Tidak Relevan	
1	✓		
2	✓		
3	✓		
4	✓		
5	✓		
6	✓		
7	✓		kesesuaian gambar dengan materi yg dibahas
8	✓		
9	✓		
10	✓		
11	✓		
12	✓		
13	✓		
14	✓		
15	✓		

Singaraja, 15 April 2025

Validator,



Dr. Ni Wayan Rati, S.Pd., M.Pd.

NIP. 197612142009122002

LEMBAR PENILAIAN JUDGES

Validator : Dr. Ni Wayan Rati, S.Pd., M.Pd

Variabel : Instrumen Validitas Ahli Materi

Nama : Made Yuni Supartini

NIM : 2111031291

No Pernyataan	Penilaian		Catatan
	Relevan	Tidak Relevan	
1	✓		
2	✓		
3	✓		
4	✓		
5	✓		
6	✓		
7	✓		
8	✓		
9	✓		
10	✓		

Singaraja, 15 April 2025

Validator,


Dr. Ni Wayan Rati, S.Pd., M.Pd.

NIP. 197612142009122002

LEMBAR PENILAIAN JUDGES

Validator : Dr. Ni Wayan Rati, S.Pd., M.Pd

Variabel : Instrumen Kepraktisan Oleh Guru

Nama : Made Yuni Supartini

NIM : 2111031291

No Pernyataan	Penilaian		Catatan
	Relevan	Tidak Relevan	
1	✓		
2	✓		
3	✓		
4	✓		
5	✓		
6	✓		
7	✓		
8	✓		
9	✓		
10	✓		
11	✓		
12	✓		
13	✓		
14	✓		
15	✓		

Singaraja, 15 April 2025

Validator,



Dr. Ni Wayan Rati, S.Pd., M.Pd.

NIP. 197612142009122002

LEMBAR PENILAIAN JUDGES

Validator : Dr. Ni Wayan Rati, S.Pd., M.Pd

Variabel : Instrumen Kepraktisan Oleh Siswa

Nama : Made Yuni Supartini

NIM : 2111031291

No Pernyataan	Penilaian		Catatan
	Relevan	Tidak Relevan	
1	✓		
2	✓		
3	✓		
4	✓		
5	✓		
6	✓		
7	✓		
8	✓		
9	✓		
10	✓		
11	✓		
12	✓		
13	✓		
14	✓		
15	✓		

Singaraja, 15 April 2025

Validator,



Dr. Ni Wayan Rati, S.Pd., M.Pd.

NIP. 197612142009122002

LEMBAR PENILAIAN JUDGES

Validator : Dr. Ni Wayan Rati, S.Pd., M.Pd.

Variabel : Instrumen Minat Belajar

Nama : Made Yuni Supartini

NIM : 2111031291

No Pernyataan	Penilaian		Catatan
	Relevan	Tidak Relevan	
1	✓		
2	✓		
3	✓		
4	✓		
5	✓		
6	✓		
7	✓		
8	✓		
9	✓		
10	✓		
11	✓		
12	✓		
13	✓		
14	✓		
15	✓		
16	✓		
17	✓		
18	✓		
19	✓		
20	✓		
21	✓		
22	✓		

Lampiran 08. Hasil Perhitungan Uji Validitas Isi Instrumen

Uji validitas isi instrument dilakukan oleh dua dosen pakar (judges). Pakar I adalah Prof. Dr. I Made Tegeh, S.Pd., M.Pd., sedangkan pakar II yaitu Dr. Ni Wayan Rati, S.Pd., M.Pd. Penilaian kedua pakar ditabulasikan sebagai berikut :

1) Instrumen Validitas Media

<i>Judges</i>	<i>Judges I</i> Prof. Dr. I Made Tegeh, S.Pd., M.Pd.		
	Penilaian Judges	Kurang Relevan	Sangat Relevan
Judges II Dr. Ni Wayan Rati, S.Pd., M.Pd.	Kurang Relevan	-	-
	Sangat Relevan	-	1,2,3,4,5,6,7,8,9,10, 11,12,13,14,15

Berdasarkan tabulasi di atas, dapat dihitung validasi isi instrument, yaitu :

$$V = \frac{15}{0 + 0 + 0 + 15}$$

$$V = \frac{15}{15}$$

$$V = 1,00$$

Dapat disimpulkan, validasi isi untuk instrument validitas media memperoleh skor 1,00, sehingga instrument tersebut berada pada kategori **Validitas isi sangat tinggi.**

2) Instrumen Validitas Materi

<i>Judges</i>	<i>Judges I</i> Prof. Dr. I Made Tegeh, S.Pd., M.Pd.		
	Penilaian Judges	Kurang Relevan	Sangat Relevan
Judges II Dr. Ni Wayan Rati, S.Pd., M.Pd.	Kurang Relevan	-	-
	Sangat Relevan	-	1,2,3,4,5,6,7,8, 9,10

Berdasarkan tabulasi di atas, dapat dihitung validasi isi instrument, yaitu :

$$V = \frac{10}{0 + 0 + 0 + 10}$$

$$V = \frac{10}{10}$$

$$V = 1,00$$

Dapat disimpulkan, validasi isi untuk instrument materi pembelajaran memperoleh skor 1,00, sehingga instrument tersebut berada pada kategori **Validitas isi sangat tinggi.**

3) Instrumen Kepraktisan Media oleh Guru

<i>Judges</i>	<i>Judges I</i> Prof. Dr. I Made Tegeh, S.Pd., M.Pd.		
	Penilaian Judges	Kurang Relevan	Sangat Relevan
Judges II Dr. Ni Wayan Rati, S.Pd., M.Pd.	Kurang Relevan	-	-
	Sangat Relevan	-	1,2,3,4,5,6,7,8, 9,10,11,12,13,14,15

Berdasarkan tabulasi di atas, dapat dihitung validasi isi instrument, yaitu :

$$V = \frac{15}{0 + 0 + 0 + 15}$$

$$V = \frac{15}{15}$$

$$V = 1,00$$

Dapat disimpulkan, validasi isi untuk instrument kepraktisan oleh guru memperoleh skor 1,00, sehingga instrument tersebut berada pada kategori **Validitas isi sangat tinggi.**

4) Instrumen Kepraktisan Media oleh Siswa

<i>Judges</i>	<i>Judges I</i> Prof. Dr. I Made Tegeh, S.Pd., M.Pd.		
	Penilaian Judges	Kurang Relevan	Sangat Relevan
Judges II	Kurang	-	-

Dr. Ni Wayan Rati, S.Pd., M.Pd.	Relevan		
	Sangat Relevan	-	1,2,3,4,5,6,7,8,9,10,11,12,13,14,15

Berdasarkan tabulasi di atas, dapat dihitung validasi isi instrument, yaitu :

$$V = \frac{15}{0 + 0 + 0 + 15}$$

$$V = \frac{15}{15}$$

$$V = 1,00$$

Dapat disimpulkan, validasi isi untuk instrument kepraktisan oleh siswa memperoleh skor 1,00, sehingga instrument tersebut berada pada kategori **Validitas isi sangat tinggi**

5) Instrumen Validitas Minat Belajar

<i>Judges</i>	<i>Judges I</i> Prof. Dr. I Made Teguh, S.Pd., M.Pd.		
	Penilaian Judges	Kurang Relevan	Sangat Relevan
Judges II Dr. Ni Wayan Rati, S.Pd., M.Pd.	Kurang Relevan	-	-
	Sangat Relevan	-	1,2,3,4,5,6,7,8,9,10,11,12,13,14,15,16,17,18,19,20,21,22,23,24,25

Berdasarkan tabulasi di atas, dapat dihitung validasi isi instrument, yaitu :

$$V = \frac{25}{0 + 0 + 0 + 25}$$

$$V = \frac{25}{25}$$

$$V = 1,00$$

Dapat disimpulkan, validasi isi untuk instrument minat belajar memperoleh skor 1,00, sehingga instrument tersebut berada pada kategori **Validitas isi sangat tinggi**.

Lampiran 10. Hasil Uji Reabilitas

No	Uji Reliabilitas																									
	Pernyataan																									
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	Total
1	4	2	1	4	3	3	2	3	4	4	4	4	4	2	4	3	2	3	4	4	4	4	4	4	4	84
2	4	2	4	4	4	4	3	3	3	1	4	4	3	2	4	2	4	4	2	1	4	4	1	4	4	79
3	4	4	1	4	3	2	3	2	3	2	4	3	1	4	3	4	4	3	2	3	4	4	4	4	4	79
4	4	4	2	4	4	3	3	4	4	4	4	4	2	4	4	4	4	1	2	4	4	4	2	4	4	87
5	4	4	2	4	3	4	3	4	4	1	4	4	3	4	1	4	3	2	4	2	4	2	3	2	4	79
6	2	3	3	3	2	4	2	4	3	1	1	3	1	2	1	1	1	1	1	3	2	1	1	1	2	49
7	1	2	2	1	2	3	2	2	4	3	2	2	1	3	2	3	3	1	3	1	3	3	1	3	3	58
8	1	1	1	2	3	2	2	2	4	4	3	4	2	1	2	4	1	3	1	3	4	4	1	4	1	62
9	2	2	1	3	2	1	3	1	2	2	1	2	2	2	1	4	1	3	2	2	3	1	2	4	3	52
10	4	4	4	4	3	2	3	1	4	2	4	2	2	4	1	4	4	1	3	2	4	4	2	1	4	73
11	3	3	4	4	3	3	3	1	4	3	4	4	1	4	4	4	1	4	3	3	3	3	4	2	4	79
12	3	3	4	4	2	4	4	3	1	4	3	4	2	4	1	4	4	3	3	3	4	2	2	3	4	78
13	3	1	1	3	4	4	3	2	2	4	1	2	1	2	4	3	1	4	1	2	4	3	2	1	3	61
14	1	3	4	4	2	4	4	4	3	4	4	4	3	4	2	4	2	2	1	3	3	4	2	3	1	75
15	4	4	4	3	3	4	4	4	3	1	2	4	4	4	2	4	4	4	3	4	4	4	2	2	1	82
16	4	1	3	3	2	1	3	1	3	2	1	3	2	2	3	1	1	2	1	3	2	4	4	2	3	57
17	4	1	4	3	4	3	3	3	4	4	3	3	3	1	4	4	4	4	4	4	3	2	3	4	4	83
18	2	4	4	3	4	4	3	3	4	4	1	4	3	4	2	4	2	4	2	4	4	1	3	4	4	81
19	4	3	3	3	1	2	1	3	2	3	3	3	1	3	2	3	2	1	2	1	1	2	1	3	4	57
20	1	4	2	3	2	3	3	3	3	2	4	4	4	2	2	1	3	1	3	3	4	2	1	1	2	63
21	4	2	2	3	3	1	2	1	2	2	2	4	2	2	2	2	2	3	1	2	3	4	3	4	2	62
22	3	4	4	4	1	2	1	4	4	4	3	2	3	1	3	3	3	4	4	4	2	4	2	4	3	76
23	2	3	4	3	3	1	4	3	3	4	1	2	3	4	4	3	2	3	3	3	4	3	4	2	4	74
24	3	3	2	3	2	4	1	3	1	1	2	4	1	4	1	1	2	3	2	2	2	3	3	4	4	61
25	1	1	2	4	3	1	2	3	2	1	4	1	2	2	1	4	3	3	3	4	2	2	1	3	1	56
26	1	2	4	3	3	3	1	3	4	4	2	1	4	4	4	1	4	4	1	2	3	4	3	3	4	72
27	2	4	2	3	1	4	4	1	3	3	1	4	2	1	3	2	4	2	2	3	2	3	1	2	1	60
28	4	1	4	3	3	4	4	4	3	4	1	4	2	4	2	2	3	4	1	4	1	2	4	3	4	75
29	1	3	3	4	1	3	1	1	3	4	4	2	4	4	1	1	2	2	3	3	3	2	2	2	2	61
30	1	1	2	4	2	1	1	1	2	1	1	2	2	2	2	3	4	3	2	3	4	2	2	1	3	52
Total	81	79	83	100	78	84	78	79	91	83	78	93	70	86	72	87	81	80	70	87	94	87	71	80	95	2067
Varian	1.6	1.344	1.36	0.506	0.87	1.338	1.076	1.34	0.861	1.56	1.63	1.059	1.057	1.361	1.352	1.403	1.321	1.333	0.99	0.921	0.947	1.13	1.14	1.26	1.18	
Jumlah Viatan	29.93218391																									
Varian Total	126.6448276																									
r11	0.795471391																									
Peterangan	Reliabel																									

Lampiran 11. Instrumen Ahli Uji Media dan Materi

1. Hasil Uji Ahli Media Pembelajaran

INSTRUMEN VALIDITAS AHLI MEDIA

PENGEMBANGAN MEDIA PEMBELAJARAN RITATOON BERBASIS QR-CODE UNTUK MENINGKATKAN MINAT BELAJAR SISWA PADA MUATAN IPAS KELAS V SD

A. Pengantar

1. Lembar validasi oleh ahli media ini dimaksudkan untuk mendapatkan informasi mengenai kualitas media yang sedang dikembangkan dari ahli media.
2. Informasi kelayakan media pembelajaran ini didasarkan pada lima aspek utama, yaitu aspek tampilan, teks, gambar, video, dan kemudahan penggunaan.

B. Petunjuk pengisian

Penilaian dilakukan dengan cara memberikan tanda checklist (✓) pada kolom penilaian adapun deskripsi skala penilaian sebagai berikut :

5 = Sangat Baik (SB)

4 = Baik (B)

3 = Cukup (C)

2 = Kurang (K)

1 = Sangat Kurang (SK)

C. Instrumen penilaian

No	Aspek / Pertanyaan	Skor				
		5	4	3	2	1
		SB	B	C	K	SK
Tampilan						
1.	Kemenarikan tampilan media Ritatoon.	✓				
2.	Kesesuaian ukuran media Ritatoon.	✓				
3.	Ketepatan pemilihan warna pada media Ritatoon.	✓				

Teks					
4.	Kesesuaian jenis huruf yang digunakan pada media Ritatoon.	✓			
5.	Kesesuaian ukuran huruf yang digunakan pada media Ritatoon.	✓			
6.	Kesesuaian tata letak teks yang terdapat pada media Ritatoon.	✓			
Gambar					
7.	Ketepatan gambar yang digunakan pada media Ritatoon.	✓			
8.	Kemenarikan gambar yang disajikan pada media Ritatoon.	✓			
9.	Kualitas gambar yang disajikan pada media Ritatoon.	✓			
Video					
10.	Kemenarikan video yang terdapat pada media Ritatoon.	✓			
11.	Kualitas video yang terdapat pada media Ritatoon.		✓		
12.	Kesesuaian anatara audio dengan video yang disajikan.	✓			
Kemudahan Penggunaan					
13.	Kemudahan penggunaan media Ritatoon.	✓			
14.	Kemudahan mengakses <i>Qr-Code</i> pada media Ritatoon.	✓			
15.	Penggunaan media Ritatoon dapat berulang kali.	✓			

Catatan / Komentar / Saran

1. Buatlah Panduan Penggunaan Media Rikabon
2. Ada salah pengucapan PBB (Perserikatan Bangsa-Bangsa)
3. Definisi warisan budaya Tet Bende dicet kembali
4. Kotak media. Beri judul & ilustrasi yg menarik

Singaraja, 8 Mei 2025

Penilai,



Prof. Dr. I Made Teguh, S.Pd., M.Pd.

NIP. 197108152001121001

INSTRUMEN VALIDITAS AHLI MEDIA

PENGEMBANGAN MEDIA PEMBELAJARAN RITATOON BERBASIS QR-CODE UNTUK MENINGKATKAN MINAT BELAJAR SISWA PADA MUATAN IPAS KELAS V SD

A. Pengantar

1. Lembar validasi oleh ahli media ini dimaksudkan untuk mendapatkan informasi mengenai kualitas media yang sedang dikembangkan dari ahli media.
2. Informasi kelayakan media pembelajaran ini didasarkan pada lima aspek utama, yaitu aspek tampilan, teks, gambar, video, dan kemudahan penggunaan.

B. Petunjuk pengisian

Penilaian dilakukan dengan cara memberikan tanda checklist (✓) pada kolom penilaian adapun deskripsi skala penilaian sebagai berikut :

5 = Sangat Baik (SB)

4 = Baik (B)

3 = Cukup (C)

2 = Kurang (K)

1 = Sangat Kurang (SK)

C. Instrumen penilaian

No	Aspek / Pertanyaan	Skor				
		5	4	3	2	1
		SB	B	C	K	SK
Tampilan						
1.	Kemenarikan tampilan media Ritatoon.	✓				
2.	Kesesuaian ukuran media Ritatoon.	✓				
3.	Ketepatan pemilihan warna pada media Ritatoon.	✓				

Teks					
4.	Kesesuaian jenis huruf yang digunakan pada media Ritatoon.	✓			
5.	Kesesuaian ukuran huruf yang digunakan pada media Ritatoon.	✓			
6.	Kesesuaian tata letak teks yang terdapat pada media Ritatoon.	✓			
Gambar					
7.	Ketepatan gambar yang digunakan pada media Ritatoon.		✓		
8.	Kemenarikan gambar yang disajikan pada media Ritatoon.	✓			
9.	Kualitas gambar yang disajikan pada media Ritatoon.	✓			
Video					
10.	Kemenarikan video yang terdapat pada media Ritatoon.	✓			
11.	Kualitas video yang terdapat pada media Ritatoon.	✓			
12.	Kesesuaian antara audio dengan video yang disajikan.	✓			
Kemudahan Penggunaan					
13.	Kemudahan penggunaan media Ritatoon.		✓		
14.	Kemudahan mengakses <i>Qr-Code</i> pada media Ritatoon.	✓			
15.	Penggunaan media Ritatoon dapat berulang kali.	✓			

Catatan / Komentar / Saran

1. Halaman kosong agar dimanfaatkan
dengan menggunakan contoh maupun
non contoh
2. Hilangkan gambar penggambaran
perhatian
3. Tambahkan Evaluasi
4. Kurangi teks pd video karena sudah ada narasi
5. Durasi video lebih dikurangi



Dewa Gede Agus Putra Prabawa, S.Pd., M.Pd.

NIP. 198908082024211004

2. Hasil Uji Ahli Materi Pembelajaran

INSTRUMEN VALIDITAS AHLI ISI MATERI

PENGEMBANGAN MEDIA PEMBELAJARAN RITATOON BERBANTUAN *QR-CODE* UNTUK MENINGKATKAN MINAT BELAJAR SISWA PADA MUATAN IPAS KELAS V SD

A. Pengantar

1. Lembar validasi oleh ahli materi ini dimaksudkan untuk mendapatkan informasi mengenai kualitas media yang sedang dikembangkan dari ahli materi.
2. Informasi kelayakan media pembelajaran ini didasarkan pada empat aspek utama, yaitu aspek kurikulum, materi, bahasa, dan nilai pendidikan.

B. Petunjuk pengisian

Penilaian dilakukan dengan cara memberikan tanda checklist (✓) pada kolom penilaian adapun deskripsi skala penilaian sebagai berikut :

5 = Sangat Baik (SB)

4 = Baik (B)

3 = Cukup (C)

2 = Kurang (K)

1 = Sangat Kurang (SK)

C. Instrumen penilaian

No	Aspek / Pertanyaan	Skor				
		5	4	3	2	1
		SB	B	C	K	SK
Kurikulum						
1.	Kesesuaian isi yang disajikan pada media Ritatoon dengan Capaian Pembelajaran (CP).	✓				
2.	Kesesuaian materi yang disajikan dengan indikator pembelajaran.	✓				
Materi						
3.	Kesesuaian sistematika materi yang	✓				

	disajikan pada media Ritatoon.					
4.	Kejelasan materi yang disajikan pada media Ritatoon.	✓				
5.	Kemudahan memahami materi yang disajikan pada media Ritatoon.	✓				
Bahasa						
6.	Kemudahan bahasa yang digunakan pada media Ritatoon.	✓				
7.	Kesesuaian penggunaan bahasa pada media Ritatoon dengan kaidah bahasa Indonesia.	✓				
8.	Ketepatan penggunaan istilah pada media Ritatoon.	✓				
Nilai Pendidikan						
19.	Kemampuan media Ritatoon dalam membantu siswa memahami materi.	✓				
10.	Kemampuan media Ritatoon dalam meningkatkan minat belajar siswa.	✓				

Catatan / Komentar / Saran

.....

.....

.....

.....

.....

Singaraja, 14 Mei 2025

Penilai,



I Kadek Edi Yudiana, M.Pd.

NIP. 198410082013050113

INSTRUMEN VALIDITAS AHLI ISI MATERI

PENGEMBANGAN MEDIA PEMBELAJARAN RITATOON BERBANTUAN *QR-CODE* UNTUK MENINGKATKAN MINAT BELAJAR SISWA PADA MUATAN IPAS KELAS V SD

A. Pengantar

1. Lembar validasi oleh ahli materi ini dimaksudkan untuk mendapatkan informasi mengenai kualitas media yang sedang dikembangkan dari ahli materi.
2. Informasi kelayakan media pembelajaran ini didasarkan pada empat aspek utama, yaitu aspek kurikulum, materi, bahasa, dan nilai pendidikan.

B. Petunjuk pengisian

Penilaian dilakukan dengan cara memberikan tanda checklist (✓) pada kolom penilaian adapun deskripsi skala penilaian sebagai berikut :

- 5 = Sangat Baik (SB)
4 = Baik (B)
3 = Cukup (C)
2 = Kurang (K)
1 = Sangat Kurang (SK)

C. Instrumen penilaian

No	Aspek / Pertanyaan	Skor				
		5	4	3	2	1
		SB	B	C	K	SK
Kurikulum						
1.	Kesesuaian isi yang disajikan pada media Ritatoon dengan Capaian Pembelajaran (CP).	✓				
2.	Kesesuaian materi yang disajikan dengan indikator pembelajaran.	✓				
Materi						
3.	Kesesuaian sistematika materi yang					

	disajikan pada media Ritatoon.	✓					
4.	Kejelasan materi yang disajikan pada media Ritatoon.	✓					
5.	Kemudahan memahami materi yang disajikan pada media Ritatoon.	✓					
Bahasa							
6.	Kemudahan bahasa yang digunakan pada media Ritatoon.	✓					
7.	Kesesuaian penggunaan bahasa pada media Ritatoon dengan kaidah bahasa Indonesia.	✓					
8.	Ketepatan penggunaan istilah pada media Ritatoon.	✓					
Nilai Pendidikan							
19.	Kemampuan media Ritatoon dalam membantu siswa memahami materi.		✓				
10.	Kemampuan media Ritatoon dalam meningkatkan minat belajar siswa.		✓				

Catatan / Komentar / Saran

Perbaiki Tampilan menggunakan ABCD

.....

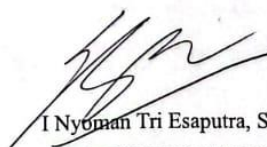
.....

.....

.....

Singaraja, 14 Mei 2025

Penilai,



I Nyoman Tri Esaputra, S.E., M.Pd.

NIP. 199405182024061001

Lampiran 12. Hasil Uji Kepraktisan Oleh Guru

INSTRUMEN KEPRAKTISAN OLEH GURU

PENGEMBANGAN MEDIA PEMBELAJARAN RITATOON BERBANTUAN *QR-CODE* UNTUK MENINGKATKAN MINAT BELAJAR SISWA PADA MUATAN IPAS KELAS V SD

A. Pengantar

1. Lembar penilaian kepraktisan media ini dimaksudkan untuk mendapatkan informasi mengenai kualitas media yang sedang dikembangkan .
2. Informasi kelayakan media pembelajaran ini didasarkan pada empat aspek utama, yaitu aspek materi/isi, tampilan, video, dan kemudahan penggunaan.

B. Petunjuk pengisian

Penilaian dilakukan dengan cara memberikan tanda checklist (✓) pada kolom penilaian adapun deskripsi skala penilaian sebagai berikut :

5 = Sangat Baik (SB)

4 = Baik (B)

3 = Cukup (C)

2 = Kurang (K)

1 = Sangat Kurang (SK)

C. Instrumen penilaian

No	Aspek / Pertanyaan	Skor				
		5	4	3	2	1
		SB	B	C	K	SK
Materi						
1.	Materi yang terdapat pada media Ritatoon sesuai dengan capaian dan tujuan pembelajaran.	✓				
2.	Materi yang disajikan pada media Ritatoon sudah jelas.	✓				
3.	Materi yang disajikan pada media Ritatoon sistematis.		✓			
4.	Materi yang disajikan pada media Ritatoon mudah dipahami	✓				
Tampilan						
5.	Tampilan pada media Ritatoon terlihat menarik.	✓				
6.	Jenis, ukuran, dan warna huruf yang dipilih pada media Ritatoon tepat.		✓			

7.	Tata letak setiap komponen yang terdapat pada media Ritatoon sesuai.	✓				
8.	Gambar yang disajikan pada media Ritatoon menarik dan jelas.	✓				
Video						
9.	Video yang terdapat pada media Ritatoon menarik.	✓				
10.	Video yang terdapat pada media Ritatoon memiliki kualitas yang baik.	✓				
11.	Antara animasi dengan audio yang terdapat pada video selaras.	✓				
12.	Video yang di tampilkan sesuai dengan materi.	✓				
Kemudahan Penggunaan						
13.	Kemudahan penggunaan media Ritatoon.	✓				
14.	Kemudahan mengakses <i>Qr-Code</i> pada media Ritatoon.	✓				
15.	Penggunaan media Ritatoon dapat berulang kali.	✓				

Catatan / Komentar / Saran

.....

.....

.....

.....

.....

Singaraja,

Penilai,



NI ~~197202181998032005~~ DEDE DWIGANI

NIP. 197202181998032005

INSTRUMEN KEPRAKTISAN OLEH GURU

PENGEMBANGAN MEDIA PEMBELAJARAN RITATOON BERBANTUAN *QR-CODE* UNTUK MENINGKATKAN MINAT BELAJAR SISWA PADA MUATAN IPAS KELAS V SD

A. Pengantar

1. Lembar penilaian kepraktisan media ini dimaksudkan untuk mendapatkan informasi mengenai kualitas media yang sedang dikembangkan.
2. Informasi kelayakan media pembelajaran ini didasarkan pada empat aspek utama, yaitu aspek materi/isi, tampilan, video, dan kemudahan penggunaan.

B. Petunjuk pengisian

Penilaian dilakukan dengan cara memberikan tanda checklist (✓) pada kolom penilaian adapun deskripsi skala penilaian sebagai berikut :

5 = Sangat Baik (SB)

4 = Baik (B)

3 = Cukup (C)

2 = Kurang (K)

1 = Sangat Kurang (SK)

C. Instrumen penilaian

No	Aspek / Pertanyaan	Skor				
		5	4	3	2	1
		SB	B	C	K	SK
Materi						
1.	Materi yang terdapat pada media Ritatoon sesuai dengan capaian dan tujuan pembelajaran.		✓			
2.	Materi yang disajikan pada media Ritatoon sudah jelas.	✓				
3.	Materi yang disajikan pada media Ritatoon sistematis.	✓				
4.	Materi yang disajikan pada media Ritatoon mudah dipahami		✓			
Tampilan						
5.	Tampilan pada media Ritatoon terlihat menarik.	✓				
6.	Jenis, ukuran, dan warna huruf yang dipilih pada media Ritatoon tepat.	✓				

7.	Tata letak setiap komponen yang terdapat pada media Ritatoon sesuai.	✓				
8.	Gambar yang disajikan pada media Ritatoon menarik dan jelas.	✓				
Video						
9.	Video yang terdapat pada media Ritatoon menarik.	✓				
10.	Video yang terdapat pada media Ritatoon memiliki kualitas yang baik.	✓				
11.	Antara animasi dengan audio yang terdapat pada video selaras.	✓				
12.	Video yang di tampilkan sesuai dengan materi.	✓				
Kemudahan Penggunaan						
13.	Kemudahan penggunaan media Ritatoon.	✓				
14.	Kemudahan mengakses <i>Qr-Code</i> pada media Ritatoon.	✓				
15.	Penggunaan media Ritatoon dapat berulang kali.	✓				

Catatan / Komentar / Saran

.....

.....

.....

.....

.....

Singaraja, 15 Mei 2025

Penilai,



Ayu F. Krisna Prihastuti, S.Pd.

NIP. 19950412 202421 2 021

Lampiran 13. Hasil Uji Kepraktisan Oleh Siswa

INSTRUMEN KEPRAKTISAN OLEH SISWA

PENGEMBANGAN MEDIA PEMBELAJARAN RITATOON BERBANTUAN *QR-CODE* UNTUK MENINGKATKAN MINAT BELAJAR SISWA PADA MUATAN IPAS KELAS V SD

A. Pengantar

1. Lembar penilaian kepraktisan media ini dimaksudkan untuk mendapatkan informasi mengenai kualitas media yang sedang dikembangkan.
2. Informasi kelayakan media pembelajaran ini didasarkan pada lima aspek utama, yaitu aspek tampilan, teks, materi, gambar, dan video.

B. Petunjuk pengisian

Penilaian dilakukan dengan cara memberikan tanda checklist (✓) pada kolom penilaian adapun deskripsi skala penilaian sebagai berikut :

5 = Sangat Baik (SB)

4 = Baik (B)

3 = Cukup (C)

2 = Kurang (K)

1 = Sangat Kurang (SK)

C. Instrumen penilaian

No	Aspek / Pertanyaan	Skor				
		5	4	3	2	1
		SB	B	C	K	SK
Tampilan						
1.	Tampilan media Ritatoon menarik.	✓				
2.	Warna yang terdapat pada media Ritatoon sesuai.	✓				
Teks						
3.	Teks yang terdapat pada media Ritatoon mudah dibaca.	✓				
4.	Warna yang terdapat pada media Ritatoon sesuai.	✓				
5.	Tata letak teks yang terdapat pada media Ritatoon sesuai.	✓				
Materi						
6.	Materi pada media Ritatoon disajikan dengan menarik.	✓				

7.	Materi yang disajikan pada media Ritatoon mudah dipahami.	✓				
Gambar						
8.	Gambar yang disajikan pada media Ritatoon menarik.	✓				
9.	Tata letak gambar yang terdapat pada media Ritatoon sesuai.	✓				
Video						
13.	Video yang terdapat pada media Ritatoon menarik.	✓				
14.	Audio yang terdapat pada Video Jelas	✓				
Nilai Pendidikan						
15.	Media Ritatoon berbantuan <i>Qr-Code</i> membantu dalam memahami materi	✓				
16.	Media Ritatoon berbantuan <i>Qr-Code</i> membantu dalam meningkatkan minat belajar siswa	✓				
Kemudahan Penggunaan						
14.	Media Ritatoon mudah digunakan.	✓				
15.	<i>Qr-Code</i> yang terdapat pada media Ritatoon dapat diakses dengan mudah.	✓				

Catatan / Komentar / Saran

.....

.....

.....

.....

.....

Singaraja,.....

Penilai,

Sima
Kamang sima lingga yoni

Nomor Responden	P1	P2	P3	P4	P5	P6	P7	P8	P9	P10	P11	P12	P13	P14	P15	P16	P17	P18	P19	P20	P21	P22	P23	P24	P25	Total
1	3	2	4	2	3	2	4	1	3	2	3	4	3	1	3	4	3	2	3	2	3	2	3	3	3	68
2	4	3	2	1	4	3	2	1	4	3	2	1	4	3	2	1	4	4	2	1	4	3	2	2	4	66
3	3	2	3	4	2	3	2	4	2	2	3	1	3	2	4	3	2	2	3	2	1	3	2	4	4	66
4	2	4	3	2	3	3	2	2	2	2	3	2	4	3	4	4	2	2	4	1	2	3	4	2	2	66
5	3	2	3	2	3	2	3	2	3	2	3	2	3	2	3	2	3	2	3	2	3	4	3	2	3	65
6	3	2	4	4	1	4	2	2	3	3	2	4	1	2	2	3	3	2	1	2	2	4	1	3	4	64
7	4	2	4	3	3	2	3	2	1	4	2	3	2	2	3	4	4	3	2	3	4	2	4	3	2	71
8	2	3	4	3	2	3	4	2	1	2	2	3	2	2	2	2	3	3	4	3	4	2	3	3	2	66
9	1	2	2	1	3	3	4	4	3	2	1	2	1	3	4	4	4	3	3	2	2	3	2	2	3	64
10	3	2	3	2	3	4	4	3	2	3	4	2	3	1	2	3	4	3	2	2	3	4	4	2	2	70
11	4	2	3	3	2	4	3	2	4	2	3	4	3	2	3	3	2	2	1	4	2	1	2	3	4	68
12	3	2	2	1	2	3	3	2	1	2	2	3	4	3	2	2	3	3	4	2	3	3	4	3	2	64
13	2	1	3	4	3	2	3	2	4	2	2	3	1	2	3	4	3	4	2	3	4	2	3	4	3	68
14	4	3	3	2	2	3	4	3	3	3	2	2	2	3	4	3	2	3	2	3	2	3	3	3	1	69
15	2	3	2	3	4	4	3	2	3	2	4	2	3	4	3	3	2	3	2	3	2	3	2	1	4	69
16	1	2	3	2	2	4	2	2	3	2	4	3	4	2	2	3	2	3	4	2	3	3	2	3	3	66
17	3	2	3	2	3	2	4	3	2	1	2	2	3	3	3	3	2	1	2	2	3	3	3	4	4	65
18	4	3	3	2	2	1	2	3	2	3	2	3	3	2	4	3	2	3	3	3	2	3	3	4	2	67
19	2	3	4	2	3	2	3	4	2	4	3	3	2	4	2	3	3	3	2	3	2	2	3	2	3	69
20	3	4	3	2	1	3	3	2	3	2	2	3	3	4	2	3	1	2	3	3	4	2	3	2	3	66
21	4	3	2	2	3	1	2	2	3	2	4	2	2	3	1	3	4	3	2	3	3	2	3	4	2	65
22	2	3	4	2	2	3	2	2	3	4	2	3	2	1	2	3	2	4	2	3	4	3	3	2	4	67
23	4	3	2	3	2	1	2	4	1	2	2	3	2	2	2	2	4	2	3	2	3	4	3	2	4	63
24	2	3	4	1	2	3	2	3	3	4	2	3	2	3	3	2	3	3	2	4	2	4	1	3	4	68
25	4	2	3	4	4	2	1	3	2	3	3	2	1	2	4	2	3	2	2	4	2	2	4	3	66	
26	3	1	2	3	3	4	3	3	3	3	4	3	2	1	3	4	3	2	3	4	3	3	2	2	2	69
27	2	3	4	3	2	3	3	2	2	1	2	3	2	4	2	1	1	2	3	4	3	3	4	3	3	65
28	2	3	3	2	1	2	2	2	3	4	3	3	2	2	4	2	4	3	2	3	4	2	2	3	2	65
29	3	4	3	2	2	1	2	4	4	2	3	4	2	4	3	2	2	1	2	3	3	3	2	3	3	67
30	4	3	4	2	3	3	3	3	2	3	3	2	3	2	2	2	4	3	3	4	3	2	1	2	3	69
31	2	2	4	3	2	3	2	2	3	3	2	4	3	2	3	3	2	1	2	3	4	2	2	3	4	66
32	4	3	2	3	4	3	2	3	3	2	3	2	4	1	2	3	4	2	1	2	4	2	1	2	4	64
33	3	2	2	3	4	3	2	2	3	1	2	4	4	4	3	3	2	3	4	3	2	3	4	2	2	70
34	3	2	4	2	1	2	3	3	4	2	3	2	4	2	3	2	3	4	2	2	3	2	3	2	1	64
Data-Rata																										66.6

2. Hasil Pre-Test Siswa

INSTRUMEN MINAT BELAJAR

A. Identitas Siswa

Nama : Komang Juma Jaya
 No Absen : 4
 Kelas : VB

B. Petunjuk pengisian

- Bacalah dengan cermat setiap butir pertanyaan, kemudian jawablah sesuai dengan keadaan yang sebenarnya dengan memberi tanda checklist (✓) pada kotak yang sesuai.
- Kategori yang digunakan untuk menjawab soal yaitu :
 SS : Sangat Setuju
 S : Setuju
 TS : Tidak Setuju
 STS : Sangat Tidak Setuju

C. Instrumen penilaian

No	Pertanyaan	SS	S	TS	STS
1.	Saya merasa senang dengan pembelajaran IPAS.			✓	
2.	Saya tidak suka belajar IPAS karena banyak menghafal pada saat proses pembelajaran.				✓
3.	Saya bersemangat saat belajar IPAS.		✓		
4.	Saya mengikuti pelajaran IPAS dalam kelas karena keharusan		✓		
5.	Saya merasa bosan dengan pembelajaran IPAS di dalam kelas.			✓	
6.	Pada saat pembelajaran IPAS saya bisa berhasil jika saya berusaha keras.		✓		
7.	Saya merasa senang apabila guru memberikan tugas.			✓	
8.	Hal - hal yang saya pelajari dalam pembelajaran IPAS akan bermanfaat bagi saya.			✓	
9.	Saya tertarik dengan pembelajaran IPAS dengan menggunakan buku.			✓	
10.	Pembelajaran IPAS tidak memberikan hal baru bagi saya.		✓		
11.	Guru membuat suasana kelas menjadi tegang saat pembelajaran IPAS.		✓		

12.	Materi pembelajarann IPAS terlalu sulit bagi saya.		✓	✓	
13.	Saya membaca buku IPAS lain yang belum pernah disampaikan oleh guru.	✓			
14.	Saya mendengarkan dengan baik jika guru menjelaskan mata pelajaran IPAS.		✓		
15.	Saya memahami semua penjelasan guru baik dari awal sampai akhir dalam proses pembelajaran IPAS.	✓			
16.	Saya bermain dan bercanda dengan teman saat guru menjelaskan pembelajaran.		✓		
17.	Guru menggunakan media pembelajaran yang menarik dalam pembelajaran IPAS.		✓	✓	
18.	Saya mencatat poin penting yang disampaikan guru.	✓			
19.	Saya menanggapi teman bila diajak bicara saat pelajaran berlangsung.	✓			
20.	Saya berusaha mengerjakan soal - soal yang diajarkan.			✓	
21.	Saya belajar dengan sungguh - sungguh saat proses pembelajaran IPAS berlangsung.			✓	
22.	Saya tidak bekerja sama dalam kelompok jika ada tugas kelompok.		✓		
23.	Saya selalu bertanya dan menjawab pertanyaan saat pembelajaran IPAS.				✓
24.	Saya melamun dalam kelas pada saat pembelajaran IPAS.		✓		
25.	Saya berusaha memperoleh nilai yang bagus agar tidak kalah dengan teman yang lain.			✓	

Lampiran 15. Nilai *Post-Test* Siswa Kelas V

1. Nilai keseluruhan *Post-Test* Kelas V

Nomor Responden	P1	P2	P3	P4	P5	P6	P7	P8	P9	P10	P11	P12	P13	P14	P15	P16	P17	P18	P19	P20	P21	P22	P23	P24	P25	Total
1	3	4	3	3	3	4	4	4	4	4	3	4	3	4	4	3	4	3	4	4	3	4	3	4	4	90
2	3	3	4	3	3	4	3	3	3	3	3	4	4	4	3	4	4	4	3	3	4	4	3	4	4	87
3	4	4	3	4	4	4	4	3	3	3	3	3	4	3	4	4	3	3	4	4	3	4	3	3	4	88
4	4	3	3	3	4	3	4	3	4	4	4	4	3	4	4	4	3	4	3	3	4	4	4	3	3	88
5	3	3	3	3	3	4	3	4	3	3	4	4	4	3	3	4	3	3	4	4	4	4	4	3	3	86
6	3	4	3	4	3	4	4	4	4	3	3	3	3	4	4	4	3	3	4	4	4	4	4	3	3	90
7	3	4	4	3	4	4	4	3	3	4	4	4	3	4	4	3	4	3	4	4	4	4	4	4	4	92
8	4	3	4	3	4	3	3	4	4	3	4	3	3	3	3	3	4	4	4	4	3	3	3	4	4	87
9	4	3	4	3	3	3	3	4	4	4	4	4	3	3	4	4	4	3	3	4	3	3	4	4	4	89
10	4	3	3	4	3	4	3	3	3	4	3	4	4	4	3	3	4	3	3	4	3	3	3	3	3	84
11	4	4	4	3	4	4	4	4	4	3	3	3	4	4	4	4	4	4	3	3	4	4	3	4	4	93
12	4	3	3	4	3	3	4	4	4	4	3	3	3	4	3	4	4	3	4	3	4	3	4	3	3	87
13	4	4	3	4	3	3	4	3	3	3	4	3	3	4	3	4	3	4	3	4	4	4	3	3	3	87
14	4	3	3	4	3	3	4	3	3	4	4	4	4	3	4	3	4	3	3	3	4	4	4	3	3	88
15	4	4	4	4	3	3	3	4	3	4	3	3	4	3	4	3	4	3	3	3	3	4	3	3	3	85
16	3	4	4	3	4	3	4	3	4	4	3	4	4	3	3	4	4	3	3	3	4	3	4	3	3	87
17	3	4	4	4	3	3	4	3	4	4	4	3	3	4	3	3	3	3	3	3	3	3	3	4	4	85
18	3	4	3	3	3	3	3	3	4	4	3	3	3	3	4	4	3	4	3	3	4	3	4	3	4	84
19	3	3	4	3	3	4	4	4	4	3	4	3	3	4	3	4	3	4	4	3	3	4	4	4	3	88
20	3	3	3	4	4	3	4	4	4	4	3	4	3	4	4	4	3	4	3	3	3	4	3	4	4	89
21	3	3	3	3	4	4	3	4	3	3	3	3	3	4	3	4	3	4	3	4	4	3	3	4	4	85
22	4	4	3	3	4	4	3	3	3	4	3	4	4	4	4	3	4	4	3	3	3	3	4	3	3	87
23	3	4	4	3	4	4	3	4	3	3	4	4	4	3	3	3	3	4	4	4	3	4	3	3	3	87
24	4	4	4	3	4	3	3	4	4	4	4	4	4	3	3	4	4	3	4	3	4	3	4	3	3	90
25	4	4	4	4	3	4	3	4	3	3	3	4	3	3	4	4	3	4	3	3	4	4	4	3	4	89
26	3	4	3	4	4	4	3	4	3	3	4	4	4	3	4	4	4	4	4	4	4	3	4	4	3	92
27	3	3	3	4	4	3	4	3	4	3	3	3	4	3	3	4	4	3	3	3	3	4	4	3	3	84
28	3	4	3	3	3	4	4	4	4	4	3	3	4	4	4	3	4	3	4	3	4	3	4	3	4	89
29	3	4	4	4	4	3	4	4	4	4	4	4	4	3	4	4	3	3	4	3	4	4	3	3	3	91
30	3	3	3	3	4	4	4	4	3	3	3	3	4	4	3	4	4	3	3	3	3	3	3	3	4	84
31	3	3	3	4	3	4	3	4	3	4	3	4	4	4	4	4	4	3	4	4	4	3	3	3	3	86
32	4	4	4	4	4	3	4	4	4	4	3	4	4	4	4	3	3	4	3	4	4	3	4	3	4	91
33	3	3	4	3	3	4	4	4	4	4	3	4	4	4	4	3	4	3	3	4	3	4	3	4	3	89
34	4	4	3	3	3	3	3	4	3	4	3	4	3	3	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	3	88
Data-Rata																										87.82

2. Hasil *Post-Test* siswa

INSTRUMEN MINAT BELAJAR

A. Identitas Siswa

Nama : *Luh Nayla Sayasmi*
 No Absen : *11*
 Kelas : *VB/5B*

B. Petunjuk pengisian

- Bacalah dengan cermat setiap butir pertanyaan, kemudian jawablah sesuai dengan keadaan yang sebenarnya dengan memberi tanda checklist (✓) pada kotak yang sesuai.
- Kategori yang digunakan untuk menjawab soal yaitu :
 SS : Sangat Setuju
 S : Setuju
 TS : Tidak Setuju
 STS : Sangat Tidak Setuju

C. Instrumen penilaian

No	Pertanyaan	SS	S	TS	STS
1.	Saya merasa senang dengan pembelajaran IPAS.	✓			
2.	Saya tidak suka belajar IPAS karena banyak menghafal pada saat proses pembelajaran.				✓
3.	Saya bersemangat saat belajar IPAS.	✓			
4.	Saya mengikuti pelajaran IPAS dalam kelas karena keharusan			✓	
5.	Saya merasa bosan dengan pembelajaran IPAS di dalam kelas.	✓			
6.	Pada saat pembelajaran IPAS saya bisa berhasil jika saya berusaha keras.	✓			
7.	Saya merasa senang apabila guru memberikan tugas.	✓			
8.	Hal - hal yang saya pelajari dalam pembelajaran IPAS akan bermanfaat bagi saya.	✓			
9.	Saya tertarik dengan pembelajaran IPAS dengan menggunakan buku.	✓			✓
10.	Pembelajaran IPAS tidak memberikan hal baru bagi saya.			✓	✓
11.	Guru membuat suasana kelas menjadi tegang saat pembelajaran IPAS.			✓	

12.	Materi pembelajarann IPAS terlalu sulit bagi saya.			✓	
13.	Saya membaca buku IPAS lain yang belum pernah disampaikan oleh guru.	✓			
14.	Saya mendengarkan dengan baik jika guru menjelaskan mata pelajaran IPAS.	✓			
15.	Saya memahami semua penjelasan guru baik dari awal sampai akhir dalam proses pembelajaran IPAS.	✓			
16.	Saya bermain dan bercanda dengan teman saat guru menjelaskan pembelajaran.				✓
17.	Guru menggunakan media pembelajaran yang menarik dalam pembelajaran IPAS.	✓			
18.	Saya mencatat poin penting yang disampaikan guru.	✓			
19.	Saya menanggapi teman bila diajak bicara saat pelajaran berlangsung.			✓	
20.	Saya berusaha mengerjakan soal - soal yang diajarkan.		✓		
21.	Saya belajar dengan sungguh - sungguh saat proses pembelajaran IPAS berlangsung.	✓			
22.	Saya tidak bekerja sama dalam kelompok jika ada tugas kelompok.				✓
23.	Saya selalu bertanya dan menjawab pertanyaan saat pembelajaran IPAS.		✓		
24.	Saya melamun dalam kelas pada saat pembelajaran IPAS.		.		✓
25.	Saya berusaha memperoleh nilai yang bagus agar tidak kalah dengan teman yang lain.	✓			

Lampiran 16. Produk Akhir





Ayo jawab Soal Berikut !

1. Apa yang dimaksud dengan akulturasi budaya? Berikan contoh warisan budaya di daerahmu yang merupakan hasil akulturasi budaya!
2. Sebutkan perbedaan warisan budaya benda dan warisan budaya tak benda!
3. Sebutkan warisan budaya benda atau warisan budaya tak benda yang ada di daerah kalian!
4. Sebutkan tiga warisan budaya Indonesia yang telah diakui oleh UNESCO dan jelaskan keunikan salah satunya!
5. Bagaimana cara kamu dan teman-temanmu dapat ikut melestarikan warisan budaya di daerahmu?



Profil Pengembang

Nama : Made Yuni Supartini
NIM : 2111031291
Prodi : PGSD
Fakultas : Ilmu Pendidikan

Dosen Pembimbing I

Nama : Kadek Yudianta, S.Pd., M.Pd.
NIP : 198605212015041001

Dosen Pembimbing II

Nama : Dr. Ketut Susiani, M.Pd.
NIP : 198909212024212001




Lampiran 17. Dokumentasi Penelitian

Kegiatan penyerahan surat izinan penelitian kepada Kepala Sekolah



Kegiatan wawancara dengan guru wali kelas V



Kegiatan Observasi pembelajaran di kelas V



Kegiatan pengisian kuesioner awal minat belajar siswa kelas V



Kegiatan uji coba instrument di kelas VI SD Negeri 2 Banyuning



Kegiatan uji kepraktisan oleh siswa kelas V



Kegiatan uji kepraktisan oleh guru



Kegiatan bimbingan modul ajar



Kegiatan implementasi menggunakan Media Pembelajaran Ritatoon berbantuan
Qr-Code pada Mata pelajaran IPAS materi Daerahku Kebanggaanku



Kegiatan pengisian Pre-Test minat
belajar siswa kelas V



Kegiatan pengisian Post-Test minat
belajar siswa kelas V



Lampiran 18. Modul Ajar



**MODUL AJAR KURIKULUM MERDEKA
(IPAS) KELAS V**

INFORMASI UMUM	
A. IDENTITAS MODUL	
Penyusun	: Made Yuni Supartini
Instansi	: Universitas Pendidikan Ganesha
Tahun Penyusun	: 2025
Jenjang Sekolah	: Sekolah Dasar Negeri 2 Banyuning
Mata Pelajaran	: IPAS
Fase / Kelas	: FASE C / V
Semester	: II / Genap
Materi	: Daerahku Kebanggaanku
Alokasi waktu	: 2 JP (2 x 35 Menit)
B. KOMPETENSI AWAL	
1. Menjelaskan pengertian akulturasi budaya beserta contoh-contohnya. 2. Peserta didik dapat menjelaskan pengertian warisan budaya beserta contoh-contohnya. 3. Peserta didik dapat menyebutkan beberapa cara dalam menjaga warisan budaya.	
C. PROFIL PELAJAR PANCASILA	
1. Beriman dan bertaqwa kepada Tuhan Yang Maha Esa dan berakhlak mulia Peserta didik selalu berdoa sebelum dan sesudah pelajaran 2. Bergotong Royong Peserta didik dapat bergotong royong dan bekerja sama dalam melaksanakan diskusi kelompok dan melakukan eksperimen terkait bunyi 3. Bernalar Kritis Peserta didik mampu mengamati, menganalisis, dan menyimpulkan hasil eksperimen. 4. Kreatif Peserta didik mampu menggunakan konsep bunyi dalam menciptakan sesuatu pada kehidupan sehari – hari.	

5. Mandiri

Peserta didik mampu menyelesaikan tugas dan refleksi secara mandiri sesuai dengan kemampuannya masing – masing.

D. SARANA DAN PRASARANA**Sarana Pembelajaran :**

1. Media Ritatoon Berbantuan *Qr-Code*
2. LKPD
3. LCD
4. Laptop
5. Sound

Prasarana Pembelajaran :

1. Buku Pnaduan Pendidik IPAS SD Kelas V
2. Buku Siswa IPAS SD Kelas V

E. TARGET PESERTA DIDIK

Peserta didik yang menjadi target adalah seluruh peserta didik Reguler/Tipikal. Peserta didik reguler/tipikal: umum, tidak ada kesulitan dalam mencerna dan memahami materi ajar.

F. JUMLAH PESERTA DIDIK

Jumlah peserta didik sebanyak 34 Orang.

G. STRATEGI PEMBELAJARAN

- a. **Model** : *Problem Based Learning* (PBL)
- b. **Metode** : Demonstrasi, Tanya Jawab, Diskusi
- c. **Pendekatan** : *Contextual Teaching and Learning* (CTL)

KOMPETENSI AWAL**H. TUJUAN KEGIATAN PEMBELAJARAN****a. Elemen**

Pemahaman IPAS (Sains dan Sosial

b. Capaian Pembelajaran (CP)

Peserta didik mampu mengidentifikasi dan menjelaskan berbagai warisan budaya (benda dan tak benda) yang ada di daerahnya, memahami sejarah singkat serta makna penting pelestarian budaya daerah sebagai bagian dari identitas bangsa, serta menunjukkan sikap menghargai keberagaman budaya

di lingkungan sekitar.

c. Tujuan Pembelajaran (TP)

- 1) Menjelaskan pengertian akulturasi budaya beserta contoh-contohnya.
- 2) Memberikan contoh warisan budaya benda dan tak benda di Indonesia.
- 3) Menyebutkan beberapa cara dalam menjaga warisan budaya.

d. Alur Tujuan Pembelajaran (ATP)

- 1) Melalui penggunaan media Ritatoon berbantuan *Qr-Code* peserta didik dapat menganalisis akulturasi budaya melalui contoh konkret pada kehidupan sehari-hari dengan benar.
- 2) Melalui penggunaan media Ritatoon berbantuan *Qr-Code* peserta didik dapat memberikan contoh warisan budaya melalui contoh konkret pada kehidupan sehari-hari dengan benar.
- 3) Melalui penggunaan media Ritatoon berbantuan *Qr-Code* peserta didik dapat menyebutkan cara menjaga warisan budaya melalui contoh konkret pada kehidupan sehari-hari dengan benar.

I. PERTANYAAN PEMATIK

- 1) Apa saja warisan budaya yang ada di daerah tempat tinggalmu?
- 2) Apakah warisan budaya tersebut memiliki sejarah atau cerita khusus?

J. PERSIAPAN PEMBELAJARAN

Kegiatan pembelajaran diawali dengan mempersiapkan siswa dalam belajar. Salah satunya dapat dilakukan dengan mengajak peserta didik mengingat materi pada pembelajaran sebelumnya, kemudian mengaitkan dengan pembelajaran yang akan dilakukan hari ini. Selanjutnya guru mengajak siswa berdiskusi tentang pemahaman awal mereka terhadap warisan budaya yang ada di sekitar mereka. Misalnya guru dapat bertanya kepada siswa dengan menggunakan pertanyaan pemantik.

K. KEGIATAN PEMBELAJARAN

KEGIATAN PENDAHULUAN (10 Menit)

1. Guru bersama peserta didik saling memberi dan menjawab salam serta menyampaikan kabarnya masing-masing. **(Religiusitas-PPK)**
2. Peserta didik bersama guru mengawali kegiatan pembelajaran dengan berdoa menurut agama dan kepercayaannya masing-masing. **(Religiusitas-PPK)**

3. Guru mengecek kehadiran peserta didik dan melakukan tindak lanjut apabila ada peserta didik yang tidak hadir. **(Disiplin-PPK)**
4. Peserta didik bersama guru menyanyikan lagu Garuda Pancasila. **(Nasionalis-PPK)**
5. Menyiapkan fisik dan psikis peserta didik dalam mengawali kegiatan pembelajaran dengan melakukan ice breaking.
6. Guru mengingatkan kembali siswa pada materi pembelajaran yang sudah dipelajari sebelumnya dengan mengajukan beberapa pertanyaan.
7. Guru mengaitkan materi pada pembelajaran sebelumnya dengan materi pembelajaran yang akan dipelajari hari ini.
8. Guru melakukan apersepsi dengan mengajukan pertanyaan pemantik, yaitu:
 - a) Apa saja warisan budaya yang ada di daerah tempat tinggalmu?
 - b) Apakah warisan budaya tersebut memiliki sejarah atau cerita khusus?
9. Guru menyampaikan tujuan pembelajaran yang harus dicapai dan manfaat pembelajaran yang akan dipelajari oleh peserta didik.
10. Guru juga menyampaikan langkah-langkah pembelajaran yang akan dilakukan.

KEGIATAN INTI (40 Menit)

Fase 1: Orientasi peserta didik pada masalah

1. Peserta didik mengamati Materi tentang Warisan Budaya Indonesia melalui Media Ritatoon berbatuan QR -CODE yang di sajikan oleh Guru. **(Mengamati)**
2. Peserta didik dan guru melakukan tanya jawab tentang Materi Warisan Budaya Indonesia melalui media Ritatoon yang diamati dan memberikan pertanyaan.
3. Guru memberikan motivasi dan arahan agar peserta didik bisa menjawab pertanyaan dengan benar

Fase 2 Mengorganisasikan peserta didik untuk belajar

4. Guru mengorganisasikan peserta didik. untuk membentuk kelompok diskusi, terdiri dari 5 kelompok berisikan 7 siswa setiap kelompok.
5. Peserta didik bertanya kepada guru jika terdapat hal-hal yang belum dipahami . **(Menanya)**

Fase 3: Membimbing Penyelidikan Individu maupun Kelompok

6. Guru membagikan LKPD pada masing-masing kelompok
7. Peserta didik secara kelompok mendiskusikan LKPD yang sudah dibagikan.
8. Peserta didik berdiskusi dengan kelompok untuk mencari jawaban dari permasalahan yang terdapat pada LKPD. **(Bergotong Royong) (Bernalar Kritis).**

Fase 4 Mengembangkan dan Menyajikan Hasil Karya

9. Setiap kelompok mempresentasikan hasil LKPD yang telah didiskusikan.
10. Peserta didik yang lain memberikan tanggapan terhadap hasil diskusi kelompok lain. **(Mandiri) (Bernalar Kritis).**

Fase 5 Menganalisis dan Mengevaluasi Proses Pemecahan Masalah

11. Guru membimbing peserta didik dalam menganalisis dan mengevaluasi hasil diskusi.
12. Guru memberikan apresiasi (reward) kepada peserta didik atau kelompok yang telah mengerjakan LKPD.

KEGIATAN PENUTUP (20 Menit)

1. Guru dan peserta didik melakukan kegiatan refleksi hari itu. Dalam kegiatan refleksi guru memberikan beberapa pertanyaan berikut ini.
 - a. Apa yang kamu pelajari hari ini?
 - b. Bagaimana perasaanmu saat kegiatan pembelajaran hari ini?
 - c. Kegiatan apa yang paling kamu sukai?
2. Melakukan penilaian hasil belajar dengan mengerjakan soal evaluasi atau kuis pada multimedia interaktif.
3. Peserta didik diberikan tugas rumah untuk dikerjakan di rumah masing-masing.
4. Guru menyampaikan rencana kegiatan pembelajaran untuk pertemuan berikutnya.
5. Peserta didik bersama guru menyanyikan lagu daerah Bali **(Nasionalisme)**
6. Semua peserta didik berdoa menurut agama dan keyakinan masing-masing (untuk mengakhiri kegiatan pembelajaran). **(Religius)**

I. Refleksi

Refleksi Peserta Didik

No	Pertanyaan	Jawaban
1	Bagian mana dari materi yang kalian rasa paling sulit?	
2	Apa yang kalian lakukan untuk dapat lebih memahami materi ini?	
3	Apakah kalian memiliki cara sendiri untuk memahami materi ini?	
4	Kepada siapa kalian akan meminta bantuan untuk memahami materi ini?	
5	Jika kalian diminta memberikan bintang dari 1 sampai 5, berapa bintang yang akan kalian berikan pada usaha yang kalian lakukan untuk memahami materi ini?	
Refleksi Guru		
No	Pertanyaan	Jawaban
1	Apakah 100 % peserta didik mencapai tujuan pembelajaran? Jika tidak, berapa persen kira-kira peserta didik yang mencapai pembelajaran?	
2	Apa kesulitan yang dialami peserta didik sehingga tidak mencapai tujuan pembelajaran? Apa yang akan anda lakukan untuk membantu peserta didik?	
3	Apakah terdapat peserta didik	

	yang tidak fokus? Bagaimana cara guru agar mereka bisa fokus pada kegiatan berikutnya?	
4	Apakah yang harus saya perbaiki dalam mengajar berikutnya ?	

M. ASESMEN / PENILAIAN

A. Penilaian Sikap (Agama dan Sosial)

Instrumen : Observasi dengan rubrik penilaian

Metode : Guru mengamati perilaku siswa selama kegiatan pembelajaran, termasuk saat eksperimen berlangsung.

Aspek yang Dinilai:

1. Sikap Agama

- o Berdoa sebelum dan sesudah belajar.
- o Menunjukkan sikap hormat dan santun terhadap guru dan teman.
- o Menjaga ketertiban dan kebersihan lingkungan saat eksperimen.

2. Sikap Sosial

- o Tanggung jawab dalam menjalankan tugas eksperimen.
- o Disiplin dalam mengikuti aturan eksperimen.
- o Kerja sama dalam kelompok.
- o Jujur dalam mencatat hasil eksperimen.
- o Peduli terhadap teman yang mengalami kesulitan.

Rubrik Penilaian Sikap

No	Aspek Yang Dinilai	Skor 1 (Kurang)	Skor 2 (Cukup)	Skor 3 (Baik)	Skor 4 (Sangat Baik)
1	Berdoa sebelum dan sesudah belajar	Tidak pernah berdoa	Berdoa jika diingatkan	Berdoa dengan kesadaran sendiri	Selalu berdoa dengan khushuk dan mengajak teman
2	Sikap hormat dan	Kurang menghormati guru dan	Kadang kurang sopan	Bersikap santun dalam	Sangat santun dan menghormati

	santun	teman	dalam berbicara	berkomunikasi	semua orang
3	Menjaga ketertiban dan kebersihan	Tidak menjaga kebersihan dan lingkungan	Kadang lupa merapikan alat eksperimen	Menjaga ketertiban dan kebersihan dengan baik	Sangat menjaga kebersihan dan mengajak teman lainnya
4	Tanggung jawab	Mengabaikan tugas dan tidak menyelesaikannya	Menyelesaikan tugas tetapi butuh banyak arahan	Menyelesaikan tugas dengan baik	Bertanggung jawab dan membantu teman lainnya
5	Disiplin	Sering melanggar aturan eksperimen	Kadang lupa mengikuti aturan	Mengikuti aturan dengan baik	Mengikuti aturan dengan baik
6	Kerja sama	Tidak mau bekerja sama	Mau bekerja sama tetapi pasif	Aktif bekerja sama	Sangat kooperatif dan membantu kelompoknya
7	Jujur	Tidak mencatat hasil dengan benar	Kadang kurang jujur dalam mencatat data	Selalu jujur dalam mencatat hasil	Sangat jujur dan membantu teman memahami data
8	Peduli	Tidak peduli jika teman kesulitan	Kadang membantu tetapi perlu diingatkan	Peduli dan membantu teman dengan baik	Sangat peduli dan aktif membantu teman yang kesulitan

Skor Akhir Sikap:

Total skor = (jumlah skor per aspek) ÷ 8

B. Penilaian Pengetahuan

Bentuk tes tulis (Formatif Pilihan Ganda)

NO	Elemen	Tujuan Pembelajaran	Indikator Soal	Level	No Soal	Bentuk Soal
1	Pemaha	Menjelaskan	Disajikan sebuah	C4	1	Pilihan

	man IPAS	pengertian akulturasi budaya beserta contoh-contohnya.	uraian, siswa dapat menafsirkan pengertian akulturasi.			Ganda
			Siswa diminta menyebutkan contoh akulturasi budaya yang ada di Indonesia.	C4	2	
		Peserta didik dapat menjelaskan pengertian Warisan budaya beserta contoh-contohnya.	Disajikan sebuah uraian, siswa dapat menafsirkan pengertian Warisan Budaya.	C4	3	
			Disajikan sebuah uraian, siswa dapat menafsirkan pengertian warisan Budaya benda.	C4	4	
			Disajikan sebuah uraian, siswa dapat menyebutkan contoh warisan budaya benda	C4	5	
			Disajikan sebuah uraian, siswa dapat	C4	6	

			menafsirkan Ciri warisan Budaya tak benda.			
			Siswa diminta menyebtkan contoh warisan Budaya tak benda.	C4	7	
		Peserta didik dapat menyebutkan beberapa cara dalam menjaga warisan budaya.	Siswa diminta menyebtkan cara menjaga warisan budaya benda	C4	8	
			Siswa diminta menyebtkan cara melestarikan warisan budaya benda	C4	9	
			Siswa dapat menyebtkan tujuan Pemugaran warisan budaya	C4	10	

Soal Formatif

Nama :

Kelas :

No Absen :

Berilah tanda silang (x) pada huruf A, B, C, atau D yang menjadi jawaban yang benar!

- 1) Proses perpaduan antara dua kebudayaan atau lebih yang saling mempengaruhi disebut....

- A. Warisan C. UNESCO
B. Akulturasi D. Pemugaran
- 2) Berikut ini contoh hasil akulturasi budaya di Indonesia adalah ...
A. Tari Pendet C. Batik
B. Pencak silat D. Candi Borobudur
- 3) Ekspresi cara hidup yang dikembangkan suatu masyarakat dan diwariskan secara turun temurun disebut....
A. Warisan Kerajaan C. Warisan Budaya
B. Warisan Negara D. Warisan Nusantara
- 4) Warisan budaya yang dapat dilihat dan diraba disebut...
A. Warisan Budaya Tradisi C. Warisan Budaya Adat
B. Warisan budaya tak benda D. Warisan Budaya Benda
- 5) Contoh warisan budaya benda dari Indonesia yang berupa kain tradisional adalah...
A. Batik C. Sifon
B. Kain Perca D. Kain Katun
- 6) Salah satu ciri utama warisan budaya tak benda adalah...
A. Bersifat abstrak dan tidak dapat disentuh secara fisik
B. Berupa benda yang dapat disimpan di museum
C. Berasal dari masa modern saja
D. Hanya berupa karya seni rupa
- 7) Contoh warisan budaya tak benda adalah:
A. Bangunan dan pakaian C. Senjata tradisional dan alat musik
B. Musik dan tarian D. Keterampilan dan pakaian adat
- 8) Salah satu contoh warisan budaya tak benda dari berbagai suku di Indonesia adalah seni bela diri tradisional, yaitu.....
A. Karate C. Silat
B. Taekwondo D. Judo
- 9) Bagaimana cara menjaga dan melestarikan warisan budaya benda?
A. Tidak melakukan pemeliharaan rutin
B. Melakukan pemeliharaan rutin, mengatur suhu dan kelembaban ruangan, menghindari paparan sinar matahari, menggunakan bahan penyimpanan

yang aman, melakukan dokumentasi dan inventarisasi, mengedukasi masyarakat, melibatkan komunitas lokal

C. Tidak mengatur suhu dan kelembaban ruangan.

D. Menggunakan bahan penyimpanan yang tidak aman

10) Apa tujuan dari pemugaran Candi Borobudur?

A. Membangun candi baru yang lebih besar

B. Melestarikan dan memperkuat struktur candi agar tahan lama

C. Mengubah fungsi candi menjadi pusat perbelanjaan

D. Menghilangkan semua relief pada candi

Kunci Jawaban :

1.B 6. A

2.D 7. B

3.C 8. C

4.D 9. B

5.A 10. B

PEDOMAN PENSEKORAN

Jawaban benar berniali 10

Jawaban salah bernilai 0

Total nilai = jumlah

$$= 10 \times 10$$

$$= 100$$

N. KEGIATAN PENGAYAAN DAN REMEDIAL

Kegiatan Pengayaan

Peserta didik dengan nilai rata-rata dan nilai diatas rata-rata mengikuti pembelajaran dengan pengayaan. Pengayaannya yaitu siswa dapat melakukan eksplorasi konsep frekuensi dan resonansi bunyi dengan eksperimen tambahan.

Kegiatan Remedial

Diberikan kepada peserta didik yang membutuhkan bimbingan untuk

memahami materi atau pembelajaran mengulang kepada peserta didik yang belum mencapai CP.

O. LAMPIRAN

A. LEMBAR KERJA SISWA

SEKOLAH DASAR
KELAS 5

LEMBAR KERJA PESERTA DIDIK

DAERAH KU KEBANGGAANKU

TOPIK A :

SEPERTI APAKAH BUDAYA DAERAH KU?



NAMA KELOMPOK :

.....



AKTIVITAS 1

Selesaikanlah persoalan-persoalan di bawah ini dengan tepat!

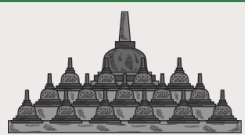
- 1** Tuliskan tiga contoh warisan budaya yang ada di Indonesia, baik benda maupun tak benda pada tabel di bawah ini!

A. Warisan Budaya Benda	A. Warisan Budaya Tak Benda
1. _____	1. _____
2. _____	2. _____
3. _____	3. _____

- 2** Jelaskan apa itu akulturasi budaya dan berikan tiga contoh budaya Indonesia yang merupakan hasil dari akulturasi! _____

- 3** Jawablah pertanyaan-pertanyaan pada kolom di bawah ini!

Candi Borobudur



1. Sejak kapan warisan budaya di samping mulai ada di Indonesia? _____

2. Apa fungsi warisan budaya di samping bagi masyarakat? _____

3. Apakah terdapat budaya asing yang memengaruhi warisan budaya di atas? Jika iya, budaya manakah itu? _____

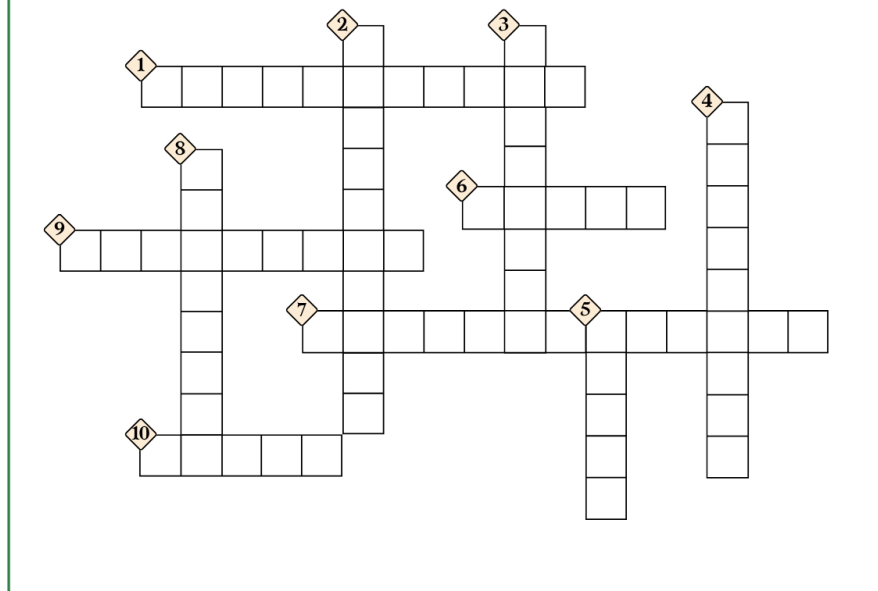
4. Bagaimana upaya untuk melestarikan warisan budaya di atas? _____



AKTIVITAS 2



TEKA-TEKI SILANG



Mendatar

1. Seni bela diri yang berkembang di berbagai suku di Indonesia.
6. Makanan khas Indonesia dari kedelai yang difermentasi dengan ragi.
7. Peninggalan dari nenek moyang yang memiliki nilai, seni, dan tradisi.
9. Candi Buddha di Indonesia yang diakui sebagai Situs Warisan Dunia.
10. Kain bermotif dari Indonesia yang diakui sebagai Situs Warisan Dunia.

Menurun

2. Percampuran dua budaya atau lebih yang saling memengaruhi.
3. Warisan budaya yang dapat dilihat namun tidak dapat disentuh.
4. Memperbaiki dan merawat suatu bangunan atau benda bersejarah.
5. Warisan budaya yang dapat dilihat dan disentuh.
8. Pempek merupakan hasil akulturasi budaya Indonesia dengan budaya.....

B. BAHAN BACAAN SISWA

DAERAH KU KEBANGGAANKU

Topik A : Seperti Apakah Budaya Daerahku ?

A. Warisan Budaya

Indonesia merupakan negara maritim. Laut merupakan bagian yang menyatukan setiap pulau yang ada di Indonesia. Terlebih setelah manusia menemukan berbagai alat transportasi yang mempermudah aktivitas mereka untuk berpindah tempat.

Jauh sebelum bangsa asing datang ke nusantara, masyarakat sudah terlebih dahulu mengarungi lautan untuk berdagang dan melakukan kerja sama antarkerajaan di nusantara. Mereka datang dan berinteraksi dengan masyarakat setempat. Bahkan, ada yang sampai menikah dan menetap.

Hal yang sama terjadi saat bangsa asing mulai berdatangan ke Nusantara. Pedagang dari Tionghoa, Arab, India, Portugis, Inggris, dan Belanda juga melakukan interaksi dengan masyarakat Nusantara. Mereka banyak yang tinggal dan menetap lalu memperkenalkan budaya yang mereka bawa dari negara asal. Budaya-budaya tersebut lambat laun diterima oleh masyarakat setempat sehingga memengaruhi budaya lokal dan membentuk budaya yang merupakan percampuran dari keduanya. Proses percampuran dua budaya ini disebut sebagai akulturasi.

B. Jenis Warisan Budaya I

Indonesia memiliki berbagai keragaman warisan budaya. Ada dua jenis warisan budaya, yaitu warisan budaya benda dan warisan budaya tak benda. Warisan budaya benda adalah warisan budaya yang bisa kita lihat dan raba. Contohnya bangunan, pakaian, makanan, senjata tradisional, alat musik, dan alat-alat produksi.

Warisan budaya tak benda adalah warisan budaya yang tidak bisa kita raba, namun bisa kita lihat di sekitar kita. Contohnya musik, tarian, kebiasaan, keterampilan, bahasa, dan adat istiadat.

C. Cara Menjaga Warisan Budaya

Warisan budaya tentu akan rusak, bahkan hilang jika kita tidak menjaganya dengan baik. Ada banyak cara yang bisa dilakukan untuk menjaga warisan budaya tersebut agar kelak masih bisa dinikmati oleh anak cucu kita.

Borobudur dibangun pada abad ke-8, yaitu pada masa Kerajaan Mataram

Kuno. Kemudian, candi ini ditemukan oleh Sir Thomas Stamford Raffles pada abad 19, dalam keadaan rusak parah. Beberapa kali, candi Borobudur berusaha dibersihkan, sebelum akhirnya dilakukan pemugaran pertama pada tahun 1907. Pemugaran berlangsung sampai sekarang untuk mengembalikan keutuhan dan kekuatan candi agar Candi Borobudur dapat kokoh berdiri sampai ratusan tahun ke depan. Pada tahun 1991, UNESCO menetapkan Candi Borobudur sebagai Situs Warisan Dunia yang berasal dari Indonesia. bisa menembus benda-benda gelap. Ada pula benda yang sedikit ditembus cahaya atau buram. Pada benda ini, cahaya hanya bisa menembus sebagian. Oleh karena itu, kita hanya bisa melihat benda dengan samar.

Pencak silat merupakan seni bela diri tradisional dari berbagai suku di Indonesia dan tersebar melalui kesenian Melayu Nusantara yang kepopulerannya kalah dari bela diri yang berasal dari negara lain, seperti karate dan taekwondo. Untuk mengatasinya, dibuatlah upaya-upaya untuk memunculkan kembali pencak silat di masyarakat, seperti memasukkan pencak silat sebagai pelajaran di sekolah, mendirikan berbagai klub pencak silat, dan mengadakan lomba-lomba tingkat nasional maupun internasional. Bahkan, bela diri pencak silat muncul di beberapa film internasional sebagai upaya untuk memperkenalkannya kepada dunia.

C. GLOSARIUM

Warisan : Harta atau kekayaan yang ditinggalkan oleh seseorang setelah kematiannya.

Budaya : Suatu cara hidup yang berkembang dan dimiliki oleh sekelompok orang. Kemudian diwariskan kepada generasi selanjutnya.

Akulturasi : suatu proses dimana kita mengadopsi budaya baru dengan mengadopsi nilai-nilainya, sikap, dan kebiasaannya. Akulturasi adalah suatu istilah yang digunakan untuk menggambarkan apa yang terjadi di saat orang yang berasal dari suatu budaya masuk ke dalam budaya yang berbeda.

Pemugaran : kegiatan untuk mengembalikan kondisi fisik cagar budaya sesuai dengan keaslian bentuk, bahan, tata letak, dan/atau teknik pengerjaannya untuk memperpanjang usianya

D. DAFTAR PUSTAKA

Kementerian Pendidikan, Kebudayaan, Riset, dan Teknologi. (2023). Buku

Panduan

Guru Ilmu Pengetahuan Alam dan Sosial Kelas 5 Kurikulum Merdeka. Jakarta:
Kemendikbudristek.

Suharto, B. (2018). Budaya Daerah Indonesia: Keanekaragaman dan Pelestarian.
Yogyakarta: Pustaka Pelajar.

Wali kelas V


Ni Luh Gede Dwijani, S.Pd
NIP. 197202181998032005

Singaraja, 15 Mei 2025

Mahasiswa


Made Yurni Supartini
NIM 211031291

Mengetahui,

Kepala Sekolah SD Negeri 2 banyuning


Desak Pitu Sri Sadwity, S.Pd.
NIP. 19801222 200604 2021

RIWAYAT HIDUP



Made yuni supartini lahir di Tinggarsari pada tanggal 26 Juni 2003. Anak kedua dari pasangan I Made Parwata dan Nengah Sudarmi. Penulis berkebangsaan Indonesia dan beragama Hindu. Kini penulis beralamat di Banjar Dinas Kauhan, Desa Tinggarsari, Kecamatan Busungbiu, Kabupaten Buleleng, Provinsi Bali. Penulis menyelesaikan pendidikan dasar di SD Negeri 1 Tinggarsari dan lulus pada tahun 2015. Kemudian penulis melanjutkan pendidikan ke jenjang

SMP di SMP Negeri 1 Busungbiu dan lulus pada tahun 2018. Kemudian penulis melanjutkan pendidikan ke jenjang SMA di SMA Negeri 1 Busungbiu mengambil Jurusan MIPA dan lulus pada tahun 2021. Setelah lulus, penulis melanjutkan pendidikan di perguruan tinggi negeri tepatnya di Universitas Pendidikan Ganesha mengambil Jurusan Pendidikan Dasar, Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar. Pada semester akhir di tahun 2025, penuli telah menyelesaikan Tugas Akhir Sekripsi dengan judul “Pengembangan Media Ritatoon Berbantuan *Qr-Code* Untuk Meningkatkan Minat Belajar Siswa Pada Muatan IPAS Kelas V SD”.