

**IDENTIFIKASI HIDANGAN TRADISIONAL PADA
TRADISI PESTA PONAN DI DESA POTO SEBAGAI
UPAYA PELESTARIAN KULINER SUMBAWA**



**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN VOKASIONAL SENI KULINER
JURUSAN TEKNOLOGI INDUSTRI
FAKULTAS TEKNIK DAN KEJURUAN
UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA
SINGARAJA
2025**



**IDENTIFIKASI HIDANGAN TRADISIONAL PADA
TRADISI PESTA PONAN DI DESA POTO SEBAGAI
UPAYA PELESTARIAN KULINER SUMBAWA**

SKRIPSI



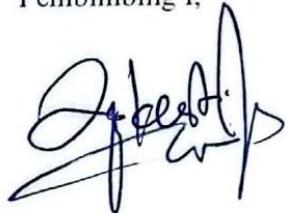
**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN VOKASIONAL SENI KULINER
JURUSAN TEKNOLOGI INDUSTRI
FAKULTAS TEKNIK DAN KEJURUAN
UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA
SINGARAJA
2025**

SKRIPSI

**DIAJUKAN UNTUK MELENGKAPI TUGAS DAN
MEMENUHI SYARAT-SYARAT UNTUK
MENCAPAI GELAR SARJANA**

Menyetujui,

Pembimbing I,



Dr. Ni Wayan Sukerti, S.Pd., M.Pd.
NIP. 197107111999032001

Pembimbing II,



Dr. Luh Masdarini, S.Pd., M.Pd.
NIP. 197104212002122001

Skripsi oleh Dyah Ayu Ningsih
Telah dipertahankan di depan dewan penguji
Pada tanggal 23 Juni 2025

Dewan Penguji,

Dr. Cokorda Istri Raka Marsiti, S.Pd., M.Pd.
NIP. 197103031997032001

(Ketua)

Dr. Ni Ketut Widiartini, S.Pd., M.Pd.
NIP. 197508012006042001

(Anggota)

Dr. Ni Wayan Sukerti, S.Pd., M.Pd.
NIP. 197107111999032001

(Anggota)

Dr. Luh Masdarini, S.Pd., M.Pd.
NIP. 197104212002122001

(Anggota)

Diterima oleh panitia ujian Fakultas Teknik dan Kejuruan
Universitas Pendidikan Ganesha
Guna memenuhi syarat-syarat untuk mencapai gelar Sarjana Pendidikan

Pada:

Hari : Selasa
Tanggal : 05 AUG 2025



Mengetahui

Ketua Ujian

Made Windu Antara Kesiman, S.T., M.Sc., Ph.D.
NIP. 198211112008121001

Sekretaris Ujian

Dr. Ida Ayu Putu Hemy Ekayani, S.Pd., M.Pd.
NIP. 197309022002122001

Mengesahkan
Fakultas Teknik dan Kejuruan



KATA PERSEMBAHAN

“Om Swastyastu”

Puja dan puji syukur peneliti haturkan kepada

Ida Sang Hyang Widhi Wasa

Karena berkat rahmat dan kasih karunia-Nya peneliti dapat menyelesaikan skripsi

ini tepat pada waktunya.

Skripsi ini peneliti persembahkan untuk:

Keluarga Tercinta:

Bapak (I Wayan Sukardi), Mamak (Ni Ketut Mutiarini)

dan kakak (Ayu Satyawati, S.M). Atas kasih sayang, doa, serta semangat tiada

henti yang telah diberikan kepada peneliti selama penyusunan skripsi.

Sahabat Terbaik

Kepada sahabat yang telah membersamai peneliti sejak awal perkuliahan, Hardiyanti Rohmania, S.Kom. Terima kasih telah tetap tinggal, saat dunia begitu sibuk berlalu sehingga peneliti mampu menyelesaikan penyusunan skripsi ini.

Teman-Teman Seperjuangan

Teman-teman di Program Studi Pendidikan Vokasional Seni Kuliner angkatan 2020, terimakasih atas pengalaman belajarnya, kebersamaan selama menuntut ilmu, serta semangat dan dukungan yang diberikan kepada peneliti selama penyusunan Skripsi.

**Almamater Program Studi Pendidikan Vokasional Seni Kuliner,
Jurusan Teknologi Industri, Fakultas Teknik dan Kejuruan,
Universitas Pendidikan Ganesha**

MOTTO

“jika jalan mu sulit ganti cara nya bukan tujuan nya”

-chef juna 2025



PRAKATA

Puji syukur peneliti ke hadapan Ida Sang Hyang Widhi Wasa. Karena berkat rahmat-Nya-lah, peneliti dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul **“IDENTIFIKASI HIDANGAN TRADISIONAL PADA TRADISI PESTA PONAN DI DESA POTO SEBAGAI UPAYA PELESTARIAN KULINER SUMBAWA”**. Skripsi ini disusun guna memenuhi persyaratan agar mencapai gelar sarjana komputer pada Universitas Pendidikan Ganesha.

Dalam menyelesaikan skripsi ini, peneliti banyak mendapat bantuan baik berupa moral maupun material dari berbagai pihak. Untuk itu, dalam kesempatan ini, peneliti mengucapkan terima kasih kepada:

1. Prof. Dr. I Wayan Lasmawan, M.Pd. selaku Rektor Universitas Pendidikan Ganesha atas fasilitas-fasilitas penunjang yang telah diberikan selama perkuliahan dan kebijakan serta program-program yang dilaksanakan di Universitas Pendidikan Ganesha.
2. Prof. Dr. Kadek Rihendra Dantes, S.T., M.T. selaku Dekan Fakultas Teknik dan Kejuruan beserta jajarannya yang telah membantu mempermudah administrasi selama penyusunan skripsi ini.
3. Made Windu Antara Kesiman, S.T., M.Sc., Ph.D. selaku Wakil Dekan I Fakultas Teknik dan Kejuruan atas motivasi dan fasilitas yang di berikan sehingga peneliti bisa menyelesaikan studi dengan baik.
4. Ketut Udy Ariawan, S. T., M.T. selaku Ketua Jurusan Teknologi Industri atas motivasi dan bantuan yang telah diberikan dalam penyusunan skripsi ini.
5. Dr. Ida Ayu Putu Hemy Ekayani, S.Pd., M.Pd. selaku Koordinator Program Studi Pendidikan Vokasional Seni Kuliner atas motivasi dan bantuan yang telah diberikan dalam penyusunan skripsi ini.
6. Dr. Ni Wayan Sukerti, S.Pd., M.Pd. Selaku Pembimbing I atas bimbingan,motivasi dan dukungan yang diberikan dalam menyelesaikan skripsi ini.
7. Dr. Luh Masdarini, S.Pd., M.Pd. Selaku Pembimbing II atas bimbingan, motivasi dan dukungan yang diberikan dalam menyelesaikan skripsi ini.

- 
8. Dr. Cokorda Istri Raka Marsiti, S.Pd.,M.Pd. Selaku Pengaji I atas arahan, motivasi dan dukungan yang diberikan dalam menyelesaikan skripsi ini.
 9. Dr. Ni Ketut Widiartini, S.Pd., M.Pd. Selaku Pengaji II atas arahan, motivasi dan dukungan yang diberikan dalam menyelesaikan skripsi ini.
 10. Bapak dan Ibu Dosen di Program Studi Pendidikan Vokasional Seni Kuliner yang selalu membimbing, mengarahkan dan mendidik selama peneliti belajar dan menyelesaikan skripsi ini.
 11. Para staf dan pegawai di lingkungan Fakultas Teknik dan Kejuruan Universitas Pendidikan Ganesha yang banyak memberikan bantuan dan arahan di bidang administrasi
 12. Kepala Desa Poto Bapak Hatta Jamal, Ketua Panitia Pesta Ponan Bapak Fathul Muin dan Ketua PKK Pesta Ponan Ibu Siti Aminah Atas dukungan, arahan serta izin yang telah diberikan kepada peneliti untuk melakukan penelitian.
 13. Seluruh pihak yang tidak bisa disebutkan satu persatu yang telah membantu.

Peneliti menyadari sepenuhnya bahwa apa yang tersaji dalam skripsi ini masih jauh dari kata sempurna karena keterbatasan kemampuan yang peneliti miliki. Untuk itu demi kesempurnaan skripsi ini, peneliti mengharapkan segala kritik maupun saran yang sifatnya membangun dari berbagai pihak. Peneliti berharap skripsi ini dapat bermanfaat dan berguna bagi kita semua khususnya peneliti dan pembaca serta dunia pendidikan.

Singaraja, 02 Agustus 2025
Peneliti

Dyah Ayu Ningsih

DAFTAR ISI

HALAMAN

PRAKATA	i
ABSTRAK	iii
ABSTRACT	iv
DAFTAR ISI.....	v
DAFTAR TABEL.....	viii
DAFTAR GAMBAR	ix
DAFTAR BAGAN	x
DAFTAR LAMPIRAN	xi
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Identifikasi Masalah	9
1.3 Pembatasan Masalah	10
1.4 Rumusan Masalah	11
1.5 Tujuan Penelitian.....	11
1.6 Manfaat Penelitian.....	11
BAB II KAJIAN PUSTAKA	13
2.1 Kajian Hasil Penelitian Yang Relevan	13
2.2 Landasan Teori	18
2.2.1 Pengertian Identifikasi.....	18
2.2.2 Pengertian Hidangan	18
2.2.3 Hidangan Tradisional	20
2.2.4 Hidangan Tradisional Sumbawa	21
2.2.5 Klasifikasi Hidangan Pesta Ponan.....	23

2.2.6 Peran Masyarakat dalam Pesta Ponan	24
2.2.7 Peran Pemerintah dalam Pesta Ponan	24
2.2.8 Upaya Pelestarian Tradisi Kuliner di Era Globalisasi.....	25
2.3 Kerangka Berpikir	26
BAB III METODE PENELITIAN.....	29
3.1 Rancangan Penelitian	29
3.2 Tempat Waktu Penelitian	30
3.3 Subjek dan Objek Penelitian	31
3.4 Variabel dan Definisi Operasional Variabel Penelitian	31
3.5 Metode Pengumpulan Data	33
3.5.1 Observasi	33
3.5.2 Wawancara	33
3.5.3 Dokumentasi	34
3.6 Metode dan Teknik Analisis Data.....	35
3.6 Instrumen Pengumpulan Data	37
3.7 Pendekatan dan Jenis Penelitian.....	39
3.8 Jenis dan Sumber Data	40
3.9.1 Jenis Data	40
3.9.2 Sumber Data	40
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	42
4.1 Gambaran Umum Tradisi Pesta Ponan	42
4.1.1 Malam Pesta Ponan.....	43
4.1.2 Acara Inti Pesta Ponan.....	44
4.2 Sejarah dan Perkembangan Pesta Ponan	45
4.3 Hasil Penelitian	46
4.3.1 Jenis Hidangan dan Makna Simbolis Kuliner Tradisional Pesta Ponan ..	47
4.3.2 Tantangan dan Upaya Pelestarian Kuliner Tradisional Pesta Ponan ..	56
4.4 Pembahasan	66

4.4.1 Jenis Hidangan dan Makna Simbolis Kuliner Tradisional Pesta Ponan ..	66
4.4.2 Tantangan dan Upaya Pelestarian Kuliner Tradisional Pesta Ponan ..	69
4.5 Implikasi.....	73
BAB V PENUTUP.....	75
5.1 Rangkuman.....	75
5.2 Simpulan.....	76
5.3 Saran	78
DAFTAR PUSTAKA	80
LAMPIRAN	84



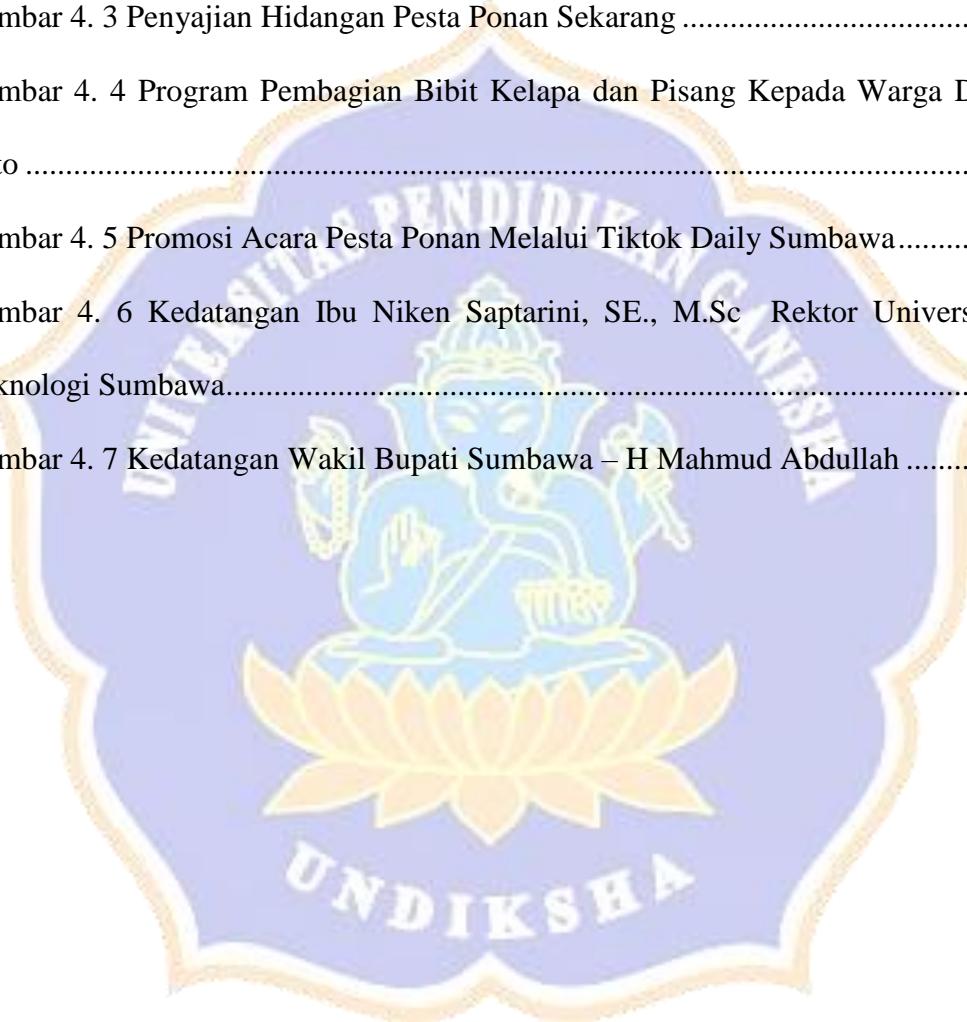
DAFTAR TABEL

Tabel	Halaman
Tabel 3.1 Variabel dan Definisi Operasional Variabel Penelitian	32
Tabel 3.2 Kisi-kisi Instrumen Penelitian.....	38
Tabel 4.2 Identifikasi Hidangan Tradisional Pesta Ponan	49
Tabel 4.3 Makna dan Simbolis Hidangan Tradisional Pesta Ponan	55



DAFTAR GAMBAR

Gambar	Halaman
Gambar 4. 1 Malam Pentas Seni Ponan	43
Gambar 4. 2 Program Festival Kuliner Hidangan Pesta Ponan	60
Gambar 4. 3 Penyajian Hidangan Pesta Ponan Sekarang	61
Gambar 4. 4 Program Pembagian Bibit Kelapa dan Pisang Kepada Warga Desa Foto	62
Gambar 4. 5 Promosi Acara Pesta Ponan Melalui Tiktok Daily Sumbawa.....	64
Gambar 4. 6 Kedatangan Ibu Niken Saptarini, SE., M.Sc Rektor Universitas Teknologi Sumbawa.....	65
Gambar 4. 7 Kedatangan Wakil Bupati Sumbawa – H Mahmud Abdullah	66



DAFTAR BAGAN

Bagan	Halaman
Bagan 2. 1 Kerangka Berpikir.....	27
Bagan 3.1 Rancangan Penelitian.....	30



DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran	Halaman
Lampiran 1. Surat Permohonan Data	85
Lampiran 2. Surat Permohonan Ijin Penelitian	86
Lampiran 3. Instrumen Observasi	87
Lampiran 4. Instrumen Wawancara	89
Lampiran 5. Hasil Wawancara	91
Lampiran 6. Dokumentasi	103

