

DAFTAR PUSTAKA

- Arikunto, 2003. *Manajemen Penelitian*. Jakarta. Rineka Cipta.
- Atmaja, Loliek Kania. 2013. *ANALISIS PSIKOLOGIS NOVEL “SEPATU DAHLAN” KARYA KHRISNA PABICHARA*. Tesis. Bengkulu. Fakultas Sastra Universitas Bengkulu.
- Destinawati, Arina. 2012. “*KONFLIK PSIKOLOGIS TOKOH UTAMA PEREMPUAN DALAM NOVEL SEBUAH CINTA YANG MENANGIS KARYA HERLINATIENS*”. Yogyakarta. Fakultas Bahasa dan Seni.
- Endraswara, Suwandi. 2013. *Metodologi Penelitian Sastra*. Yogyakarta : Media Pressindo
- Hell, Calvin S. 2019. *Psikologi Freud*. Yogyakarta : IRCiSoD
- Lufia Rahmawati, Dian. 2013. “Dinamika Kepribadian Tokoh Utama Novel Hubbu Karya Mashuri Berdasarkan Perspektif Jung” *Kajian Psikoanalisis*”, *Universitas Negeri Malang*, No 2, Vol 1, 207-212.
- Nurajeng Miyasari, Tita. 2018. “Kepribadian Tokoh Utama dalam Cerpen Saga Karya Shantined dari Kumpulan Cerpen Un Soir Du Paris: Kajian Psikoanalisis” *e-jurnal Fakultas Ilmu Budaya Universitas Diponegoro*, No.1, Vol.6, 1-20.
- Nurgiyantoro, Burhan. 2010. *Teori Pengkajian Fiksi*. Yogyakarta: Gadjah Mada.
- Nurgiyantoro, Burhan. 2010 (cetakan kedelapan). *Teori Pengkajian Fiksi*. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press.
- Romadhon, 2015. “Perilaku Tokoh Utama Novel Saksi Mata Karya Suparto Brata ; Kajian Psikologi Sastra”. *e-jurnal FBS Universitas Negeri Semarang*, No.1, Vol.4, 1-12.

- Setianengrum, Rani, 2008. *“ANALISIS KEPERIBADIAN TOKOH UTAMA DALAM NOVEL SUVERNOVA EPISODE KARYA DEWI LESTARI.”* Sekripsi. Surakarta. Fakultas Sastra. Unmuh.
- Setyorini, Ririn. 2017. “Analisis Kepribadian Tokoh Marni Kajian Psikologi Sigmund Freud dalam Novel Entrok Karya Okky Madasari” , *e-jurnal Universitas Peradaban Bumiayu*. No.1, Vol.2, 1-13
- Siswanto, Wahyudi. 2008. *Pengantar Teori Sastra*. Jakarta: Grasindo.
- Suandi, I Nengah, 2008. *Pengantar Metode Penelitian Bahasa*. Singaraja: Universitas Pendidikan Ganesha.
- Suryabrata, sumadi. 2012. *Psikologi Kepribadian*. Jakarta : Raja Grafindo Persada.
- Susanto, Dwi. 2016. *Pengantar Kajian Sastra*. Yogyakarta: CAPS.
- Stanton, Robert. 2007. *Teori Fiksi*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Wendra. 2014. *Penulisan Karya Ilmiah*. Singaraja: Universitas Pendidikan Ganesha.
- Wiyatmi. 2006. *Pengantar Kajian Sastra*. Yogyakarta: Pustaka.
- Wiyatmi .2011. *Psikologi Sastra*. Yogyakarta: Kanwa publisher