

**SASELEH CAMPUH *KODE RING LIRIK* TEMBANG *POP*
BALI PAKARDIN RAY PENI**

SKRIPSI

Katur Majeng

Universitas Pendidikan Ganesha

Kaanggen Nyangkepin Pituduh Ngmargiang

Program Sarjana Pendidikan Basa Bali

OLIH

IDA AYU DEA SASTRA DEWI

2112051018

PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BASA BALI

JURUSAN BASA SASTRA INDONESIA DAN DAERAH

FAKULTAS BASA DAN SENI

UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA

2025

SKRIPSI

**KAATUR ANGGEN NYANGKEPIN *TUGAS* LAN
NAGINGIN PISARAT JAGA MIKOLIHANG *GELAR*
*SARJANA***



Ida Bagus Manik Putra Aryana, S.S.,M.Si
NIP. 197312312008121009

Ida Bagus Made Ludy Paryatna,S.S.,M.Pd.
NIP. 198306172008121004

LEPITAN ILIKITA GURU PARIKSA

Skripsi oleh Ida Ayu Dea Sastra Dewi

Sampun Kawalatarang ring ajeng Guru Pariksa

ring tanggal,

Guru Pariksa



Dr. Ni Luh Putu Eka Sulistia Dewi, S.Pd., M.Pd.
NIP. 198104192006042002

(Manggala Pariksa)

Guru Pariksa I



Ida Bagus Putra Manik Aryana, S.S., M.Si.
NIP. 197312312008121009

(Angga)

Guru Pariksa II



Ida Bagus Made Ludv Paryatna, S.S., M.Pd.
NIP. 198306172008121004

(Angga)

Guru Pariksa III



Dr. I Ketut Paramarta, S.S., M.Hum.
NIP. 198212082008011005

(Angga)

Guru Pariksa IV



Ida Bagus Rai, S.S., M.Pd.
NIP. 196802042008011009

(Angga)

LEPITAN ILIKITA PRAWARTAKA PARIKSA

Katerima Olih Prawartaka Fakultas Bahasa dan Seni

Universitas Pendidikan Ganesha

Pacang Nyangkepin Pisarat Mangda Ngamolihang Gelar Sarjana

Ring

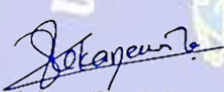
Rahina : Buda

Tanggal : 30 Juli 2025

Kacumpui Olih:

Manggala Pariksa,

Panyarikan Pariksa,

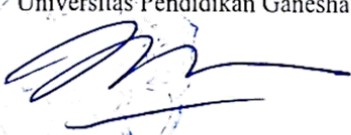

Dr. Ni Luh Putu Eka Sulistia Dewi, S.Pd., M.Pd.
NIP. 198104192006042002


Ida Bagus Rai, S.S., M.Pd.
NIP. 196802042008011009

Kapastikayang,

Dekan Fakultas Bahasa dan Seni

Universitas Pendidikan Ganesha


Drs. I Gede Nuriaya, M.Pd.
NIP. 196503201990031002

PRAYA KATUR

Om Swastyastu,

Suksma aturang titiang majeng ring Ida Sang Hyang Widhi Wasa duaning sampun stata ngicenin pamargi becik antuk padewekan titiang, santukan titiang prasida ngaryanin *skripsi* sane mamurda **“Saseleh Campuh Kode Ring Lirik Tembang Pop Bali Pakardin Ray Peni”**.

Suksma aturang titiang majeng ring Ratu Aji Ida Bagus Putra Manik Aryana,S.S.,M.Si. pinaka guru waktra I lan Ratu Aji Ida Bagus Made Ludy Paryatna,S.S.,M.Pd. pinaka guru waktra II, santukan sampun ledang antuk ngicenin panuntun ri kala titiang ngaryanin tatilikan puniki. Nenten lali, titiang taler ngaturang parama suksma majeng ring makasami Guru Pengajian sane wenten ring Program Studi Pendidikan Basa Bali, Undiksha duaning sampun ngicenin aji pangweruhan majeng ring padewekan titiang.

Suksma aturang titiang majeng ring guru rupaka titiang, wenten Aji Ida Bagus Ketut Mahardika, miwah Ibu Dewa Ayu Puspa Eni, duaning sampun stata ngicenin *motivasi* taler pabesen sane becik antuk padewekan titiang. Tiosan ring punika, suksma taler aturang titiang majeng ring maka kalih semeton titiang sane sampun nyarengin titiang nyantos driki.

Nenten lali semeton titiang ring angkatan 2021 Kelas A (Wajrapani), suksma aturang titiang antuk rasa tresna asihnyane ri kala ngmargiang kuliah puniki. Dumogi pasawitran iraga nenten pegat nyantos driki. Wantah asapunika sane prasida aturang titiang, dumogi tatilikan sane titiang karyanin puniki prasida mawiguna majeng ring sang sane ngwacen kapungkuran. Puputang titiang antuk parama santih.

Om Santih, Santih, Santih Om

SLOKA

Yatha' dhamsi samiddho' gnir bhasmasat kurute'
jnanagnih sarvakarmani bhasmasat kurute tatha

“BAGAIKAN API MENYALA, MEMBAKAR KAYU API MENJADI
ABU, ILMU PENGETAHUAN JUGA DEMIKIAN, MEMBAKAR
SEGALA KARMA MENJADI ABU”



PANGAKSAMA

Om Swastyastu,

Angayubagia aturang titiang majeng ring Ida Sang Hyang Widhi Wasa, duaning saking wara nugraha Ida, *skripsi* titiang sane mamurda “**Saseleh Campuh Kode Ring Lirik Tembang Pop Bali Pakardin Ray Peni**” sampun prasida nyantos puput kakaryanin. *Skripsi* puniki pinaka sapolah-palih anggen nyujur gelar *Sarjana* Pendidikan Basa Bali ring Program Studi Pendidikan Basa Bali, Jurusan Basa Sastra Indonesia dan Daerah, Fakultas Basa dan Seni, Universitas Pendidikan Ganesha.

Ri kala ngaryanin *skripsi* puniki akeh kapanggihin pikobet-pikobet duaning panilik kantung kalintang tambet. Nanging, saking mabligbagan sareng guru waktra majanten panilik ngamolihang akeh paweweh mangda daging sasuratan puniki prasida becik. Duaning asapunika, panilik ngaturang suksma majeng ring:

1. Bapak Prof. Dr. I Wayan Lasmawan, M.Pd. pinaka Rektor Universitas Pendidikan Ganesha santukan sampun nyayagayang sarana ri kala ngamargiang swadharmaning dados mahasiswa ring Universitas Pendidikan Ganesha.
2. Bapak Drs. I Gede Nurjaya, M.Pd. pinaka Dekan Fakultas Basa dan Seni, Universitas Pendidikan Ganesha sane sampun ngicenin sarana miwah panuntun paajah-ajahan ring wewidangan Fakultas Basa dan Seni.
3. Bapak Dr. I Wayan Artika, S.Pd., M.Hum. pinaka manggala Jurusan Basa Sastra Indonesia dan Daerah sane nenten surud-surud ngicenin pawarahwarah miwah piteket sane mabuat pisan.
4. Ratu Aji Ida Bagus Rai, S.S., M.Pd. pinaka Koordinator Program Studi Pendidikan Basa Bali sane nenten surud-surud ngicenin panuntun miwah piteket sane mabuat pisan.
5. Ratu Aji Ida Bagus Putra Manik Aryana, S.S., M.Si. pinaka guru waktra I sane nenten surud-surud ngicenin wewehan lan panuntun ri kala pacang muputang *skripsi* puniki
6. Ratu Aji Ida Bagus Made Ludy Paryatna, S.S., M.Pd. pinaka guru waktra II sane nenten surut-surut ngicenin wewehan lan panuntun antuk maripurnayang *skripsi* puniki.

7. Para Guru Pengajian ring Program Studi Pendidikan Basa Bali sane sampun ledang ngicenin panampen miwah wewehan sareng panilik antuk muputang *skripsi* puniki.
8. Kulawarga miwah sawitra titiang (Wajrapani) makasami sane wenten ring angkatan 2021 duaning stata ngicenin sumangat majeng ring padewekan titiang.

Pangawi sampun mautsaha sajeroning makarya skripsi puniki yadiastun kabanda antuk kakirangan, kaweruhan miwah kawiklanan sane kadruenang. Dumogi skripsi puniki madue pikenoh majeng ring ida dane sareng sami.



DAGING SASURATAN

KACA

KACA MURDA	iii
LEPITAN ILKITA GURU WAKTRA.....	iv
LEPITAN ILIKITA GURU PARIKSA.....	v
LEPITAN ILIKITA PRAWARTAKA PARIKSA.....	vi
KUUB	vii
PRAYA KATUR	viii
SLOKA	ix
PANGAKSAMA	x
DAGING SASURATAN.....	xii
DAGING TABEL	xiv
DAGING LEPITAN	xv
ADYAYA I PURWAKA.....	1
1.1 Dadalan Pikobet.....	1
1.2 Ngrereh Pikobet	13
1.3 Ngwatesin Pikobet	14
1.4 Bantang Pikobet.....	14
1.5 Tatujon Tatilikan.....	15
1.6 Kawigunan Tatilikan.....	15
ADYAYA II SEPAT SIKU-SIKU	17
2.1 <i>Sosiolinguistik</i>	17
2.2 <i>Kedwibasaan</i>	12
2.3 <i>Kode miwah Campuh Kode</i>	13
2.4 <i>Tembang Pop Bali</i>	32
ADYAYA III KRAMANING TATILIKAN.....	35
3.1 Palihan Tatilikan	35

3.2	Jejering miwah Panandang Tatilikan	35
3.3	Pidabdab Mupulang Data.....	37
3.4	Piranti Mupulang Data.....	38
3.5	Data Tureksa	40
PIKOLIH IV MIWAH TATEPASAN.....		43
4.1	Pikolih.....	43
4.2	Tatepasan	147
4.3	<i>Implikasi</i>	158
ADYAYA V PAMUPUT		160
5.1	Ringkesan.....	160
5.2	Pamicutet.....	161
5.3	Piteket	163
KAPUSTAKAAN.....		165
LEPITAN.....		169



DAGING TABEL

Tabel 3.4. a Kartu Data	38
Tabel 3.4. b Piranti Sadu Wicara.....	38



DAGING LEPITAN

Lepitan 1. Kartu Data Soroh Campuh <i>Kode</i>	170
Lepitan 2. Kartu Data Wangun Campuh <i>Kode</i>	177
Lepitan 3. <i>Surat Permohonan Izin Penelitian</i>	186
Lepitan 4. <i>Biodata</i> Ray Peni	187
Lepitan 5. Sasuratan (<i>lirik</i>) tembang <i>pop</i> Bali pakardin Ray Peni	188
Lepitan 6. Pikolih Sadu Wicara Ray Peni	195
Lepitan 7. <i>Dokumentasi</i> Sadu Wicara sareng Ray Peni	195
Lepitan 8. Salampah Laku	196
Lepitan 9. Samaya Swakarya	197

