Lampiran 01.

ರಕಣ್ಣಾಗ್ರಾಯಿಕೆಗಾರೆ, PEMERINTAH PROVINSI BALI





SMK PARIWISATA TRIATMAJAYA SINGARAJA

BIDANG KEAHLIAN : PARIWISATA ກຸນວາງອົງໂລ່ຍເປັນສະໄດ້ ກຸນວາງສະນະສູມພາກິນສະໄລກິງຂໍາ am Keablian : Parhotelan dan Jasa Pariwisata Ki

Program Keahlian : Perhotelan dan Jasa Pariwisata - Kuliner ເຂົ້າຄວາມ ເຂົາຄວາມ ເຂົ້າຄວາມ ເຂົ້າຄ

Jalan Singaraja - Seririt - Lovina Singaraja, 81151, Telepon/Fax (0362) 41458, 42344

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

(RPP)

Satuan Pendidikan : SMKS Pariwisata Triatma Jaya Singaraja

Mata Pelajaran : Pendidikan Jasmani Olahraga Dan Kesehatan

Kelas / Semester : X / Genap

Kompetensi Keahlian : Kuliner

Tahun Pelajaran : 2019/2020

Alokasi Waktu : 2 X 45 menit (2 X Pertemuan)

A. Kompetensi Inti

Kompetensi Sikap Spiritual dan Kompetensi Sikap Sosial (rasa ingin tahu, tanggung jawab, displin dan pantang menyerah) dicapai melalui pembelajaran tidak langsung (indirect teaching) pada pembelajaran Kompetensi Pengetahuan dan Kompetensi Keterampilan melalui keteladanan, pembiasaan, dan budaya sekolah dengan memperhatikan karakteristik mata pelajaran, serta kebutuhan dan kondisi peserta didik.

- KI 3: Memahami, menerapkan, dan menganalisis pengetahuan faktual, konseptual, prosedural, dan metakognitif berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya, dan humaniora dengan wawasan kemanusiaan, kebangsaan, kenegaraan, dan peradaban terkait penyebab fenomena dan kejadian, serta menerapkan pengetahuan prosedural pada bidang kajian yang spesifik sesuai dengan bakat dan minatnya untuk memecahkan masalah.
- KI 4: Mengolah, menalar, dan menyaji dalam ranah konkret dan ranah abstrak terkait dengan pengembangan dari yang dipelajarinya di sekolah secara

mandiri, bertindak secara efektif dan kreatif, serta mampu menggunakan metoda sesuai kaidah keilmuan

B. Kompetensi Dasar dan Indikator Pencapaian Kompetensi

	<u> </u>
KOMPETENSI DASAR DARI KI	KOMPETENSI DASAR DARI KI 4
3	
3.1 Menerapkan teknik dasar salah	4.1 Mempraktikan teknik dasar
satu aktifitas olahraga	salah satu aktifitas olahraga
permainan bola besar untuk	permainan bola besar untuk
menghasilkan koordinasi gerak	menghasilkan koordinasi gerak
yang baik	yang baik.

	and the same of	Mary Control of the C	
INDIKATOR PENCAPAIAN		INDIKATOR PENCAPAIAN	
KOMPETENSI (IPK)		KOMPETENSI (IPK)	
3.1.1 Menerapkan tek	nik dasar	4.1.1 Mempraktikan teknik dasar	
<mark>salah s</mark> atu aktifita	s olahraga	salah s <mark>atu akt</mark> ifitas olahraga	
permainan bol	la besar	permainan bola besar (teknik	
(teknik <i>passing</i> atas dan		<i>passing</i> atas dan <mark>b</mark> awah bola	
bawah bola vo	oli) untuk	voli) untuk me <mark>ngh</mark> asilkan	
menghasilkan	koordinasi	koordinasi gerak yang <mark>bai</mark> k	
gerak yang baik			

C. Tujuan Pembelajaran

Setelah mengikuti pembelajaran peserta didik diharapkan mampu:

- 1. Aspek Pengetahuan
 - Mampu mengusai materi teknik dasar passing bola voli
- 2. Aspek Keterampilan
 - Mampu melakukan gerakan teknik dasar passing bola voli

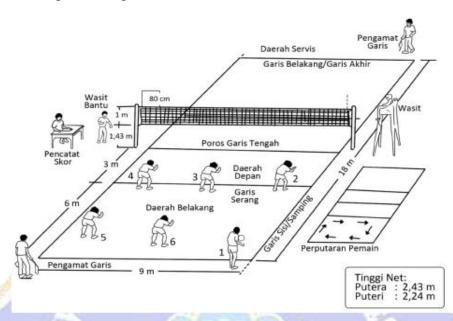
D. Materi Pembelajaran

1. Sejarah bola voli

Pada tahun 1895, William C Morgan menciptakan sebuah permainan bernama mintonette, permainan ini cepat menarik perhatian karena hanya membutuhkan sedikit keterampilan dasar dan mudah dikuasai dalam jangka waktu latihan yang singkat dan dapat dilakukan oleh pemain dengan berbagai tingkat kebugaran jasmani. Sebuah tim terdiri dari 6 orang pemain dilapangan selama pertandingan, suatu regu tidak boleh beranggotakan lebih dari 12 orang pemain. Kemudian pada tahun 1896 nama Mintonette diubah menjadi Volley Ball atau bola voli. Perunahan ini dilakukan karena memang bentuk

permainan ini dilakukan dengan cara memvoli bola atau memukul bola kearah lawan dan mempertahankannya agar tidak jatuh di area sendiri.

2. Sarana dan prasarana permainan bola voli



3. Teknik dasar passing dalam permainan bola voli

Passing adalah upaya seorang pemain dengan menggunakan suatu teknik tertentu untuk mengoper bola yang dimainkannya kepada teman seregunya untuk dimainkan dilapangan sendiri. Teknik dasar passing yang terdiri dari passing atas dan passing bawah merupakan keterampilan yang paling dasar dan paling penting dalam permainan bola voli.

a. Passing Atas

Adapun teknik melakukan *passing* atas adalah sebagai berikut:

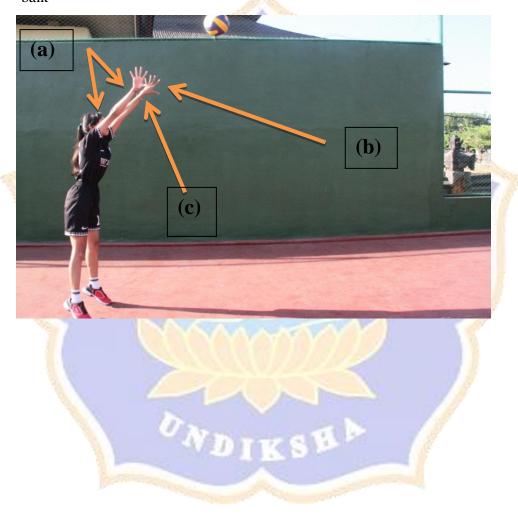
1) Sikap awal

- (a) Kedua kaki berdiri dibuka selebar bahu, berat badan menumpu pada telapak kaki bagian depan.
- (b) Lutut ditekuk 45° dengan badan merendah, dengan kedua tangan diangkat lebih tinggi dari dahi.
- (c) Jari-jari tangan terbuka lebar membentuk cekungan seperti setengah lingkaran atau menyerupai mangkuk.



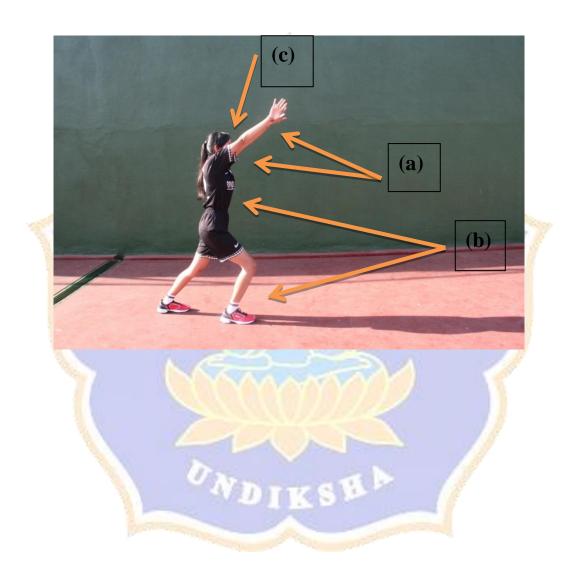
2) Sikap Pelaksanaan

- (a) Tepat pada saat bola berada di atas dan sedikit di depan dahi lengan diluruskan dengan gerakan agak eksplosif untuk mendorong.
- (b) Perkenaan bola pada permukaan jari-jari ruas pertama dan kedua, yang dominan mendorong bola adalah ibu jari, jari telunjuk dan jari tengah.
- (c) Pada waktu perkenaan dengan bola, jari-jari agak ditegangkan, kemudian diikuti dengan gerakan pergelangan tangan agar bola dapat memantul dengan baik



3) Sikap akhir

- (a) Setelah bola memantul dengan baik, lanjutkan dengan meluruskan lengan ke depan atas sebagai suatu gerakan lanjutan.
- (b) Memindahkan berat badan ke depan dengan melangkahkan kaki belakang ke depan.
- (c) Pandangan mengikuti arah bola

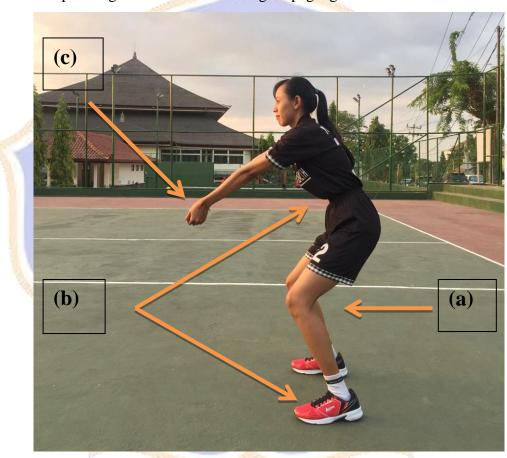


b. Passing Bawah

Adapun teknik melakukan passing bawah adalah sebagai berikut:

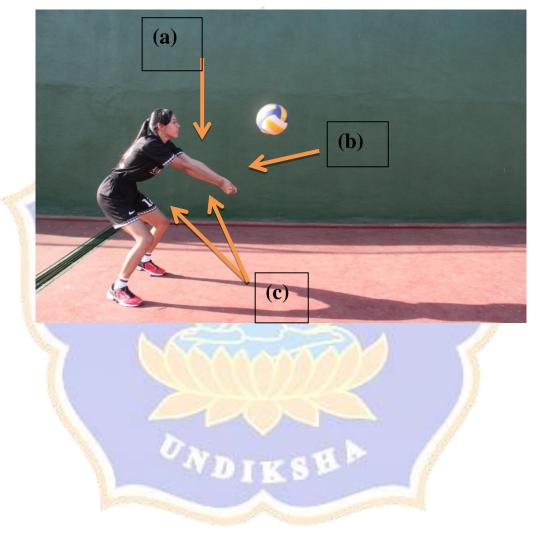
1) Sikap awal

- (a) Kedua lutut ditekuk 45° dengan badan sedikit dibongkokkan ke depan.
- (b) Berat badan menumpu pada telapak kaki bagian depan untuk mendapatkan suatu keseimbangan labil agar dapat lebih mudah dan lebih cepat bergerak ke segala arah.
- (c) Kedua tangan saling berpegangan yaitu: punggung tangan kanan diletakkan di atas telapak tangan kiri kemudian saling berpegangan.



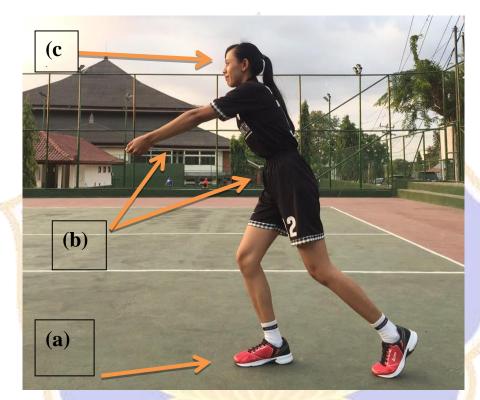
2) Sikap Pelaksanaan

- (a) Ayunkan kedua lengan ke arah bola, dengan sumbu gerak pada persendian bahu dan siku betul-betul dalam keadaan lurus.
- (b) Perkenaan bola pada bagian proksimal dari lengan, di atas dari pergelangan tangan.
- (c) Pada waktu lengan membentuk sudut sekitar 45° dengan badan, lengan diayunkan dan diangkat hampir lurus (lihat gambar 5)



3) Sikap akhir

- (a) Setelah ayunan lengan mengenai bola, kaki belakang melangkah ke depan untuk mengambil posisi siap kembali.
- (b) Ayunan lengan ke depan untuk *passing* bawah ke depan tidak melebihi sudut 45° dengan bahu depan.
- (c) Pandangan mengikuti arah bola (lihat gambar 6)



4. Peraturan permainan bola voli

Permainan bola voli terdiri dari 2 regu dimana dimasing-masing regu terdapat 6 pemain. Dalam permainan ini ada pemain yang bertugas sebagai pengumpan yang disebut *Set-Upper* dan ada juga pemain bertahan yang bebas keluar masuk tetapi tidak bisa men-*smash* bola disebut *Libero*. Permainan diawali dengan melakukan *Service* dan permainan ini berakhir jika sudah mencapai poin sebanyak 25, jika terjadi poin imbang atau seri maka akan dicari poin lagi sampai selisihh poin tersebut sebanyak 2 poin.

E. Metode/Model Pembelajaran

Metode : Numbered Head Together

Model : Kooperatif

F. Media/Alat

Media Pembelajaran : Materi teknik dasar permainan bola voli
 Alat Pembelajaran : Bola voli, peluit, stop watch, dan cone

G. Sumber Belajar

- 1. Nuril. 2007. Panduan Olahraga Bola Voli. ERA PUSTAKA UTAMA
- 2. Bhudiarta, I Made Danu. 2008. Teori Praktik Permainan Bola Voli dan Bola Voli Pantai. Singaraja: Universitas Pendidikan Ganesha.

H. Langkah Pembelajaran

1. Pertemuan 1

Fase/Sintak	Langkah-langkah pembelajaran	Waktu
Pesiapan	Persiapan Peneliti sebelum melakukan	vvaktu
1 estapati	pembelajaran PJOK, yaitu:	
	1. Menyiapkan perangkat pembelajaran (silabus,	
	RPP, lembar presensi, lembar pengamatan,	
A.	dan instrumen penilaian)	
11/1	2. Menyiapkan peralatan (bola voli, peluit, stop	
///	watch, dan cone)	
Mr. Branch	Pembelajaran Pendahuluan	
T 40 10	3. Orientasi, yaitu:	25 Menit
30.0	a. Membariskan peserta didik dengan	
2	membentuk barisan 3 bersaf dibantu oleh	
	salah satu peserta didik serta menghitung	
	jumlah peserta didik yang hadir dalam	
	proses pembelajaran;	
1.0	b. Presensi, untuk mengetahui jumalah peserta	
	didik yang hadir dalam proses pembelajaran.	
100	c. Berdoa sebelum melakukan pembelajaran,	
4 6	dipimpin oleh salah satu peserta didik, untuk	
11.0	kelancaran jalannya proses pembelajaran	
3.7	dan <mark>sebagai wujud rasa syuk</mark> ur kepada	
	Tuhan.	
Menyampaik	d. Menyanyikan lagu Indonesia Raya	
an tujuan dan	e. Melakukan Literasi	
Memotivasi	4. Peneliti menyampaikan tujuan pembelajaran	
peserta didik	yang ingin dicapai dan memotivasi peserta	
(Kooperatif	didik tentang arti penting serta manfaat	
NHT)	pelajaran bola voli, mampu mengamalkan	
	ajaran agama, memiliki sikap yang baik serta	
	memiliki pengetahuan dan keterampilan.	
	5. Melakukan pemanasan statis, dinamis	
	6. Memberikan permainan inovatif yang	
	berhubungan dengan materi pembelajaran,	
	caranya yaitu : peserta didik dibagi menjadi 3	
	kelompok, masing-masing kelompok langsung	
	berbaris, setelah aba-aba "ya" orang pertama	
	langsung mengumpan bola ke orang kedua dan	

Fase/Sintak	Langkah-langkah pembelajaran	Waktu
	seterusnya sampai orang terakhir dengan cara	
	mengayun bola menggunakan kedua tangan	
	melawati atas kepada, kelompok yang lebih	
	awal menyelesaikan permainan dianggap	
	sebagai pemenang.	
	7. Peneliti menghubungkan materi pembelajaran	
	dengan pengetahuan awal peserta didik.	
	Pembelajaran Inti	
Menyajikan/	8. Peneliti menyajikan informasi kepada peserta	45
Menyampaik	didik dengan jal <mark>a</mark> n mendemonstrasikan	Menit
an informasi	rangkaian keterampilan gerak teknik dasar	
(Kooperatif	passing atas dan bawah dalam permainan bola	
NHT)	voli.	
,	9. Peserta didik mengamati materi variasi dan	
Mengamati	kombinasi rangkaian keterampilan gerak teknik	
(Saintifik)	dasar <i>passing</i> atas dan bawah dalam permainan	No.
` /	bola voli.	
1/4	10.Peserta didik mengajukan pertanyaan	
11:16	tentang materi yang diajarkan dari proses	
Menanya	mengamati yang telah dilakukan.	No.
(Saintifik)		2 7 /
Pembentukan	11. Peneliti mengorganisasikan peserta didik ke	
Kelompok	dalam kelompok 3-5 peserta didik yang	
dan	heterogen baik jenis kelamin, ras, etnik	
Penomoran	maupun kemampuan dan setiap anggota diberi	17 18
(Kooperatif	nomor urut dari satu sampai banyak anggota	
NHT)	kelompok.	
7.0	12. Peneliti memberikan pertanyaan mengenai	
	keterampilan gerak permainan bola voli, yaitu:	
Mengajukan	1. apa saja teknik-teknik yang ada dalam	11/1/
Pertanyaan	permaina <mark>n b</mark> ola <mark>voli</mark> !	
(Saintifik)	13. Peserta didik mengumpulkan informasi yang	A STATE OF THE STA
7	berkaitan dengan tugas gerak yang diberikan	P
	melalui pengamatan contoh diberikan dan	
Mengumpulk	mencoba.	
an Informasi	14. Peneliti membimbing kelompok peserta didik	
(Saintifik)	untuk belajar dan bekerja secara berkelompok	
	serta menyatukan pendapat di dalam	
	kelompok tentang materi yang diberikan	
Membimbing	15. Peneliti mengarahkan peserta didik untuk	
Kelompok	menganalisa dan mempraktikkan variasi dan	
Bekerja dan	kombinasi gerak dan saling mengoreksi	
Belajar	gerakan sesama anggota kelompok hingga	
(Kooperatif	seluruh anggota kelompok mampu melakukan:	
NHT)	a. Tugas gerak 1, yaitu:	
	Melakukan <i>passing</i> atas dalam	

Fase/Sintak	Langkah-langkah pembelajaran	Waktu
	pelaksanaannya:	
	pelaksanaannya:	
	1) Kedua kaki berdiri dibuka selebar bahu,	
	berat badan menumpu pada telapak kaki	
	bagian depan.	
	2) Lutut ditekuk 45° dengan badan merendah,	
	dengan kedua tangan diangkat lebih tinggi	
	dari dahi.	
	3) Jari-jari tangan terbuka lebar membentuk	
	cekungan seperti setengah lingkaran atau	
	menyerupai mangkuk	
	4) Tepat pada saat bola berada di atas dan	
	sedikit di depan dahi lengan diluruskan	
	dengan gerakan agak eksplosif untuk	
	mendorong.	
A	5) Perkenaan bola pada permukaan jari-jari	
All a	ruas pertama dan kedua, yang dominan	
1/4	mendorong bola adalah ibu jari, jari	
11:16	telunjuk dan jari tengah.	
	6) Pada waktu perkenaan dengan bola, jari-	
1 1 0	jari agak ditegangkan, kemudian diikuti	7/
	den <mark>gan</mark> gerakan pergelang <mark>an ta</mark> ngan agar	- 17
1 5	bola dapat memantul dengan baik	
	7) Setelah bola memantul dengan baik,	
	lanjutkan dengan meluruskan lengan ke	
1	depan atas sebagai suatu gerakan lanjutan.	
1/4	8) Memindahkan berat badan ke depan	
All and a second	dengan melangkahkan kaki belakang ke	
7 //	depan.	
	9) Pandangan mengikuti arah bola	
3, 70	b. Tugas gerak 2	
11.1	Mela <mark>kukan <i>passing</i> bawah</mark> dalam	
7	pelaksanaannya:	
7	1) Kedua lutut ditekuk 45° dengan badan	
	sedikit dibongkokkan ke depan.	
	2) Berat badan menumpu pada telapak kaki	
	bagian depan untuk mendapatkan suatu	
	keseimbangan labil agar dapat lebih	
	mudah dan lebih cepat bergerak ke segala	
	arah.	
	3) Kedua tangan saling berpegangan yaitu:	
	punggung tangan kanan diletakkan di atas	
	telapak tangan kiri kemudian saling	
	berpegangan	
	4) Ayunkan kedua lengan ke arah bola,	
	dengan sumbu gerak pada persendian bahu	
	dan siku betul-betul dalam keadaan lurus.	

Fase/Sintak	Langkah-langkah pembelajaran	Waktu
	5) Perkenaan bola pada bagian proksimal dari	
	lengan, di atas dari pergelangan tangan.	
	6) Pada waktu lengan membentuk sudut	
	sekitar 45° dengan badan, lengan	
	diayunkan dan diangkat hampir lurus	
	7) Setelah ayunan lengan mengenai bola, kaki	
	belakang melangkah ke depan untuk	
	mengambil posisi siap kembali.	
	8) Ayunan lengan ke depan untuk passing	
	bawah ke depan tidak melebihi sudut 45°	
	dengan bahu depan.	
	9) Pandangan mengikuti arah bola	
	16. Peserta didik mengasosiasi hasil pengumpulan	
	informasi individu atau kelompok dalam	
3.4	melakukan gerakan variasi dan kombinasi	
Mengasosiasi	teknik dasar dalam permainan bola voli	
(Saintifik)	17. Peneliti mengumpulkan peserta didik dan	
// //	memberikan kesempatan berpikir untuk	
100	menganalisa dan menjelaskan gerakan- gerakan yang telah dilakukan dan	100
Manakamuni	gerakan yang telah dilakukan dan memberikan umpan balik (<i>feedback</i>)	
Mengkomuni kasikan	terhadap tugas gerak yang peserta didik	
(Saintifik)	lakukan dan memberikan kebenaran gerak	
(Samurik)	serta penguatan.	
	18. Tiap-tiap kelompok ditugaskan untuk saling	
	berdiskusi, tujuannya untuk menggali	
10	pengetahuan peserta didik, melatih peserta	
1	didik untuk berpikir kritis, dan memancing	
7/4	respons peserta didik terhadap materi yang	- N T
	dibahas, dan kerjasama dalam kelompok.	
1.0	19. Peserta didik menyatukan pendapat dalam	
	kelompoknya dan meyakinkan setiap anggota	18
	kelompok memahami pendapat tersebut.	
- 1	Peserta didik menyampaikan tanggapan	E. C.
	terkait dengan materi keterampilan teknik	
	dasar passing atas dan bawah bola voli yang	
	telah dipelajari.	

Fase/Sintak	Langkah-langkah pembelajaran	Waktu
Pemberian	20. Peneliti memanggil satu nomor dalam	
jawaban	kelompok dan para peserta didik dari tiap	
(NHT)	kelompok yang lain dengan nomor yang sama	
	mengangkat tangan dan menyiapkan	
	jawaban (mempraktikan tugas gerak) untuk	
	seluruh kelas atas pertanyaan (tugas gerak)	
	yang diberikan oleh Peneliti.	
	21. Peneliti memberikan umpan balik, yang	
	berupa klarifikasi kebenaran dari tugas gerak	
	yang diberikan.	
Evaluasi	22. Peneliti melakukan monitoring, dan evaluasi	
(Kooperatif	secara individu maupun kelompok tentang	
NHT)	tugas gerak yang telah diinstruksikan.	
/	3	
	Pembelajaran Penutup	
A	23. Pendinginan: Peneliti menugaskan peserta	20 Menit
11/1	didik untuk saling berpasangan untuk	
11/10	melakukan <i>cooling down</i> ,	
11.1	24. Evaluasi umum terhadap proses dan hasil	
400	belajar peserta didik (sikap, pengetahuan dan	No. of Concession, Name of Street, or other Persons, Name of Street, or ot
1 1 2	keterampilan) Peneliti memberikan masukan	7.8
	dan saran-saran tentang apa yang telah	
	dilakukan selama pembelajaran berlangsung	
	yang meliputi pengetahuan yang diperoleh	
	peserta didik, sikap dan serta keterampilan	
0	yang telah dipelajari peserta didik selama	17 1
Pem <mark>b</mark> erian	kegiatan berlangsung.	
Penghargaan	25. Memberikan penghargaan (apresiasi) terhadap	
(Kooperatif	hasil kerja peserta didik baik kelompok atau	
NHT)	indivi <mark>du.</mark>	
9. (4.1	a. Peneliti memberikan penghargaan kepada	11/1/2
	kelompok atau individu yang paling baik	1.0
	dalam melakukan tugas gerak dengan	All The Control of th
1	acungan jempol, tepukan tangan maupun	<i>P</i>
	sanjungan.	
	b. Peneliti juga memberikan penghargaan	
	kepada seluruh peserta didik yang sudah	
	melakukan tugas gerak dengan baik sehingga	
	seluruh peserta didik merasa berhasil dalam	
	melakukan tugas gerak yang diberikan.	
	26. Tindak lanjut: pembiasaan dalam kehidupan	
	sehari-hari dan kegiatan pembelajaran	
	berikutnya	
	a. Peneliti mengkaitkan materi pembelajaran	
	dengan pembiasaan dan manfaat yang bisa	
	digunakan dalam kehidupan sehari-hari.	
	b. Peneliti memberikan gambaran tentang	

Fase/Sintak	Langkah-langkah pembelajaran	Waktu
	materi pembelajaran yang akan diberikan	
	pada pertemuan berikutnya.	
	27. Presensi kembali untuk memastikan jumlah	
	peserta didik diawal pelajaran dan diakhir	
	pelajaran masih tetap sama.	
	28. Menyanyikan lagu wajib nasional	
	29. Doa penutup, Peneliti menugaskan salah satu	
	peserta didik untuk memimpin berdoa menurut	
	agama dan kepercayaan masing-masing dan	
	setelah itu peserta di <mark>dik</mark> dibubarkan.	
	Jumlah	90 Menit

2. Pertemuan 2

Fase/Sintak	Langkah-langkah pembelajaran	Waktu
Pesiapan	Persiapan Peneliti sebelum melakukan pembelajaran PJOK, yaitu: 1. Menyiapkan perangkat pembelajaran (silabus, RPP, lembar presensi, lembar pengamatan, dan instrumen penilaian) 2. Menyiapkan peralatan (bola voli, peluit, stop watch, dan cone)	
2	Pembelajaran Pendahuluan	
Menyampaik an tujuan dan Memotivasi peserta didik (Kooperatif NHT)	3. Orientasi, yaitu: a. Membariskan peserta didik dengan membentuk barisan 3 bersaf dibantu oleh salah satu peserta didik serta menghitung jumlah peserta didik yang hadir dalam proses pembelajaran; b. Presensi, untuk mengetahui jumalah peserta didik yang hadir dalam proses pembelajaran. c. Berdoa sebelum melakukan pembelajaran, dipimpin oleh salah satu peserta didik, untuk kelancaran jalannya proses pembelajaran dan sebagai wujud rasa syukur kepada Tuhan. d. Menyanyikan lagu Indonesia Raya e. Melakukan Literasi 4. Peneliti menyampaikan tujuan pembelajaran yang ingin dicapai dan memotivasi peserta didik tentang arti penting serta manfaat pelajaran bola voli, mampu mengamalkan ajaran agama, memiliki sikap yang baik serta memiliki pengetahuan dan keterampilan. 5. Melakukan pemanasan statis, dinamis, dan dilanjutkan dengan melakukan gerakan teknik dasar passing atas dan bawah dalam permainan	25 Menit

Fase/Sintak	Langkah-langkah pembelajaran	Waktu
	bola voli.	
	6. Memberikan permainan inovatif yang	
	berhubungan dengan materi pembelajaran,	
	caranya yaitu : peserta didik dibagi menjadi 3	
	kelompok, masing-masing kelompok langsung	
	berbaris, setelah aba-aba "ya" orang pertama	
	langsung mengumpan bola ke orang kedua dan	
	seterusnya sampai orang terakhir dengan cara	
	mengayun bola menggunakan kedua tangan	
	melawati atas kepada, kelompok yang lebih	
	awal menyelesaikan permainan dianggap	
	sebagai pemenang.	
	7. Peneliti menghubungkan materi pembelajaran	
	dengan pengetahuan awal peserta didik.	
3.4	Pembelajaran Inti	4.7
Menyajikan/	8. Peneliti menyajikan informasi kepada peserta	45 Mania
Menyampaik	didik dengan jalan mendemonstrasikan	Menit
an informasi	rangkaian keterampilan gerak teknik dasar	
(Kooperatif	passing atas dan bawah dalam permainan bola	100
NHT)	voli.	
Mengamati	9. Peserta didik mengamati materi variasi dan	
(Sa <mark>in</mark> tifik)	kombinasi rangkaian keterampilan gerak teknik	A 1
	dasar <i>passing</i> atas dan bawah dalam permainan bola voli.	
Managara	1000	
Me <mark>n</mark> anya	10.Peserta didik mengajukan pertanyaan	
(Sai <mark>n</mark> tifik)	tentang materi yang diajarkan dari proses	
Pembentukan	mengamati yang telah dilakukan.	
	11. Peneliti mengorganisasikan peserta didik ke dalam kelompok 3-5 peserta didik yang	1 6 m
Kelomp <mark>o</mark> k dan	dalam kelompok 3-5 peserta didik yang heterogen baik jenis kelamin, ras, etnik	
Penomoran	maupun kemampuan dan setiap anggota diberi	11 8
(Kooperatif	nomor urut dari satu sampai banyak anggota	18
NHT)	kelompok.	
Mengajukan	12. Peneliti memberikan pertanyaan mengenai	3
Pertanyaan	keterampilan gerak permainan bola voli, yaitu:	
(Saintifik)	a. apa saja teknik-teknik yang ada dalam	
(Summing)	permainan bola voli!	
Mengumpulk	13. Peserta didik mengumpulkan informasi yang	
an Informasi	berkaitan dengan tugas gerak yang diberikan	
(Saintifik)	melalui pengamatan contoh diberikan dan	
(Summing)	mencoba.	
	14. Peneliti membimbing kelompok peserta didik	
Membimbing	untuk belajar dan bekerja secara berkelompok	
Kelompok	serta nyatukan pendapat di dalam kelompok	
Bekerja dan	tentang materi yang diberikan	
Belajar	15. Peneliti mengarahkan peserta didik untuk	
(Kooperatif	menganalisa dan mempraktikkan variasi dan	
I . I .	5 r	I

Fase/Sintak	Langkah-langkah pembelajaran	Waktu
NHT)	kombinasi gerak dan saling mengoreksi	
	gerakan sesama anggota kelompok hingga	
	seluruh anggota kelompok mampu melakukan:	
	a. Tugas gerak 1, yaitu:	
	Melakukan <i>passing</i> atas dalam	
	pelaksanaannya:	
	pelaksanaannya: 1) Kedua kaki berdiri dibuka selebar bahu,	
	berat badan menumpu pada telapak kaki	
	bagian depan.	
	2) Lutut ditekuk 45° dengan badan merendah,	
	dengan kedua tangan diangkat lebih tinggi	
	dari dahi.	
	3) Jari-jari tangan terbuka lebar membentuk	
	cekungan seperti setengah lingkaran atau	
A.	menyerupai mangkuk	N.
1/1	4) Tepat pada saat bola berada di atas dan	
///	sedikit di depan dahi lengan diluruskan dengan gerakan agak eksplosif untuk	
and the same of th	mendorong.	
1 10	5) Perkenaan bola pada permukaan jari-jari	
	ruas pertama dan kedua, yang dominan	4 //
	mendorong bola adalah ibu jari, jari	
	tel <mark>unjuk dan jari teng</mark> ah.	
	6) Pada waktu perkenaan dengan bola, jari-	
	jari agak ditegangkan, kemudian diikuti	17 8
	dengan gerakan pergelangan tangan agar	
7	bola dapat memantul dengan baik 7) Setelah bola memantul dengan baik,	
1	lanjutkan dengan meluruskan lengan ke	
1.0	depan atas sebagai suatu gerakan lanjutan.	1111
	8) Memindahkan berat badan ke depan	11
	dengan melangkahkan kaki belakang ke	
1	depan.	P. Control of the Con
	9) Pandangan mengikuti arah bola	
	b. Tugas gerak 2 Melakukan passing bawah dalam	
	Melakukan <i>passing</i> bawah dalam pelaksanaannya:	
	1) Kedua lutut ditekuk 45° dengan badan	
	sedikit dibongkokkan ke depan.	
	2) Berat badan menumpu pada telapak kaki	
	bagian depan untuk mendapatkan suatu	
	keseimbangan labil agar dapat lebih	
	mudah dan lebih cepat bergerak ke segala	
	arah.	
	3) Kedua tangan saling berpegangan yaitu:	
l	punggung tangan kanan diletakkan di atas	l

Fase/Sintak	Langkah-langkah pembelajaran	Waktu
	telapak tangan kiri kemudian saling	
	berpegangan	
	4) Ayunkan kedua lengan ke arah bola,	
	dengan sumbu gerak pada persendian bahu	
	dan siku betul-betul dalam keadaan lurus.	
	5) Perkenaan bola pada bagian proksimal dari	
	lengan, di atas dari pergelangan tangan.	
	6) Pada waktu lengan membentuk sudut	
	sekitar 45° dengan badan, lengan	
	diayunkan dan diangkat hampir lurus	
	7) Setelah ayunan lengan mengenai bola, kaki	
	belakang melangkah ke depan untuk	
	mengambil posisi siap kembali.	
	8) Ayunan lengan ke depan untuk passing	
	bawah ke depan tidak melebihi sudut 45°	
	dengan bahu depan. 9) Pandangan mengikuti arah bola	200
Mengasosiasi	16. Peserta didik mengasosiasi hasil pengumpulan	
(Saintifik)	informasi individu atau kelompok dalam	
(Salitilik)	melakukan gerakan variasi dan kombinasi	100
1 1	teknik dasar dalam permainan bola voli	W 1977
	17. Peneliti mengumpulkan peserta didik dan	
Me <mark>n</mark> gkomuni	memberikan kesempatan berpikir untuk	
kasikan	menganalisa dan menjelaskan gerakan-	
(Sa <mark>in</mark> tifik)	gerakan yang telah dilakukan dan	
	memberikan umpan balik (feedback)	1 8
10	terhadap tugas gerak yang peserta didik	
A. Carrier	lakukan dan memberikan kebenaran gerak	
7 /	ser <mark>ta pengu</mark> atan.	
	18. Tiap-tiap kelompok ditugaskan untuk saling	
2.1	berdis <mark>kusi, tujuannya untuk</mark> menggali	11/11
1	pengetahuan peserta didik, melatih peserta	7.11
	didik untuk berpikir kritis, dan memancing	All of the second
1	respons peserta didik terhadap materi yang	F
	dibahas, dan kerjasama dalam kelompok.	
	19. Peserta didik menyatukan pendapat dalam	
	kelompoknya dan meyakinkan setiap anggota	
	kelompok memahami pendapat tersebut. Peserta didik menyampaikan tanggapan	
	Peserta didik menyampaikan tanggapan terkait dengan materi keterampilan teknik	
	dasar passing atas dan bawah bola voli yang	
	telah dipelajari.	

Fase/Sintak	Langkah-langkah pembelajaran	Waktu
Pemberian	20. Peneliti memanggil satu nomor dalam	
jawaban	kelompok dan para peserta didik dari tiap	
(NHT)	kelompok yang lain dengan nomor yang sama	
	mengangkat tangan dan menyiapkan	
	jawaban (mempraktikan tugas gerak) untuk	
	seluruh kelas atas pertanyaan (tugas gerak)	
	yang diberikan oleh Peneliti.	
	21. Peneliti memberikan umpan balik, yang	
	berupa klarifikasi kebenaran dari tugas gerak	
	yang diberikan.	
Evaluasi	22. Peneliti melakukan monitoring, dan evaluasi	
(Kooperatif	secara individu maupun kelompok tentang	
NHT)	tugas gerak yang telah diinstruksikan.	
	Pembelajaran Penutup	
1	23. Pendinginan: Peneliti menugaskan peserta	20 Menit
11/1	didik untuk saling berpasangan untuk	
///	melakukan <i>cooling <mark>down</mark></i> ,	
# /	24. Evaluasi umum terhadap proses dan hasil	
	belajar peserta didik (sikap, pengetahuan dan	The state of the s
	keterampilan) Peneliti memberikan masukan	4 7 8
	dan saran-saran tentang apa yang telah	
	dilaku <mark>kan s</mark> elama pe <mark>mbe</mark> lajaran berlangsung	
	yang meliputi pengetahuan yang diperoleh	
	peserta didik, sikap dan serta keterampilan	
1. 1	yang telah dipelajari peserta didik selama	17 8
	kegiatan berlangsung.	
Pemberian	25. Memberikan penghargaan (apresiasi) terhadap	and the second
Penghar <mark>g</mark> aan	hasi <mark>l kerja peserta didik baik kelomp</mark> ok atau	
(Kooperatif	individu.	
NHT)	a. Peneliti memberikan penghargaan kepada	7 /
	kelompok atau individu yang paling baik	
7	dalam melakukan tugas gerak dengan	11
-	acungan jempol, tepukan tangan maupun	
	sanjungan.	
	b. Peneliti juga memberikan penghargaan	
	kepada seluruh peserta didik yang sudah	
	melakukan tugas gerak dengan baik	
	sehingga seluruh peserta didik merasa	
	berhasil dalam melakukan tugas gerak	
	yang diberikan.	
	26. Tindak lanjut: pembiasaan dalam kehidupan	
	sehari-hari dan kegiatan pembelajaran	
	berikutnya	
	a. Peneliti mengkaitkan materi pembelajaran	
	dengan pembiasaan dan manfaat yang bisa	
	digunakan dalam kehidupan sehari-hari.	

Fase/Sintak	Langkah-langkah pembelajaran	Waktu
	b. Peneliti memberikan gambaran tentang	
	materi pembelajaran yang akan diberikan	
	pada pertemuan berikutnya.	
	27. Presensi kembali untuk memastikan jumlah	
	peserta didik diawal pelajaran dan diakhir	
	pelajaran masih tetap sama.	
	28. Menyanyikan lagu wajib nasional	
	29. Doa penutup, Peneliti menugaskan salah satu	
	peserta didik untuk memimpin berdoa menurut	
	agama dan kepercayaan masing-masing dan	
	setelah itu peserta didik dibubarkan.	
	Jumlah	90 Menit

I. Penilaian Hasil Pembelajaran

1. Penelilaian Aspek Pengetahuan

Penilaian aspek pengetahuan teknik dasar passing atas dan passing bawah bola voli dilaksanakan dengan cara memberikan pertanyan-pertanyaan dalam bentuk pilihan ganda dengan materi pembelajaran bola besar khususnya bola voli.

Soal Aspek Pengetahuan

NO	KOMPONEN PENILAIAN
Sejarah d	an Perkembangan Bola Voli
1	Pada tahun berapakah sebutan mintonette berubah
	menjadi volley ball atau bola voli
	a. 1895
	b. 1896
	c. 1991
	d. 1993 e. 1995
	Jawaban benar : B
2	Permainan bola voli diciptakan pertama kali oleh
_	a Agus Hidayat
	b. Bily Gate c. Wiliam G. Morgan
	c. Wiliam G. Morgan
	d. James A. Naismeth
# 1	e. George Lehman
Valley All	Jawaban benar : C
3	Sebelum dinamakan volleyball, pertama kali disebut
	dengan
	a. Mintonette
	b. Holyoke c. Base Ball
	d. Wood Ball
1	e. Volejboll
THE REAL PROPERTY.	Jawaban benar : A
4	Induk organisasi bola voli Internasional disebut
	a. PBVSI
W.	b. PSSI
1	c. FIFA
	d. FIVB
	DUDD 1 GV
	A second of the
5	Jaw <mark>aban benar : D</mark> Induk persatuan bola voli di Indonesia adalah
3	a. PSSI
	b. PBVSI
	c. FIBA
	d. PASI
	e. PERBASI
Sarana da	Jawaban benar : B n Prasarana Permainan Bola Voli
Sarana da	Panjang garis lapangan bola voli adalah
U	a. 10 meter
	u. 10 motor

NO	KOMPONEN PENILAIAN
	b. 15 meter
	c. 18 meter
	d. 20 meter
	e. 25 meter
	Jawaban: C
7	Tinggi net untuk putri dalam permainan bola voli
	adalah
	a. 2,15 meter
	b. 2,24 meter
	c. 2,43 meter
	d. 2,50 meter
	e. 2,75 meter
	Jawaban: B
8	Tinggi net untuk putra dalam permainan bola voli
4	adalah
	a. 2,15 meter c. 2,43 meter e. 2,75 meter
#1	b. 2,24 meter d. 2,50 meter
VIII A	Jawaban: C
9	Jarak garis serang dari garis net adalah
	a. 1 meter e. 4 meter
	b. 2 meter d. 5 meter
	c. 3 meter
	Jawaban: C
10	Lebar lapangan bola voli adalah
	a. 8 meter c. 10 meter e. 12 meter
110	b. 9 meter d. 11 meter
	Jawaban: C
	asar Passing Bola Voli
11	Gerakan teknik dasar untuk mengoper bola ke teman
1	adalah
	a. Teknik dasar <i>passing</i>
	b. Teknik dasar <i>servis</i>
	c. Teknik dasar <i>block</i>
	d. Teknik dasar smash
	e. Teknik dasar control
12	Jawaban: A
12	Posisi tangan ketika melakukan <i>passing</i> atas dalam permainan bola voli adalah
	a. Tangan dirapatkan di depan badanb. Kedua tangan berada diatas kepala dan membentuk
	seperti mangkok
	c. Tangan terkuat berada disamping badan
	d. Tangan kiri memegang bola dan tangan kanan
	bersiap memukul bola
	e. Kedua tangan berada disamping badan
	o. Izoaaa angan ooraaa abamping oaaan

NO	KOMPONEN PENILAIAN
	Jawaban benar : B
13	Pengertian teknik dasar passing adalah
	a. Mengoper bola ke teman untuk mendapatkan
	umpan yang bagus
	b. Mengoper bola untuk mendapatkan poin
	c. Mengoper bola untuk melewati net
	d. Mengoper bola dengan tangan
	e. Mengoper bola ke lawan
	Jawaban benar : A ⁻
14	Ke arah manakah pandangan mata pada saat melakukan
	sikap awal teknik dasar passing bawah bola voli
	a. Pandan <mark>ga</mark> n mata ke arah datangnya bola
	b. Pandangan mata diarahkan lurus ke depan
	c. Pandangan mata diarahkan pada arah
	samping kanan
	d. Mata dipejamkan
11/1	e. Pandangan ke lawan
VIEW A	Jawaban : A
15	Bagaimana posisi kedua lengan pada saat melakukan
0.	sikap akhir tek <mark>nik</mark> dasar passing bawah bola voli
	a. Kedua lengan tetap lurus
	b. Kedua lengan ditekuk
	c. Kedua lengan dibawa kesamping kiri
1	d. Kedua lengan dibawa kesamping kanan
11.10	e. Kedua lengan direnggangkan
100	Jawaban benar : A
	Permainan Bola Voli
16	Jumlah pemain tiap tim dalam permainan bola voli
8	adalah
4	a. 1 c. 4 e. 6
	b. 2 d. 5
177	Jawaban : E
17	Pemain yang bertugas sebagai pengumpan disebut
	a. Set-Upper
	b. Smasher
	c. Defender
	d. Libero
	e. Striker
10	Jawaban benar : A
18	Pemain bertahan yang bisa bebas keluar dan masuk
	tetapi tidak boleh men-smash ke seberang net disebut
	Cot II
	a. Set-Upper
	b. Smasher
	c. Defender

NO	KOMPONEN PENILAIAN
	d. Libero
	e. Striker
	Jawaban benar : D
19	Poin yang harus dicapai dalam permainan bola voli
	oleh setiap tim untuk mencapai kemenangan adalah
	a. 20 poin c. 25 poin e. 30 poin
	b. 23 poin d. 28 poin
	Jawaban benar : C
20	Dalam permainan voli, teknik yang dilakukan untuk
	memulai permainan disebut
	a. Service
	b. Kick Off
	c. Jump Ball
	d. Block
	e. Kicking
	Jawaban benar : A

- Jumlah Skor Maksimal : 20
- Rumus penilaian aspek pengetahuan:

Nilai Pengetahua n (N1) = $\frac{\text{jumlah skor total}}{\text{jumlah skor maksimal}} \times 100$

Deskripsi Penilaian Aspek Keterampilan Teknik Dasar Passing Atas Bola Voli

No	Aspek	Deskripsi	Skor						
	yang dinilai		1	2	3	4	5		
1	Sikap Awal	a. Kedua kaki berdiri dibuka selebar bahu, berat badan menumpu pada telapak kaki bagian depan.							
		b. Lutut ditekuk 45° dengan badan merendah, dengan kedua tangan diangkat lebih tinggi dari dahi.							
		c. Jari-jari tangan terbuka lebar membentuk cekungan seperti setengah lingkaran atau menyerupai mangkuk							
2	Sikap	a. Tepat pada saat bola berada di atas	ber	ib.					
	Pelaksana	dan sedikit di depan dahi lengan			6.				
	an	diluruskan dengan gerakan agak eksplosif untuk mendorong.	۷,						
1		b. Perkenaan bola pada permukaan jari-jari ruas pertama dan kedua, yang dominan mendorong bola				100	S. A.		
4	5	ad <mark>alah</mark> ibu jari, jari telun <mark>juk d</mark> an jari tengah.							
		c. Pada waktu perkenaan dengan bola, jari-jari agak ditegangkan, kemudian diikuti dengan gerakan pergelangan tangan agar bola dapat memantul dengan baik	Y						
3	Sikap Akhir	a. Setelah bola memantul dengan baik, lanjutkan dengan meluruskan lengan ke depan atas sebagai suatu gerakan lanjutan.							
		b. Memindahkan berat badan ke depan dengan melangkahkan kaki belakang ke depan.		The second					
	je.	c. Pandangan mengikuti arah bola		7					
		Total skor			45				

Keterangan:

1. Berikan tanda centang pada kolom skor sesuai dengan gerakan yang dilakukan.

Sangat Baik : 5
Baik : 4
Cukup : 3
Kurang : 2
Sangat Kurang : 1

- 2. Tanda centang dilakukan untuk mengetahui jumlah skor akhir yang di peroleh pserta didik.
- 3. Jumlah skor maksimal = 45

Asesemen Penilaian Keterampilan Bola Voli Teknik Dasar *Passing*Bawah

No	Aspek	Deskripsi			Skoi	r	
	yang dinilai		1	2	3	4	5
1	Sikap Awal	a. Kedua lutut ditekuk 45° dengan badan sedikit dibongkokkan ke depan.					
		b. Berat badan menumpu pada telapak kaki bagian depan untuk mendapatkan suatu keseimbangan labil agar dapat lebih mudah dan lebih cepat bergerak ke segala arah. c. kedua tangan saling berpegangan yaitu: punggung tangan kanan diletakkan di atas telapak tangan kiri kemudian saling berpegangan	N. V.				
2	Sikap Pelaksana an	a. Ayunkan kedua lengan ke arah bola, dengan sumbu gerak pada persendian bahu dan siku betulbetul dalam keadaan lurus		1111	S. Della Se		18
1		 b. Perkenaan bola pada bagian proksimal dari lengan, di atas dari pergelangan tangan. c. Pada waktu lengan membentuk 	1		Z		
		sudut sekitar 45° dengan badan, lengan diayunkan dan diangkat hampir lurus					
3	Sikap Akhir	 Setelah ayunan lengan mengenai bola, kaki belakang melangkah ke depan untuk mengambil posisi siap kembali. 					
	JDE-	b. Ayunan lengan ke depan untuk passing bawah ke depan tidak melebihi sudut 45° dengan bahu depan.					
		c. Pandangan mengikuti arah bola					
		Total skor			45		

Keterangan:

1. Berikan tanda centang pada kolom skor sesuai dengan gerakan yang dilakukan.

Sangat Baik : 5 Baik : 4 Cukup : 3 Kurang : 2 Kurang Sekali : 1

- 2. Tanda centang dilakukan untuk mengetahui jumlah skor akhir yang di peroleh pserta didik.
- 3. Jumlah skor maksimal = 45

Format Asesmen Hasil Belajar Teknik Dasar Passing bola voli (Passing Atas)

No	Nama	Sikap Awal		Sikap Pelaksanaa n			Sikap Akhir			Skor	Nilai Praktik	
140	rvama	a	b	c	a	b	c	a	b	c	SKOI	TTAKUK
1		1								P.		
2		Y A			į	ĺ	7749					
3		-//			5				8			
Dst		-43	11.						3.9	9		

Keterangan:

- 1. Berikan skor 5, 4, 3, 2, dan 1 sesuai dengan gerakan yang dilakukan oleh peserta didik pada kolom format asesmen hasil belajar yang telah disediakan
 - a. Skor 5 diberikan jika peserta didik mampu melakukan gerakan dengan kriteria sangat baik.
 - b. Skor 4 diberikan jika peserta didik mampu melakukan gerakan dengan kriteria baik.
 - c. Skor 3 diberikan jika peserta didik mampu melakukan gerakan dengan kriteria cukup.
 - d. Skor 2 diberikan jika peserta didik mampu melakukan gerakan dengan kriteria kurang.
 - e. Skor 1 diberikan jika peserta didik mampu melakukan gerakan dengan kriteria sangat kurang.
- 2. Skor diberikan pada kolom sikap awal (a, b, dan c,), sikap pelaksanaan (a, b, dan c), dan sikap akhir (a, b, dan c)
- 3. Skor diberikan dengan cara memberikan angka 5, 4, 3, 2, dan 1 pada masing-masing kolom format asesmen hasil belajar sesuai dengan kriteria diatas.
- 4. Setelah semua kolom terisi skor selanjutnya akan dijumlahkan untuk mengetahui total skor yang dicapai.
- 5. Skor diberikan untuk mengetahui jumalah skor akhir yang diperoleh peserta didik
- 6. Jumlah skor maksimal = 45

Format Asesmen Hasil Belajar Teknik Dasar Passing Bola Voli(Passing Bawah)

No	Nama	Sikap Awal		Sikap Pelaksanaa n			Sikap Akhir			Skor	Nilai Praktik	
140	Nama	a	b	c	a	b	c	a	b	С	SKOI	TTAKIK
1												
2												
3						4						
Dst							1					

Keterangan:

- 1. Berikan skor 3, 2, dan 1 sesuai dengan gerakan yang dilakukan oleh peserta didik pada kolom format asesmen hasil belajar yang telah disediakan
 - a. Skor 5 diberikan jika peserta didik mampu melak<mark>ukan g</mark>erakan dengan kriteria sangat baik.
 - b. Skor 4 diberikan jika peserta didik mampu melakukan gerakan dengan kriteria baik.
 - c. Skor 3 diberikan jika peserta didik mampu melakukan gerakan dengan kriteria cukup.
 - d. Skor 2 diberikan jika peserta didik mampu melakukan gerakan dengan kriteria kurang.
 - e. Skor 1 diberikan jika peserta didik mampu melakukan gerakan dengan kriteria sangat kurang.
- 2. Skor diberikan pada kolom sikap awal (a, b, dan c), sikap pelaksanaan (a, b, dan c), dan sikap akhir (a, b, dan c)
- 3. Skor diberikan dengan cara memberikan angka 5, 4, 3, 2, dan 1 pada masing-masing kolom format asesmen hasil belajar sesuai dengan kriteria diatas.
- 4. Setelah semua k<mark>olom terisi skor selanjutnya akan</mark> dijumlahka<mark>n</mark> untuk mengetahui total skor yang dicapai.
- 5. Sko<mark>r</mark> diberikan untuk mengetahui jumlah skor akhir yang diperoleh peserta
- 6. Jumlah skor maksimal = 45

Format Rekapitulasi Lembar Penilaian Praktik Teknik Dasar Passing Bola Voli

No	Nama	Jumlah skor kompetensi praktik passing atas	Jumlah skor kompetensi praktik passing bawah	Total skor	Nilai Praktik	Ket.
1						
2						
3						
Dst			A			

Keterangan:

a.	Passing atas	: 45
b.	Passing bawah	: 45
	Jumlah	: 90

Rumus penilaian Praktik:

N3 = Jumlah skor yang diperoleh Jumlah skor maksimal x 100

Peneliti Mata Pelajaran PJOK

mmC

Komang Suta Ardaya, S.Pd

NIP:-

Singaraja,

Peneliti/Mahasiswa

Ni Nengah Ari Yustika Sari

2020

NIM: 1616011012

บัยักใญ กูบางใช้กากปี TANDONANE

PEMERINTAH PROVINSI BALI





SMK PARIWISATA TRIATMAJAYA SINGARAJA



Jalan Singaraja - Seririt - Lovina Singaraja, 81151, Telepon/Fax (0362) 41458, 42344

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

(RPP)

Satuan Pendidikan : SMKS Pariwisata Triatma Jaya Singaraja

Mata Pelajaran : Pendidikan Jasmani Olahraga Dan Kesehatan

Kelas / Semester : X / Genap

Kompetensi Keahlian : Kuliner

Tahun Pelajaran : 2019 /2020

Alokasi Waktu : 2 X 45 menit (2 X Pertemuan)

A. Kompetensi Inti

- 1. Memahami, menerapkan, dan menganalisi pengetahuan faktual, konseptual, prosedural, dan metakognitif berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya, dan humaniora dengan wawasan kemanusiaan, kebangsaan, kenegaraan, dan peradaban terkait penyebab fenomena dan kejadian, serta menerapkan pengetahuan prosedural pada bidang kajian yang spesifik sesuai dengan bakat dan minatnya untuk memecahkan masalah.
- 2. Mengolah, menalar, dan menyaji dalam ranah konret dan ranah abstrak terkait dengan pengembangan dari yang dipelajarinya di sekolah secara mandiri, bertindak secara efektif dan kreatif, serta mampu menggunakan metode sesuai kaidah keilmuan.

B. Kompetensi Dasar dan Indikator Pencapaian Kompetensi

Kompetensi Dasar	Indikator Pencapaian Kompetensi
(KD)	(IPK)
3.1 Menganalisis teknik dasar salah satu	3.1.1 Mampu menganalisis teknik
aktifitas olahraga permainan bola	dasar dalam permainan bola
besar untuk menghasilkan	voli
koordinasi gerak yang baik	
4.1 Mempraktikan hasil analisis teknik	4.1.1 Mampu mempraktikan teknik

dasar salah satu aktifitas permainan	dasar passing bola voli serta
bola besar untuk menghasilkan	bermain dengan peraturan yang
koordinasi gerak yang baik.	dimodifikasi.

C. Tujuan Pembelajaran

Setelah mengikuti pembelajaran peserta didik diharapkan mampu:

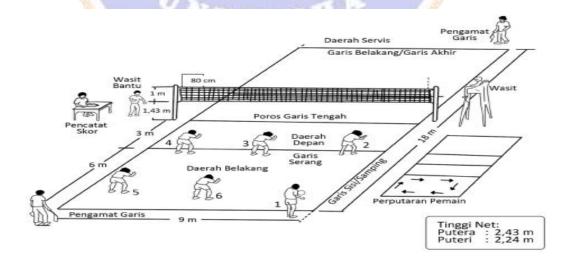
- 1. Aspek Pengetahuan
 - Mampu mengusai materi teknik dasar passing bola voli
- 2. Aspek Keterampilan
 - Mampu melakukan gerakan teknik dasar passing bola voli

D. Materi Pembelajaran

1. Sejarah bola voli

Pada tahun 1895, William C Morgan menciptakan sebuah permainan bernama mintonette, permainan ini cepat menarik perhatian karena hanya membutuhkan sedikit keterampilan dasar dan mudah dikuasai dalam jangka waktu latihan yang singkat dan dapat dilakukan oleh pemain dengan berbagai tingkat kebugaran jasmani. Sebuah tim terdiri dari 6 orang pemain dilapangan selama pertandingan, suatu regu tidak boleh beranggotakan lebih dari 12 orang pemain. Kemudian pada tahun 1896 nama Mintonette diubah menjadi Volley Ball atau bola voli. Perunahan ini dilakukan karena memang bentuk permainan ini dilakukan dengan cara memvoli bola atau memukul bola kearah lawan dan mempertahankannya agar tidak jatuh di area sendiri.

2. Sarana dan prasarana permainan bola voli



3. Teknik dasar passing dalam permainan bola voli

Passing adalah upaya seorang pemain dengan menggunakan suatu teknik tertentu untuk mengoper bola yang dimainkannya kepada teman seregunya untuk dimainkan dilapangan sendiri. Teknik dasar passing yang terdiri dari passing atas dan passing bawah merupakan keterampilan yang paling dasar dan paling penting dalam permainan bola voli.

a. Passing Atas

Adapun teknik melakukan passing atas adalah sebagai berikut:

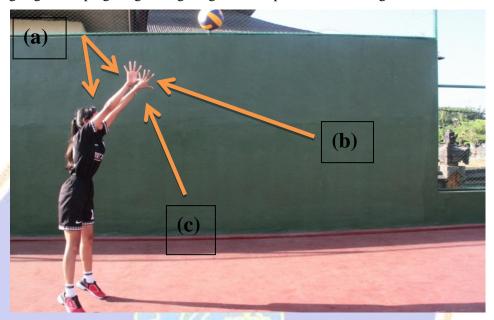
1) Sikap awal

- (a) Kedua kaki berdiri dibuka selebar bahu, berat badan menumpu pada telapak kaki bagian depan.
- (b) Lutut ditekuk 45° dengan badan merendah, dengan kedua tangan diangkat lebih tinggi dari dahi.
- (c) Jari-jari tangan terbuka lebar membentuk cekungan seperti setengah lingkaran atau menyerupai mangkuk.



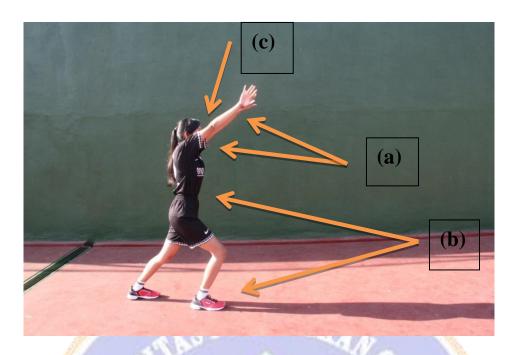
2) Sikap Pelaksanaan

- (a) Tepat pada saat bola berada di atas dan sedikit di depan dahi lengan diluruskan dengan gerakan agak eksplosif untuk mendorong.
- (b) Perkenaan bola pada permukaan jari-jari ruas pertama dan kedua, yang dominan mendorong bola adalah ibu jari, jari telunjuk dan jari tengah.
- (c) Pada waktu perkenaan dengan bola, jari-jari agak ditegangkan, kemudian diikuti dengan gerakan pergelangan tangan agar bola dapat memantul dengan baik



3). Sikap akhir

- (a) Setelah bola memantul dengan baik, lanjutkan dengan meluruskan lengan ke depan atas sebagai suatu gerakan lanjutan.
- (b) Memindahkan berat badan ke depan dengan melangkahkan kaki belakang ke depan.
- (c) Pandangan mengikuti arah bola

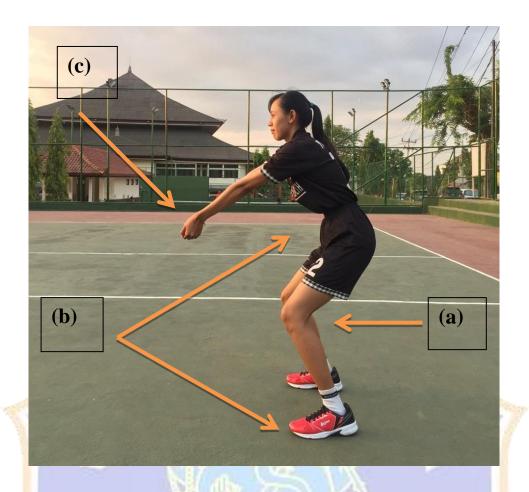


B. Passing Bawah

Adapun teknik melakukan passing bawah adalah sebagai berikut:

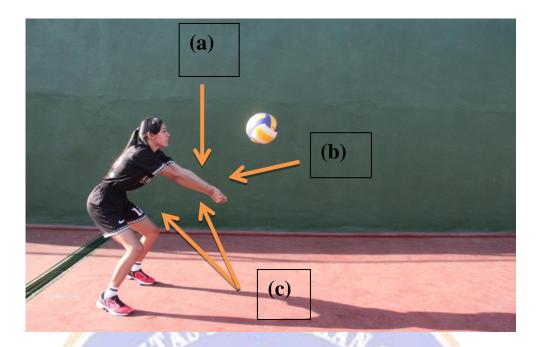
1) Sikap awal

- (a) Kedua lutut ditekuk 45° dengan badan sedikit dibongkokkan ke depan.
- (b) Berat badan menumpu pada telapak kaki bagian depan untuk mendapatkan suatu keseimbangan labil agar dapat lebih mudah dan lebih cepat bergerak ke segala arah.
- (c) Kedua tangan saling berpegangan yaitu: punggung tangan kanan diletakkan di atas telapak tangan kiri kemudian saling berpegangan.



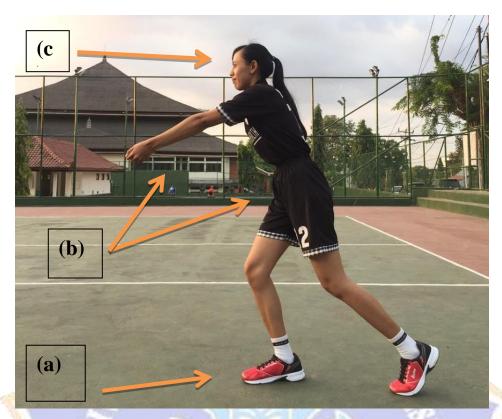
2) Sikap Pelaksanaan

- (a) Ayunkan kedua lengan ke arah bola, dengan sumbu gerak pada persendian bahu dan siku betul-betul dalam keadaan lurus.
- (b) Perkenaan bola pada bagian proksimal dari lengan, di atas dari pergelangan tangan.
- (c) Pada waktu lengan membentuk sudut sekitar 45° dengan badan, lengan diayunkan dan diangkat hampir lurus (lihat gambar 5)



3) Sikap akhir

- (a) Setelah ayunan lengan mengenai bola, kaki belakang melangkah ke depan untuk mengambil posisi siap kembali.
- (b) Ayunan lengan ke depan untuk *passing* bawah ke depan tidak melebihi sudut 45° dengan bahu depan.
- (c) Pandangan mengikuti arah bola (lihat gambar 6)



4. Peraturan permainan bola voli

Permainan bola voli terdiri dari 2 regu dimana dimasing-masing regu terdapat 6 pemain. Dalam permainan ini ada pemain yang bertugas sebagai pengumpan yang disebut *Set-Upper* dan ada juga pemain bertahan yang bebas keluar masuk tetapi tidak bisa men-*smash* bola disebut *Libero*. Permainan diawali dengan melakukan *Service* dan permainan ini berakhir jika sudah mencapai poin sebanyak 25, jika terjadi poin imbang atau seri maka akan dicari poin lagi sampai selisihh poin tersebut sebanyak 2 poin.

NDIKSEP

A. Metode/Model Pembelajaran

Metode : Ceramah, PenugasanModel : Pembelajaranlangsung

B. Media/Alat

3. Media Pembelajaran : Materi teknik dasar permainan bola voli4. Alat Pembelajaran : Bola voli, peluit, stop watch, dan cone

C. Sumber Belajar

1. Nuril. 2007. Panduan Olahraga Bola Voli. ERA PUSTAKA UTAMA

2. Bhudiarta, I Made Danu. 2008. Teori Praktik Permainan Bola Voli dan Bola Voli Pantai. Singaraja: Universitas Pendidikan Ganesha.

D. Langkah Pembelajaran

Perte	muan 1	TIDE	
No.	Langkah-langkah Pembela	ajaran	Alokasi waktu
	Kegiatan Guru	Kegiatan Siswa	9
1.	siswa dan melakukan doa bersama sebelum memulai pembelajaran 2. Melakukan presensi 3. Menyampaikan garis besar cakupan materi keterampilan passing bawah bola voli dan kegiatan yang akan dilakukan 4. Menyampaikan metode pembelajaran dan teknik penilaian yang digunakan 5. Memimpin siswa melakukan warming up	 Memberi salam kepada guru dan melakukan doa bersama sebelum memulai pembelajaran Presensi Memahami dan mengetahui cakupan materi passing bawah bola voli dan kegiatan yang akan dilakukan Mengetahui metode pembelajaran dan teknik 	20 menit
2.	Kegiatan Inti 1. Guru mendemonstrasikan keterampilan teknik dasar passing bawah bola voli 2. Membimbing siswa dalam melakukan latihan awal teknik dasar passing bawah	dasar passing bawah bola voli 2. Melakukan latihan awal teknik dasar passing bawah bola voli	60 meni

	T	T	
	bola voli	keterampilan passing	
	3. Membimbing siswa	bawah bola voli	
	dalam pemantapan		
	keterampilan passing	4. Melakukan cooling down	
	bawah bola voli		
	4. Memimpin siswa		
	cooling down		
3.	Penutup		
	1. Menginformasikan	1. Mendengarkan dan	
	kepada peserta didik	mencatat materi yang	
	materi pelajaran yang	, , , , , , , , , , , , , , , , , , ,	
	1	-	
	1 A SOUTH	pertemuan berikutnya	15 menit
	pertemuan berikutnya	2 P :	
	2. Presensi siswa	2. Presensi	
	3. Berdoa dan memberi		
	salam menutup	1	
	p elajaran	salam kepada guru	
Perten	n <mark>uan 2</mark>		<u> </u>
	Langkah-langkah Pembela	ijaran (9
No.	Vaciator Com	Vasiator Signa	Alokasi
	Kegiatan Guru	Kegiatan Siswa	Waktu
1.	Pendahuluan	21/ N 32	7.8
1	1. Memberi salam kepada	1. Memberi salam kepada	1.0
1	siswa dan melakukan	guru dan melakukan doa	
	doa bersama sebelum	bersama sebelum	
	memulai pembelajaran	memulai pembelajaran	
1		2. Presensi	1 8
1	3. Menyampaikan garis	1. 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	- 1 B
The same	besar cakupan materi	mengetahui cakupan	100
77	keterampilan passing	materi passing bawah	
- 4	bawah bola voli dan		20 menit
- 4		8	1.8
- 8	kegiatan <mark>yang akan</mark>	yang akan dilakukan	15
1	dilakukan	4 36	<i>P</i>
	4. Menyampaikan metode		
	pembelajaran dan	pembelajaran dan teknik	
	t <mark>ek</mark> nik penilaian yang	penilaian yang diguna <mark>k</mark> an	
	d <mark>ig</mark> unakan		
		Melakukan warming up	
	melakukan warming up		
2.	Kegiatan Inti		
	1. Guru	1. Memperhatikan	
	mendemonstrasikan	demonstrasi dari guru	
	keterampilan teknik	terkait materi teknik	
	dasar passing bawah	dasar passing bawah bola	60 menit
	bola voli	voli	
1	İ	İ	I
	2. Membimbing siswa	2. Melakukan latihan awal	
	2. Membimbing siswa dalam melakukan	2. Melakukan latihan awal teknik dasar passing atas	
	2. Membimbing siswa dalam melakukan latihan awal teknik	2. Melakukan latihan awal teknik dasar passing atas bola voli	

	dalam pemantapan k keterampilan passing a	Melakukan pemantapan eterampilan passing tas bola voli
2	atas bola voli 4. Memimpin siswa 4. M cooling down d	Melakukan cooling own
3.	Penutup	
2	 Menginformasikan kepada peserta didik materi pelajaran yang akan dibahas pada pertemuan berikutnya Presensi siswa Berdoa dan memberi salam menutup pelajaran 	encatat materi yang tan dibahas pada ertemuan berikutnya resensi erdoa dan mengucap

1. Penilaian Hasil Pembelajaran

2. Penelilaian Aspek Pengetahuan

Penilaian aspek pengetahuan teknik dasar passing atas dan passing bawah bola voli dilaksanakan dengan cara memberikan pertanyan-pertanyaan dalam bentuk pilihan ganda dengan materi pembelajaran bola besar khususnya bola voli.

Soal Aspek Pengetahuan

NO	KOMPONEN PENILAIAN
Sej <mark>ara</mark> h d	lan Perkembang <mark>an Bola V</mark> oli
1	Pada tahun berapakah sebutan mintonette berubah
	menjadi volley ball atau bola voli
1	b. 1895
	c. 1896
	d. 1991
	e. 1993
	f. 1995
	Jawaban benar : B
2	Permainan bola voli diciptakan pertama kali
	oleh
	a. Agus Hidayat
	b. Bily Gate
	c. Wiliam G. Morgan
	d. James A. Naismeth
	e. George Lehman

NO	KOMPONEN PENILAIAN
	Jawaban benar : C
3	Sebelum dinamakan volleyball, pertama kali
	disebut dengan
	a. Mintonette
	b. Holyoke
	c. Base Ball
	d. Wood Ball
	e. Volejboll
	Jawaban benar : A
4	Induk organisasi bola voli Internasional
	disebut
	a. PBVSI
100	b. PSSI
	c. FIFA
///	a. PBVSIb. PSSIc. FIFAd. FIVB
1.1	e. PERBASI
	Jawaban benar : D
5	Induk persatuan bola voli di Indonesia adalah
	a. PSSI
	b. PBVSI
	c. FIBA
	d. PASI
. W	e. PERBASI
	Jawaban benar : B
Sarana da	an Pra <mark>sarana Permainan Bola Voli</mark>
6	Panjang garis lapangan bola voli adalah
1. V	a. 10 meter
11/1	b. 15 meter
7	c. 18 meter
1	d. 20 meter e. 25 meter
3	e. 25 meter
	Jawaban: C
7	Tinggi net untuk putri dalam permainan bola voli
	adalah
	a. 2,15 meter
	b. 2,24 meter
	c. 2,43 meter d. 2,50 meter
	e. 2,75 meter
	Jawaban: B
8	Tinggi net untuk putra dalam permainan bola voli
, J	adalah
	a. 2,15 meter c. 2,43 meter e. 2,75 meter

NO	KOMPONEN PENILAIAN
	b. 2,24 meter d. 2,50 meter
	Jawaban: C
9	Jarak garis serang dari garis net adalah
	a. 1 meter e. 4 meter
	b. 2 meter d. 5 meter
	c. 3 meter
	Jawaban: C
10	Lebar lapangan bola voli adalah
	a. 8 meter c. 10 meter e. 12 meter
	b. 9 meter d. 11 meter
	Jaw <mark>aban: C</mark>
Teknik Da	asar <i>Passing</i> Bola Voli
11	Gerakan teknik dasar untuk mengoper bola ke
All a	teman adalah
11:10	a. Teknik dasar <i>passing</i>
///	b. Teknik dasar <i>servis</i>
# / ·	c. Teknik dasar <i>block</i>
1	d. Teknik <i>dasar smash</i>
1	e. Teknik dasar control
	Jawaban: A
12	Posisi tangan ketika melakukan passing atas
	dalam permainan bola voli adalah
	a. Tangan dirapatkan di depan badan
V.	b. Kedua tangan berad <mark>a dia</mark> tas kepala dan
	membentuk seperti mangkok
100	c. Tangan terkuat berada disamping badan
	d. Tangan kiri memegang bola dan tangan kanan
100	bersiap memukul bola
8/	e. Kedua tangan berada disamping badan
1.00	Jawaban benar : B
13	Pengertian teknik dasar passing adalah
	a. Mengoper bola ke teman untuk mendapatkan
1	umpan yang bagus
	b. Mengoper bola untuk mendapatkan poin
	c. Mengoper bola untuk melewati net
	d. Mengoper bola dengan tangan
	e. Mengoper bola ke lawan
1 /	Jawaban benar : A
14	Ke arah manakah pandangan mata pada saat
	melakukan sikap awal teknik dasar <i>passing</i> bawah bola voli
	a. Pandangan mata ke arah datangnya bolab. Pandangan mata diarahkan lurus ke depan
	c. Pandangan mata diarahkan pada arah
	samping kanan
	samping Kanan

NO	KOMPONEN PENILAIAN
	d. Mata dipejamkan
	e. Pandangan ke lawan
	Jawaban : A
15	Bagaimana posisi kedua lengan pada saat
	melakukan sikap akhir teknik dasar passing
	bawah bola voli
	a. Kedua lengan tetap lurus
	b. Kedua lengan ditek <mark>u</mark> k
	c. Kedua lengan dibawa kesamping kiri
	d. Kedua lengan dibawa kesamping kanan
	e. Kedua lengan direnggangkan
	Jaw <mark>a</mark> ban benar : A
Peraturan	Permainan Bola Voli
16	Jumlah pemain tiap tim dalam permainan bola
	voli adalah
11/10	a. 1 c. 4 e. 6
# /	b. 2 d. 5
1 1	Jawaban : E
17	Pemain yang bertugas sebagai pengumpan
1	disebut
	a. Set-Upper
	b. Smasher
	c. Defen <mark>der de</mark>
W	d. Libero
	e. Striker
110	Jawaban benar : A
18	Pemain bertahan yang bisa bebas keluar dan
10	masuk tetapi tidak boleh men-smash ke seberang
8/	net disebut
9.1	a. Set-Upper
	b. Smasher
7	c. Defender d. Libero
1	d. Libero
	e. Striker Jawaban benar : D
10	
19	Poin yang harus dicapai dalam permainan bola
	voli oleh setiap tim untuk mencapai kemenangan adalah
	a. 20 poin c. 25 poin e. 30 poin
	b. 23 poin d. 28 poin e. 30 poin
	Jawaban benar : C
20	Dalam permainan voli, teknik yang dilakukan
20	untuk memulai permainan disebut
	a. Service
	b. Kick Off
	U. KILK OJJ

NO	KOMPONEN PENILAIAN
	c. Jump Ball d. Block
	d. Block
	e. Kicking
	Jawaban benar : A

- Jumlah Skor Maksimal : 20

- Rumus penilaian aspek pengetahuan:

Nilai Pengetahua n (N1) = $\frac{\text{jumlah skor total}}{\text{jumlah skor maksimal}} \times 100$

Deskripsi Penilaian Aspek Keterampilan Teknik Dasar Passing Atas Bola Voli

No	Aspek	Deskripsi	2		Skor	•	
	yang dinilai	5 (IAI)	1	2	3	4	5
1	Sikap Awal	 a. Kedua kaki berdiri dibuka selebar bahu, berat badan menumpu pada telapak kaki bagian depan. b. Lutut ditekuk 45° dengan badan merendah, dengan kedua tangan diangkat lebih tinggi dari dahi. 		2	- 1000	No.	and the second
	7	c. Jari-jari tangan terbuka lebar membentuk cekungan seperti setengah lingkaran atau menyerupai mangkuk			1	STATE OF THE PARTY	
2	Sikap Pe <mark>l</mark> aksana an	a. Tepat pada saat bola berada di atas dan sedikit di depan dahi lengan diluruskan dengan gerakan agak eksplosif untuk mendorong.				7	
		b. Perkenaan bola pada permukaan jari-jari ruas pertama dan kedua, yang dominan mendorong bola adalah ibu jari, jari telunjuk dan jari tengah.		No. of Lot			
		c. Pada waktu perkenaan dengan bola, jari-jari agak ditegangkan, kemudian diikuti dengan gerakan pergelangan tangan agar bola dapat memantul dengan baik					
3	Sikap Akhir	a. Setelah bola memantul dengan baik, lanjutkan dengan meluruskan lengan ke depan atas sebagai suatu					

gerakan lanjutan.	
b. Memindahkan berat badan ke depan dengan melangkahkan kaki belakang ke depan.	
c. Pandangan mengikuti arah bola	
Total skor	45

Keterangan:

1. Berikan tanda centang pada kolom skor sesuai dengan gerakan yang dilakukan.

Sangat Baik : 5
Baik : 4
Cukup : 3
Kurang : 2
Sangat Kurang : 1

- 2. Tanda centang dilakukan untuk mengetahui jumlah skor akhir yang di peroleh pserta didik.
- 3. Jumlah skor maksimal = 45

Asesemen Penilaian Keterampilan Bola Voli Teknik Dasar Passing Bawah

No	Aspek	Deskrip <mark>si</mark>		Skor			
	yang dinilai		1	2	3	4	5
1	Sikap Awal	a. Kedua lutut diteku <mark>k 45° d</mark> engan badan sedikit dibongkokkan ke depan.				A STATE OF THE PARTY OF THE PAR	
		b. Berat badan menumpu pada telapak kaki bagian depan untuk mendapatkan suatu keseimbangan labil agar dapat lebih mudah dan lebih cepat bergerak ke segala arah.		<i>y</i>			
		c. kedua tangan saling berpegangan yaitu: punggung tangan kanan diletakkan di atas telapak tangan		The second			
2	Sikap Pelaksana an	kiri kemudian saling berpegangan a. Ayunkan kedua lengan ke arah bola, dengan sumbu gerak pada persendian bahu dan siku betulbetul dalam keadaan lurus					
		 b. Perkenaan bola pada bagian proksimal dari lengan, di atas dari pergelangan tangan. c. Pada waktu lengan membentuk sudut sekitar 45° dengan badan, 					
		lengan diayunkan dan diangkat					

		hampir lurus	
3	Sikap Akhir	 a. Setelah ayunan lengan mengenai bola, kaki belakang melangkah ke depan untuk mengambil posisi siap kembali. b. Ayunan lengan ke depan untuk passing bawah ke depan tidak melebihi sudut 45° dengan bahu depan. c. Pandangan mengikuti arah bola 	
Total skor			45

Keterangan:

1. Berikan tanda centang pada kolom skor sesuai dengan gerakan yang dilakukan.

Sangat Baik : 5
Baik : 4
Cukup : 3
Kurang : 2
Kurang Sekali : 1

2. Tanda centang dilakukan untuk mengetahui jumlah skor akhir yang di peroleh pserta didik.

3. Jumlah skor maksimal = 45

Format Asesmen Hasil Belajar Teknik Dasar Passing bola voli (Passing Atas)

No	No Nama		Sikap Awal		Sikap Pelaksanaa n		Sikap Akhir		Skor	<mark>Ni</mark> lai Praktik		
140	rania	a	b	c	a	b	c	a	b	c	DROI	Traktik
1	8		N.					//		Ż		18
2			Ĭ				N	7	H	7	- /	
3			5								7.8	No.
Dst			ÿ		7	7	a:		337	0		

Keterangan:

- 1. Berikan skor 5, 4, 3, 2, dan 1 sesuai dengan gerakan yang dilakukan oleh peserta didik pada kolom format asesmen hasil belajar yang telah disediakan
 - a. Skor 5 diberikan jika peserta didik mampu melakukan gerakan dengan kriteria sangat baik.
 - b. Skor 4 diberikan jika peserta didik mampu melakukan gerakan dengan kriteria baik.
 - c. Skor 3 diberikan jika peserta didik mampu melakukan gerakan dengan kriteria cukup.
 - d. Skor 2 diberikan jika peserta didik mampu melakukan gerakan dengan kriteria kurang.

- e. Skor 1 diberikan jika peserta didik mampu melakukan gerakan dengan kriteria sangat kurang.
- 2. Skor diberikan pada kolom sikap awal (a, b, dan c,), sikap pelaksanaan (a, b, dan c), dan sikap akhir (a, b, dan c)
- 3. Skor diberikan dengan cara memberikan angka 5, 4, 3, 2, dan 1 pada masing-masing kolom format asesmen hasil belajar sesuai dengan kriteria diatas.
- 4. Setelah semua kolom terisi skor selanjutnya akan dijumlahkan untuk mengetahui total skor yang dicapai.
- 5. Skor diberikan untuk mengetahui jumalah skor akhir yang diperoleh peserta didik
- 6. Jumlah skor maksimal = 45

Format Asesmen Hasil Belajar Teknik Dasar Passing Bola Voli(Passing Bawah)

No	Nama	Sikap Awal		Sikap Pelaksanaa n		Sikap Akhir		Skor	Nilai Praktik			
140	Nama	a	b	c	a	b	c	a	b	c	SK01	TTaktik
1	9	4			15	Si	5				1	18
2	l.			М			III.	X			50	
3	1-31		W				9/10	M_{i}	1		1	
Dst	2			1		W	(V)	8	10	Ú		

(Sumber : dimodifikasi dari Barbara,2000:20) Keterangan:

- 1. Berikan skor 3, 2, dan 1 sesuai dengan gerakan yang dilakukan oleh peserta didik pada kolom format asesmen hasil belajar yang telah disediakan
 - a. Skor 5 diberikan jika peserta didik mampu melakukan gerakan dengan kriteria sangat baik.
 - b. Skor 4 diberikan jika peserta didik mampu melakukan gerakan dengan kriteria baik.
 - c. Skor 3 diberikan jika peserta didik mampu melakukan gerakan dengan kriteria cukup.
 - d. Skor 2 diberikan jika peserta didik mampu melakukan gerakan dengan kriteria kurang.
 - e. Skor 1 diberikan jika peserta didik mampu melakukan gerakan dengan kriteria sangat kurang.
- 2. Skor diberikan pada kolom sikap awal (a, b, dan c), sikap pelaksanaan (a, b, dan c), dan sikap akhir (a, b, dan c)
- 3. Skor diberikan dengan cara memberikan angka 5, 4, 3, 2, dan 1 pada masing-masing kolom format asesmen hasil belajar sesuai dengan kriteria diatas.
- 4. Setelah semua kolom terisi skor selanjutnya akan dijumlahkan untuk mengetahui total skor yang dicapai.
- 5. Skor diberikan untuk mengetahui jumlah skor akhir yang diperoleh peserta didik
- 6. Jumlah skor maksimal = 4

Format Rekapitulasi Lembar Penilaian Praktik Teknik Dasar Passing Bola Voli

No	Nama	Jumlah skor kompetensi praktik passing atas	Jumlah skor kompetensi praktik passing bawah	Total skor	Nilai Praktik	Ket.
1						
2						
3			A			
Dst						

Keterangan:

c.	Passing atas	: 45
d.	Passing bawah	: 45
	Jumlah	: 90

Rumus penilaian Praktik:

N3 = Jumlah skor yang diperoleh Jumlah skor maksimal x 100

Peneliti Mata Pelajaran PJOK

Singaraja,
Peneliti/Ma

Peneliti/Mahasiswa

2020

Komang Suta Ardaya, S.Pd

NIP:-

Ni Nengah Ari Yustika Sari

NIM: 1616011012

Lampiran 02.

Soal Aspek Pengetahuan

Suai Aspek i engetanuan							
NO	KOMPONEN PENILAIAN						
Sejarah d	an Perkembangan Bola Voli						
1	Pada tahun berapakah sebutan mintonette berubah						
	menjadi volley ball atau bola voli						
	a. 1895						
	b. 1896						
	c. 1991						
	d. 1993 e. 1995						
	e. 1995 Jawaban benar : B						
2	Permainan bola voli diciptakan pertama kali						
2	oleh						
11/1/	d. Agus Hidayat						
11/10	e. Bily Gate						
11 /	f. Wiliam G. Morgan						
	g. James A. Naismeth						
1 9	h. George Lehman						
	Jawaban benar : C						
3	Sebelum dinamakan <i>volleyball</i> , pertama kali						
	disebut dengan						
	d. Mintonette						
L.V.	e. Holyoke						
and the second	f. Base Ball						
7 /	g. Wood Ball h. Volejboll						
	Jawaban benar : A						
4	Induk organisasi bola voli Internasional						
	disebut						
	DDITIGI						
100	1 DOOL						
1	The state of the s						
,							
	e. PERBASI						
	Jawaban benar : D						
5	Induk persatuan bola voli di Indonesia adalah						
	d. PSSI						
	e. PBVSI						
	f. FIBA						
	g. PASI						
	h. PERBASI						
	Jawaban benar : B						

NO	KOMPONEN PENILAIAN
Sarana da	nn Prasarana Permainan Bola Voli
6	Panjang garis lapangan bola voli adalah
	d. 10 meter
	e. 15 meter
	f. 18 meter
	g. 20 meter
	h. 25 meter
	Jawaban: C
7	Tinggi net untuk putri dalam permainan bola voli
	adalah
	a. 2,15 meter
	b. 2,24 meter
	c. 2,43 meter d. 2,50 meter e. 2,75 meter
A A	d. 2,50 meter
11/1	
	Jawaban: B
8	Tinggi net untuk putra dalam permainan bola voli
	adalah
7	a. 2,15 meter c. 2,43 meter e. 2,75 meter
150	b. 2,24 meter d. 2,50 meter
0	Jawaban: C
9	Jarak garis serang dari garis net adalah
	a. 1 meter e. 4 meter
V	b. 2 meter d. 5 meter
	c. 3 meter Jawaban: C
10	Lebar lapangan bola voli adalah
10	a. 8 meter c. 10 meter e. 12 meter
1 V	b. 9 meter d. 11 meter
11/	Jawaban: C
Teknik D	asar Passing Bola Voli
11	Gerakan teknik dasar untuk mengoper bola ke
	teman adalah
	a. Teknik dasar <i>passing</i>
9	b. Teknik dasar <i>servis</i>
	c. Teknik dasar <i>block</i>
	d. Teknik <i>dasar smash</i>
	e. Teknik dasar control
	Jawaban: A
12	Posisi tangan ketika melakukan passing atas
	dalam permainan bola voli adalah
	a. Tangan dirapatkan di depan badan
	b. Kedua tangan berada diatas kepala dan
	membentuk seperti mangkok
	c. Tangan terkuat berada disamping badan

NO	KOMPONEN PENILAIAN
	d. Tangan kiri memegang bola dan tangan kanan
	bersiap memukul bola
	e. Kedua tangan berada disamping badan
	Jawaban benar : B
13	Pengertian teknik dasar passing adalah
	a. Mengoper bola ke teman untuk mendapatkan
	umpan yang bagus
	b. Mengoper bola untuk mendapatkan poinc. Mengoper bola untuk melewati net
	d. Mengoper bola dengan tangan
	e. Mengoper bola ke lawan
	Jawaban benar : A
14	Ke arah manakah pandangan mata pada saat
- 1	melakukan sikap awal teknik dasar passing
#//	bawah bola voli
//	a. Pandangan mata ke arah datangnya bola
11/1	b. Pandangan mata diarahkan lurus ke depan
1	c. Pandangan mata diarahkan pada arah
	samping kanan
	d. Mata dipejamkan
	e. Pandangan ke lawan
1.5	Jawaban : A
15	Bagaimana posisi kedua lengan pada saat
, V	melakukan sikap akhir teknik dasar passing bawah bola voli
	a. Kedua lengan tetap lurus
7/	b. Kedua lengan ditekuk
	c. Kedua lengan dibawa kesamping kiri
1 V	d. Kedua lengan dibawa kesamping kanan
1/1	e. Kedua lengan direnggangkan
10.1	Jawaban benar : A
Peraturar	n Permainan Bola Voli
16	Jumlah pemain tiap tim dalam permainan bo <mark>la</mark>
	voli adalah
3	a. 1 c. 4 e. 6
	b. 2 d. 5
	Jawaban: E
17	Pemain yang bertugas sebagai pengumpan
	disebut
	a. Set-Upper b. Smasher
	c. Defender
	d. Libero
	e. Striker
	Jawaban benar : A
	UNITED BLICK FILE

NO	KOMPONEN PENILAIAN
18	Pemain bertahan yang bisa bebas keluar dan
	masuk tetapi tidak boleh men- <i>smash</i> ke seberang net disebut
	a. Set-Upper
	b. Smasher
	c. Defender
	d. <i>Libero</i>
	e. Striker
	Jawaban benar : D
19	Poin yang harus dicapai dalam permainan bola
	voli oleh setiap tim untuk mencapai kemenangan
	adalah
	a. 20 poin c. 25 poin e. 30 poin
	b. 23 poin d. 28 poin Jawaban benar : C
20	Dalam permainan voli, teknik yang dilakukan
20	untuk memulai permainan disebut
	a. Service
1 1	b. Kick Off
	c. Jump Ball
	d. Block
	e. Kicking
	Jawaban benar : A

- Jumlah Skor Maksimal: 20
- Rumus penilaian aspek pengetahuan:

Nilai Pengetahua n $(N1) = \frac{\text{jumlah skor total}}{\text{jumlah skor maksimal}} \times 100$

Lampiran 03.

Daftar Nama Peserta Didik Kelas X Kuliner 1 SMKS Pariwisata Triatma Jaya Singaraja Tahun Pelajaran 2019/2020

		Jaya Singaraja Tahun Felajaran 2019/2020	
NO	NIPD	NAMA	JENIS
			KELAMIN
1	2700	DEWA KADEK WISMA SAPUTRA	L
2	2701	DICO SAPUTRA	L
3	2702	GEDE FEBRI ARYA SAPUTRA	L
4	2703	I KADEK BILY ARTHA	L
5	2704	I KOMANG PRASTI <mark>K</mark> A YASA	L
6	2705	KADEK AGUS ARIAWAN	L
7	2706	KADEK DODI PRAMANDA	L
8	2707	KADEK ERI YUDIANTO	L
9	2708	KADEK MAHA PUTRA	L
10	2709	KADEK MELI ASTINI	P
11	2710	KETUT GUNUNG GUNAWAN	L
12	2711	KOMANG AGUS ARI KURNIAWAN	L
13	2712	KOMANG ARDI ARYA SAPUTRA	L
14	2713	KOMANG BAYU TRIADI	L
15	2714	KOMANG GUSTI CAKRAWAN	L
16	2715	KOMANG LUCKY YULIANTO	L
17	2716	KOMANG TRISNA PRAWIJA	L
18	2717	KOMANG YUDI MEI ANTARA	L
19	2718	LUH AY <mark>U IKA K</mark> RISTINA	P
20	2719	LUH TU SRI ANGGRENI	P
21	2720	MADE GALANG CAHYANA	L
22	2721	NI KADEK DEWI NILAWATI	P
23	2722	NI KADEK RISKA PRADINA	P
24	2723	PUTU AYU WULAN KUMALA SARI	P
25	2724	PUTU DEVI PRATIWI	P
26	2725	PUTU DIAN NILA CIPTA SARI	P
27	2726	PUTU DION ARIANTA	L
28	2727	PUTU SUBAWA WISNU MURTI	L
29	2728	PUTU SURYA MAHARDIKA	L
30	2729	PUTU YUDI WIDIADNYANA	L

Daftar Nama Peserta Didik Kelas X Kuliner 2 SMKS Pariwisata Triatma Jaya Singaraja Tahun Pelajaran 2019/2020

NO	MIDD	NAMA	IENIC
NO	NIPD	NAMA	JENIS
	2720		KELAMIN
1	2730	ARI WIGUNA NUGRA PRATAMA	L
2	2731	DEWA GEDE BAYU PRADITYA NIDA	L
3	2732	GEDE ARIS KRISNA NORMANN	L
4	2733	GEDE ADI SURYA PRANATA	L
5	2734	GEDE ARTA ANANDA PUTRA	L
6	2735	GEDE ARY WIDIANTARA	L
7	2736	GEDE EGA SATYA PRAWIRA	L
8	2737	GEDE SATYA WIGUNA	L
9	2720	GUSTI NGURAH KETUT AGUS WISNU	т
	2738	WIRA PRATAMA	L
10	2739	I NYOMAN AGUNG SUKMA	L
11	2740	IDA BAGUS KETUT SUKMA RAJAKSA	L
12	2741	IDA KADE WIDI KUSUMA PUTRA	L
13	2742	IDA KETUT WIRYA WIDIADNYANA	L
14	2743	KADEK DITA PARAMITA SARI	P
15	2744	KADEK ELVINA ADELIA	P
16	2745	KADEK EMA MULIAWAN	L
17	2746	KADEK FEBI APRILIA	P
18	2747	KADEK KUSUMA LESTARI	P
19	2748	KADEK WIDIA RALIP WIRADNYANA	L
20	2749	KOMANG ADI WINATA	L
21	2750	KOMANG YEGI KURNIA PUTRA	L
22	2751	LUH ARI SEPTIANI	P
23	2752	LUH NOVY KERTIYANI	P
24	2753	MADE EKO ANGGARTIA	L
25	2754	MUHAMMAD FAIZAL	L
26	2755	PUTU DWI VALENTINO	L
27	2756	PUTU NOVIANI	P
28	2757	PUTU RISMA NATALIA	P
29	2758	PUTU SUCI PRAHARSINI	P
30	2759	PUTU VIONA AURILIA	P

Daftar Nama Peserta Didik Kelas X Kuliner 3 SMKS Pariwisata Triatma Jaya Singaraja Tahun Pelajaran 2019/2020

	1	Jaya Singaraja Tanun Felajaran 2019/2020	
NO	NIPD	NAMA	JENIS
			KELAMIN
1	2760	GEDE KRISNA	L
2	2761	GEDE NGURAH MARGA UTAMA	L
3	2762	GEDE WIILLI ARDIYASA	L
4	2763	I MADE MAS ARIYASA	L
5	2764	I PUTU RICKY MARCELLINO	L
6	2765	IDA BAGUS KUSUMA ADITYA	L
7	2766	KADEK DAVID SRIWIJAYA DIPUTRA	L
8	2767	KADEK DWIKI ANANDA CAHYADI	L
9	2768	KADEK RIDO FERNANDA	L
10	2769	KADEK SUGIANTA MERTA	L
11	2770	KADEK SURYA ADITYA	P
12	2771	KETUT WAHYU MAHARDIKA	P
13	2772	KOMANG ALDI DARMA PUTRA	L
14	2773	KOMANG TARI PUSPITA DEWI	L
15	2774	KOMANG TRI ARISTA RIAWAN	L
16	2775	MADE SUDARMAWAN PUTRA	P
17	2776	NI LUH PUTU SRI WAHYUNI	P
18	2777	NI PUTU TANIA SINTA DEWI	P
19	2778	NI PUTU YESHA YULIANA	P
20	2779	PUTU ALFA ARDANA	L
21	2780	PUTU ANDRE SEPTINA PUTRA	P
22	2781	PUTU APRILIA HANDAYANI	P
23	2782	PUTU FERRY ANGGARA	P
24	2783	PUTU GEDE ANANTA WIJAYA	L
25	2784	PUTU JUNA ARIANA	L
26	2785	PUTU KHARISMA FEBRIYANTI	P
27	2786	PUTU MIRANDA	P
28	2787	PUTU RENDI DARMAYASA	L
29	2788	ZINTIKE MARTURIA PUTRI ZOGARA	P
	7/1	N	

Daftar Nama Peserta Didik Kelas X Kuliner 4 SMKS Pariwisata Triatma Jaya Singaraja Tahun Pelajaran 2019/2020

RELAM 1 2789 GEDE AGUNG KRISNA SURYA D. L 2 2790 GEDE YUDA SUPARTAWAN L 3 2791 I GEDE MAHESA GOPTA L 4 2792 I KETUT YUDI SASTRAWAN L 5 2793 I PUTU ARYA WIANJAYA L 6 2794 KADEK AGUS BUDI SETIAWAN L 7 2795 KADEK AGUS BUDI SETIAWAN L 8 2796 KADEK AGUS WIRAYUDA L 9 2797 KADEK AGUS WIRAYUDA L 10 2798 KADEK ANDI KRISMAWAN L 11 2799 KADEK ANDI KRISMAWAN L 11 2799 KADEK ANDI KRISMAWAN L 13 2801 KADEK DWI SIWILA PUTRA L 14 2802 KADEK FISNU JANUARTA L 15 2803 KADEK YOGA BUDI ARTAWAN L 16 2804 KETUT LYRA LEONIKA P 17 2805 KETUT NITA ARIANTI P 18 2806 KETUT SURYA MAHENDRA L 19 2807 KOMANG AGUS TRIWIBAWA L 20 2808 KOMANG AGUS TRIWIBAWA L 20 2808 KOMANG AGUS TRIWIBAWA L 21 2809 KOMANG AGUS TRIWIBAWA L 22 2810 KOMANG AMELIA ROSIANTI P 22 2811 LUH LIONI SINTIA ASRINI P 22 2812 LUH LISTIA ANGGRENI P 25 2813 LUH UTARIANI P 26 2814 NI KADEK ADELIA AGUSTINI P 27 2815 PUTU DIEGO RADI PUTRA L	NO	MIDD	NIAMA	IENIC
1 2789 GEDE AGUNG KRISNA SURYA D. L 2 2790 GEDE YUDA SUPARTAWAN L 3 2791 I GEDE MAHESA GOPTA L 4 2792 I KETUT YUDI SASTRAWAN L 5 2793 I PUTU ARYA WIANJAYA L 6 2794 KADEK AGUS BUDI SETIAWAN L 7 2795 KADEK AGUS WIRAYUDA L 8 2796 KADEK AGUS WIRAYUDA L 9 2797 KADEK AGUS WIRAYUDA L 10 2798 KADEK ANDI KRISMAWAN L 11 2799 KADEK ANDI KRISMAWAN L 12 2800 KADEK DIVA WARDANA L 13 2801 KADEK DIVA WARDANA L 14 2802 KADEK DIVA WARDANA L 14 2802 KADEK FISNU JANUARTA L 15 2803 KADEK YOGA BUDI ARTAWAN L 16 2804 KETUT LYRA LEONIKA P 17 280	NO	NIPD	NAMA	JENIS
2 2790 GEDE YUDA SUPARTAWAN L 3 2791 I GEDE MAHESA GOPTA L 4 2792 I KETUT YUDI SASTRAWAN L 5 2793 I PUTU ARYA WIANJAYA L 6 2794 KADEK AGUS BUDI SETIAWAN L 7 2795 KADEK AGUS DARMA PUTRA L 8 2796 KADEK AGUS WIRAYUDA L 9 2797 KADEK AGUS WIRAYUDA L 10 2798 KADEK ANDI KRISMAWAN L 11 2799 KADEK ANDRA KUMBARA DEWI P 12 2800 KADEK DIVA WARDANA L 13 2801 KADEK DIVA WARDANA L 14 2802 KADEK FISNU JANUARTA L 14 2802 KADEK FISNU JANUARTA L 15 2803 KADEK YOGA BUDI ARTAWAN L 16 2804 KETUT LYRA LEONIKA P 17 2805 KETUT NITA ARIANTI P 18 2				
3 2791 I GEDE MAHESA GOPTA L 4 2792 I KETUT YUDI SASTRAWAN L 5 2793 I PUTU ARYA WIANJAYA L 6 2794 KADEK AGUS BUDI SETIAWAN L 7 2795 KADEK AGUS WIRAYUDA L 8 2796 KADEK AGUS WIRAYUDA L 9 2797 KADEK ALDI PRASETIA L 10 2798 KADEK ALDI PRASETIA L 11 2799 KADEK ANDI KRISMAWAN L 11 2799 KADEK ANDRA KUMBARA DEWI P 12 2800 KADEK DIVA WARDANA L 13 2801 KADEK DIVA WARDANA L 14 2802 KADEK FISNU JANUARTA L 15 2803 KADEK YOGA BUDI ARTAWAN L 16 2804 KETUT LYRA LEONIKA P 17 2805 KETUT NITA ARIANTI P 18 2806 KETUT SURYA MAHENDRA L 20 2808				
4 2792 I KETUT YUDI SASTRAWAN L 5 2793 I PUTU ARYA WIANJAYA L 6 2794 KADEK AGUS BUDI SETIAWAN L 7 2795 KADEK AGUS DARMA PUTRA L 8 2796 KADEK AGUS WIRAYUDA L 9 2797 KADEK ALDI PRASETIA L 10 2798 KADEK ALDI PRASETIA L 11 2799 KADEK ANDI KRISMAWAN L 11 2799 KADEK ANDRA KUMBARA DEWI P 12 2800 KADEK DIVA WARDANA L 13 2801 KADEK DIVA WARDANA L 14 2802 KADEK FISNU JANUARTA L 15 2803 KADEK YOGA BUDI ARTAWAN L 16 2804 KETUT LYRA LEONIKA P 17 2805 KETUT NITA ARIANTI P 18 2806 KETUT SURYA MAHENDRA L 20 2808 KOMANG AGUS TRIWIBAWA L 21 <t< td=""><td></td><td></td><td></td><td></td></t<>				
5 2793 I PUTU ARYA WIANJAYA L 6 2794 KADEK AGUS BUDI SETIAWAN L 7 2795 KADEK AGUS DARMA PUTRA L 8 2796 KADEK AGUS WIRAYUDA L 9 2797 KADEK ALDI PRASETIA L 10 2798 KADEK ANDI KRISMAWAN L 11 2799 KADEK ANDRA KUMBARA DEWI P 12 2800 KADEK DIVA WARDANA L 13 2801 KADEK DIVA WARDANA L 14 2802 KADEK FISNU JANUARTA L 14 2802 KADEK FISNU JANUARTA L 15 2803 KADEK YOGA BUDI ARTAWAN L 16 2804 KETUT LYRA LEONIKA P 17 2805 KETUT SURYA MAHENDRA L 19 2807 KOMANG AGUS ARIAWAN L 20 2808 KOMANG AGUS TRIWIBAWA L 21 2809 KOMANG AMELIA ROSIANTI P 22		2791	I GEDE MAHESA GOPTA	L
6 2794 KADEK AGUS BUDI SETIAWAN L 7 2795 KADEK AGUS DARMA PUTRA L 8 2796 KADEK AGUS WIRAYUDA L 9 2797 KADEK ALDI PRASETIA L 10 2798 KADEK ANDI KRISMAWAN L 11 2799 KADEK ANDRA KUMBARA DEWI P 12 2800 KADEK DIVA WARDANA L 13 2801 KADEK DWI SIWILA PUTRA L 14 2802 KADEK FISNU JANUARTA L 15 2803 KADEK YOGA BUDI ARTAWAN L 16 2804 KETUT LYRA LEONIKA P 17 2805 KETUT NITA ARIANTI P 18 2806 KETUT SURYA MAHENDRA L 19 2807 KOMANG AGUS ARIAWAN L 20 2808 KOMANG AGUS TRIWIBAWA L 21 2809 KOMANG AMELIA ROSIANTI P 22 2810 KOMANG AMELIA ASRINI P 24				L
7 2795 KADEK AGUS DARMA PUTRA L 8 2796 KADEK AGUS WIRAYUDA L 9 2797 KADEK ALDI PRASETIA L 10 2798 KADEK ANDI KRISMAWAN L 11 2799 KADEK ANDRA KUMBARA DEWI P 12 2800 KADEK DIVA WARDANA L 13 2801 KADEK DWI SIWILA PUTRA L 14 2802 KADEK FISNU JANUARTA L 15 2803 KADEK YOGA BUDI ARTAWAN L 16 2804 KETUT LYRA LEONIKA P 17 2805 KETUT NITA ARIANTI P 18 2806 KETUT SURYA MAHENDRA L 19 2807 KOMANG AGUS TRIWIBAWA L 20 2808 KOMANG AMELIA ROSIANTI P 22 2810 KOMANG AMELIA ROSIANTI P 23 2811 LUH LIONI SINTIA ASRINI P 24 2812 LUH LISTIA ANGGRENI P 25 2813 LUH UTARIANI P 26 2814 <t< td=""><td></td><td>2793</td><td>I PUTU ARYA WIANJAYA</td><td>L</td></t<>		2793	I PUTU ARYA WIANJAYA	L
8 2796 KADEK AGUS WIRAYUDA L 9 2797 KADEK ALDI PRASETIA L 10 2798 KADEK ANDI KRISMAWAN L 11 2799 KADEK ANDRA KUMBARA DEWI P 12 2800 KADEK DIVA WARDANA L 13 2801 KADEK DWI SIWILA PUTRA L 14 2802 KADEK FISNU JANUARTA L 15 2803 KADEK YOGA BUDI ARTAWAN L 16 2804 KETUT LYRA LEONIKA P 17 2805 KETUT NITA ARIANTI P 18 2806 KETUT SURYA MAHENDRA L 19 2807 KOMANG AGUS ARIAWAN L 20 2808 KOMANG AGUS TRIWIBAWA L 21 2809 KOMANG AMELIA ROSIANTI P 22 2810 KOMANG DWIK ELA KEMALA P 23 2811 LUH LIONI SINTIA ASRINI P 24 2812 LUH LISTIA ANGGRENI P 25 2813 LUH UTARIANI P 26 2814	6	2794	KADEK AGUS BUDI SETIAWAN	L
9 2797 KADEK ALDI PRASETIA L 10 2798 KADEK ANDI KRISMAWAN L 11 2799 KADEK ANDRA KUMBARA DEWI P 12 2800 KADEK DIVA WARDANA L 13 2801 KADEK DWI SIWILA PUTRA L 14 2802 KADEK FISNU JANUARTA L 15 2803 KADEK YOGA BUDI ARTAWAN L 16 2804 KETUT LYRA LEONIKA P 17 2805 KETUT NITA ARIANTI P 18 2806 KETUT SURYA MAHENDRA L 19 2807 KOMANG AGUS ARIAWAN L 20 2808 KOMANG AGUS TRIWIBAWA L 21 2809 KOMANG AMELIA ROSIANTI P 22 2810 KOMANG DWIK ELA KEMALA P 23 2811 LUH LISTIA ANGGRENI P 24 2812 LUH LISTIA ANGGRENI P 25 2813 LUH UTARIANI P 26 28	7	2795	KADEK AGUS DARMA PUTRA	L
10 2798 KADEK ANDI KRISMAWAN L 11 2799 KADEK ANDRA KUMBARA DEWI P 12 2800 KADEK DIVA WARDANA L 13 2801 KADEK DWI SIWILA PUTRA L 14 2802 KADEK FISNU JANUARTA L 15 2803 KADEK YOGA BUDI ARTAWAN L 16 2804 KETUT LYRA LEONIKA P 17 2805 KETUT NITA ARIANTI P 18 2806 KETUT SURYA MAHENDRA L 19 2807 KOMANG AGUS ARIAWAN L 20 2808 KOMANG AGUS TRIWIBAWA L 21 2809 KOMANG AMELIA ROSIANTI P 22 2810 KOMANG DWIK ELA KEMALA P 23 2811 LUH LIONI SINTIA ASRINI P 24 2812 LUH LISTIA ANGGRENI P 25 2813 LUH UTARIANI P 26 2814 NI KADEK ADELIA AGUSTINI P 27	8	2796	KADEK AGUS WIRAYUDA	L
11 2799 KADEK ANDRA KUMBARA DEWI P 12 2800 KADEK DIVA WARDANA L 13 2801 KADEK DWI SIWILA PUTRA L 14 2802 KADEK FISNU JANUARTA L 15 2803 KADEK YOGA BUDI ARTAWAN L 16 2804 KETUT LYRA LEONIKA P 17 2805 KETUT NITA ARIANTI P 18 2806 KETUT SURYA MAHENDRA L 19 2807 KOMANG AGUS ARIAWAN L 20 2808 KOMANG AGUS TRIWIBAWA L 21 2809 KOMANG AMELIA ROSIANTI P 22 2810 KOMANG DWIK ELA KEMALA P 23 2811 LUH LIONI SINTIA ASRINI P 24 2812 LUH LISTIA ANGGRENI P 25 2813 LUH UTARIANI P 26 2814 NI KADEK ADELIA AGUSTINI P 27 2815 PUTU DIEGO RADI PUTRA L	9	2797	KADEK ALDI PRASETIA	L
12 2800 KADEK DIVA WARDANA L 13 2801 KADEK DWI SIWILA PUTRA L 14 2802 KADEK FISNU JANUARTA L 15 2803 KADEK YOGA BUDI ARTAWAN L 16 2804 KETUT LYRA LEONIKA P 17 2805 KETUT NITA ARIANTI P 18 2806 KETUT SURYA MAHENDRA L 19 2807 KOMANG AGUS ARIAWAN L 20 2808 KOMANG AGUS TRIWIBAWA L 21 2809 KOMANG AMELIA ROSIANTI P 22 2810 KOMANG DWIK ELA KEMALA P 23 2811 LUH LIONI SINTIA ASRINI P 24 2812 LUH LISTIA ANGGRENI P 25 2813 LUH UTARIANI P 26 2814 NI KADEK ADELIA AGUSTINI P 27 2815 PUTU DIEGO RADI PUTRA L	10	2798	KA <mark>DEK</mark> ANDI KRISMAWAN	L
13 2801 KADEK DWI SIWILA PUTRA L 14 2802 KADEK FISNU JANUARTA L 15 2803 KADEK YOGA BUDI ARTAWAN L 16 2804 KETUT LYRA LEONIKA P 17 2805 KETUT NITA ARIANTI P 18 2806 KETUT SURYA MAHENDRA L 19 2807 KOMANG AGUS ARIAWAN L 20 2808 KOMANG AGUS TRIWIBAWA L 21 2809 KOMANG AMELIA ROSIANTI P 22 2810 KOMANG DWIK ELA KEMALA P 23 2811 LUH LIONI SINTIA ASRINI P 24 2812 LUH LISTIA ANGGRENI P 25 2813 LUH UTARIANI P 26 2814 NI KADEK ADELIA AGUSTINI P 27 2815 PUTU DIEGO RADI PUTRA L	11	2799	K <mark>A</mark> DEK ANDRA KUMBARA DEWI	P
14 2802 KADEK FISNU JANUARTA L 15 2803 KADEK YOGA BUDI ARTAWAN L 16 2804 KETUT LYRA LEONIKA P 17 2805 KETUT NITA ARIANTI P 18 2806 KETUT SURYA MAHENDRA L 19 2807 KOMANG AGUS ARIAWAN L 20 2808 KOMANG AGUS TRIWIBAWA L 21 2809 KOMANG AMELIA ROSIANTI P 22 2810 KOMANG DWIK ELA KEMALA P 23 2811 LUH LIONI SINTIA ASRINI P 24 2812 LUH LISTIA ANGGRENI P 25 2813 LUH UTARIANI P 26 2814 NI KADEK ADELIA AGUSTINI P 27 2815 PUTU DIEGO RADI PUTRA L	12	2800	KADEK DIVA WARDANA	L
15 2803 KADEK YOGA BUDI ARTAWAN L 16 2804 KETUT LYRA LEONIKA P 17 2805 KETUT NITA ARIANTI P 18 2806 KETUT SURYA MAHENDRA L 19 2807 KOMANG AGUS ARIAWAN L 20 2808 KOMANG AGUS TRIWIBAWA L 21 2809 KOMANG AMELIA ROSIANTI P 22 2810 KOMANG DWIK ELA KEMALA P 23 2811 LUH LIONI SINTIA ASRINI P 24 2812 LUH LISTIA ANGGRENI P 25 2813 LUH UTARIANI P 26 2814 NI KADEK ADELIA AGUSTINI P 27 2815 PUTU DIEGO RADI PUTRA L	13	2801	KADEK DWI SIWILA PUTRA	L
16 2804 KETUT LYRA LEONIKA P 17 2805 KETUT NITA ARIANTI P 18 2806 KETUT SURYA MAHENDRA L 19 2807 KOMANG AGUS ARIAWAN L 20 2808 KOMANG AGUS TRIWIBAWA L 21 2809 KOMANG AMELIA ROSIANTI P 22 2810 KOMANG DWIK ELA KEMALA P 23 2811 LUH LIONI SINTIA ASRINI P 24 2812 LUH LISTIA ANGGRENI P 25 2813 LUH UTARIANI P 26 2814 NI KADEK ADELIA AGUSTINI P 27 2815 PUTU DIEGO RADI PUTRA L	14	2802	KADEK FISNU JANUARTA	L
17 2805 KETUT NITA ARIANTI P 18 2806 KETUT SURYA MAHENDRA L 19 2807 KOMANG AGUS ARIAWAN L 20 2808 KOMANG AGUS TRIWIBAWA L 21 2809 KOMANG AMELIA ROSIANTI P 22 2810 KOMANG DWIK ELA KEMALA P 23 2811 LUH LIONI SINTIA ASRINI P 24 2812 LUH LISTIA ANGGRENI P 25 2813 LUH UTARIANI P 26 2814 NI KADEK ADELIA AGUSTINI P 27 2815 PUTU DIEGO RADI PUTRA L	15	2803	KADEK YOGA BUDI ARTAWAN	L
18 2806 KETUT SURYA MAHENDRA L 19 2807 KOMANG AGUS ARIAWAN L 20 2808 KOMANG AGUS TRIWIBAWA L 21 2809 KOMANG AMELIA ROSIANTI P 22 2810 KOMANG DWIK ELA KEMALA P 23 2811 LUH LIONI SINTIA ASRINI P 24 2812 LUH LISTIA ANGGRENI P 25 2813 LUH UTARIANI P 26 2814 NI KADEK ADELIA AGUSTINI P 27 2815 PUTU DIEGO RADI PUTRA L	16	2804	KETUT LYRA LEONIKA	P
19 2807 KOMANG AGUS ARIAWAN L 20 2808 KOMANG AGUS TRIWIBAWA L 21 2809 KOMANG AMELIA ROSIANTI P 22 2810 KOMANG DWIK ELA KEMALA P 23 2811 LUH LIONI SINTIA ASRINI P 24 2812 LUH LISTIA ANGGRENI P 25 2813 LUH UTARIANI P 26 2814 NI KADEK ADELIA AGUSTINI P 27 2815 PUTU DIEGO RADI PUTRA L	17	2805	KETUT NITA ARIANTI	P
20 2808 KOMANG AGUS TRIWIBAWA L 21 2809 KOMANG AMELIA ROSIANTI P 22 2810 KOMANG DWIK ELA KEMALA P 23 2811 LUH LIONI SINTIA ASRINI P 24 2812 LUH LISTIA ANGGRENI P 25 2813 LUH UTARIANI P 26 2814 NI KADEK ADELIA AGUSTINI P 27 2815 PUTU DIEGO RADI PUTRA L	18	2806	KETUT SURYA MAHENDRA	L
21 2809 KOMANG AMELIA ROSIANTI P 22 2810 KOMANG DWIK ELA KEMALA P 23 2811 LUH LIONI SINTIA ASRINI P 24 2812 LUH LISTIA ANGGRENI P 25 2813 LUH UTARIANI P 26 2814 NI KADEK ADELIA AGUSTINI P 27 2815 PUTU DIEGO RADI PUTRA L	19	2807	KOMANG AGUS ARIAWAN	L
22 2810 KOMANG DWIK ELA KEMALA P 23 2811 LUH LIONI SINTIA ASRINI P 24 2812 LUH LISTIA ANGGRENI P 25 2813 LUH UTARIANI P 26 2814 NI KADEK ADELIA AGUSTINI P 27 2815 PUTU DIEGO RADI PUTRA L	20	2808	KOMANG AGUS TRIWIBAWA	L
23 2811 LUH LIONI SINTIA ASRINI P 24 2812 LUH LISTIA ANGGRENI P 25 2813 LUH UTARIANI P 26 2814 NI KADEK ADELIA AGUSTINI P 27 2815 PUTU DIEGO RADI PUTRA L	21	2809	KOMANG AMELIA ROSIANTI	P
24 2812 LUH LISTIA ANGGRENI P 25 2813 LUH UTARIANI P 26 2814 NI KADEK ADELIA AGUSTINI P 27 2815 PUTU DIEGO RADI PUTRA L	22	2810	KOMANG DWIK ELA KEMALA	P
25 2813 LUH UTARIANI P 26 2814 NI KADEK ADELIA AGUSTINI P 27 2815 PUTU DIEGO RADI PUTRA L	23	2811	LUH LIONI SINTIA ASRINI	P
26 2814 NI KADEK ADELIA AGUSTINI P 27 2815 PUTU DIEGO RADI PUTRA L	24	2812	LUH LISTIA ANGGRENI	P
27 2815 PUTU DIEGO RADI PUTRA L	25	2813	LUH UTARIANI	P
	26	2814	NI KADEK ADELIA AGUSTINI	P
28 2816 PUTU VUNITA WIDITIARI	27	2815	PUTU DIEGO RADI PUTRA	L
20 2010 1010 10111A WIDITIANI	28	2816	PUTU YUNITA WIDITIARI	P
29 2817 VISENSIUS IRWAN OPOT L	29	2817	VISENSIUS IRWAN OPOT	L
30	30	11/1	No A TO P	

Daftar Nama Peserta Didik Kelas X Perhotelan 1 SMKS Pariwisata Triatma Jaya Singaraja Tahun Pelajaran 2019/2020

		Jaya Siligaraja Tahun Felajaran 2019/2020	
NO	NIPD	NAMA	JENIS
			KELAMIN
1	2582	GEDE ADHY TIRTA PRARAMA	L
2	2583	GEDE AGUS MULYADI PUTRA	L
3	2584	GEDE EKA WIDIANTO	L
4	2585	GEDE ERIK SUDARMAWAN	L
5	2586	GEDE FERDI ARDHIANTA	L
6	2587	GEDE KEVIN ANDARA PUTRA	L
7	2588	I PUTU BAYU TRI <mark>AD</mark> I SURYA DANA	L
8	2589	IDA AYU PU <mark>TU VINA AFIY</mark> ANTI	P
9	2590	KADEK MANGKU DEDE PRATAMA	L
10	2591	KA <mark>DEK</mark> NANDA KRISTINAYANTI	P
11	2592	K <mark>A</mark> DEK RIKI WAHYUDI	L
12	2593	KETUT CANDRA ASTITI	P
13	2594	KETUT DEVA HERWIDANA SAPUTRA	L
14	2595	KETUT ERINA ARISTA DEWI	P
15	2596	KOMANG ARNA KUSUMA WIJAYA	L
16	2597	KOMANG EVAN SETIAWAN	L
17	2598	KOMANG HENDRA KEPAKISAN	L
18	2599	KOMANG IRGI JONARTA	L
19	2600	KOMANG MEI RYAN ADITYA PUTRA	L
20	2601	KOMANG WAHYU INDRAWAN	L
21	2602	MADE BENNY KUSUMA WARDANA	L
22	2603	NI GUSTI KOMANG MAYONI	P
23	2604	NI LUH YESSY NOVYA BETTY	P
24	2605	PUTU ANGGA WIRA PRAYOGA	L
25	2606	PUTU DINA SEPTIANA PUTRI	P
26	2607	PUTU PUSPA SARI	P
27	2608	PUTU RENDRA MAHARDIKA	L
28	2609	PUTU SETIA DEWI	P
29	2610	PUTU VINA KUSUMA DIYANTI	P
30	76.7	No. of the last of	

Daftar Nama Peserta Didik Kelas X Perhotelan 2 SMKS Pariwisata Triatma Jaya Singaraja Tahun Pelajaran 2019/2020

RELAMIN 1 2611 DELLA AGUSTINA P			Jaya Singaraja Tanun Telajaran 2017/2020	T
1 2611 DELLA AGUSTINA P 2 2612 GEDE KRISNA PRADIKA L 3 2613 GUSTI KOMANG ARYA KUSUMA L 4 2614 I DEWA MADE SATRYA WIBAWA L 5 2615 I GEDE AGUS PUTRAWAN L 6 2616 I GEDE ARIMBAWA WISNAWA L 7 2617 I KETUT JOHAN L 8 2618 I PANDE PUTU ANGGA DIPTYA PERDIARTANA PUTRA L 9 2619 I WAYAN MUSTIKA L 10 2620 KADEK ADI YUDA DARMA L 11 2621 KADEK AGUS JUNIADA L 12 2622 KADEK BUTA PRAYOGA L 13 2623 KADEK DUTA PRAYOGA L 13 2623 KADEK ERIKA JULIANI P 14 2624 KADEK ERIKA JULIANI P 15 2625 KADEK SUKA ARJAWA L 17 2627 KADEK YOGA NANDA ABDI PUTRA L 18	NO	NIPD	NAMA	JENIS
2 2612 GEDE KRISNA PRADIKA L 3 2613 GUSTI KOMANG ARYA KUSUMA L 4 2614 I DEWA MADE SATRYA WIBAWA L 5 2615 I GEDE AGUS PUTRAWAN L 6 2616 I GEDE ARIMBAWA WISNAWA L 7 2617 I KETUT JOHAN L 8 2618 I PANDE PUTU ANGGA DIPTYA PERDIARTANA PUTRA L 9 2619 I WAYAN MUSTIKA L 10 2620 KADEK ADI YUDA DARMA L 11 2621 KADEK AGUS JUNIADA L 12 2622 KADEK BUTA PRAYOGA L 13 2623 KADEK DUTA PRAYOGA L 13 2623 KADEK DWI YULIASIH P 14 2624 KADEK ERIKA JULIANI P 15 2625 KADEK SUKA ARJAWA L 17 2627 KADEK SUKA ARJAWA L 17 2627 KADEK YOGA NANDA ABDI PUTRA L 18 2628 KETUT HANDIKA PUTRA L 19 2629				
3 2613 GUSTI KOMANG ARYA KUSUMA L 4 2614 I DEWA MADE SATRYA WIBAWA L 5 2615 I GEDE AGUS PUTRAWAN L 6 2616 I GEDE ARIMBAWA WISNAWA L 7 2617 I KETUT JOHAN L 8 2618 I PANDE PUTU ANGGA DIPTYA PERDIARTANA PUTRA L 9 2619 I WAYAN MUSTIKA L 10 2620 KADEK ADI YUDA DARMA L 11 2621 KADEK AGUS JUNIADA L 12 2622 KADEK DUTA PRAYOGA L 13 2623 KADEK DWI YULIASIH P 14 2624 KADEK ERIKA JULIANI P 15 2625 KADEK ERNA RAHAYUNI P 16 2626 KADEK SUKA ARJAWA L 17 2627 KADEK YOGA NANDA ABDI PUTRA L 18 2628 KETUT HANDIKA PUTRA L 19 2629 KETUT INDRI MAHARANI P 20 <td>1</td> <td>2611</td> <td>DELLA AGUSTINA</td> <td>P</td>	1	2611	DELLA AGUSTINA	P
4 2614 I DEWA MADE SATRYA WIBAWA L 5 2615 I GEDE AGUS PUTRAWAN L 6 2616 I GEDE ARIMBAWA WISNAWA L 7 2617 I KETUT JOHAN L 8 2618 I PANDE PUTU ANGGA DIPTYA PERDIARTANA PUTRA L 9 2619 I WAYAN MUSTIKA L 10 2620 KADEK ADI YUDA DARMA L 11 2621 KADEK AGUS JUNIADA L 12 2622 KADEK DUTA PRAYOGA L 13 2623 KADEK DWI YULIASIH P 14 2624 KADEK ERIKA JULIANI P 15 2625 KADEK ERIKA JULIANI P 16 2626 KADEK SUKA ARJAWA L 17 2627 KADEK YOGA NANDA ABDI PUTRA L 18 2628 KETUT HANDIKA PUTRA L 19 2629 KETUT INDRI MAHARANI P 20 2630 KETUT VENDY ARTA GUNAWAN L 21 2631 KETUT VENDY ARTA GUNAWAN L 22 2		2612	GEDE KRISNA PRADIKA	L
5 2615 I GEDE AGUS PUTRAWAN L 6 2616 I GEDE ARIMBAWA WISNAWA L 7 2617 I KETUT JOHAN L 8 2618 I PANDE PUTU ANGGA DIPTYA PERDIARTANA PUTRA L 9 2619 I WAYAN MUSTIKA L 10 2620 KADEK ADI YUDA DARMA L 11 2621 KADEK AGUS JUNIADA L 12 2622 KADEK DWI YULIADA L 13 2623 KADEK DWI YULIASIH P 14 2624 KADEK ERIKA JULIANI P 15 2625 KADEK ERIKA JULIANI P 16 2626 KADEK SUKA ARJAWA L 17 2627 KADEK YOGA NANDA ABDI PUTRA L 18 2628 KETUT HANDIKA PUTRA L 19 2629 KETUT INDRI MAHARANI P 20 2630 KETUT NOVA JUANA PUTRA L 21 2631 KETUT VENDY ARTA GUNAWAN L 22	3	2613	GUSTI KOMANG ARYA KUSUMA	L
6 2616 I GEDE ARIMBAWA WISNAWA L 7 2617 I KETUT JOHAN L 8 2618 I PANDE PUTU ANGGA DIPTYA PERDIARTANA PUTRA L 9 2619 I WAYAN MUSTIKA L 10 2620 KADEK ADI YUDA DARMA L 11 2621 KADEK AGUS JUNIADA L 12 2622 KADEK DUTA PRAYOGA L 13 2623 KADEK DWI YULIASIH P 14 2624 KADEK ERIKA JULIANI P 15 2625 KADEK ERNA RAHAYUNI P 16 2626 KADEK SUKA ARJAWA L 17 2627 KADEK YOGA NANDA ABDI PUTRA L 18 2628 KETUT HANDIKA PUTRA L 19 2629 KETUT INDRI MAHARANI P 20 2630 KETUT NOVA JUANA PUTRA L 21 2631 KETUT VENDY ARTA GUNAWAN L 22 2632 KOMANG ANDI SUJAYA L	4	2614	I DEWA MADE SATRYA WIBAWA	L
7 2617 I KETUT JOHAN L 8 2618 I PANDE PUTU ANGGA DIPTYA PERDIARTANA PUTRA L 9 2619 I WAYAN MUSTIKA L 10 2620 KADEK ADEK ADI YUDA DARMA L 11 2621 KADEK AGUS JUNIADA L 12 2622 KADEK DUTA PRAYOGA L 13 2623 KADEK DWI YULIASIH P 14 2624 KADEK ERIKA JULIANI P 15 2625 KADEK ERNA RAHAYUNI P 16 2626 KADEK SUKA ARJAWA L 17 2627 KADEK YOGA NANDA ABDI PUTRA L 18 2628 KETUT HANDIKA PUTRA L 19 2629 KETUT INDRI MAHARANI P 20 2630 KETUT NOVA JUANA PUTRA L 21 2631 KETUT VENDY ARTA GUNAWAN L 22 2632 KOMANG ANDI SUJAYA L		2615	I GEDE AGUS PUTRAWAN	L
8 2618 I PANDE PUTU ANGGA DIPTYA PERDIARTANA PUTRA L 9 2619 I WAYAN MUSTIKA L 10 2620 KADEK ADI YUDA DARMA L 11 2621 KADEK AGUS JUNIADA L 12 2622 KADEK DUTA PRAYOGA L 13 2623 KADEK DWI YULIASIH P 14 2624 KADEK ERIKA JULIANI P 15 2625 KADEK ERNA RAHAYUNI P 16 2626 KADEK SUKA ARJAWA L 17 2627 KADEK YOGA NANDA ABDI PUTRA L 18 2628 KETUT HANDIKA PUTRA L 19 2629 KETUT INDRI MAHARANI P 20 2630 KETUT NOVA JUANA PUTRA L 21 2631 KETUT VENDY ARTA GUNAWAN L 22 2632 KOMANG ANDI SUJAYA L	6	2616	I GEDE ARIMBAWA WISNAWA	L
PERDIARTANA PUTRA	7	2617	I KETUT JOHAN 🗼	L
9 2619 I WAYAN MUSTIKA L 10 2620 KADEK ADI YUDA DARMA L 11 2621 KADEK AGUS JUNIADA L 12 2622 KADEK DUTA PRAYOGA L 13 2623 KADEK DWI YULIASIH P 14 2624 KADEK ERIKA JULIANI P 15 2625 KADEK ERNA RAHAYUNI P 16 2626 KADEK SUKA ARJAWA L 17 2627 KADEK YOGA NANDA ABDI PUTRA L 18 2628 KETUT HANDIKA PUTRA L 19 2629 KETUT INDRI MAHARANI P 20 2630 KETUT NOVA JUANA PUTRA L 21 2631 KETUT VENDY ARTA GUNAWAN L 22 2632 KOMANG ANDI SUJAYA L	8	2619	I PANDE PUTU ANGGA DIPTYA	т
10 2620 KADEK ADI YUDA DARMA L 11 2621 KADEK AGUS JUNIADA L 12 2622 KADEK DUTA PRAYOGA L 13 2623 KADEK DWI YULIASIH P 14 2624 KADEK ERIKA JULIANI P 15 2625 KADEK ERNA RAHAYUNI P 16 2626 KADEK SUKA ARJAWA L 17 2627 KADEK YOGA NANDA ABDI PUTRA L 18 2628 KETUT HANDIKA PUTRA L 19 2629 KETUT INDRI MAHARANI P 20 2630 KETUT NOVA JUANA PUTRA L 21 2631 KETUT VENDY ARTA GUNAWAN L 22 2632 KOMANG ANDI SUJAYA L		2018	PERDIARTANA PUTRA	L
11 2621 KADEK AGUS JUNIADA L 12 2622 KADEK DUTA PRAYOGA L 13 2623 KADEK DWI YULIASIH P 14 2624 KADEK ERIKA JULIANI P 15 2625 KADEK ERNA RAHAYUNI P 16 2626 KADEK SUKA ARJAWA L 17 2627 KADEK YOGA NANDA ABDI PUTRA L 18 2628 KETUT HANDIKA PUTRA L 19 2629 KETUT INDRI MAHARANI P 20 2630 KETUT NOVA JUANA PUTRA L 21 2631 KETUT VENDY ARTA GUNAWAN L 22 2632 KOMANG ANDI SUJAYA L	9	2619	I WAYAN MUSTIKA	L
12 2622 KADEK DUTA PRAYOGA L 13 2623 KADEK DWI YULIASIH P 14 2624 KADEK ERIKA JULIANI P 15 2625 KADEK ERNA RAHAYUNI P 16 2626 KADEK SUKA ARJAWA L 17 2627 KADEK YOGA NANDA ABDI PUTRA L 18 2628 KETUT HANDIKA PUTRA L 19 2629 KETUT INDRI MAHARANI P 20 2630 KETUT NOVA JUANA PUTRA L 21 2631 KETUT VENDY ARTA GUNAWAN L 22 2632 KOMANG ANDI SUJAYA L	10	2620	KADEK ADI YUDA DARMA	L
13 2623 KADEK DWI YULIASIH P 14 2624 KADEK ERIKA JULIANI P 15 2625 KADEK ERNA RAHAYUNI P 16 2626 KADEK SUKA ARJAWA L 17 2627 KADEK YOGA NANDA ABDI PUTRA L 18 2628 KETUT HANDIKA PUTRA L 19 2629 KETUT INDRI MAHARANI P 20 2630 KETUT NOVA JUANA PUTRA L 21 2631 KETUT VENDY ARTA GUNAWAN L 22 2632 KOMANG ANDI SUJAYA L	11	2621	KADEK AGUS JUNIADA	L
14 2624 KADEK ERIKA JULIANI P 15 2625 KADEK ERNA RAHAYUNI P 16 2626 KADEK SUKA ARJAWA L 17 2627 KADEK YOGA NANDA ABDI PUTRA L 18 2628 KETUT HANDIKA PUTRA L 19 2629 KETUT INDRI MAHARANI P 20 2630 KETUT NOVA JUANA PUTRA L 21 2631 KETUT VENDY ARTA GUNAWAN L 22 2632 KOMANG ANDI SUJAYA L	12	2622	KADEK DUTA PRAYOGA	L
15 2625 KADEK ERNA RAHAYUNI P 16 2626 KADEK SUKA ARJAWA L 17 2627 KADEK YOGA NANDA ABDI PUTRA L 18 2628 KETUT HANDIKA PUTRA L 19 2629 KETUT INDRI MAHARANI P 20 2630 KETUT NOVA JUANA PUTRA L 21 2631 KETUT VENDY ARTA GUNAWAN L 22 2632 KOMANG ANDI SUJAYA L	13	2623	KADEK DWI YULIASIH	P
16 2626 KADEK SUKA ARJAWA L 17 2627 KADEK YOGA NANDA ABDI PUTRA L 18 2628 KETUT HANDIKA PUTRA L 19 2629 KETUT INDRI MAHARANI P 20 2630 KETUT NOVA JUANA PUTRA L 21 2631 KETUT VENDY ARTA GUNAWAN L 22 2632 KOMANG ANDI SUJAYA L	14	2624	KADEK ERIKA JULIANI	P
17 2627 KADEK YOGA NANDA ABDI PUTRA L 18 2628 KETUT HANDIKA PUTRA L 19 2629 KETUT INDRI MAHARANI P 20 2630 KETUT NOVA JUANA PUTRA L 21 2631 KETUT VENDY ARTA GUNAWAN L 22 2632 KOMANG ANDI SUJAYA L	15	2625	KADEK ERNA RAHAYUNI	P
18 2628 KETUT HANDIKA PUTRA L 19 2629 KETUT INDRI MAHARANI P 20 2630 KETUT NOVA JUANA PUTRA L 21 2631 KETUT VENDY ARTA GUNAWAN L 22 2632 KOMANG ANDI SUJAYA L	16	2626	KADEK SUKA ARJAWA	L
19 2629 KETUT INDRI MAHARANI P 20 2630 KETUT NOVA JUANA PUTRA L 21 2631 KETUT VENDY ARTA GUNAWAN L 22 2632 KOMANG ANDI SUJAYA L	17	2627	KADEK YOGA NANDA ABDI PUTRA	L
202630KETUT NOVA JUANA PUTRAL212631KETUT VENDY ARTA GUNAWANL222632KOMANG ANDI SUJAYAL	18	2628	KETUT HANDIKA PUTRA	L
212631KETUT VENDY ARTA GUNAWANL222632KOMANG ANDI SUJAYAL	19	2629	KETUT INDRI MAHARANI	P
22 2632 KOMANG ANDI SUJAYA L	20	2630	KETUT NOVA JUANA PUTRA	L
	21	2631	KETUT VENDY ARTA GUNAWAN	L
	22	2632	KOMANG ANDI SUJAYA	L
23 2633 NI KADEK INTAN YUNITA PUTRI P	23	2633	NI KADEK INTAN YUNITA PUTRI	P
24 2634 NI KADEK WANDA WAHYUNI L		2634	NI KADEK WANDA WAHYUNI	L
25 2635 NI PUTU DINDA TIARI P	25	2635	NI PUTU DINDA TIARI	P
26 2636 PUTU EGA PRANATA L	26	2636	PUTU EGA PRANATA	L
27 2637 PUTU RIAN INDRAWAN L	27	2637	PUTU RIAN INDRAWAN	L
28 2638 PUTU SRI SATYA MAHARANI P	28	2638		P
20 SAGUNG AVII CHARMEI YTHA CRISTIAN		70.7	SAGUNG AYU CHARMELYTHA CRISTIAN	Ъ
2639 MERTAYASA P		2639	1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	P
30 2640 STEFANI STRAUB P	30	2640	STEFANI STRAUB	P

Daftar Nama Peserta Didik Kelas X Perhotelan 3 SMKS Pariwisata Triatma Jaya Singaraja Tahun Pelajaran 2019/2020

	NIPD	NAMA	JENIS
NO	MID	TW HVII L	KELAMIN
1	2641	GEDE KEVIN MERTAYASA	L
2	2642	I KADEK ADI KUSUMA	L
3	2643	I KADEK SURYA DANA	L
4	2644	I KOMANG ANGGA PRAYOGA	L
5	2645	I KOMANG TRI SANTIARSA	L
6	2646	I PUTU KEVIN ARTAYASA	L
7	2647	IDA AYU KOMANG KERTI	P
8	2648	IVAN JUNIARTA	L
9	2649	KADEK ADI PRATAMA	L
10	2650	KADEK ARDIANSYAH RISMANA	L
11	2651	K <mark>AD</mark> EK BUDI ARIASA	L
12	2652	KADEK DIO PERIAWAN	L
13	2653	KADEK FEMILA PURNAMASARI	P
14	2654	KADEK IDA LESTARI	P
15	2655	KADEK JULI MAHARDIKA	L
16	2656	KADEK KEVIN PRANATA	L
17	2657	KADEK SANTI ANITA	P
18	2658	KADEK SUSANTO YASA	L
19	2659	KADEK WIDIAHENI	P
20	2660	KOMANG UNI ANI YANTI	P
21	2661	KOMANG VERY ADI PERMANA	L
22	2662	LUH HENI PRAMESTI	P
23	2663	MADE FADYA FIRDAYANTI	P
24	2664	NI PUTU ARISTA	P
25	2665	PUTU AGUS SUGIATANA	L
26	2666	PUTU EKA WINDAYANI	P
27	2667	PUTU ENDI AGASIA	L
28	2668	PUTU RIYO DHARMAWAN	L
29	2669	PUTU SRI WAHYUNI PURNAMI	P
	10	No. of Park	

Daftar Nama Peserta Didik Kelas X Perhotelan 4 SMKS Pariwisata Triatma Jaya Singaraja Tahun Pelajaran 2019/2020

NIO	MIDD	NIANA	TENTIC
NO	NIPD	NAMA	JENIS
			KELAMIN
1	2670	DEWA MADE KRISNA WIJAYA	L
2	2671	GEDE EKA KARTIKA PUTRA	L
3	2672	GEDE GANGGAS MARDANA PRATAMA	L
4	2673	GUSTI AYU PUTU PURY RISMAYANTI	P
5	2674	I KADEK ERBA DHARMA PUTRA MIDA	L
6	2675	I PUTU RICO BHUJANGGA PUTRA	L
7	2676	KADEK AGUS HENDRA DWIPAYANA	L
8	2677	KADEK ARI SANTOSA	L
9	2678	KADEK AYU RATNA NINGSIH	P
10	2679	KADEK EKA ADI SURYA	L
11	2680	KADEK GELGEL SWANTARA	L
12	2681	KADEK JUNIARTA JAYA	L
13	2682	KADEK PASEK PERMANA YASA	L
14	2683	KADEK YESA DWIPAYANI TARI	P
15	2684	KADEK YONI PADMAYANTI	P
16	2685	KETUT ADNYANI	P
17	2686	KETUT RINA APRILIA	P
18	2687	KETUT YUDIARTA	L
19	2688	KOMANG DONI KURNIAWAN	L
20	2689	KOMANG JEPRI HENDRAWAN	L
21	2690	KOMANG RISMA DAMAYANTI	P
22	2691	KOMANG SUSILA ARJAYA	L
23	2692	KOMANG SUYOGA DARMAYASA	L
24	2693	NI KADEK RISKAYANI	P
25	2694	PUTU MEGI SURYA JAYADI	L
26	2695	PUTU SATYA PARAMARTA	L
27	2696	PUTU WIDIASIH	P
28	2697	PUTU WULANDARI	P
29	2698	PUTU YASA	L
30	2699	PUTU YESA AYUNINGTYAS SUSILA P.	P

Lampiran 04.

NILAI *POSTTEST* KELOMPOK EKSPERIMEN KELAS X KULINER 2 SMKS PARIWISATA TRIATMA JAYA SINGARAJA TAHUN PELAJARAN 2019/2020

No	Nama	Pengeta	Keteram	Nilai	KTT
		huan	pilan		
1	ARI WIGUNA NUGRA PRATAMA	75	88	82	T
2	DEWA GEDE BAYU PRADITYA	85	86	86	T
	NIDA				
3	GEDE ARIS KRISNA NORMANN	80	83	82	T
4	GEDE ADI SURYA PRANATA	65	78	72	TT
5	GEDE ARTA ANANDA PUTRA	70	86	78	T
6	GEDE ARY WIDIANTARA	85	90	88	T
7	GEDE EGA SATYA PRAWIRA	70	73	72	TT
8	GEDE SATYA WIGUNA	70	77	74	TT
9	GUSTI NGURAH KETUT AGUS	70	79	75	T
	WISNU WIRA PRATAMA		A Benny	r.,	
10	I NY <mark>OM</mark> AN AGUNG SUKMA	86	88	87	T
11	IDA BAGUS KETUT SUKMA	85	86	86	T
	RAJAKSA		MAG	18	
12	IDA KADE WIDI KUSUMA PUTRA	85	83	84	Т
13	IDA KETUT WIRYA	90	77	84	T
1	WIDIADNYANA			3	7 /
14	KADEK DITA PARAMITA SARI	70	86	78	T
15	KADEK ELVINA ADELIA	75	76	76	T
16	KADEK EMA MULIAWAN	75	81	78	T
17	KADEK FEBI APRILIA	75	78	77	T
18	KADEK KUSUMA LESTARI	75	85	80	T
19	KADEK WIDIA RALIP	75	78	77	T
Ą	WIRADNYANA		No.		All Property and the second
20	KOMANG ADI WINATA	70	85	78	T
21	KOMANG YEGI KURNIA PUTRA	70	87	79	T
22	LUH ARI SEPTIANI	75	92	84	T
23	L <mark>UH NOVY KERTIYANI</mark>	75	79	77	T
24	M <mark>AD</mark> E EKO ANGGARTIA	80	81	81	T
25	MUHAMMAD FAIZAL	75	80	78	T
26	PUTU DWI VALENTINO	80	85	83	T
27	PUTU NOVIANI	80	83	82	T
28	PUTU RI <mark>SMA NAT</mark> ALIA	80	92	86	T
29	PUTU SUCI PRAHARSINI	80	86	83	T
30	PUTU VIONA AURILIA	80	85	83	T

Keterangan
KKM: 75
T: Tuntas
TT: Tidak Tuntas

Jumlah:

T : 27 Orang TT : 3 Orang

Lampiran 05.

NILAI *POSTTEST* KELOMPOK KONTROL KELAS X KULINER 1 SMKS PARIWISATA TRIATMA JAYA SINGARAJA TAHUN PELAJARAN 2019/2020

No	Nama	Pengeta	Keteram	Nilai	KTT
		huan	pilan		
1	DEWA KADEK WISMA	75	85	80	T
	SAPUTRA				
2	DICO SAPUTRA	75	85	80	T
3	GEDE FEBRI ARYA SAPUTRA	75	82	79	T
4	I KADEK BILY ARTHA	80	80	80	T
5	I KOMANG PRASTIKA YASA	70	70	70	TT
6	KADEK AGUS ARIAWAN	70	72	71	TT
7	KADEK DODI PRAMANDA	80	83	82	T
8	KADEK ERI YUDIANTO	75	78	77	T
9	KADEK MAHA <mark>PUTR</mark> A	75	85	80	T
10	KADEK MELI <mark>AS</mark> TINI	65	75	70	TT
11	KETUT GUNUNG GUNAWAN	75	70	73	TT
12	KOMANG AGUS ARI	75	75	75	T
	KURNIAWAN		W_		
13	KOMANG ARDI ARYA SAPUTRA	70	76	73	TT
14	KOMANG BAYU TRIADI	70	84	77	T
15	KOMANG GUSTI CAKRAWAN	70	78	74	TT
16	KOMANG LUCKY YULIANTO	75	82	79	T
17	KOMANG TRISNA PRAWIJA	85	78	82	T
18	KOMANG YUDI MEI ANTARA	70	74	72	TT
19	LUH AYU IKA KR <mark>ISTI</mark> NA	75	87	81	T
20	LUH TU SRI ANGGRENI	70	82	76	T
21	MADE GALANG CAHYANA	80	75	78	T
22	NI KADEK DEWI NILAWATI	75	72	74	TT
23	NI KADEK RIS <mark>KA PRAD</mark> INA	85	77	81	T
24	PUTU AYU WULAN KUMALA	70	80	75	T
25	PUTU DEVI PRATIWI	75	70	73	TT
26	P <mark>UTU DIAN NILA CIPTA SARI</mark>	70	82	76	T
27	PUTU DION ARIANTA	70	80	75	T
28	PUT <mark>U S</mark> UBAWA WISNU MURTI	70	77	74	TT
29	PUTU <mark>SU</mark> RYA MAHARDIKA	70	80	75	T
30	PUTU Y <mark>U</mark> DI WIDIADNYANA	75	66	71	TT

Keterangan KKM: 75

T : Tuntas

TT : Tidak Tuntas

Jumlah:

T : 19 Orang TT : 11 Orang

Lampiran 06.

Kriteria Ketuntasan Minimal (KKM) Kelas X SMKS Pariwisata Triatma Jaya Singaraja Tahun Pelajaran 2019/2020

Rentang Skor	Nilai Angka/Huruf	Kategori	Ketuntasan
86-100	A	Sangat Baik	Tuntas
75-85	В	Baik	Tuntas
60-74	С	Cukup	Tidak Tuntas
50-59	D	Kurang	Tidak Tuntas
0-49	Е	Sangat Kurang	Tidak Tuntas



Lampiran 07. **Dokumentasi**



Gambar : Melakukan presensi



Gambar: Melaksanakan Literasi



Gambar : Proses pembelajaran kelompok exsperimen



Gambar : Pemberian jawaban dalam kelompok NHT





Gambar: Pengambilan nilai posstest kelompok exsperimen

Lampiran 08.



Gambar : Melaksanakan literasi



Gambar : Proses pembelajaran inti





Lampiran 09.



KEMENTERIAN PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA FAKULTAS OLAHRAGA DAN KESEHATAN

Alamat : Jalan Jinengdalem Singaraja - Bali http://ftk.undiksha.ac.id Telp. (0362) 25571, Fax. (0362) 25571 Kode Pos. 81116

Singaraja, 30 Januari 2020

No

: 34/UN48.12/PP/2020

Lampiran Prihal

: Melakukan Penelitian

Yth.

: Kepala SMKS Pariwisata Triatma Jaya Singaraja

di

Singaraja

Dengan Hormat, dalam rangka melengkapi syarat-syarat studi di Prodi Pendidikan Jasmani Kesehatan dan Rekreasi Fakultas Olahraga dan Kesehatan (FOK) UNDIKSHA diwajibkan untuk menyusun skripsi, sehubungan dengan prihal tersebut kami mohon bantuan Bapak/Ibu agar mengijinkan mahasiswa dibawah ini untuk menggunakan peserta didik kelas X sebagai subyek penelitian.

Nama : Ni Nengah Ari Yustika Sari

NIM : 1616011012

Prodi : Pendidikan Jasmani Kesehatan dan Rekreasi

Fakultas : Olahraga dan Kesehatan

Judul Skripsi : Pengaruh Model Pembelajaran Kooperatif Tipe Numbered Head

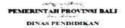
Together Terhadap Hasil Belajar Passing Bola Voli Pada Peserta Didik Kelas X di SMKS Pariwisata Triatma Jaya Singaraja Tahun

Pelajaran 2019/2020

Atas perhatian dan batuan Bapak/Ibu kami ucapkan terima kasih.

Dr. I Ketut Yoda , S.Pd.,M.Or NIP 196805172001121001

Lampiran 10.





SMK PARIWISATA TRIATNAJAYA SINGARAJA

HIDANG KEAHLIAN PARIWINATA

NIS 400090 NSS 220101005 NFSN 50105751NDS 3722201

SURAT KETERANGAN

NOMOR: 1512/SMK.P/TAJ/BLL/III/2020

Yang bertanda tanggan dibawah ini, Kepala SMK. Pariwisata Triatma Jaya Singaraja menerangkan bahwa:

Nama

: Ni Nengah Ari Yustika Sari

NIM

1616011012

: 51

Fakultas

: Olahraga dan Kesehatan UNDIKSHA

Jurusan

Pendidikan Olahraga

Program Studi

Memang benar Mahasiswa tersebut diatas sudah melakukan pengambilan data di SMK Pariwisata Triatma Jaya Singaraja yang dilakukan pada 12 Februari 2020 s/d 12 Maret 2020.

Demikian surat keterangan ini dibuat dengan sebenarnya agar dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.



Tembusan:

- 1 Waka Kurikulum
- 2. Arsip

Lampiran 11.



KEMENTERIAN RISET TEKNOLOGI DAN PENDIDIKAN TINGGI UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA FAKULTAS OLAHRAGA DAN KESEHATAN JURUSAN PENDIDIKAN OLAHRAGA

Alamat : Kamus FOK Undiksha Jinengdalem, Singaraja-Bali

SURAT TUGAS

Nomor: 06.09 /UN48.12.5/PP/2019

Yang bertanda tangan di bawah ini Ketua Jurusan Pendidikan Olahraga, Fakultas Olahraga dan Kesehatan, Universitas Pendidikan Ganesha menugaskan:

Nama

Drs. I Putu Panca Adi, M.Pd. 196307091990031001

NIP

Prodi.

Pendidikan Jasmani Kesehatan dan Rekreasi

Sebagai

: Pembimbing I

2. Nama

I Made Satyawan, S.Pd., M.Pd.

NIP

198206062008121002

Prodi.

Pendidikan Jasmani Kesehatan dan Rekreasi

Sebagai

Pembimbing II

Dalam rangka penyelesaian Skripsi pada mahasiswa tersebut, di bawah ini:

Nama

Ni Nengah Ari Yustika Sari

NIM

1616011012 Pendidikan Jasmani Kesehatan dan Rekreasi

Prodi. Jurusan

Pendidikan Olahraga

Judul

Pengaruh Model Pembelajaran Kooperatif Tipe Numbered Head Together Terhadap Hasil Belajar Passing Bola Voli Pada Peserta Didik Kelas X SMKS Pariwisata Triatma Jaya Singaraja Tahun

Pelajaran 2019-2020

Demikian surat tugas ini dibuat untuk dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Ketut Budaya Astra, S.Pd., M.Or NIP. 196804081997031002

Singaraja, 27 September 2019

Ketua Jurusan.

I Made Satyawan, S.Pd., M.Pd. NIP. 198206062008121002

Lampiran 12.



KEMENTERIAN PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA FAKULTAS OLAHRAGA DAN KESEHATAN JURUSAN PENDIDIKAN OLAHRAGA

Alamat : Kampus FOK Undiksha Jinengdalem, Singaraja-Bali

SURAT TUGAS

Nomor: 19.02 /UN48.12.5/PP/2020

Yang bertanda tangan di bawah ini Ketua Jurusan Pendidikan Olahraga, Fakultas Olahraga dan Kesehatan, Universitas Pendidikan Ganesha menugaskan:

Nama : Komang Suta Ardaya, S.Pd.

NIP :

Sebagai : Evaluator I

Dalam rangka pengembilan data untuk melengkapi penyelesaian Skripsi pada mahasiswa tersebut, di bawah ini:

Nama : Ni Nengah Ari Yustika Sari NIM : 1616011012

NIM : 1616011012 Prodi. : Penjaskesrek Jurusan : Pendidikan Olahraga

: Pengaruh Model Pembelajaran Kooperatif Tipe Numbered Head Together Terhadap Hasil Belajar Passing Bola Voli Pada Peserta Didik Kelas X SMKS Pariwisata Triatma Jaya Singaraja Tahun

SMKS Pariwisata Triatma Jaya Pelajaran 2019/2020

Demikian surat tugas ini dibuat untuk dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Dekan, ()

Judul

I Ketut Budaya Astra, S.Pd., M.Or NIP. 196804081997031002 I Made Satyawan, S.Pd., M.Pd.

Singaraja, 10 Pebruari 2020

Ketua Jurusan,

NIP. 198206062008121002

Lampiran 13.

RIWAYAT HIDUP



Ni Nengah Ari Yustika Sari lahir di Batur Tengah pada Tanggal 08 oktober 1998. Penulis lahir dari pasangan suami istri Bapak I Nyoman Wiga dan Ibu Ni Luh Tinggal. Penulis Berkebangsaan Indonesia beragama Hindu. Kini penulis beralamat di iln Gempol, Kakatua, Kost Penulis menyelesaikan 1. pendidikan sekolah dasar di SD Kedisan lulus pada tahun 2010. Kemudian penulis melanjutkan di SMP Negeri 1 Kintamani lulus pada tahun 2013. Pada tahun 2016 penulis telah lulus dari SMA Negeri 1 Kintamani dan melanjutkan S1 Prodi Pendidikan Jasmani

Kesehatan dan Rekreasi di Universitas Pendidikan Ganesha. Pada semester akhir penulis telah menyelesaikan skripsi yang berjudul "Pengaruh Model Pembelajaran Kooperatif Tipe Numbered Head Together Terhadap Hasil Belajar Passing Bola Voli Pada Peserta Didik Kelas X SMKS Pariwisata Triatma Jaya Singaraja Tahun Pelajaran 2019/2020"

