

**PERANCANGAN UI/UX DESAIN SISTEM BERBASIS WEB PADA
STUDIO FOTO SINGARAJA MENGGUNAKAN METODE
*DESIGN THINKING***



**OLEH:
KOMANG TEGUH WIDIADINATA
NIM 2015091073**

**PROGRAM STUDI S1 SISTEM INFORMASI
JURUSAN TEKNIK INFORMATIKA
FAKULTAS TEKNIK DAN KEJURUAN
UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA**

2025



**PERANCANGAN UI/UX DESAIN SISTEM BERBASIS WEB PADA
STUDIO FOTO SINGARAJA MENGGUNAKAN METODE
*DESIGN THINKING***

SKRIPSI



**Diajukan kepada
Universitas Pendidikan Ganesha
Untuk Memenuhi Salah Satu Persyaratan dalam Menyelesaikan
Program Sarjana Sistem Informasi**

**Oleh
Komang Teguh Widiadinata
NIM 2015091073**

PROGRAM STUDI S1 SISTEM INFORMASI

JURUSAN TEKNIK INFORMATIKA

FAKULTAS TEKNIK DAN KEJURUAN

UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA

2025

SKRIPSI

**DIAJUKAN UNTUK MELENGKAPI TUGAS
DAN MEMENUHI SYARAT-SYARAT UNTUK
MENCAPAI GELAR SARJANA KOMPUTER**

Menyetujui,

Pembimbing I,

Pembimbing II,



Ir. I Gusti Ayu Agung Diatri Indradewi, S.Kom., M.T.

NIP. 198907112020122004



Ir. Putu Yudia Pratiwi, S.Pd., M.Eng.

NIP. 199308042020122008

Skripsi oleh Komang Teguh Widiadinata
Telah di pertahankan di depan dewan penguji
Pada tanggal 31 Juli 2025

Dewan Penguji



Ir. Gede Arna Jude Saskara, S.T., M.T.
NIP. 199105152020121003

(Ketua)



Ir. Ketut Agus Seputra, S.ST., M.T.
NIP. 199008152019031018

(Anggota)



Ir. I Gusti Ayu Agung Diatri Indradewi, S.Kom., M.T.
NIP. 198907112020122004

(Anggota)



Ir. Putu Yudia Pratiwi, S.Pd., M.Eng.
NIP. 199308042020122008

(Anggota)

Diterima oleh Panitia Ujian Fakultas Teknik dan Kejuruan

Universitas Pendidikan Ganesha

Guna memenuhi Syarat-syarat untuk mencapai gelar sarjana komputer

Pada:

Hari : **Senin**

Tanggal : **04 AUG 2025**



Mengetahui,

Ketua Ujian

Sekretaris Ujian

Made Windu Antara Kesiman, S.T., M.Sc., Ph.D.
NIP.19821112008121001

Ir. I Made Dendi Maysanjaya, S.Pd., M.Eng.
NIP.199005152019031008

Mengesahkan
Dekan Fakultas Teknik dan Kejuruan



Prof. Dr. Radek Rihendra Dantes, S.T., M.T.
NIP. 197912012006041001

PERNYATAAN

Dengan ini saya menyatakan bahwa karya tulis dengan judul “Perancangan UI/UX Desain Sistem Berbasis Web Pada Studio Foto Singaraja Menggunakan Metode Design Thinking” Pernyataan ini merupakan hasil karya saya sendiri. Seluruh ide, analisis, dan penulisan yang tercantum di dalamnya disusun berdasarkan proses pembelajaran, penelitian, serta pemahaman saya secara pribadi, tanpa melakukan plagiarisme atau pelanggaran terhadap etika akademik yang berlaku. Apabila di kemudian hari ditemukan adanya pelanggaran atau klaim terkait orisinalitas karya ini, saya bersedia menerima segala konsekuensi dan sanksi sesuai dengan ketentuan yang berlaku.

Singaraja 22 Juli 2025

Yang membuat pernyataan



Komang Teguh Widiadinata

NIM. 2015091073

MOTTO



PRAKATA

Puji syukur penulis panjatkan ke hadirat Tuhan Yang Maha Esa, karena berkat rahmat dan karunia-Nya, penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul *“PERANCANGAN UI/UX DESAIN SISTEM BERBASIS WEB PADA STUDIO FOTO SINGARAJA MENGGUNAKAN METODE DESIGN THINKING.”* Skripsi ini disusun sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Komputer pada Universitas Pendidikan Ganesha.

Dalam proses penyusunan skripsi ini, penulis menerima banyak dukungan, baik secara moral maupun material, dari berbagai pihak. Oleh karena itu, pada kesempatan ini penulis ingin menyampaikan rasa terima kasih yang sebesar-besarnya kepada:

1. Bapak Dr. Kadek Rihendra Dantes, S.T., M.T., selaku Dekan Fakultas Teknik dan Kejuruan, atas dukungan, motivasi, serta fasilitas yang diberikan sehingga penulis dapat menyelesaikan studi ini sesuai dengan rencana.
2. Bapak Putu Hendra Suputra, S.Kom., M.Cs., selaku Ketua Jurusan Teknik Informatika, atas motivasi serta dukungan fasilitas yang sangat membantu dalam penyusunan skripsi ini.
3. Bapak Ir. Gede Arna Jude Saskara, S.T., M.T., selaku Penguji I, yang telah memberikan arahan, masukan, dan saran berharga yang sangat membantu dalam proses penyempurnaan skripsi ini.
4. Bapak Ir. Ketut Agus Seputra, S.ST., M.T., selaku Penguji II, atas bimbingan, kritik, dan masukan konstruktif yang diberikan selama penyusunan skripsi ini.
5. Ibu Ir. I Gusti Ayu Agung Diatri Indradewi, S.Kom., M.T., selaku Pembimbing I, yang telah dengan sabar memberikan bimbingan, arahan, motivasi, serta semangat selama proses penulisan skripsi ini berlangsung.
6. Ibu Ir. Putu Yudia Pratiwi, S.Pd., M.Eng., selaku Pembimbing II, atas segala bimbingan, saran, dan petunjuk yang sangat berarti dalam mendukung terselesaikannya skripsi ini.
7. Seluruh Dosen Jurusan Teknik Informatika Program Studi Sistem Informasi, yang telah berbagi ilmu, memberikan bimbingan, serta

memberikan dukungan selama masa perkuliahan. Ilmu dan arahan yang diberikan sangat berperan dalam proses penyusunan skripsi ini.

8. Nyoman Susila Adi dan Luh Widiasih, sebagai orang tua penulis, yang selalu memberikan kasih sayang, doa, serta dukungan tiada henti. Terima kasih atas motivasi, kesabaran, dan keyakinan yang terus menguatkan penulis dalam menyelesaikan perjalanan studi ini.
9. Untuk seluruh sahabat dekat saya, terima kasih atas setiap dukungan, bantuan, dan kebersamaan yang begitu berarti selama proses penyusunan skripsi ini. Kehadiran kalian membawa semangat baru dalam setiap langkah yang saya jalani. Terima kasih atas motivasi, canda tawa, dan momen bermain biliard bersama yang tidak hanya menghibur, tetapi juga menjadi pelipur penat di tengah kesibukan. Kalian telah membuat perjalanan ini terasa lebih ringan, menyenangkan, dan penuh makna.
10. Kepada seluruh pihak yang tidak dapat saya sebutkan satu per satu, yang telah membantu baik secara langsung maupun tidak langsung dalam penyelesaian skripsi ini, saya sampaikan rasa terima kasih yang sebesar-besarnya. Semoga segala kebaikan dan bantuan yang diberikan mendapatkan balasan yang berlipat ganda dari Tuhan Yang Maha Esa.

Penulis menyadari sepenuhnya bahwa penyusunan skripsi ini masih jauh dari kesempurnaan, mengingat keterbatasan pengetahuan dan kemampuan yang dimiliki. Oleh karena itu, penulis sangat mengharapkan masukan berupa kritik dan saran yang membangun dari berbagai pihak guna menyempurnakan karya ini. Besar harapan penulis, semoga skripsi ini dapat memberikan manfaat dan menjadi kontribusi yang berguna bagi semua pihak yang membacanya.

Singaraja 22 Juli 2025

Penulis

DAFTAR ISI

DAFTAR ISI.....	xii
DAFTAR TABEL	xiv
DAFTAR GAMBAR.....	xv
DAFTAR LAMPIRAN	xvii
BAB I.....	1
PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang Masalah.....	1
1.2 Rumusan Masalah	7
1.3 Tujuan Penelitian	8
1.4 Ruang Lingkup Penelitian.....	8
1.5 Manfaat Penelitian	9
BAB II.....	10
TINJAUAN PUSTAKA.....	10
2.1. Studi Sebelumnya	10
2.2. Profil Studio Foto Singaraja.....	26
2.3. Dasar Teori.....	28
2.3.1 Perancangan	28
2.3.2 Website	28
2.3.3 User Interface	29
2.3.4 User Experience	29
2.3.5 Design Thinking	30
2.3.6 Wireframe.....	32
2.3.7 Front end.....	33
2.3.8 React.....	33
2.3.9 User Flow.....	34
2.3.10 Usability testing	34
BAB III.....	38
METODOLOGI PENELITIAN	38
3.1 Jenis Penelitian.....	38

3.2	Lokasi Penelitian.....	38
3.3	Metode Penelitian	38
3.3.1	Studi Literatur	40
3.3.2	<i>Emphatize</i>	40
3.3.3	<i>Define</i>	44
3.3.4	<i>Ideate</i>	47
3.3.5	<i>Prototype</i>	49
3.3.6	<i>Test</i>	49
3.3.7	Kesimpulan dan saran	54
BAB IV		56
PEMBAHASAN		56
4.1	<i>Emphatize</i>	56
4.1.1	Observasi.....	56
4.1.2	Wawancara.....	56
4.2	<i>Define</i>	57
4.2.1	Analisis Permasalahan dan Kebutuhan.....	57
4.2.2	<i>User Persona</i>	58
4.3	<i>Ideate</i>	61
4.3.1	Pengembangan Ide <i>Brainstoming</i>	61
4.3.2	<i>User Flow</i>	67
4.4	<i>Prototype</i>	72
4.4.1	<i>Low Fidelity Wireframe</i>	72
4.4.2	Pengembangan <i>Front End</i>	80
4.5	<i>Test</i>	94
4.5.1	<i>Usability Testing</i>	94
4.5.2	<i>RTA (Retrospective Think Aloud)</i>	105
BAB V		110
PENUTUP		110
5.1	Kesimpulan	110
5.2	Saran.....	111
DAFTAR PUSTAKA		113
LAMPIRAN		117

DAFTAR TABEL

Tabel 2. 1 Penelitian-Penelitian Terdahulu.....	10
Tabel 2. 2 Keriteria Pengukuran Efektivitas.....	36
Tabel 2. 3 Keriteria Pengukuran Efficiency	36
Tabel 3. 1 Empathy Map Admin Studio Foto Singaraja.....	41
Tabel 3. 2 Empathy Map Pelanggan Studio Foto Singaraja.....	42
Tabel 3. 3 Effort Impact Matrix perancangan Front End Website Studio Foto Singaraja	45
Tabel 4. 1 Eight Golden Rules	92
Tabel 4. 2 Task Skenario Pengujian (Pelanggan)	95
Tabel 4. 3 task skenario pengujian (Admin)	97
Tabel 4. 4 Pertanyaan Wawancara (RTA)	100
Tabel 4. 5 Hasil Pengujian pengerjaan task skenario dari sisi pelanggan.....	101
Tabel 4. 6 Hasil Pengujian pengerjaan task skenario (Admin).....	102
Tabel 4. 7 Hasil Pengujian Waktu Penyelesaian Task Skenario (Pelanggan)	103
Tabel 4. 8 Hasil Pengujian Waktu Penyelesaian Task Skenario (Admin).....	104
Tabel 4. 9 Hasil Wawancara RTA	105

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1. 1 Hasil Kuesioner.....	3
Gambar 2. 1 Logo Studio Foto Singaraja.....	27
Gambar 2. 2 Tahapan Design Thinking	31
Gambar 2. 3 Contoh Low-Fidelity	33
Gambar 2. 4 Contoh User Flow	34
Gambar 3. 1 Proses Metode Design Thinking.....	39
Gambar 3. 2 Proses Pengujian Usability testing	51
Gambar 4. 1 User Persona Pemilik Studio Foto Singaraja	59
Gambar 4. 2 User Persona Pegawai Studio Foto Singaraja	59
Gambar 4. 3 User Persona Pelanggan Studio Foto Singaraja	60
Gambar 4. 4 Color Paleette	64
Gambar 4. 5 Logo Studio Foto.....	65
Gambar 4. 6 Fonts	66
Gambar 4. 7 Icon Rancangan Front End.....	66
Gambar 4. 8 User Flow Tampilan Awal Website Studio Foto Singaraja	67
Gambar 4. 9 User Flow Login User Website Studio Foto Singaraja	68
Gambar 4. 10 User Flow Halaman Utama User, Website Studio Foto Singaraja	69
Gambar 4. 11 User Flow Halaman Admin, Website Studio Foto Singaraja.....	70
Gambar 4. 12 User Flow Tambah Data Pesanan Pelanggan (Admin).....	71
Gambar 4. 13 Wireframe Landing Page Menu Home	72
Gambar 4. 14 Wireframe Landing Page Menu Home 2	73
Gambar 4. 15 Wireframe portofolio.....	73
Gambar 4. 16 Wireframe tentang.....	74
Gambar 4. 17 Wireframe Produk	75
Gambar 4. 18 Wireframe Produk 1	75
Gambar 4. 19 Wireframe Detail Produk	76
Gambar 4. 20 Wireframe menu Keranjang	77
Gambar 4. 21 Wireframe menu Buat Pesanan	77
Gambar 4. 22 Wireframe menu History Pesanan.....	78
Gambar 4. 23 Wireframe menu profil.....	78

Gambar 4. 24 Wireframe Menu Dashboard Admin.....	79
Gambar 4. 25 Wireframe Tambah Data Pesanan.....	79
Gambar 4. 26 Wireframe Menu Pembayaran Admin	80
Gambar 4. 27 Front End Menu Beranda	81
Gambar 4. 28 Front End Menu Portofolio	82
Gambar 4. 29 Front End Menu Tentang	83
Gambar 4. 30 Front End Menu Produk.....	84
Gambar 4. 31 Front End Menu Produk Kami.....	84
Gambar 4. 32 Front End Menu Detail Produk.....	85
Gambar 4. 33 Front End Menu Keranjang.....	86
Gambar 4. 34 Front End Menu Detail Pesanan.....	86
Gambar 4. 35 Front End Menu History Pesanan	87
Gambar 4. 36 Front End Menu Profil	88
Gambar 4. 37 Front End Menu Daftar	88
Gambar 4. 38 Front End Menu Login.....	89
Gambar 4. 39 Front End Dashboard Admin	89
Gambar 4. 40 Front End Menu Data Pesanan Pelanggan.....	90
Gambar 4. 41 Front End Data Pelanggan	90
Gambar 4. 42 Front End Tambah Data Pesanan Pelanggan	91
Gambar 4. 43 Front End Pesanan Pelanggan.....	91

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Pertanyaan Wawancara Studio Foto Singaraja.....	117
Lampiran 2 Hasil kuesioner	118
Lampiran 3 Data Pendukung Penelitian.....	120
Lampiran 4 Hasil Wawancara RTA.....	123
Lampiran 5 Hasil Wawancara RTA.....	126
Lampiran 6 Hasil Wawancara RTA.....	129
Lampiran 7 Hasil Wawancara RTA.....	132
Lampiran 8 Hasil Wawancara RTA.....	135
Lampiran 9 Hasil Wawancara RTA.....	137
Lampiran 10 Hasil Wawancara RTA.....	140
Lampiran 11 Hasil Wawancara RTA.....	142
Lampiran 12 Hasil Wawancara RTA.....	145
Lampiran 13 Hasil Wawancara RTA.....	148
Lampiran 14 Link Drive Dokumentasi Pengujian	149
Lampiran 15 Keterangan Responden.....	149