

**ANALISIS PELANGGARAN PRINSIP KERJA SAMA
DALAM WACANA HUMOR PADA SEGMENT
'NAMANYA JUGA ORANG' DI *CHANNEL*
YOUTUBE VINCENT DAN DESTA**



**OLEH
MUHAMMAD HASBY
NIM 2112011028**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA
JURUSAN BAHASA SASTRA INDONESIA DAN DAERAH
FAKULTAS BAHASA DAN SENI
UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA
SINGARAJA
2025**

**ANALISIS PELANGGARAN PRINSIP KERJA SAMA
DALAM WACANA HUMOR PADA SEGMENT
'NAMANYA JUGA ORANG' DI *CHANNEL*
YOUTUBE VINCENT DAN DESTA**

SKRIPSI

**Diajukan kepada
Universitas Pendidikan Ganesha
Untuk Memenuhi Salah Satu Persyaratan dalam Menyelesaikan
Program Sarjana Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia**



**Oleh
Muhammad Hasby
NIM 2112011028**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA
JURUSAN BAHASA SASTRA INDONESIA DAN DAERAH
FAKULTAS BAHASA DAN SENI
UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA
SINGARAJA**

2025

SKRIPSI

**DIAJUKAN UNTUK MELENGKAPI TUGAS
DAN MEMENUHI SYARAT-SYARAT UNTUK
MENCAPAI GELAR SARJANA PENDIDIKAN**

Menyetujui

Pembimbing I,



Drs. I Gede Nurjaya, M.Pd.
NIP 196503201990031002

Pembimbing II,



Prof. Dr. Ida Bagus Putrayasa, M.Pd.
NIP 196002101986021001

Skripsi oleh Muhammad Hasby ini

Telah dipertahankan oleh di depan dewan penguji

Pada tanggal...25...Juli...2025

Dewan Penguji,



Dr. Ni Luh Putu Eka Sulistia Dewi, S.Pd., M.Pd.
NIP 198104192006042002

(Ketua)

Penguji I,



Drs. I Gede Nuriaya, M.Pd.
NIP 196503201990031002

(Anggota)

Penguji II,



Prof. Dr. Ida Bagus Putrayasa, M.Pd.
NIP 196002101986021001

(Anggota)

Penguji III,



Prof. Dr. I Nengah Suandi, M.Hum.
NIP 195612311983031022

(Anggota)

Penguji IV,



Dr. Ni Made Rai Wisudariani, S.Pd., M.Pd.
NIP 198502202008122005

(Anggota)

Diterima oleh Panitia Ujian Fakultas Bahasa dan Seni
Universitas Pendidikan Ganesha
Guna memenuhi syarat-syarat untuk mencapai gelar sarjana pendidikan

Pada:

Hari: Jumat

Tanggal: 25 Juli 2025

Mengetahui,

Ketua Ujian,

Sekretaris Ujian,

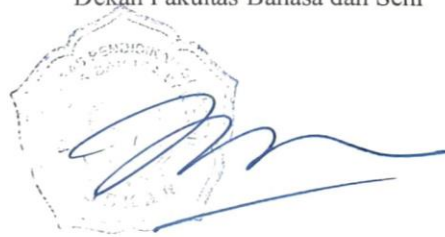


Dr. Ni Luh Putu Eka Sulistia Dewi, S.Pd., M.Pd.
NIP 198104192006042002



Dr. Ni Made Rai Wisudariani, S.Pd., M.Pd.
NIP 198502202008122005

Mengesahkan
Dekan Fakultas Bahasa dan Seni



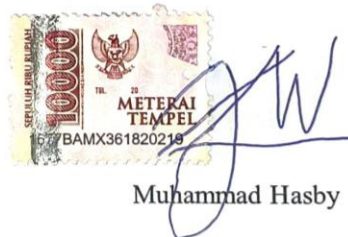
Drs. I Gede Nurjaya, M.Pd.
NIP 196503201990031002

PERNYATAAN

Dengan ini saya menyatakan bahwa karya tulis yang berjudul “Analisis Pelanggaran Prinsip Kerja Sama dalam Wacana Humor pada Segmen ‘Namanya juga Orang’ Di Channel Youtube Vincent dan Desta” beserta seluruh isinya adalah benar-benar karya saya sendiri dan saya tidak melakukan penjiplakan dan pengutipan dengan cara-cara yang tidak sesuai dengan etika yang berlaku dalam masyarakat keilmuan. Atas pernyataan ini, saya siap menanggung risiko/sanksi yang dijatuhkan kepada saya apabila kemudian ditemukan adanya pelanggaran atas etika keilmuan dalam karya saya ini atau ada klaim terhadap keaslian karya saya ini.

Singaraja, 25 Juli 2025

Yang membuat pernyataan



Muhammad Hasby



**“IDEALISME DAN REALITA
DUA HAL YANG BERBEDA”**

PRAKATA

Puji syukur penulis panjatkan kepada Tuhan Yang Maha Esa atas rahmat-Nya, penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul **“Analisis Pelanggaran Prinsip Kerja Sama dalam Wacana Humor pada Segmen ‘Namanya juga Orang’ di *Channel Youtube Vincent dan Desta*”**. Tujuan disusunnya skripsi ini adalah memenuhi persyaratan mendapatkan gelar Sarjana Pendidikan di Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Jurusan Bahasa Sastra Indonesia dan Daerah, Fakultas Bahasa dan Seni, Universitas Pendidikan Ganesha.

Dalam menyelesaikan skripsi ini, penulis banyak mendapat bantuan baik berupa moral maupun material dari berbagai pihak. Untuk itu, dalam kesempatan ini, penulis mengucapkan terima kasih kepada:

1. Prof. Dr. I Wayan Lasmawan, M.Pd., selaku Rektor Universitas Pendidikan Ganesha beserta jajarannya yang telah memberikan penyediaan informasi akademi, sehingga peneliti dapat menyelesaikan skripsi dan studi sesuai rencana yang telah ditentukan.
2. Drs. I Gede Nurjaya, M.Pd., selaku Dekan Fakultas Bahasa dan Seni yang telah memberikan pelayanan di tingkat fakultas sekaligus pembimbing I yang telah memberikan arahan, dukungan, motivasi, serta bimbingan dalam penyusunan skripsi ini.
3. Dr. I Wayan Artika, S.Pd., M.Hum., selaku Ketua Jurusan Bahasa Sastra Indonesia dan Daerah yang telah memberikan pelayanan di tingkat jurusan, serta mengkoordinir ujian skripsi dengan baik.
4. Dr. Ni Made Rai Wisudariani, S.Pd., M.Pd., selaku Koordinator Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia sekaligus penguji yang telah memberikan arahan, dukungan, motivasi, serta menguji dalam penyusunan skripsi ini.
5. Dra. Made Sri Indriani, M. Hum., selaku pembimbing akademik yang telah memberikan pelayanan dan bimbingan dalam sistem akademik.
6. Prof. Dr. Ida Bagus Putrayasa, M.Pd., selaku pembimbing II yang telah memberikan arahan, dukungan, motivasi, serta bimbingan dalam penyusunan skripsi ini.

7. Bapak/Ibu dosen di lingkungan Prodi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, yang telah berbagi ilmu dengan sabar dari awal hingga kini.
8. Kedua orang tua penulis, Dasmi dan Elfia, serta kedua keluarga terdekat, Sri Noto Wiryaningsih dan Siti Suwarsii yang telah memberikan dukungan moril dan material serta rasa kasih cinta dalam penyusunan skripsi.
9. Teman-teman seperjuangan yang tidak dapat disebutkan satu per satu, yang telah berjuang bersama, memberikan motivasi, semangat serta membantu dalam penyusunan skripsi ini.
10. Serta seluruh pihak yang tidak bisa penulis sebutkan satu per satu atas dukungan, motivasi, dan bantuan pelaksanaan skripsi ini.

Penulis menyadari sepenuhnya bahwa apa yang tersaji dalam skripsi ini masih jauh dari sempurna karena keterbatasan kemampuan yang penulis miliki. Untuk itu demi kesempurnaan skripsi ini, penulis mengharapkan segala kritik maupun saran yang sifatnya membangun dari berbagai pihak. Penulis berharap skripsi ini dapat bermanfaat dan berguna bagi kita semua khususnya bagi pengembangan dunia pendidikan.

Singaraja, 25 Juli 2025

Penulis

DAFTAR ISI

	HALAMAN
PRAKATA.....	i
ABSTRAK.....	iii
<i>ABSTRACT</i>	iv
DAFTAR ISI.....	v
DAFTAR TABEL.....	viii
DAFTAR LAMPIRAN.....	ix
 BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang Masalah.....	1
1.2 Identifikasi Masalah.....	9
1.3 Pembatasan Masalah.....	10
1.4 Rumusan Masalah.....	10
1.5 Tujuan Penelitian.....	11
1.6 Manfaat Penelitian.....	11
 BAB II KAJIAN PUSTAKA.....	13
2.1 Penelitian Yang Relevan.....	13
2.2 Landasan Teori.....	16
2.2.1 Pragmatik.....	16
2.2.2 Maksim.....	17
2.2.3 Prinsip Kerja Sama (Cooperative Prinsiciple).....	18
2.2.4 Pelanggaran Prinsip Kerja Sama.....	22
2.2.5 Fungsi Pelanggaran Prinsip Kerja Sama.....	26
2.2.6 Wacana.....	29
2.2.7 Analisis Wacana.....	31
2.2.8 Wacana Humor.....	32
 BAB III METODE PENELITIAN.....	34
3.1 Rancangan Penelitian.....	34

3.2 Subjek dan Objek Penelitian	34
3.3 Metode Pengumpulan Data	35
3.3.1 Metode Dokumentasi	35
3.3.2 Metode Simak	35
3.3.3 Metode Catat	36
3.4 Instrumen Pengumpulan Data	36
3.5 Teknik Analisis Data	39
3.5.1 Reduksi Data	40
3.5.2 Analisis Data	40
3.5.3 Penyajian Data	41
3.6 Uji Keabsahan Data	41
 BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN.....	42
4.1 Hasil Penelitian	42
4.1.1 Pelanggaran Satu Maksim	48
4.1.1.1 Pelanggaran Maksim Kuantitas	48
4.1.1.2 Pelanggaran Maksim Kualitas	57
4.1.1.3 Pelanggaran Maksim Relevansi	66
4.1.1.4 Pelanggaran Maksim Cara	70
4.1.2 Fungsi Pelanggaran Satu Maksim	75
4.1.2.1 Fungsi Maksim Kuantitas	76
4.1.2.2 Fungsi Maksim Kualitas	79
4.1.2.3 Fungsi Maksim Relevansi	84
4.1.2.4 Fungsi Maksim Cara	86
4.1.3 Pelanggaran Dua Maksim	88
4.1.3.1 Pelanggaran Maksim Kuantitas dan Kualitas	89
4.1.3.2 Pelanggaran Maksim Kuantitas dan Relevansi	91
4.1.3.3 Pelanggaran Maksim Kuantitas dan Cara	97
4.1.3.4 Pelanggaran Maksim Kualitas dan Relevansi	102
4.1.3.5 Pelanggaran Maksim Kualitas dan Cara	110
4.1.3.6 Pelanggaran Maksim Relevansi dan Cara	112
4.1.4 Fungsi Pelanggaran Dua Maksim	114

4.1.4.1 Fungsi Maksim Kuantitas dan Kualitas	114
4.1.4.2 Fungsi Maksim Kuantitas dan Relevansi	115
4.1.4.3 Fungsi Maksim Kuantitas dan Cara	116
4.1.4.4 Fungsi Maksim Kualitas dan Relevansi	118
4.1.4.5 Fungsi Maksim Kualitas dan Cara	121
4.1.4.6 Fungsi Maksim Relevansi dan Cara	121
4.1.5 Pelanggaran Tiga Maksim	122
4.1.5.1 Pelanggaran Maksim Kuantitas, Kualitas dan Relevansi	122
4.1.5.2 Pelanggaran Maksim Kuantitas, Kualitas dan Cara	124
4.1.5.3 Pelanggaran Maksim Kualitas, Relevansi dan Cara	125
4.1.6 Fungsi Pelanggaran Tiga Maksim	128
4.1.6.1 Fungsi Maksim Kuantitas, Kualitas dan Relevansi	128
4.1.6.2 Fungsi Maksim Kuantitas, Kualitas dan Cara	128
4.1.6.3 Fungsi Maksim Kualitas, Relevansi dan Cara	129
4.1.7 Pelanggaran Empat Maksim	129
4.1.7.1 Pelanggaran Maksim Kuantitas, Kualitas, Relevansi dan Cara ..	129
4.1.8 Fungsi Pelanggaran Empat Maksim	132
4.1.8.1 Fungsi Maksim Kuantitas, Kualitas, Relevansi dan Cara.	132
4.2 Pembahasan	133
4.3 Implikasi	135
 BAB V PENUTUP	 137
5.1 Rangkuman	137
5.2 Simpulan	139
5.3 Saran	140
 DAFTAR PUSTAKA	 142
LAMPIRAN	145

DAFTAR TABEL

Tabel	Halaman
Tabel 3.1 Instrumen Data	37
Tabel 3.2 Kartu data	37
Tabel 3.3 Indikator Pelanggaran Prinsip Kerja Sama	37
Tabel 3.4 Indikator Fungsi Pelanggaran Prinsip Kerja Sama.....	38
Tabel 4.1 Jenis Pelanggaran Maksim Kerja Sama	43
Tabel 4.2 Jenis Fungsi Pelanggaran Prinsip Kerja Sama	45



DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran	Halaman
Lampiran 01. Data Pelanggaran Maksim dan Fungsi Pelanggaran	146

