

**PERSEPSI SISWA SMAN 2 SINGARAJA KELAS XI
IBB J TERHADAP PENGGUNAAN APLIKASI
HIRAGANA MEMORY HINT UNTUK PENGUASAAN
HURUF *HIRAGANA***



**OLEH
ANGGERENI BR BARUS
NIM 1812061001**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA JEPANG
JURUSAN BAHASA ASING
FAKULTAS BAHASA DAN SENI
UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA
SINGARAJA
2025**



**PERSEPSI SISWA SMAN 2 SINGARAJA KELAS XI
IBB J TERHADAP PENGGUNAAN APLIKASI
HIRAGANA MEMORY HINT UNTUK PENGUASAAN
HURUF *HIRAGANA***

SKRIPSI



**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA JEPANG
JURUSAN BAHASA ASING
FAKULTAS BAHASA DAN SENI
UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA
SINGARAJA**

2025

SKRIPSI

**DIAJUKAN UNTUK MELENGKAPI TUGAS
DAN MEMENUHI SYARAT-SYARAT UNTUK
MENCAPAI GELAR SARJANA PENDIDIKAN**

Menyetujui

Pembimbing I,



Yeni, S.Pd., M.Pd.
NIP. 198804222019032012

Pembimbing II,



Dr. Kadek Eva Krishna Adnyani, S.S., M.Si.
NIP. 198705122012122001

Skripsi oleh Anggereni Br Barus
telah dipertahankan di depan dewan penguji
pada tanggal: 11 Juli 2025

Dewan penguji,

Dr. Ni Luh Putu Eka Sulistia Dewi, S.Pd. M.Pd.
NIP. 198104192006042001

(Ketua)

Penguji 1



Gede Satya Hermawan, S.S., M.Si.
NIP. 198401202014041003

(Anggota)

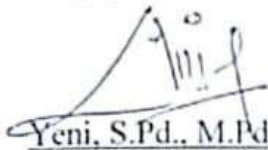
Penguji 2



Irvina Restu Handayani, S.Pd., M.Pd.
NIP. 199309112020122018

(Anggota)

Penguji 3



Yenni, S.Pd., M.Pd.
NIP. 198804222019032012

(Anggota)

Penguji 4



Dr. Kadek Eva Krishna Adnyani, S.S., M.Si.
NIP. 198705122012122001

(Anggota)

LEMBAR PENGESAHAN

Diterima oleh Panitia Ujian Fakultas Bahasa dan Seni
Universitas Pendidikan Ganesha
guna memenuhi syarat-syarat untuk mencapai gelar sarjana pendidikan

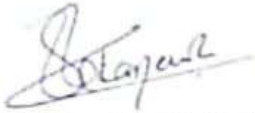
Pada:

Hari : Jumat

Tanggal : 11 Juli 2025

Mengetahui,

Ketua Ujian,



Dr. Ni Luh Putu Eka Sulistia Dewi, S.Pd. M.Pd.
NIP. 198104192006042001

Sekretaris Ujian,



Dr. Kadek Eva Krishna Adnyani, S.S., M.Si.
NIP. 198705122012122001

Mengesahkan,

Dekan Fakultas Bahasa dan Seni,



Drs. I Gede Nurjaya, M.Pd.
NIP. 196503201990031002

PERNYATAAN

Dengan ini saya menyatakan bahwa karya tulis yang berjudul **“Persepsi Siswa Sman 2 Singaraja Kelas XI IBB J Terhadap Penggunaan Aplikasi Hiragana Memory Hint Untuk Penguasaan Huruf Hiragana”** beserta seluruh isinya adalah benar-benar karya sendiri dan saya tidak melakukan penjiplakan dan pengutipan dengan cara-cara yang tidak sesuai dengan etika yang berlaku dalam masyarakat keilmuan. Atas pernyataan ini, saya siap menanggung risiko/sanksi yang dijatuhkan kepada saya apabila kemudian ditemukan adanya pelanggaran atas etika keilmuan dalam karya saya ini atau ada klaim terhadap keaslian karya saya ini.



Singaraja, 21 Juli 2025

Yang membuat pernyataan,

Anggereni Br Barus

MOTTO

**SETIAP LANGKAH KECIL DALAM BELAJAR ADALAH
LOMPATAN BESAR MENUJU MASA DEPAN**



PRAKATA

Puji syukur penulis panjatkan kehadapan Tuhan Yang Maha Esa, karena berkat rahmat-Nyalah, penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul “Persepsi Siswa SMAN 2 Singaraja kelas XI IBB J Terhadap Penggunaan Aplikasi *Hiragana Memory Hint* untuk penguasaan Huruf *Hiragana*”. Skripsi ini disusun guna memenuhi persyaratan mencapai gelar sarjana pendidikan pada Universitas Pendidikan Ganesha.

Dalam menyelesaikan skripsi ini, penulis banyak mendapat bantuan berupa moral maupun material dari berbagai pihak. Untuk itu penulis mengucapkan terimakasih kepada :

1. Bapak Prof. Dr. I Wayan Lasmawan, M.Pd., selaku Rektor Universitas Pendidikan Ganesha Singaraja atas kepemimpinannya yang selalu berinovasi dalam mengembangkan program pendidikan di lingkungan kampus Undiksha.
2. Drs. I Gede Nurjaya, M.Pd., selaku Dekan Fakultas Bahasa dan Seni, Universitas Pendidikan Ganesha.
3. Ibu Dr. Kadek Eva Krishna Adnyani, S.S., M.Si., selaku Prodi Jurusan Pendidikan Bahasa Jepang Universitas Pendidikan Ganesha yang telah memberikan saya kesempatan untuk mengikuti pendidikan pada Jurusan Pendidikan Bahasa Jepang.
4. Ibu Yeni, S.Pd., M.Pd., Selaku pembimbing 1 yang telah membimbing dan memberikan saya masukan kepada penulis dalam menyusun dan menyelesaikan skripsi ini.
5. Ibu Dr. Kadek Eva Krishna Adnyani, S.S., M.Si., selaku pembimbing II yang telah membimbing dan memberikan banyak masukan kepada penulis sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini.
6. Bapak dan Ibu Dosen Jurusan Bahasa Asing, Prodi Pendidikan Bahasa Jepang atas segala didikan serta pengetahuan yang telah diberikan selama masa perkuliahan.
7. Seluruh staf pegawai Fakultas Bahas dan Seni yang telah membantu memenuhi kebutuhan adminitrasi penulis selama perkuliahan.

8. Bapak I Gede Putra Sastrawan, S.Pd., selaku narasumber penulis selama menyelesaikan skripsi ini.
9. Sekolah SMA Negeri 2 Singaraja yang telah memberikan izin untuk melakukan penelitian dan.
10. Kepada Orang tua penulis, (Belli Br.Sembiring) yang selalu memberikan dukungan, kasih sayang dan semangat sehingga penulis bisa menyelesaikan perkuliahan.
11. Teman dekat Putu Edina Prassista Rasmadiani, I Dewa Ayu Inten Dwi Cahyani terimakasih telah memberikan semangat dan motivasi serta selalu mendukung untuk selesainya skripsi ini.
12. Teman-teman mahasiswa Jurusan Bahasa Jepang prodi Pendidikan Bahasa Jepang angkatan 2025 dan teman-teman penulis, terimakasih atas dukungan yang selama ini diberikan kepada penulis hingga skripsi ini selesai.
13. Semua pihak yang tidak bisa disebutkan satu persatu yang telah membantu dalam penyusunan skripsi ini.
14. Penulis menyadari sepenuhnya bahwa apa yang tersaji dalam skripsi ini masih jauh dari kata sempurna, penulis mengharapkan segala kritik maupun saran yang sifatnya membangun dari berbagai pihak. Penulis berharap skripsi ini dapat bermanfaat dan berguna bagi kita semua.

Singaraja, 11 Juli 2025

Anggereni Br Barus

TRANSLITERASI

Penulisan bahasa Jepang pada skripsi ini mengacu pada “Pedoman Penulisan Bahasa Jepang di Skripsi S1” yang disusun oleh Jurusan Pendidikan Bahasa Jepang, Fakultas Bahasa dan Seni, Universitas Pendidikan Ganesha pada tahun 2017.

Daftar Ejaan Latin Suku Kata Bahasa Jepang

あ	い	う	え	お					
a	i	u	e	o					
か	き	く	け	こ	が	ぎ	ぐ	げ	ご
ka	ki	ku	ke	ko	ga	gi	gu	ge	go
さ	し	す	せ	そ	ざ	じ	ず	ぜ	ぞ
sa	si	su	se	so	za	ji	zu	ze	zo
た	ち	つ	て	と	だ	ぢ	づ	で	ど
ta	chi	tsu	te	to	da	ji	zu	de	do
な	に	ぬ	ね	の					
na	ni	nu	ne	no					
は	ひ	ふ	へ	ほ	ば	び	ぶ	べ	ぼ
ha	hi	hu	he	ho	ba	bi	bu	be	bo
ま	み	む	め	も	ぱ	ぴ	ぷ	ぺ	ぽ
ma	mi	mu	me	mo	pa	pi	pu	pe	po
や		ゆ		よ					
ya		yu		yo					
ら	り	る	れ	ろ					
ra	ri	ru	re	ro					
わ				を					
wa				o					
ん									
n									
きゃ		きゅ		きょ	ぎゃ		ぎゅ		ぎょ

kya	kyu	kyo	gya	gyu	gyo
しゃ sha	しゅ shu	しょ sho	じゃ ja	じゅ ju	じょ jo
ちゃ cha	ちゅ chu	ちょ cho			
にゃ nya	にゅ nyu	にょ nyo			
ひゃ hya	ひゅ hyu	ひょ hyo	びゃ bya	びゅ byu	びょ byo
みゃ mya	みゅ myu	みょ myo	ぴゃ pya	ぴゅ pyu	ぴょ pyo
りゃ rya	りゅ ryu	りょ ryo			

1. Bunyi panjang dilambangkan dengan vokal rangkap.

Contoh : 病気 びょうき *byouki* **byōki*
 小さい ちいさい *chiisai* **chīsai*

2. “ん” dilambangkan dengan “n”.

Contoh: 本 ほん *hon* **hong*
 新聞 しんぶん *sinbun* **simbung*

3. “つ” (つ kecil) dilambangkan dengan rangkap konsonan berikutnya, tetapi “つち” (termasuk “つちゅ” dan “つちょ”) merupakan perkecualian.

Contoh : 買って かって *katte*
 売って うって *utte*

4. Penulisan nama tempat

Contoh: 京都 きょうと *Kyoto* **Kyouto*
 東京 とうきょう *Tokyo* **Toukyou*

5. Penulisan nama orang. Nama keluarga ditulis di depan

Contoh: 渡辺温斗	わたなべはると	Watanabe Haruto
山口健太	やまぐちけんた	Yamaguchi Kenta

6. Tanda apostrof (,) digunakan untuk memisahkan suku kata “n” dari suku kata berikutnya

Contoh: 案内	an'nai	annai
店員	ten'in	tenin

7. Istilah bahasa Jepang, akan dicetak miring

Contoh: *Mondai*

Gakkou

Tokei

8. Penulisan partikel pada kalimat.

a. ミラさんはアメリカ人です。

Mirasan **wa** Amerika jin desu.

b. アリさんはミカンが好きです。

Arisan **wa** mikan **ga** sukidesu.

c. 友達とスラバヤへいきます。

Tomodachi **to** Surabaya **e** ikimasu.

d. 教室の中に机があります。

Kyoushitsu **no** naka **ni** tsukue **ga** arimasu.

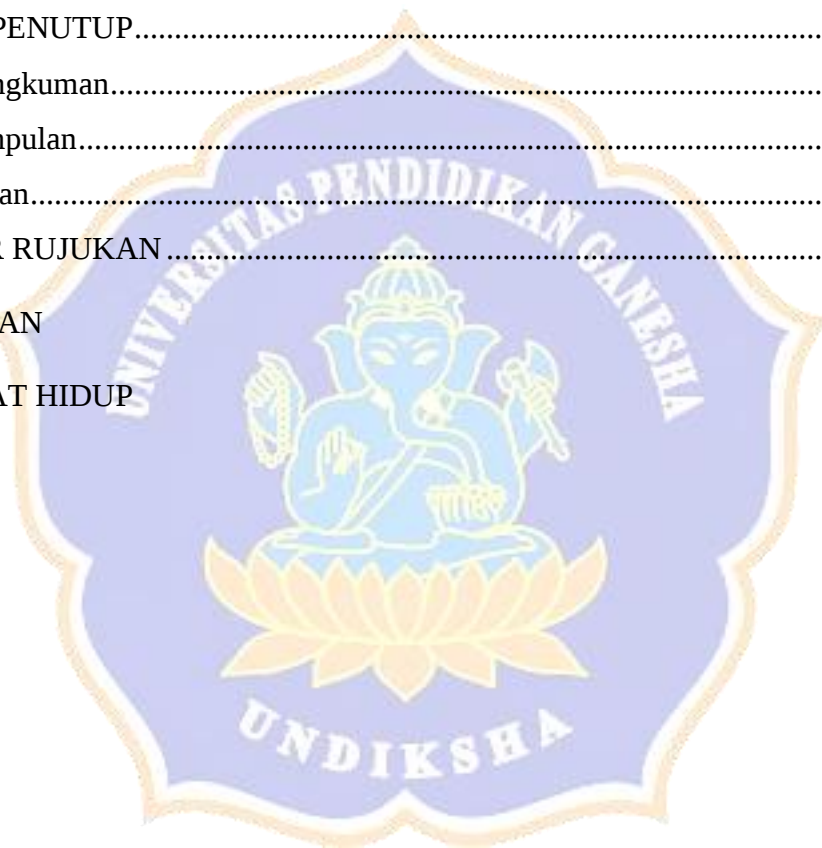
e. 私は公園で友達に会います。

Watashi **wa** kouen **de** tomodachi **ni** aimasu.

DAFTAR ISI

PRAKATA.....	i
TRANSLITERASI.....	iii
ABSTRAK	vi
DAFTAR ISI.....	viii
DAFTAR TABEL	x
DAFTAR GAMBAR	xi
DAFTAR LAMPIRAN.....	xii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Identifikasi Masalah	6
1.3 Pembatasan Masalah	6
1.4 Rumusan Masalah	7
1.5 Tujuan Penelitian.....	7
1.6 Manfaat Penelitian.....	7
BAB II KAJIAN TEORI.....	9
2.1 Kajian Penelitian Relevan	9
2.2 Landasan Teori	13
2.2.1 Persepsi	13
2.2.2 Pembelajaran Bahasa Jepang.....	14
2.2.3 <i>Hiragana</i>	17
2.2.4 Aplikasi <i>Hiragana Memory Hint</i>	18
2.3 Kerangka Berpikir	20
BAB III METODE PENELITIAN.....	23
3.1 Rancangan Penelitian	23
3.2 Subjek Penelitian.....	23
3.3 Tempat Penelitian.....	24

3.4 Metode Pengumpulan Data	25
3.5 Instrumen Pengumpulan Data	26
3.6 Metode Pengambilan Data	27
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	30
4.1 Hasil Penelitian dan Pembahasan.....	30
4.1.1 Hasil Penelitian.....	30
4.1.2 Pembahasan	35
4.2 Implikasi Penelitian.....	40
BAB V PENUTUP.....	43
5.1 Rangkuman.....	43
5.2 Simpulan.....	43
5.3 Saran.....	44
DAFTAR RUJUKAN	45
LAMPIRAN	
RIWAYAT HIDUP	



DAFTAR TABEL

Tabel 3.1 Skor Skala Likert	26
Tabel 3. 2 Interpretasi skor persentase	29
Tabel 4. 1 Hasil Keseluruhan Respons Siswa	32
Tabel 4. 2 Skor per indikator pada Aspek Implementasi	35
Tabel 4. 3 Skor per indikator pada Aspek materi.....	36
Tabel 4. 4 Skor per indikator pada Aspek desain pembelajaran	36
Tabel 4. 5 Hasil Analisis Data Penelitian.....	37



DAFTAR GAMBAR

Gambar 2. 1 Model Penelitian	21
Gambar 4. 1 Pendapat Siswa.....	38
Gambar 4. 2 Saran Siswa	39
Gambar 4. 3 Siswa Ingin Aplikasi Digunakan.....	40



DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1. Ijin Penelitian.....	50
Lampiran 2. Surat Penerima Sekolah.....	51
Lampiran 3. Pedoman Wawancara	52
Lampiran 4. Transkrip Wawancara Guru.....	54
Lampiran 5. Instrumen Kuesioner.....	57
Lampiran 6. Hasil Kuesioner	61
Lampiran 7. Contoh Kuesioner Persiswa.....	70
Lampiran 8. Dokumentasi.....	73

