

**PEMBELAJARAN CERITA FIKSI SEBAGAI
PENDIDIKAN MULTIKULTURAL PADA SISWA
DWIBAHASA DI SMA TAMAN RAMA JIMBARAN**

TESIS

Oleh
NI NYOMAN MEI ARTINI
NIM 2229011002



**UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA
PROGRAM PASCASARJANA
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA
2025**



**PEMBELAJARAN CERITA FIKSI SEBAGAI
PENDIDIKAN MULTIKULTURAL PADA SISWA
DWIBAHASA DI SMA TAMAN RAMA JIMBARAN**

TESIS

Diajukan kepada
Universitas Pendidikan Ganesha
untuk Memenuhi Sebagian Persyaratan
Memperoleh Gelar Magister Pendidikan
Program Studi Pendidikan Bahasa

Oleh

NI NYOMAN MEI ARTINI

NIM 2229011002



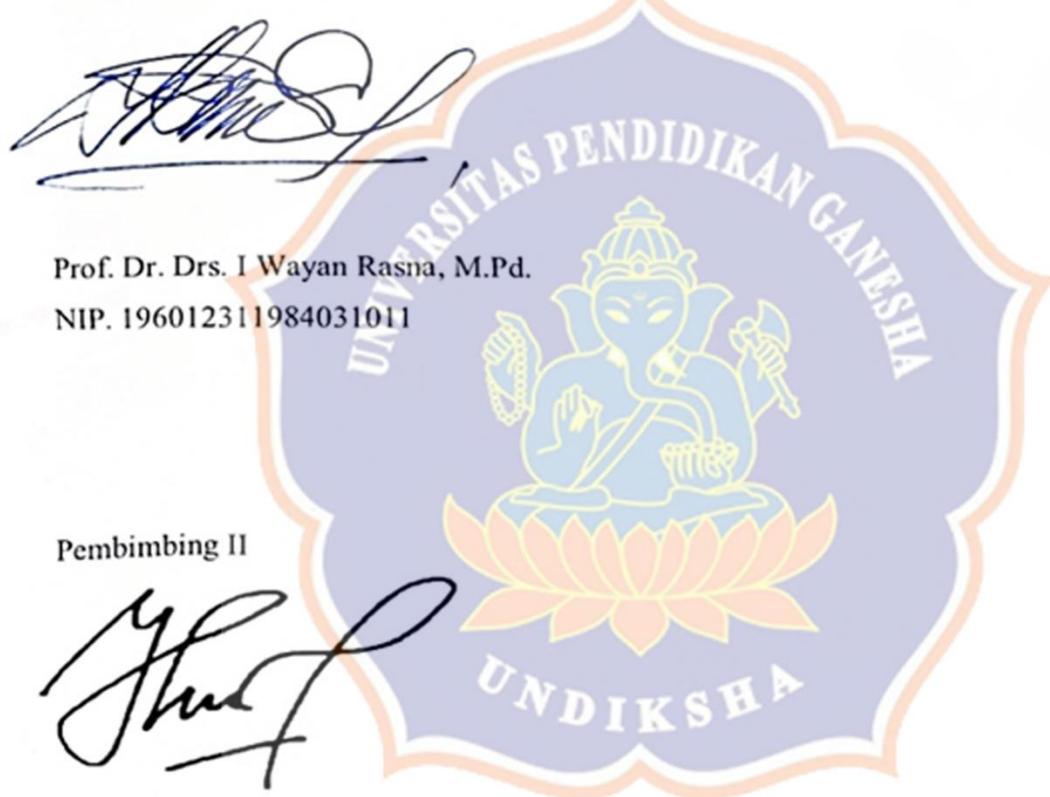
**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA
PROGRAM PASCASARJANA
UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA
2025**

LEMBAR PERSETUJUAN PEMBIMBING

Tesis oleh Ni Nyoman Mei Artini ini telah diperiksa dan disetujui untuk mengikuti **Ujian Tesis**.

Singaraja, 17 Februari 2025

Pembimbing I



Pembimbing II

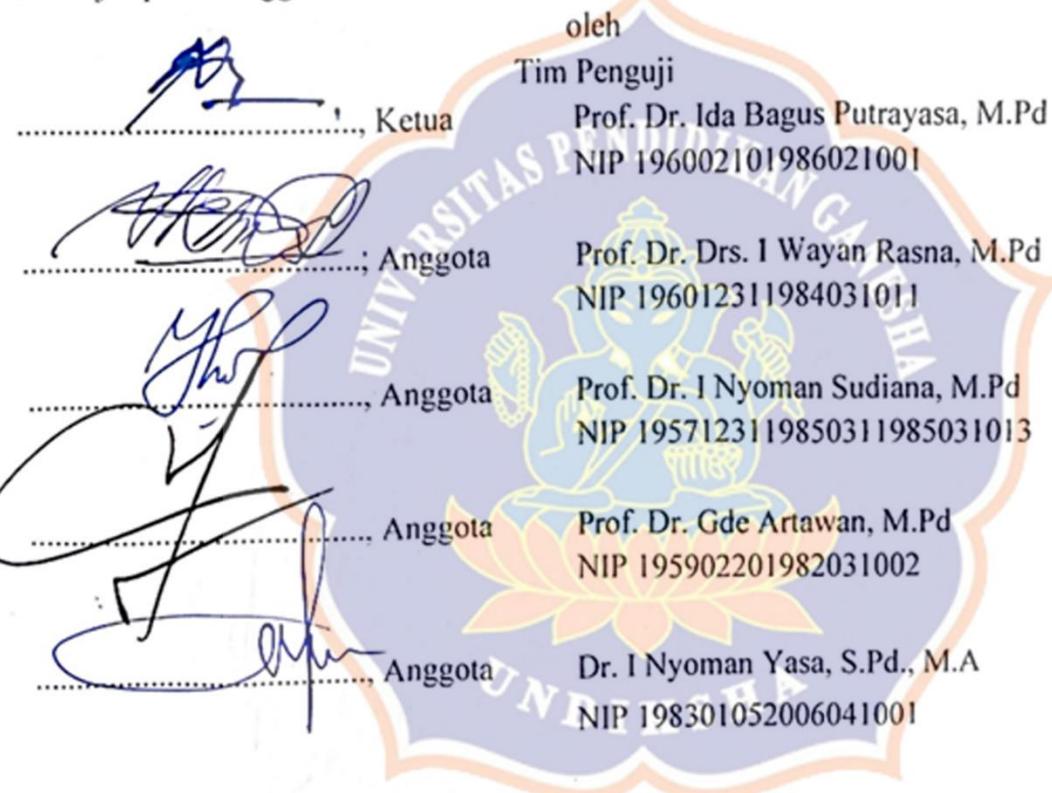
Prof. Dr. I Nyoman Sudiana, M.Pd.

NIP. 1957123119850311985031013

LEMBAR PERSETUJUAN TIM PENGUJI

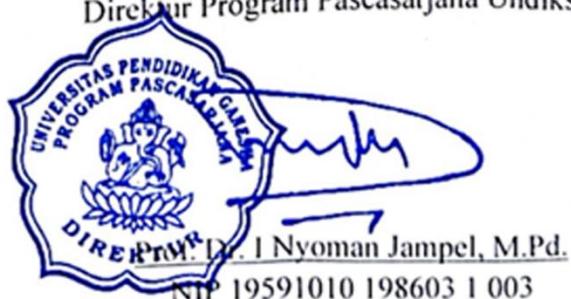
Tesis oleh Ni Nyoman Mei Artini ini telah dipertahankan di depan tim penguji dan dinyatakan diterima sebagai salah satu persyaratan untuk memperoleh gelar Magister Pendidikan di Program Studi Pendidikan Bahasa, Program Pascasarjana, Universitas Pendidikan Ganesha.

Disetujui pada tanggal:



Mengetahui,

Direktur Program Pascasarjana Undiksha,



LEMBAR PERNYATAAN

Saya menyatakan dengan sesungguhnya bahwa tesis yang saya susun sebagai syarat untuk memperoleh gelar Magister Pendidikan dari Program Pascasarjana Universitas Pendidikan Ganesha seluruhnya merupakan hasil karya saya sendiri. Bagian-bagian tertentu dalam penulisan tesis yang saya kutip dari hasil karya orang lain telah ditulis sumbernya secara jelas dan sesuai dengan norma, kaidah, serta etika akademis.

Apabila dikemudian hari ditemukan seluruh atau Sebagian tesis ini bukan hasil karya saya sendiri atau adanya plagiat dalam bagian-bagian tertentu, saya bersedia menerima sanksi pencabutan gelar akademik yang saya sandang dan sanksi-sanksi lainnya sesuai dengan peraturan perundang-undangan yang berlaku di wilayah Negara Kesatuan Republik Indonesia.

Singaraja, 24 Maret 2025



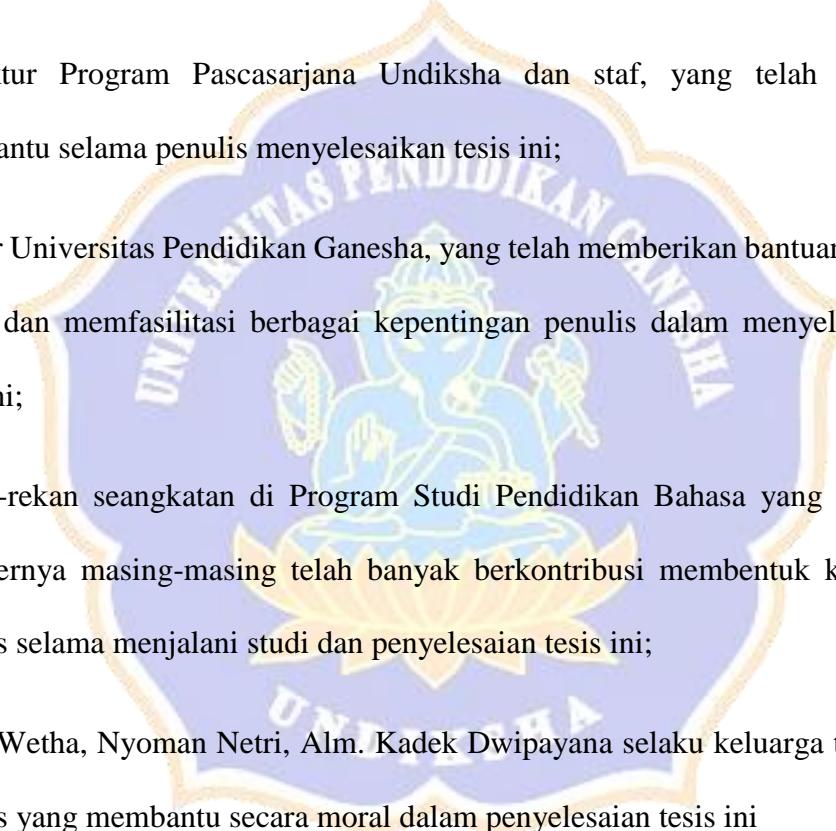
Ni Nyoman Mei Artini

PRAKATA

Puji dan syukur penulis panjatkan kepada Tuhan Yang Maha Esa atas anugrahNya, sehingga tesis yang berjudul: “Pembelajaran Cerita Fiksi sebagai Pendidikan Multikultural pada Siswa Dwibahasa di SMA Taman Rama Jimbaran” dapat diselesaikan sesuai dengan yang direncanakan.

Tesis ini ditulis untuk memenuhi salah satu persyaratan untuk memperoleh gelar Magister Pendidikan Pascasarjana Universitas Pendidikan Ganesha pada Program Studi Pendidikan Bahasa. Terselesaiannya tesis ini telah banyak memperoleh uluran tangan dari berbagai pihak. Untuk itu, ijinkan penulis menyampaikan terima kasih dan penghargaan kepada pihak-pihak berikut.

1. Prof. Dr. Drs. I Wayan Rasna, M.Pd., sebagai pembimbing I yang telah dengan sabar membimbing, mengarahkan, dan memberikan motivasi yang demikian bermakna, sehingga penulis mampu melewati berbagai hambatan dalam perjalanan studi dan penyelesaian tesis ini;
2. Prof. Dr. I Nyoman Sudiana, M.Pd sebagai pembimbing II, yang dengan gaya dan pola komunikasi yang khas, telah melecut semangat, motivasi, dan harapan penulis selama penelitian dan penulisan naskah laporan tesis ini, sehingga tesis ini dapat terwujud dengan baik sesuai harapan;
3. Prof. Dr. Gde Artawan, M.Pd. dan Dr. I Nyoman Yasa, S.Pd., M.A. sebagai penguji yang telah banyak memberikan masukan-masukan yang bermanfaat untuk penyempurnaan tesis ini;

- 
4. Para siswa dan guru bahasa Indonesia di SMA Taman Rama Jimbaran yang telah terlibat banyak sebagai subyek penelitian;
 5. Kepala SMA Taman Rama Jimbaran yang telah memberikan izin kepada penulis untuk melakukan penelitian di SMA Taman Rama Jimbaran
 6. Koordinator Program Studi Pendidikan Bahasa dan staf dosen pengajar yang telah banyak membantu dan memotivasi penulis selama penyusunan tesis ini;
 7. Direktur Program Pascasarjana Undiksha dan staf, yang telah banyak membantu selama penulis menyelesaikan tesis ini;
 8. Rektor Universitas Pendidikan Ganesha, yang telah memberikan bantuan secara moral dan memfasilitasi berbagai kepentingan penulis dalam menyelesaikan tesis ini;
 9. Rekan-rekan seangkatan di Program Studi Pendidikan Bahasa yang dengan karakternya masing-masing telah banyak berkontribusi membentuk kedirian penulis selama menjalani studi dan penyelesaian tesis ini;
 10. Ketut Wetha, Nyoman Netri, Alm. Kadek Dwipayana selaku keluarga tercinta penulis yang membantu secara moral dalam penyelesaian tesis ini
 11. Putu Jordy Dion dan Ryuna Laura Dion selaku suami dan anak tercinta dari penulis membantu dengan segala suka cita selama menyelesaikan tesis ini;
 12. Geng Singaraja (Rika, Eva illy, Diah jawe) yang selalu menemani penulis dalam penyelesaian tesis ini dengan hati dan waktu yang mereka berikan begitu tulus.

Semoga semua bantuan yang telah mereka berikan dalam menyelesaikan

studi ini, mereka diberkati imbalan yang sepadan oleh Tuhan Yang Maha Esa, kesehatan, dan keharmonian dalam menjalani kehidupan.

Penulis menyadari bahwa tesis ini belum sempurna. Namun, kehadirannya dalam konstelasi masyarakat akademis akan menambah perbendaharaan ilmu dalam perkembangan ilmu pengetahuan. Semoga tesis ini bermanfaat bagi masyarakat akademis, terutama mereka yang menyatakan diri bernaung di bawah kebesaran panji-panji pendidikan.



DAFTAR ISI

PRAKATA	i
DAFTAR ISI.....	iv
DAFTAR TABEL	vii
DAFTAR LAMPIRAN.....	viii
ABSTRAK.....	ix
BAB 1 PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Identifikasi Masalah	8
1.3 Batasan Masalah.....	9
1.4 Rumusan Masalah	9
1.5 Tujuan Penelitian	10
1.6 Manfaat Penelitian.....	10
1.7 Publikasi.....	12
BAB II KAJIAN PUSTAKA.....	13
2.1 Cerita Fiksi	13
2.1.1 Ciri-Ciri Cerita Fiksi.....	14
2.1.2 Jenis-jenis Cerita Fiksi	15
2.2 Faktor yang Memengaruhi Pemahaman Siswa.....	34
2.3 Strategi Guru dalam Mengajar	36
2.4 Pendidikan Multikultural.....	39
2.4.1 Implementasi Pendidikan Multikultural	40

2.4.2 Prinsip Pendidikan Multikultural	42
2.5 Kemampuan Dwibahasa.....	43
2.6 Penelitian yang Relevan	44
BAB III METODELOGI PENELITIAN.....	50
3.1 Rancangan Penelitian	50
3.2 Populasi, Sampel, dan Teknik Pengambilan Sampel	51
3.3 Sumber Data.....	52
3.4 Metode Pengumpulan Data.....	54
3.5 Instrumen Penelitian.....	57
3.6 Teknik Analisis Data.....	58
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN	61
4.1 Hasil Penelitian.....	61
4.1.1.2 Pemahaman dalam Pembelajaran Teks Drama pada kelas XI	74
4.1.1.3 Pemahaman dalam Pembelajaran Novel pada kelas XII.....	86
4.1.2 Strategi Guru dalam Pembelajaran Cerita Fiksi sebagai Pendidikan Multikultural pada Siswa Dwibahasa di SMA Taman Rama Jimbaran	98
4.1.2.1 Strategi Guru Kelas X SMA Taman Rama Jimbaran	100
4.1.2.2 Strategi Guru Kelas XI SMA Taman Rama Jimbaran	102
4.1.2.3 Strategi Guru Kelas XII SMA Taman Rama Jimbaran	107
4.2 Pembahasan Hasil Penelitian	110
4.1.3 Pemahaman Siswa Dwibahasa terhadap Cerita Fiksi sebagai Pendidikan Multikultural	112
4.1.4 Strategi Guru dalam Pembelajaran Cerita Fiksi sebagai Pendidikan Multikultural pada Siswa Dwibahasa	116
BAB V PENUTUP	119

5.1	Simpulan	119
5.2	Saran.....	119
DAFTAR PUSTAKA.....		121

LAMPIRAN



DAFTAR TABEL

Tabel 3. 1 Jumlah Populasi.....	51
Tabel 3. 2 Klasifikasi Data	53
Tabel 3. 3 Pedoman Observasi	55
Tabel 3. 4 Pedoman Wawancara	56
Tabel 3. 5 Data pengumpulan Data, Instrumen Penelitian, dan Metode Analisis Data.....	58



DAFTAR LAMPIRAN

Data Kelas IPA-IPS	128
--------------------------	-----

