

**PENGGUNAAN PENDEKATAN KONTEKSTUAL  
PADA PEMBELAJARAN MENULIS TEKS  
PROSEDUR DI KELAS VII E SMP N 1 BANJAR**



**OLEH  
MADE ARYA SISTADEWI  
NIM 1612011047**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA  
JURUSAN BAHASA SASTRA INDONESIA DAN DAERAH  
FAKULTAS BAHASA DAN SENI  
UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA  
SINGARAJA**

**2020**



**PENGGUNAAN PENDEKATAN KONTEKSTUAL  
PADA PEMBELAJARAN MENULIS TEKS  
PROSEDUR DI KELAS VII E SMP N 1 BANJAR**

**SKRIPSI**

**Diajukan kepada**

**Universitas Pendidikan Ganesha**

**Untuk Memenuhi Salah Satu Persyaratan dalam Menyelesaikan**

**Program Sarjana Pendidikan Bahasa Indonesia**



**OLEH**

**MADE ARYA SISTADEWI**

**NIM 1612011047**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA**

**JURUSAN BAHASA SASTRA INDONESIA DAN DAERAH**

**FAKULTAS BAHASA DAN SENI**

**UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA**

**SINGARAJA**

**2020**

**SKRIPSI**

**DIAJUKAN UNTUK MELENGKAPI TUGAS  
DAN MEMENUHI SYARAT-SYARAT UNTUK  
MENCAPAI GELAR SARJANA PENDIDIKAN**



Pembimbing I,

Drs. I Gede Nurjaya, M.Pd.  
NIP. 196503201990031002

Pembimbing II,

Ida Ayu Made Darmayanti, S.Pd., M.Pd.  
NIP. 198402072008122004

Lembar Persetujuan Dosen Penguji Skripsi  
Skripsi oleh Made Arya Sistadewi  
Ini telah dipertahankan di depan dewan  
penguji pada tanggal 17 Juli 2020

Dewan Penguji,



Dr. Dewa Putu Ramendra, S.Pd., M.Pd. (Ketua)  
NIP. 197609022000031001

Penguji I,



Drs. I Gede Nurjaya, M.Pd. (Anggota)  
NIP. 196503201990031002

Penguji II,



Ida Ayu Made Darmayanti, S.Pd., M.Pd. (Anggota)  
NIP. 198402072008122004

Penguji III,



Prof. Dr. I Nyoman Sudiana, M.Pd. (Anggota)  
NIP. 195712311985031013



Diterima oleh Panitia Ujian Fakultas Bahasa dan Seni  
Universitas Pendidikan Ganesha  
guna memenuhi syarat-syarat untuk mencapai gelar sarjana pendidikan

Pada:

Hari :Jumat

Tanggal :24 Juli 2020



Mengetahui,

Ketua Ujian,

Sekretaris Ujian,

Dr. Dewa Putri Ramendra, S.Pd., M.Pd  
NIP 197609022000031001

I Made Astika, S.Pd.,M.A  
NIP 198305132008121001

Mengesahkan,  
Dekan Fakultas Bahasa dan Seni



Prof. Dr. I Made Sutarna, M.Pd  
NIP. 196004241986031002

## PERNYATAAN

Dengan ini saya menyatakan bahwa karya tulis yang berjudul **“Penggunaan Pendekatan Kontekstual pada Pembelajaran Menulis Teks Prosedur di Kelas VII E SMP N 1 Banjar”** beserta seluruh isinya adalah benar-benar karya saya sendiri dan saya tidak melakukan penjiplakan dan pengutipan dengan cara-cara yang tidak sesuai dengan etika yang berlaku dalam masyarakat keilmuan. Atas pernyataan ini, saya siap menanggung resiko/sanksi yang dijatuhkan kepada saya apabila kemudian ditemukan adanya pelanggaran atas etika keilmuan dalam karya saya ini atau ada klaim terhadap keaslian karya saya ini.

Singaraja, 23 Juni 2020  
Yang Membuat Pernyataan



Made Arya Sistadewi  
NIM 1612011047

## KATA PERSEMBAHAN

Dengan rasa bangga dan bahagia, melalui halaman ini saya sampaikan rasa syukur dan terima kasih kepada:

**1. Tuhan Yang Maha Esa** yang telah memberikan kesempatan untuk menghadapi segala yang terjadi selama ini. Semoga Tuhan selalu melancarkan dan memberikan yang terbaik dalam hidup saya.

**2. I Ketut Tastra dan Ni Nengah Nanik Setiawati**, ayah dan ibu tercinta yang selama ini mendukung dan mendorong saya dalam segala hal untuk mencapai yang terbaik dalam hidup saya. Memberikan segala kasih sayang serta didikan selama ini yang tidak mampu saya bayar dengan hal apapun. Kedua saudara saya, **Putu Arya Mahendra dan Komang Arya Arisudana** yang senantiasa menjaga memberikan semangat selama ini.

**3. Prodi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia**, tempat yang selalu membelajarkan saya untuk lebih baik dari sebelumnya. Prodi inilah sebagai jalan hingga saya bertemu dengan banyak orang yaitu Dosen-dosen hebat dan yang selalu saya hormati. Terima kasih karena telah membimbing dan membagikan ilmunya dengan ikhlas, serta kesungguhannya dalam mendidik sehingga saya berhasil melewati tahap ini.

**4. Kelas B Asoy**, terima kasih atas segala canda, tawa, suka, duka selama ini, walaupun terkadang saling caci tapi kita tetap saling mendukung dalam segala hal.

**5. Sahabat Mine (Eka, Indira, Dayu Tya, Karina, Ira, Gek Shanti)**, terima kasih atas dorongan selama ini sehingga membuat saya menjadi lebih gigih dalam

mengerjakan skripsi. Segala keluh kesah telah kalian dengar, segala doa dan semangat telah kalian berikan kepada saya. Semoga hal baik senantiasa menghampiri kita.

**6. Geng tercinta “Temen Pas Penting Doang” (Rika, Mei, Cintya)**, terima kasih sudah menemani hampir 4 tahun, berjuang bersama dalam hal membuat tugas-tugas, selalu mendorong ketika ada di titik lemah kita masing-masing dan selalu bersama menikmati hiruk pikuk Kota Singaraja .

**7. Fathorrahman Zairazi**, sahabat laki-laki tersayang yang menemani saya ke sana-ke mari selama ini, susah-senang, jatuh-bangun dan memberika dukungan yang penuh kepada saya atas segala drama kuliah dan perskripsian ini.



**MOTTO**

***SEGALA COBAAN AKAN MEMBUAT KITA  
MENJADI LEBIH DEWASA DAN  
MENSYUKURI HIDUP INI, BERUSAHA  
DAN BERDOA ADALAH KUNCI  
MELEWATI COBAAN ITU SENDIRI***



## PRAKATA

Puji syukur penulis panjatkan ke hadapan Tuhan Yang Maha Esa, Ida Sang Hyang Widhi Wasa karena berkat rahmat-Nya serta kerja keras penulis selama ini, akhirnya membuahkan hasil dengan terselesaikannya skripsi yang berjudul “Penggunaan Pendekatan Kontekstual pada Pembelajaran Menulis Teks Prosedur di Kelas VII E SMP N 1 Banjar”. Skripsi ini disusun sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan pada Jurusan Pendidikan Bahasa Sastra Indonesia dan Daerah, Prodi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Fakultas Bahasa dan Seni, Universitas Pendidikan Ganesha.

Skripsi ini dapat terselesaikan berkat bantuan dari berbagai pihak. Oleh karena itu, pada kesempatan ini penulis mengucapkan terima kasih kepada

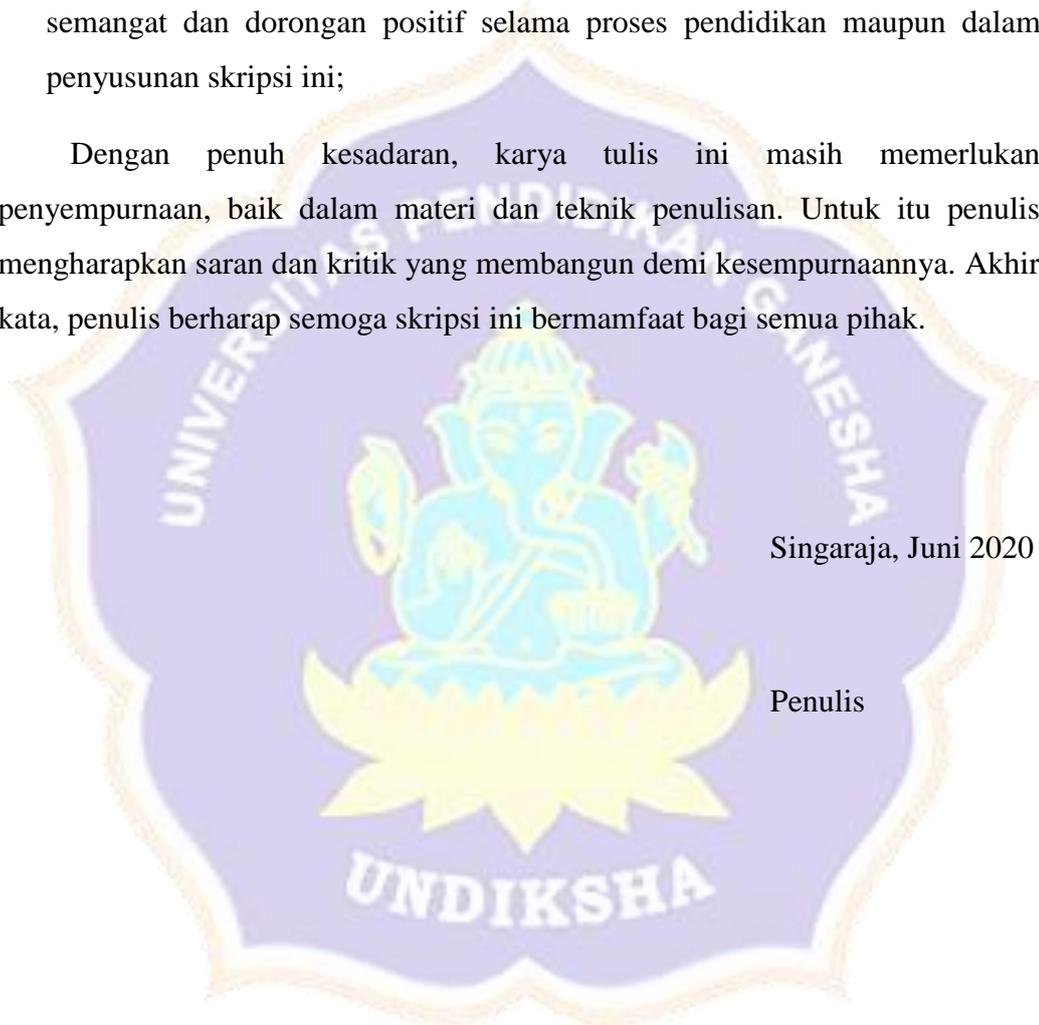
1. Dr. I Wayan Artika, M.Hum. selaku Ketua Jurusan Pendidikan Bahasa Sastra Indonesia dan Daerah yang telah membantu serta melancarkan jalannya penulisan dalam menyusun skripsi ini.
2. I Made Astika, S.Pd, M.A. selaku Koordinator Prodi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia yang telah membantu serta melancarkan jalannya penulisan dalam menyusun skripsi ini.
3. Drs. I Gede Nurjaya, M.Pd. selaku pembimbing I yang telah memberikan bimbingan, dukungan yang sangat tinggi, dan arahan dalam memecahkan masalah mengenai penyusunan skripsi ini;
4. Ida Ayu Made Darmayanti, S.Pd., M.Pd. selaku pembimbing II yang memberikan arahan, bimbingan, dan semangat dalam menyelesaikan skripsi ini;
5. Kepala SMP N 1 Banjar yang telah memberikan kesempatan kepada penulis untuk melakukan penelitian mengenai Penggunaan Pendekatan Kontekstual pada Pembelajaran Menulis Teks Prosedur di Kelas VII E SMP N 1 Banjar;
6. Ibu Made Sukreni selaku guru Bahasa Indonesia di kelas VII E SMP N 1 Banjar yang telah membantu dalam pengambilan data;
7. Dra Made Sri Indriani, M. Hum. Selaku pembimbing akademik yang selalu

- memberikan dukungan dan dorongan positif kepada penulis;
8. Seluruh dosen Prodi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia atas bekal ilmu yang diberikan sebagai bahan penalaran dalam penyusunan skripsi ini;
  9. Staf administrasi jurusan, fakultas dan Universitas Pendidikan Ganesha atas fasilitas dan pelayanannya;
  10. Teman-teman seperjuangan yang tidak dapat disebutkan satu per satu atas semangat dan dorongan positif selama proses pendidikan maupun dalam penyusunan skripsi ini;

Dengan penuh kesadaran, karya tulis ini masih memerlukan penyempurnaan, baik dalam materi dan teknik penulisan. Untuk itu penulis mengharapkan saran dan kritik yang membangun demi kesempurnaannya. Akhir kata, penulis berharap semoga skripsi ini bermamfaat bagi semua pihak.

Singaraja, Juni 2020

Penulis



## DAFTAR ISI

<b>PRAKATA</b> .....	i
<b>ABSTRAK</b> .....	iii
<b>DAFTAR ISI</b> .....	v
<b>DAFTAR TABEL</b> .....	viii
<b>DAFTAR LAMPIRAN</b> .....	ix
<b>BAB I PENDAHULUAN</b> .....	1
1.1 Latar Belakang Masalah .....	1
1.2 Identifikasi Masalah .....	9
1.3 Pembatasan Masalah .....	10
1.4 Rumusan Masalah .....	10
1.5 Tujuan Penelitian .....	11
1.6 Manfaat Penelitian .....	11
<b>BAB II KAJIAN PUSTAKA</b>	
2.1 Penelitian Sejenis .....	13
2.2 Kajian Teori.....	16
2.2.1 Pendekatan Kontekstual .....	16
2.2.1.1 Pengertian Pendekatan Kontekstual .....	16
2.2.1.2 Karakteristik Pendekatan Kontekstual .....	18
2.2.1.3 Pentingnya Pembelajaran Berbasis Pendekatan Kontekstual.....	19
2.2.1.4 Teori yang Melandasi Pendekatan Kontekstual .....	20

2.2.1.5 Prinsip Pendekatan Kontekstual .....	22
2.2.1.6 Komponen Pendekatan Kontekstual .....	23
2.2.1.7 Langkah-langkah Pembelajaran Kontekstual .....	28
2.2.2 Menulis .....	29
2.2.2.1 Pembelajaran Menulis .....	29
2.2.2.2 Hakikat Menulis .....	31
2.2.2.3 Tujuan dan Fungsi Menulis .....	33
2.2.3 Teks Prosedur .....	36
2.2.3.1 Pengertian Teks Prosedur .....	36
2.2.3.2 Ciri Teks Prosedur .....	37
2.2.3.3 Penggunaan Bahasa dalam Teks Prosedur .....	38
2.2.3.4 Struktur Teks Prosedur .....	43
2.2.3.5 Cara Menulis Teks Prosedur .....	42
 <b>BAB III METODE PENELITIAN</b>	
3.1 Rancangan Penelitian .....	44
3.2 Sumber Data .....	45
3.3 Teknik Pengumpulan Data .....	46
3.4 Instrumen Penelitian .....	50
3.5 Teknik Analisis Data .....	55
 <b>BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN</b>	
4.1 Hasil Penelitian .....	59
4.2 Pembahasan .....	94

**BAB V SIMPULAN DAN SARAN**

5.1 Simpulan .....	105
5.2 Saran .....	106

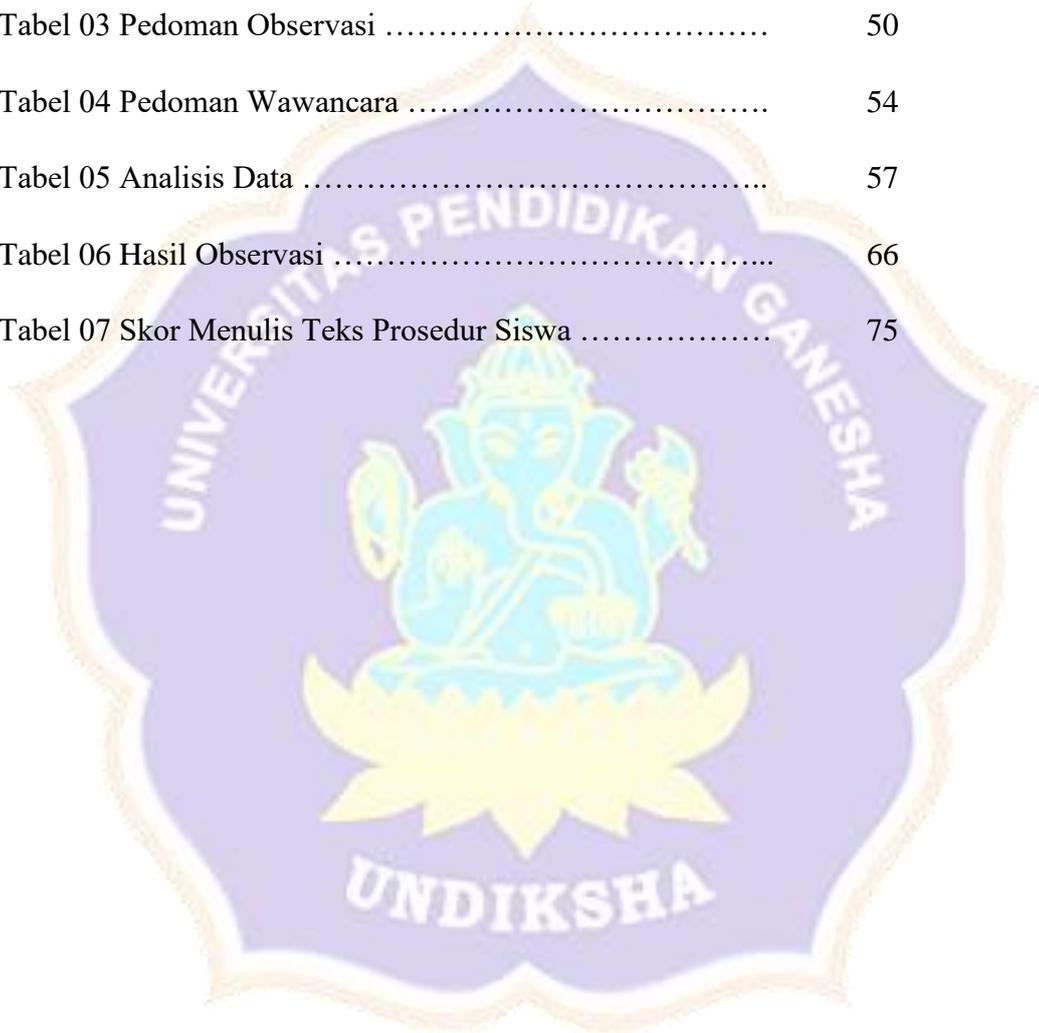
**DAFTAR PUSTAKA**

**LAMPIRAN**



## DAFTAR TABEL

Tabel	halaman
Tabel 01 Kriteria Penilaian Teks Prosedur .....	48
Tabel 02 Konversi Menulis Siswa .....	49
Tabel 03 Pedoman Observasi .....	50
Tabel 04 Pedoman Wawancara .....	54
Tabel 05 Analisis Data .....	57
Tabel 06 Hasil Observasi .....	66
Tabel 07 Skor Menulis Teks Prosedur Siswa .....	75



## DAFTAR LAMPIRAN

- Lampiran 1 : Surat Izin Observasi
- Lampiran 2 : Surat Izin Penelitian
- Lampiran 3 : Surat Bukti Penelitian
- Lampiran 4 : RPP
- Lampiran 5 : Hasil Tulisan Teks Prosedur Siswa
- Lampiran 6 : Dokumentasi saat Pembelajaran

