

**PENGEMBANGAN POTENSI BUDAYA DAN TRADISI BALI AGA  
SEBAGAI DAYA TARIK WISATA DI DESA SEMBIRAN**

**TUGAS AKHIR**

**Diajukan kepada**  
**Universitas Pendidikan Ganesha**  
**Untuk Memenuhi Salah Satu Persyaratan dalam Menyelesaikan Program**  
**Sarjana Terapan Pengelolaan Perhotelan**



**PROGRAM STUDI SARJANA TERAPAN PENGELOLAAN  
PERHOTELAN  
JURUSAN MANAJEMEN  
FAKULTAS EKONOMI  
UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA  
SINGARAJA  
2025**

DIAJUKAN UNTUK MELENGKAPI TUGAS DAN MEMENUHI SYARAT  
SYARAT UNTUK MENCAPI GELAR SARJANA TERAPAN  
PENGELOLAAN PERHOTELAN

Menyetujui

Pembimbing I,

Pembimbing II,

Dr. I Putu Gede Parma, S.St.Par., M.Par.

NIP. 197708192002121003

Dr. A.A. Ngurah Yudha Martin Mahardika,

S.Pd.,M.Pd.,

NIP. 198003122002121002

Tugas Akhir oleh Gede Yudha Maha Pratama

telah dipertahankan di depan dewan penguji

pada tanggal 29 Juli 2025

Dewan Penguji,

Dr. I Putu Gede Parma, S.St.Par., M.Par.

NIP. 197708192002121003

Penguji I



Dr. A.A. Ngurah Yudha Martin Mahardika, S.Pd.,M.Pd.,

NIP. 198003122002121002

Penguji II

Dr. I Gede Putra Nugraha, S.S., M.Par.

NIP. 199303302022032013

Diterima oleh Panitia Ujian Fakultas Ekonomi  
Universitas Pendidikan Ganesha  
Guna memenuhi syarat-syarat untuk mencapai gelar  
Sarjana Terapan Pengelolaan Perhotelan  
Pada  
Hari : Selasa  
Tanggal : 29 Juli 2025



## PERNYATAAN

Dengan ini saya menyatakan bahwa karya tulis yang berjudul “PENGEMBANGAN POTENSI BUDAYA DAN TRADISI BALI AGA SEBAGAI DAYA TARIK DI DESA SEMBIRAN” beserta seluruh isisnya adalah benar-benar karya sendiri dan saya tidak melakukan penjiplakan dan pengutipan dengan cara-cara yang tidak sesuai dengan etika yang berlaku dalam masyarakat keilmuan. Atas pernyataan ini, saya siap menanggung risiko/sanksi yang dijatuhkan kepada saya apabila kemudian ditemukan adanya pelanggaran atas keilmuan dalam karya saya ini atau ada klaim terhadap keaslian karya saya ini.

Singaraja, 29 Juli 2025

Gede Yudha Maha Pra tama  
Nim. 2257013025



## PRAKATA

Puji syukur kehadirat Tuhan Yang Maha Esa, karena berkat rahmat dan anugerahnya penulis bisa menyusun dan menyelesaikan Tugas Akhir yang berjudul “PENGEMBANGAN POTENSI BUDAYA DAN TRADISI BALI AGA SEBAGAI DAYA TARIK WISATA DI DESA SEMBIRAN”

Tugas Akhir ini merupakan salah satu syarat dalam menempuh gelar Sarjana Terapan Pariwisata (S.Tr.Par) di Fakultas Ekonomi, Universitas Pendidikan Ganesha.

Dalam proses penyusunan Tugas Akhir ini tidak luput dari berbagai tantangan, hambatan, dan permasalahan yang telah dihadapi. Penulis menyadari bahwa keberhasilan penulisan Tugas Akhir ini tidak lepas dari dorongan, bantuan, dan doa dari berbagai pihak. Pada kesempatan ini penulis ingin mengucapkan terima kasih kepada:

1. Bapak Prof. Dr. I Wayan Lasmawan, M.Pd. selaku Rektor Universitas Pendidikan Ganesha
2. Bapak Prof. Dr. Gede Adi Yuniarta, S.E., Ak., M.Si. selaku Dekan Fakultas Ekonomi
3. Bapak Gede Putu Agus Jana Susila, S.E., M.B.A. selaku Ketua Jurusan Manajemen
4. Bapak Dr. I Putu Gede Parma, S.St.Par., M.Par. selaku pembimbing satu yang telah bersedia membimbing penulis dengan penuh kesabaran, kecermatan, dan memberikan dukungan serta motivasi di tengah kesibukan beliau sehingga Tugas Akhir ini bisa terselesaikan tepat waktu.
5. Bapak Dr. A.A. Ngurah Yudha Martin Mahardika, S.Pd., M.Pd., selaku pembimbing kedua yang telah bersedia membimbing penulis dengan penuh kesabaran, kecermatan, dan memberikan dukungan serta motivasi di tengah kesibukan beliau sehingga Tugas Akhir ini bisa terselesaikan tepat waktu
6. Seluruh jaringan staff jurusan dan dosen Pengelolaan Perhotelan yang ikut serta memberikan dukungan dalam menyelesaikan Tugas Akhir ini.

7. Seluruh keluarga di rumah yang telah memberikan dukungan serta semangat dan doa yang menjadi kekuatan terbesar bagi penulis sehingga penulisan Tugas Akhir ini dapat terlaksana dengan lancar.
8. Seseorang yang istimewa di hati penulis dengan NIM 2215091038 yang dengan penuh kesabaran selalu mendukung, menemani dan membantu penulis dalam penyelesaian Tugas Akhir ini.
9. Serta seluruh pihak yang telah membantu penulis selama pembuatan Tugas Akhir ini terlaksana dengan lancar.

Penulis menyadari bahwa penyusunan laporan ini masih jauh dari kata sempurna karena masih banyak kekurangan dan keterbatasan. Oleh karena itu penulis mengharapkan kritik dan saran yang membangun guna menyempurnakan laporan akhir ini serta dapat memberikan wawasan dan manfaat bagi para pembaca.



Singaraja, 29 Juli 2025

Gede Yudha Maha Pratama

2257013025

## DAFTAR ISI

<b>PRAKATA .....</b>	v
<b>ABSTRAK .....</b>	vii
<b>ABSTRACT .....</b>	viii
<b>DAFTAR ISI.....</b>	ix
<b>DAFTAR GAMBAR.....</b>	xi
<b>BAB I PENDAHULUAN .....</b>	1
1.1 Latar Belakang Masalah.....	1
1.2 Rumusan Masalah.....	2
1.3 Tujuan Penelitian .....	2
1.4 Manfaat Penelitian .....	3
1.4.1 Manfaat Praktis .....	3
1.4.2 Manfaat Teoritis.....	3
<b>BAB II TINJAUAN PUSTAKA .....</b>	5
2.1 Kajian Hasil Penelitian yang Relevan.....	5
2.2 Landasan Teori.....	10
2.2.1 Teori Pariwisata Berkelanjutan .....	10
2.2.2 Teori Atraksi Wisata .....	10
2.3 Model Penelitian .....	11
<b>BAB III METODE PENELITIAN .....</b>	13
3.1 Pendekatan dan Jenis Penelitian .....	13
3.2 Lokasi Penelitian.....	13
3.3 Sumber Data.....	14
3.4 Metode Pengumpulan Data.....	14
3.4.1 Wawancara.....	14
3.4.2 Dokumentasi.....	15
3.4.3 Observasi.....	15
3.5 Metode dan Teknik Analisis Data .....	15
3.5.1 Analisis Deskriptif Kualitatif.....	15
3.5.2 Teknik Analisis Data.....	16

<b>BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN .....</b>	17
4.1 Hasil Penelitian .....	17
4.1.1 Budaya dan Tradisi yang Ada di Sembiran .....	17
4.1.2 Pengelolaan Budaya dan Tradisi di Desa Sembiran.....	28
4.2 Pembahasan.....	30
<b>BAB V KESIMPULAN DAN SARAN.....</b>	33
5.1 Kesimpulan.....	33
5.2 Saran.....	33
<b>DAFTAR PUSTAKA.....</b>	35



## **DAFTAR GAMBAR**

Gambar 2.1 Kerangka Berpikir.....	11
Gambar 3.1 Letak Desa Sembiran pada Google Maps.....	13
Gambar 3.2 Wawancara bersama Sekretaris Desa Sembiran.....	15

